

స్వీయ చరిత్రము



కళా ప్రపూర్ణ
చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహకవి



Publishers :
MURTY & CO.,
AKHAPATNAM
1967



కళాప్రపూర్ణ
చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహకవి

జననము : 26—9—1867

మరణము : 17—6—1946

స్వీయ చరిత్రము

[సర్వహక్కులు పి. వి. దీక్షితులు అండ్ సన్ వారివి]



కళా ప్రపూర్ణ

చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహకవి



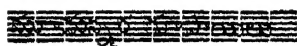
Publishers :

M. S. R. MURTY & Co.,

VISAKHAPATNAM.

1957

వెల రు. 4-0-0 లు.



Popular Power Printing Press, Kakinada.

అవతారిక

చరిత్రలు దేశభృదయమునకు తోడుపడును. కావున దేశ చరిత్రలు మిక్కిలి యవశ్యములు. బహుపురుషుల చరిత్రలు గలసి దేశచరిత్ర లగును. కాబట్టి జీవితచరిత్రలు మిక్కిలి యవశ్యములు. మహాపురుషుల చరిత్రములు శ్రద్ధతో వ్రాసినవా యిన్ని పక్షమున యవి యువజనులకు నాదర్శములుగా నుండును. ఒకరి చరిత్రము మరియొకరు వ్రాసినపక్షమున వ్రాయవలసిన విషయములు సమగ్రముగా లభింపవు. అందుచేత నెవరి చరిత్రము వారే వ్రాసుకొన్నపక్షమున విషయములన్నియు సంపూర్ణముగా నుడాహరించుట కవకాశముండును.

కాని స్వీయచరిత్రములలో నొక లోప ముండవచ్చును. పురుషుడు తన చరిత్రము వ్రాసుకొన్నపుడు తన యుత్తమగుణములనేగాని దుష్టగుణములను వెల్లడింపడు. ఒకరిచరిత్ర మరియొకడు నిష్పక్షపాతముగా వ్రాయుట తటస్థించెనేని కథానాయకుని సుగుణములతోపాటు దుష్టగుణములనుగూడ జిత్రించును. స్వీయచరిత్రములు వ్రాసుకొన్నవారిలోగూడ కొందరు స్వీయలోపములను నిశ్చంకముగా వెల్లడింతురు. అట్టి మహనీయులు జగంబున నరుదుగ నుందురు. అట్టి మహనీయుడు గాంధీమహాత్ము డొక్కడే.

ఘనకార్యములుచేసిన మహాపురుషులు పరులకు మార్గదర్శకములుగా నుండుటకై తమ చరిత్రలు తప్పక వ్రాయవలయును. మహాత్ము గాంధీగారు, జవహరలాలు నెహ్రూగారు మొదలగువారు తమ జీవితములు జీవించి స్వార్థత్యాగములై లోకోపకార పరాయణులగుటచే నట్టివారి జీవితము లమూల్యములు. మన యాంధ్రదేశమున మొట్టమొదట స్వీయచరిత్రము వ్రాసుకొన్నవారు మహనీయులైన రావుబహదూరు కందుకూరి వీరేశలింగము పంతులుగారు. ఆ మహాపురుషుని చరిత్రమంతయు స్వార్థత్యాగముతోడను, లోకోపకారక

మైన ఘనకార్యములతోడను నిండియున్నది. కావున వారి స్వీయ చరిత్రము నిశ్చయముగా నాంధ్ర సారస్వతమున కలంకారమై యాంధ్రజనులకు మార్గదర్శకమై యున్నది.

శ్రీ వల్లూరి సూర్యనారాయణరావుగారుగూడ స్వీయచరిత్రము వ్రాసుకొనిరి. ఆయన తన యార్జించిన విత్తమంతయు విద్యాసంఘ కిచ్చియుండుటచే నాయన చరిత్రముకూడ ప్రశంసనీయమే.

నా మిత్రులైన రాయసము వేంకటశివుడుగారు, చిన్ననాట నుండియు బుద్ధిమంతులై సత్ప్రవర్తనము గలిగి నుపాధ్యాయపదవిలో నుండి, కట్టకడపట నెల్లూరులోని వెంకటగిరి మహారాజుగారి కళాశాలకు ప్రధానాచార్యులై. “జనానా” పత్రిక మొదలగు కొన్ని పత్రికలు నడిపి, స్త్రీలకుపయోగించు గ్రంథము లనేకములు రచించి, గుంటూరులో కొన్ని వేలరూపాయలు ఖర్చుపెట్టి ధర్మార్థముగా నొక మందిరము గట్టించి, ప్రజలకు నప్పగించిన యుదార పురుషు డగుటచే, వారి “యాత్మకథ” గూడ శ్లాఘనీయమైయున్నది.

ఆ స్వీయచరిత్రముల ముందట నావంటివాని స్వీయచరిత్రము దివిటీముందర దీపమువలె నుండునని నే నెరుగుదును. అయినను నేల వ్రాయవలసివచ్చినదన్న నేతద్వృత్తాంతము వినిపించెద వినును.

1928 వ సంవత్సరము మార్చి నెలతో నా వష్టిపూర్వ్యత్సవమునకు రాజమహేంద్రవరము దయచేసినపుడు, మునగాల రాజుగారి గు (శ్రీ) రాజా నాయని వెంకటరంగరావు బహదరువారు, నాస్వీయ చరిత్రము వ్రాయవలసినదని నాతో నొక్కి చెప్పిరి. పిమ్మట వీరేశలింగోన్నత పాఠశాలలో సహాయోపాధ్యాయులును నాకు మిత్రులు నైన యడవి శంకరరావుగారు, నా స్వీయచరిత్రము వ్రాయవలసినదని నా మేనల్లునిచేత పలుమారులు వర్తమానమంపుటయేగాక, వారు నన్ను గలసికొన్నప్పుడెల్లను జెప్పచువచ్చిరి. ఏవిధమైన ఘన కార్యములు చేసి యెరుగని నా వంటి సామాన్యుని చరిత్రము లోకమున కేమి యుపకరించునని, నే నా ప్రయత్నముచేయక చిరకాల

మూరకొంటిని. కాని యైదారు మాసముల క్రిందట నాకు బాల్య మిత్రులైన రాయసము వెంకటశివుడుగారును, చిరకాల మిత్రులైన విస్సా అప్పారావుగారును నడుమనడుమ మాయింటికి వచ్చి నా స్వీయచరిత్ర వ్రాయమని హెచ్చరించుచు వచ్చిరి. వారుభయులు నన్ను పలుమారులు గ్రంథ మెంతవరకు వ్రాసినారని యడుగుచు వచ్చిరి. నే నారంభించలేదని నాలో నేను సిగ్గుపడుచు పలుమారులు వారికి చెప్పితిని. ఆరంభించకపోవుటకు గారణమేమని వెంకటశివుడు గారు నన్ను నొక్కియడిగిరి. వెంకటశివుడేగారు నాకు సహాధ్యాయులును బాల్యమిత్రులు నగుటచే సందేహము విడిచి యిట్లు చెప్పితిని. “అయ్యా నాకు శ్రీ పితాపురము మహారాజావారు పరమదయాళులై నెలకు ముప్పదిరూపాయలు జీతమిచ్చుచున్నారు. నా మీద ననేకు లాధారపడి యుండుటచే నా కా సొమ్ము చాలక యెన్నోచిక్కులు పడుచుంటిని. నే నంధుడను, నితర శరీర దౌర్బల్యము గలవాడ నగుటచే నా కన్న పానాదులు సమకూర్చుటకును నన్నావలకు నీవలకు దీసికొని వెళ్లుటకును మనుష్యులు కావలెనుగదా? వారిని నేను పోషింపక తప్పదుగదా? నాకు రాజమహేంద్రవరములో స్వంతయిల్లు లేక పోవుటచే గాపురమున్న యింటికి నద్దై నీయవలెనుగదా? అందుచేత నాకు సొమ్ము చాలక మనస్థిమితము లేదు. నిర్విచారముగా నిర్మలమైన మనస్సుతో వ్రాయవలసిన గ్రంథము చిక్కులలోబడి మనస్థిమితములేని నే నెట్లు వ్రాయగలను? నాకు నెల కరువదిరూపాయలుండినగాని నెల గడువదు. అందుచేత నే వ్రాయజాలను క్షమింపుడు.” ఆ పలుకులు విని శ్రీ వేంకటశివుడుగారు “తక్కిన ముప్పది రూపాయలు మీకు వచ్చునట్లు మే మేర్పాటు చేసెదము. గ్రంథ మారంభింపుడు” అని చెప్పి వెడలిరి. నేను సంవత్సరాది వెళ్ళిన మరునాడనగా చిత్రభాను సంవత్సర చైత్రశుద్ధ విదియనాడు (18-3-1942) ఉదయమున నా స్వీయచరిత్రమును నా గుమాస్తాచేత వ్రాయింప నారంభించితిని. వెంకటశివుడుగారును, అప్పారావుగారును

నా కప్పటినుండియు నెలకు ముప్పది రూపాయలచొప్పున యిచ్చుచున్నారు.

ఆహాహా! వారి దేశాభిమానము నే నేమని వర్ణింతును. నామీదగల దయ యెంతని చెప్పుదును? వారి స్వార్థత్యాగ మేమని కొనియాడుదును? నా వంటివాని స్వీయచరిత్ర లేనిచో లోకమున కేమి లోపమువచ్చును? ఈ యుదారచిత్తు లిరువురుగూడ నంత పట్టు పట్టి కష్టాభివృద్ధి నొందిన స్వంతసాము ఖర్చుపెట్టి, నాకు వ్రాయుటకు గావలసిన కాగితముపైతమునిచ్చి, నాచే నీ గ్రంథమేల వ్రాయింపవలెను? మహారాజుగారిచ్చినట్టి ముప్పదిరూపాయలకు శోడుగ నీ పరమాత్మలు బంపినట్టి ముప్పదిరూపాయలతో మనస్థిమితముగలిగి నీగ్రంథము వ్రాసి పూర్తిచేయగలిగితిని.

నేనయిదవ యేప్రియలువరకు రాజమహేంద్రవరములోనుంటిని. జపానువారిదాడివలన విశాఖపట్టణమునకును కాకినాడకును బట్టినగతియే, రాజమహేంద్రవరమునకును బట్టునను భయమున, 6-4-1942 నాడుదయమున రాజమహేంద్రవరము విడిచి పడమటి గోదావరిజిల్లాలో తణుకు తాలూకాలోని కాకరపట్టుగ్రామము వెళ్ళితిని. అక్కడ నాముఖ్యబంధువులు నాకుబసయిచ్చి నన్ను నాకుటుంబమును నాదరించుచున్నారు. రాజమహేంద్రవరములోనుండగా నా గుమాస్తాయైన ఐనపర్తి సత్యనారాయణగారిచేత నూటతొంబదియైదు పుటలువ్రాయించితిని. కాకరపట్టు వెళ్ళిన తరువాత మిగిలిన గ్రంథ మంతయు నా మేనల్లుడైన పురాణపండ వెంకటదీక్షితులు వ్రాసి పెట్టెను. మొత్తముమీద గ్రంథము వ్రాతప్రతిలో రమారమి యెనిమిది వందల పుటలైనది. నాచరిత్ర యింతపెద్దదిగ నుండునని నే నారంభమున ననుకొనలేదు.

స్వీయచరిత్రలు వ్రాయువారికి వారివారి దినచర్య గ్రంథములు (Diary) నితర సహాయములు నుండును. నే నంధుడనగుటచే

నట్టి దినచర్యగ్రంథములు వ్రాయలేకపోతిని. కాబట్టి యీగ్రంథము వ్రాయుటకు పూర్తిగ పరమేశ్వరుడు నాకిచ్చిన జ్ఞాపకశక్తియొక్కనే నాధారముగాని, లిఖితపూర్వకమైన యాధారముగాని మరి యే యితర సహాయముగానిలేదు. జ్ఞాపకశక్తినిబట్టి డెబ్బదినంపత్సరముల చరిత్ర వ్రాయవలసివచ్చుటచే నచ్చటచ్చట ప్రమాదములుండిన నుండవచ్చును. కొన్ని విషయములు మరచియుండవచ్చును. తేదీలు నెలలు పొరపాటుగ తప్పులుపడియుండవచ్చును. బుద్ధిపూర్వకముగా నేనేమియు నసత్యములు వ్రాయలేదు. పొరపాటులున్న పక్షమున పాఠకమహాశయులు క్షమింతురుగాక !

ఇంతపెద్దగ్రంథమచ్చుపడునని ధైర్యము నాకులేదు. ఈశ్వరునేనమ్మిగ్రంథమువ్రాసి పూర్తిచేసితిని. ఈ గ్రంథము 18-3-1942వ తేదీన ప్రారంభించి 12-7-1942 వ తేదీన ముగించితిని. మొత్తము మీద నీ గ్రంథమువ్రాయుటకు రమారమి నాలుగుమాసముల యిరువది నాలుగు దినములుపట్టెను. నాకిప్పుడు డెబ్బదియైదవసంవత్సరము జరుగుచున్నది. ఇంత వార్ధక్యములో నాకు పూర్తియైన జ్ఞాపకశక్తిని, నోపిక, నాకోగ్యము నిచ్చి నాచే నీ గ్రంథము రచియింపజేసిన పరమేశ్వరునకు నేను శతసహస్రవందనము లాచరించుచున్నాను.

నా స్వీయచరిత్రము వ్రాయుచుని నన్ను నిర్బంధించిన నేరమునకు నేను శ్రీ రాయనము వెంకటశివుడుగారికిని, శ్రీ విస్వా అప్పారావుగారికిని ధనదండనము విధించినాను. ఆ జరిమానా వారు నాకు వాయిదాలమీద నెల నెలకు జెల్లించుచున్నారు. గ్రంథమువ్రాయుట ముగిసినను వారు నాకు 1943 వ సం॥ అక్టోబరు వరకు యీ సహాయము జేసిరి. నేరము జేసిన వారికి శిక్ష ననుభవింపక దప్పనా? ఆ యుదార పురుషుల కిరువురకు నా కృతజ్ఞతాపూర్వకాశీర్వాచనములుచేసి గ్రంథము ముగించుచున్నాను. పరమేశ్వరుడు వారికి, వారి కుటుంబములకు దీర్ఘాయురారోగ్యైశ్వర్యముల నిచ్చుగాక.

కాకరపట్టు, 12-7-1942
చిత్రభాను సం॥ నిజజ్యేష్ఠ
బహుళ అమావాస్య భానువారం.

జట్టా
చిలకమర్రి లక్ష్మీనరసింహం

స్వీయచరిత్రము

మొదటి ప్రకరణము

బాల్యదశ

నేను జన్మించుచేత వైదిక బ్రాహ్మణుడను. వైదికులలో మా శాఖ యారామ ద్రావిడశాఖ. వైదికులలో ద్రావిడశాఖ లనేకములు గలవు. పేరూరు ద్రావిళ్ళు, దివిలిద్రావిళ్ళు, పుదూరి ద్రావిళ్ళు, యిప్పగుంట ద్రావిళ్ళు, ఆరామద్రావిళ్ళు. వీరు నివసించు గ్రామమునుబట్టి కొందరి కా పేళ్లు గలిగినవి. పేరూరు ద్రావిళ్ళు మొట్టమొదట పేరూరులో నివసించుటచేతను, కొందరు ద్రావిళ్ళు దివిలిలో నివసించుట చేతను, కొందరు పుదూరులో నివసించుటచేతను, మరికొంద రిప్పగుంటలో నివసించుటచేతను, గ్రామముల పేళ్ళనుబట్టి వారివారి కాయా గ్రామములపేళ్లు గలిగినవి. ఈ ద్రావిళ్ళందరు పూర్వకాలమున ద్రవిడదేశ నివాసులు. కొన్ని వందల సంవత్సరముల క్రిందట నేదో కారణమున, నేరాఱు ప్రోత్సాహముచేతనో, యాంధ్రదేశమునకు వచ్చి యుండును. ఐనను వారి ద్రావిడ శబ్దము పోలేదు. కాని వారాంధ్రులనియే నేటి కాలమున న్యవహరింపబడుచున్నారు. అరవభాష మాని వారు తెలుగే మాటాడుచున్నారు. కాని కొన్ని యరవ యాచారములుమాత్రము నిలుపుకొని యున్నారు. వెలనాటులు, వేగినాటులు, తెలగాణ్ణులు, కాసలనాటులు, ములికినాటులు మొదలగు తెలుగుదేశ బ్రాహ్మణుల స్త్రీలనలె గాక, పేరూరు ద్రావిడ స్త్రీలు కుడిపైట వేయుదురు. ఇవిగాక మరికొన్ని ద్రావిడాచారము లున్నవని చెప్పుదురు. పేరి నారాయణమూర్తిగారు, గంటి లక్ష్మన్నగారు పేరూరు ద్రావిళ్ళు. అల్లాడి కృష్ణస్వామయ్యగారు, వేదము వేంకట్రాయశాస్త్రిగారు, వావిళ్ళ రామస్వామిశాస్త్రిగారు, పుదూరు ద్రావిళ్ళు. బ్రహ్మశ్రీ చెళ్లపిళ్ల వేంకటశాస్త్రిగారు, పురాణపండ మల్లయ్యశాస్త్రిగారు, ఆకొండి వ్యాసమూర్తిశాస్త్రిగారు, చర్ల బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారు మొదలగువారు, మా యారామ ద్రావిళ్ళు. ఆరామద్రావిళ్ళకు తోటయరవలని యింకొక పేరు గలదు. దక్షిణ

దేశమునుండి మొట్టమొదట వీరు నచ్చినప్పుడు బోటలలో నెక్కడనో నివసించియుందురు. ఆకారణముచేతనే బోటయరనలని వారు వ్యవహరింపబడుచుండిరిని తోచుచున్నది. ఈ శాఖవారు విశేషముగ నిప్పటి పడమటి గోదావరిమండలములోని కాకరపర్తి గ్రామములో నెక్కువగ నున్నారు. వారిలో ననేకులు గొప్ప పండితులు గలరు. అగ్రహారీకులును గలరు. కూచిపూడి జగ్గకవి వ్రాసిన చంద్రేశఖా విలాపములో, జగ్గకవిచేత నెన్నో తిట్లు దిన్న యానిమళ్ళ శంకట సోమయాజులుగాను, సుప్రసిద్ధ పండితుడై సంస్కృతకవియై ముక్తిరాలపాడు, బోదుగల్లునను సగ్రహారములను సంపాదించెను. ఆయన సంతతివా రిప్పటికి నా యగ్రహారముల ననుభవించుచున్నారు.

మాయింటిపేరు చిలకమర్తివారు. చిలకమర్తిను పేరుగల గ్రామము తెలుగుదేశమున నెచ్చటనో యుండి యుండును. ఆ గ్రామమును బట్టి మా పూర్వుల కా గ్రామనామ మింటిపేరుగ నచ్చియుండును. ఆ చిలకమర్తిగ్రామము నిజామురాజ్యములో నున్నదని కొందరు చెప్పుదురు. కాని మా తాతగారి నివాసము ప్రస్తుతము గుంటూరు మండలములో వంగనోలు సమీపమున నున్న మద్దిపాడు. మా తాతగారిపేరు చిలకమర్తి పేరయ్య. ఆయన భార్యపేరు లక్ష్మి దేవమ్మ. ఏ కారణముచేతనో యచ్చమ్మ యని యామెకు రెండవ పేరు గలదు. ఆమె పుట్టిన యూరదొంకి. మా నాయనమ్మ మిక్కిలి సాహసురాలు, నల్లగ, పొడవుగ నుండెడిది.

ఆమె చిన్నతనములో ననగ 1816 సంవత్సరప్రాంతమునందు, నుత్తరసర్కారులను దోచుకొనుటకై పిండాదివండు నచ్చియుండెను. అప్పు డదొంకిలో జనులు దండునకు జడిసి గ్రామము విడిచి, వలస బోయి, జొన్నచేలలో దాగుకొనిరట. మా ముసలమ్మ యున్న చేను లోకి పిండాదివండులతో జేరిన యొక సైనికుడు వచ్చెనట. అప్పు డామె రోకలి దీసుకొని యా దురాత్ముని పొడవబోయెనట. అంత వాడు పారిపోయెనట. ఆమె కెన్నో పాటలు వచ్చును. శ్రావ్యముగ పాడుచుండెడిది. నేనామెను బాగుగ నెరుంగుదును. నాకు పండెండు వత్సరములు వచ్చువరకు నామె బ్రతికెను.

ఆ దంపతులకు నిరువురు బిడ్డలు పుట్టిరి. ప్రథమసంతతి కూతురు.

ఆమె పేరు సుబ్బమ్మ. రెండవ సంతతి కుమారుడు. ఆయన పేరు వెంకన్న. చిలకమర్తివారు కాశ్యపసగోత్రులు. ఆశ్వలామససా త్రులు. ఋగ్వేదులు. చిలకమణ్ణివారు వైష్ణవులతోగూడ గలరు. వాగు మొట్టమొదట నారామద్రావిడశాఖలతో చేరిన వైదికులేయై యుండును. కొంతకాలము క్రిందట విశిష్టాద్వైతమతముమీద వారి కభిమానము గలుగుటచే చిలకమణ్ణివారు శ్రీనైష్ఠ్యపురై యుండును. వాగుగూడా కాశ్యపసగోత్రులే. మాకును వారికిని గల భేద మొకటి గలదు. మాయంటిపేరు చిలకమర్తివాని, వారి యింటిపేరు చిలకమణ్ణివారు.

1832 వ సంవత్సరమున నాంధ్రదేశమున గొప్ప కరువు సంభవించినది. అది మిక్కిలి భయంకరమైన కాటకము. అదే సంవత్సరపు కర వని మన పెద్దలు చెప్పుదురు. ఆ కాటకములో వేల కొలది వానుష్యులన్నము లేక మృతి నొందిరి. గుంటూరునుండి రాజమహేంద్రవరమువరకు గలజూబులు శవములతో నిండియుండెనని చరిత్రకారులు వ్రాసిరి. ఆ కాటకమునకు మడిమాన్యములు లేని పేరయ్యగారు, సకూలముగా గోదావరి వండ్లమునకు వచ్చిరి. వారు మొట్టమొదట, సస్త్రులము పడమటి గోదావరి జిల్లాలో నున్న మొగలిత్రుగ్రామములో బ్రవేశించిరి. ఆ కాలమున తహసీల్దారు కచేరీ మున్నగునవి, నేటివలె నరసాపురములోనాక మొగలిత్రుగ్రామములోనే యుండెనట. పేరయ్యగారి కుమార్తెయు నా మేనత్తయు నైన సుబ్బమ్మగారిని, కొందరు బంధువుల కుట్రచేత, మా శాఖలో చేరిన చామర్తివారు దొంగతనముగ నెత్తుకొనిపోయి, తమ కుమారుడైన రాజన్న యనునతని కిచ్చి వివాహము చేసికొనిరట. వెంటనే మహాకోపముచేత మా పితామహులు తన కగాతురు మంగళసూత్రము తెంపివైచినది. కాని హిందూధర్మశాస్త్రప్రకారము వివాహము దొంగతనముగనైనను రద్దుపడగూడదు గావున, వివాహము స్థిరమైనది. ఆకారణముచేత, మా పితామహుడు మొగలిత్రుగ్రామము విడిచి, యక్కడికి సమీపమున నున్న వీరవాసరము గ్రామము చేరెను. వీరవాసరమునకు వీరాసనమనిగూడా పేరు గలదు. ఆ గ్రామమున వీరభద్రస్వామి యాలయము గలదు. అందుచేత నా గ్రామమునకు వీరవాసర మని పేరు వచ్చియుండునేమో! వీరాసనము క్రమ

ముగ వీరాసరమై, తరువాత వీరవాసరమై యుండును.

వీరవాసరము సుప్రసిద్ధమైన గ్రామము. పెద్దాడ నాగరాజు గారను మహాకవీశ్వరుడా గ్రామవాసి. ఈయన శకుంతలా పరిణయ మను ప్రబంధము నాంధ్రమున రచించెను. ఈ కావ్యము ప్రౌఢమై సరసమై యున్నది. ఈ గ్రంథమును నాగరాజుగారి మునిమనుమ డును, శ్రీ పోలవరము జమీందారుగారు నైన, శ్రీ రాజా కొచ్చర్ల కోట రామచంద్రవెంకటకృష్ణారావుగారు రచింపజేయించి ప్రచురించిరి. నాగరాజుగారు పూర్వకాలమున మచిలీపట్టణమున (బందరు) నుండిన ప్రొవిన్షియల్ కోర్టులో నకీలుగా నుండి, చాలమంది జమీందారుల పక్షమున న్యాయవాదిగ నుండి చాల ధనము నార్జించిరి. గ్రామమున కొన్ని చెరువులు త్రవ్వించిరి. ఆయన కుమారుడు పెద్దాడ మల్లిఖార్జునుడుగారు. ఆయన కుమారుడు పెద్దాడ నాగరాజు గారు. ఆ నాగరాజుగారి ప్రథమ భార్యయు, పోలవరము సంస్థానాధిపతియైన జగన్నాథరాయణంగారి భార్య కామాయమ్మగారు, నష్ట జెల్లెండు. నాగరాజుగారి ప్రథమ కళత్రము ప్రసవించి యొక కుమారుని గని వెంటనే చనిపోయెను. మాతృసీనుడైన యా బాలకుని పెన తల్లియైన శ్రీ కామాయమ్మగారు, సంతానము లేకపోవుటచే పెంచుకొని, బాలకునికి రామచంద్రవెంకటకృష్ణారావుని పేరు పెట్టెను. పెద్దాడ నాగరాజు కవిగారికిని రామచంద్రవెంకటకృష్ణారావుగారికిని గల సంబంధ మిది.

వీరవాసరము చారిత్రక గ్రామము. తూర్పు ఇండియా కంపెనీవారు, నరసాపురమునగ్గర మాధవాయి పాలెముతో వ్యాపారస్థానము స్థాపించి, బట్టలు మొదలైనవి నేయించి, వాణిజ్యము జరుపుచున్న కాలమున ననగా 18 వ శతాబ్దమున, వీరవాసరము, కంపెనీవారి వాణిజ్యస్థానమునకు శాఖగా నుండెను. కాలక్రమమున భీమవరము తాలూకాకు వీరవాసరము కొన్ని సంవత్సరములు ముఖ్యస్థానమయ్యెను. భీమవరము తాలూకా కచ్చేరీ, పూర్వము భీమవరమునకు సమీపమున నున్న “ఉండి” గ్రామములో నుండెనట. 1815 సంవత్సరమున రామరాజును నొక క్షత్రియుడు, కొందరు రాజులను వెంటబెట్టుకొని, తహసీల్దారుగారి గృహమునకు బోయి, యతని

మీద నున్న కసి తీర్చుకొనుటకై యతనిని చంపెనట. చంపి యంతటో బోక, చిన్న సేన చేరదీసి, పాలకొలను మొదలైన కొన్ని గ్రామములను దోచుకొనెనట. తరువాత గవర్న మెంటువారు వారిని బట్టుకొని శిక్షించి, భీమవరము తాలూకాకచ్చేరి వీరవాసరమునకు మార్చిరట. నాడు మొదలుకొని వీరవాసరము తాలూకాకు మధ్యగ లేకపోయినను, 72 సంవత్సరములు ముఖ్యస్థానమై యుండెను. వీరవాసరము తాలూకాకు నడుమ నుండకపోవుటచేతను, భీమవరము తాలూకాకు నడుమనుండుటచేతను, గవర్న మెంటువారు భీమవరములో కచ్చేరీ కట్టించి, 1857 సంవత్సరములో కచ్చేరీ భీమవరము మార్చిరి.

పూర్వము వీరవాసరములో కచ్చేరీ యుండెడి భవనము, తూర్పు ఇండియా కంపెనీవారు సరుకులు నిలువజేయు భవనమేమో యని నా యభిప్రాయము. ఏల యన, నా భవనముయొక్క చుట్టు గోడలకు నాలుగుచై పుల నాలుగు బురుజు లుండెడివి. విశేషముగ దొంగ లుండెడి యాకాలమున, కంపెనీవారి సరుకులు దొంగలు బందెపోలులు మొదలగువారి పాల బడకుండ, సేవకులు బురుజుల మీద నిలుచుండి కాపాడుట కేర్పడినవేమో యని నా యూహ. ఆ భవన మున్నది గాని యా బురుజు లిప్పుడు లేవు. మట్టిక్రింద త్రవ్వకొనిపోయి పొలములలో బోసుకొనుటకు సర్కారువా రాక్షయిచ్చిరి. ఆ భవనముయొక్క పీఠతలుపులు కోటతలుపులవలె మిక్కిలి పెద్దవి. పీఠియగుగులుగూడ చాల విశాలము లైనవి. వీరవాసరము గ్రామమే గాని పెద్దగ్రామము. రమారమి పదివేల జనసంఖ్య గలది. ప్రతి సోమ వారమునాడు సంత జరుగును. ఇది నివాసయోగ్యమైన గ్రామము. ఎంత వాన కురిసినను బురద యుండదు. నీటివసతి మిక్కిలి యెక్కువగ నున్నది. దక్షిణమున పీర్లకోడని చిన్న కాలువ గలదు. తక్కిన మూడు దిక్కులను చెరువులు గలవు. తృణకాష్టజలసమృద్ధిగల గ్రామము. 1855 వ సంవత్సరమున దొరతనమువా రొక యింగ్లీషు పాఠశాల స్థాపించిరి.

ఆకాలమున వీరవాసరములో రహిముద్దీన్ సాహెబుగారని మహమ్మదీయు లొకరు తహసీల్దారుగ నుండిరి. ఈయనను గురించి యొక చిత్రకథ కలదు.

వేదవేత్తయైన యొక బ్రాహ్మణుడు శిష్యులకు వేదము జెప్పచు వీధివెంట నడిచి పోవుచుండెనట. తహసీలుదారుగారా బ్రాహ్మణుని బిలిచి, యీ వేదము చెప్పుకొని మీ శిష్యులకిమి చేయుదురని యడిగిరట. ఎక్కడనో బిచ్చమెత్తుకొని బ్రతుకుదురని యీ బ్రాహ్మణుడు త్వరము చెప్పెనట, “నేను మిక్కడ పాఠశాల బెట్టినాముగదా, గాలుర నా పాఠశాలకు బంపక పాడుచేయుచున్నాను. ఇకముందీపని చేయవద్దు. జాగ్రత్త!” యని తహసీల్దారుగారు బెదిరించిరట. నాట నుండియు నా బ్రాహ్మణుడు శిష్యులకు వేద మింటనే జెప్పచు జైలు జెప్పట మానెనట. ఈ కథ నా చిన్నతనములో గొందఱు పెద్దలు జెప్పగ వింటిని. ఆ పాఠశాల బోర్డుపాఠశాలయై నేటికిని నర్దిల్లుచున్నది. గవర్న మెంటువారు పట్టణమైన నరసాపురములో పెట్టక వీరవాసగములో నేల పాఠశాల పెట్టిరో తెలియదు. నొరతనమువాగు 1853 సంవత్సరములో రాజమహేంద్రవరమున కళాశాల స్థాపించి, 1855 సంవత్సరమున వీరవాసగములో పాఠశాల స్థాపించిరి. 1885 న సంవత్సరమునరకు నీ పాఠశాల గవర్న మెంటు పాఠశాలయై, 1886 న సంవత్సరమున బోర్డు పాఠశాలయయ్యెను. నేను జదువుకొన్నదీ పాఠశాలలోనే.

మాతాతగారు వీరవాసగములో వైదికవృత్తివల్ల జీవించిరట. మాతండ్రి చిన్ననయసులో నుండగనే యాయనతండ్రి చనిపోయెనట. గృహముగాని మడిమాన్యములుగాని లేకపోవుటచే, మా సితామహి యాకాలముననున్న తెలుగు చదువు తనకుమారునకు చెప్పించి యీ గ్రామముననున్న నియోగుల నాశ్రయించి, కుమారుని గడు గారాబముగ బెంచి వృద్ధిలోనికి దెచ్చెను. మా తండ్రిగారిదస్తూరి మిక్కిలి చక్కనిది. ముత్యాల కోవవలె నుండునని చెప్పట యతిశయోక్తిగాదు. చిన్నతనమునుండి నియోగుల సహవాసమగుటచేత, మాతండ్రి వైదికవృత్తిమాని, లాక్యవృత్తిచే యావజ్జీవము కాలక్షేపముజేసెను. ఆ గ్రామములో ద్రోణరాజువారు పెద్దాడవారు నను నియోగులుగలరు వీరిలో జాలమందిని మాతండ్రి స్నేహముచేత “నేనురా” యని పిలుచుచుండెను. ఈ నియోగులుతప్ప తక్కినజనులు మమ్ము నియోగులని భావించెడివారుగాని, వైదికులని యెంచెడివారు

గారు. మా తండ్రి వీరనాసరములో గృహము సంపాదించెను.

తఁగు తాలూకాలోని ఖండవల్లి గ్రామములో నాకాలమున నొక పండితుడుండెను. ఆయన పేరు పురాణపండ భద్రయ్యశాస్త్రి గారు. ఆయన సంస్కృతాంధ్రములలో నిరుపమానమైన పాండిత్యముగలిగి, పురాణము చెప్పటలో మంచి నేర్పుగలిగి, గొప్ప పౌరాణికుడని పేరుగాంచి, పురాణము చెప్పియు, రాజుల గృహములలో పురోహితుడయ్యి, కుటుంబ సంరక్షణము చేసికొనుచుండెను. ఆయన గ్రుడ్డివాడు. జాత్యంధునుకాడు. కొంతకాలము జరిగిన తరువాతనే యంధత్వము వచ్చినదట. ఆయన కైదుగురు కూతులు, నొక కుమారుడు గలిగిరి. ఆ కుమారుడే పురాణపండ మల్లయ్యశాస్త్రిగారు. భద్రయ్యశాస్త్రిగారి ప్రథమ పుత్రికను, మా తండ్రికి నన్నిహిత జ్ఞాతియైన చిలకమర్రి వెంకటశాస్త్రిగారు, వివాహమాడిరి. ఆ వెంకటశాస్త్రిగారు గొప్ప సంస్కృత పండితుడు. గొప్ప తర్కవేత్త. తన పాండిత్య ప్రభావముచేత ననేక స్థలములలో సన్మానముపొంది కుండలములు శాలువలు సంపాదించెను. భద్రయ్యశాస్త్రిగారికి రెండవ కుమార్తెయగు వెంకటరత్నమ్మగారి కొరకై, బంధువులు సంబంధముకొరకు వెదకుచుండగ, చిలకమర్రి వెంకటశాస్త్రిగారు మామగారికి నచ్చజెప్పి, తన మరదలైన వెంకటరత్నమ్మగారిని, తనకు దగ్గరదాయాదియైన మా తండ్రిగారి కిప్పించి వివాహము చేయించిరి. గృహము కట్టుటచేతనేగాక వివాహము చేసికొనుటచేతగూడ మా తండ్రిగారు నిజముగ గృహస్థులైరి.

మా తల్లికి మొట్టమొదట నొక కుమార్తెగలిగెను. తరువాత గూడ కుమార్తెయే గలిగెను. పిమ్మట నేను పుట్టితిని. మాతల్లి సంతానములో నేను మూడవబిడ్డను. నాచిన్నతనమందే మా పెద్దప్పగారైన లచ్చమ్మ మృతినొందెను. నేను ప్రథమ సంవత్సర భాద్రపద బహుళ చతుర్దశినాటి రాత్రి మొదటిభాగమున జన్మించితిని, నా మేనమామగారు చెప్పుచుండెడివారు. ఇంగ్లీషు తారీఖుల ప్రకారము 1867వ సంవత్సరమున సెప్టెంబరు నెల 25వ తారీఖున, ఖండవల్లి గ్రామములో మా మేనమామగారియింట జన్మించితిని. నాది పుబ్బనక్షత్రము. నాకొక మేనత్త చామర్రి సుబ్బమ్మగారనునామె యుండె

నని చెప్పితిని. ఆమెకొక కుమార్తెయు నొక కుమారుడునుండిరి. భర్తపోయినతరువాత బిడ్డలు నామె యండగానే మృతినొందిరి. ఆమె కూతురుపేరు పున్నమ్మ. ఆ పున్నమ్మ ప్రసవించి మృతినొందెను. నేను పుట్టినదినములలో నామె మాతల్లికి స్వప్నమందు గనబడి తన పేరు పెట్టుమని కోరెనట. అందుచేత మా మాతామహియు మొగలగు బంధువులు పున్నమ్మయ్యని నాకు నామధేయముజేసిరి. ఊరకయట్లు పిలిచిరిగాని నాకు నామకరణ జాతకరణోత్పన్నములు జరుగలేదు. మూడు నెలలు వయసు వచ్చినతరువాత నన్ను నా మాతామహి మా తల్లితో వీరవాసరము పంపించెను. మా మేనత్త సంతానము పోయినతరువాత మాయింటనే యుండెను. తనకూతురు స్వప్నములో మా తల్లికి గనపడి పేరు పెట్టుమని కోరినదన్నమాట, మా మేనత్త కిష్టములేకపోయెను. అందుచేత మాతండ్రియు, మా మేనత్తయు మా పితామహియు నాలోచించి, పున్నమ్మయ్యను పేరు దీసివైచి, మాకు సమీపమందున్న యంతర్వేదిలో వేంచేసియున్న శ్రీ లక్ష్మీనరసింహస్వామివారిపేరు నాకు పెట్టిరి. నాటనుండియు నేను కొంతకాలము లక్ష్మీనరసయ్యయనియు, నిటీవల లక్ష్మీనరసింహమనియు. నామధేయములతో వ్యవహరింపబడుచుంటిని. ఇప్పుడు లక్ష్మీనరసింహమనియే నన్ను లోకులుపిలుచుచుందురు. కాని నా చిన్నతనములో మా మాతామహుని బంధువులందరు పున్నమ్మయ్యయనియే బిలుచుచువచ్చిరి. మా మాతామహుడైన భద్రయ్యశాస్త్రి గారు, 1866వ సంవత్సరమునకు సరియైన యక్షయ సంవత్సరములో మృతినొందిరి. నేను గర్భములోనున్నప్పుడు మాతల్లి తన తండ్రిని నిరంతరము తలచుకొనుటచేతనో, మరెందుచేతనో నేను మా మాతామహుని యాకారముతోనే పుట్టెనని మా పెద్దలు చెప్పుచువచ్చిరి. నా బక్కపలుచని శరీరము, నా కంఠస్వరము, నా మేనిపొడవు, సరిగమా మాతామహుని పోలియుండెనని, మాతల్లియు వినతల్లులు చెప్పుచు వచ్చిరి. నాకు నా మాతామహుని పాండిత్యమంత గొప్ప పాండిత్యము లేకపోయినను, రవ్వంత కవిత్వధోరణియు నంధత్వమును సిద్ధించినవి. భద్రయ్యశాస్త్రిగారు చక్కని తెలుగుకవిత్వము చెప్పగలవారు. నా యంధత్వము మిక్కిలి చిన్నతనమందెట్లుండెనో

నేనెరుగను గాని, నాకు జ్ఞానమువచ్చినతరువాత రాత్రులు స్వయముగ నడచుటకుగాని చదువుటకుగాని వీలులేకపోయినదని యెరుగుదును. పగలుగూడ చీకటిలోనున్న వస్తువులు చప్పున కనబడెడివి కావు. పాఠశాలలో నల్లబల్లమీద వేసిన యంకెలు సులభముగ కనబడెడివి కావు. దేశపటములలో పట్టణములు మొదలైనవి చూపుమని యడిగినప్పుడు, నాకవి సులభముగ గనబడెడివి కావు. మిత్రులతో గలిసి బంతియాట యాడుకొన్నపుడు నేను బంతి బట్టుకొనలేకపోయెడివాడను. ఇట్లు నేను నలువదిసంవత్సరములు వచ్చువరకు పగలు స్వేచ్ఛగ సంచారము చేసితిని. పాఠములు పగలే చదువుకొనుచుంటిని. రాత్రులెన్నడు చదువుకొనుటలేదు. పాఠములు చదువవలసినప్పుడు మిత్రులచే జదివించుకొని వినుచుండెడివాడను. పగలు గ్రామంలో సంచరించుటకును, బడికి వెళ్ళుటకును, పగలు వ్రాసుకొనుటకును చదువుకొనుటకును, వీలుండెనుగాని. రాత్రులుమాత్రము పరసహాయము కావలసివచ్చెను. ఈవిధముగ 1909 వ సంవత్సరమువరకు జరిగెను. ఆ సంవత్సరమున నే నొకనాడు నా మనోరమా ముద్రాక్షరశాలకు బోవుచుండగ నొక యావుమీద బడితిని. అప్పటినుండియు నేను స్వయముగ ప్రయాణములు చేయగూడదని నిశ్చయించుకొని, పగలుకూడ పరసహాయముచేతనే తిరుగుచుంటిని. 1909 సంవత్సరము వరకు రాత్రులు దీపము, చంద్రబింబము, పెద్దపెద్ద నక్షత్రములు, పగలు సూర్యబింబము నాకు కనబడెడివి. కొన్నాళ్లు వెన్నెలలో రాత్రులు నడవగలిగి యుంటిని. చీకటిరాత్రులలో ముందు దీపము పోవుచున్నయెడల దానివెనుక నేను వెళ్ళగలిగియుంటిని. 1910 వ సంవత్సరము నుండి యీ లక్షణములు గూడ పోయినవి.

నా చిన్నతనమందు మా యింట, మాతండ్రిగారికి పినతల్లి కుమారుడైన వరదా కుటుంబము గారను నొక యువకుడు వచ్చి యుండెను. ఆయన నివాసస్థాన మద్దంకిదగ్గరనున్న కాకానిపాలెము. అది కుగ్రామము. ఆయన కక్కడ మడిమాన్యము లేమియు లేవు. ఆకారణమున దన తల్లిని వెంటబెట్టుకొని యాయన మాయింట జేరెను. మాతండ్రిగారు సంపాదించిన భాముల నతడు సేద్యము చేయించుచుండెను. ఆ కుటుంబముగారి కప్పటికి వివాహముకాలేదు.

ఆయన ఘోటకబ్రహ్మచారియై యుండుటచేత, నాయన తల్లియు, మా పితామహీయు, మా మేనత్తయు నెటులైన వివాహము చేయింపుమని మాతండ్రిని ప్రోత్సహింపరచిరి. కుటుంబముగారు నిర్ధనులు. అడిదము సూరకవిగారు చెప్పినట్లు, “మాన్యములు సామాన్యములు, భూములు రుద్రభూములు” గల కుటుంబముగారికి రమ్మని పిలిచి పిల్ల నెవరిత్తురు? ఆయన నల్లగ నుండెడివాడు. శరీరముమీద దట్టమైన తామర యుండెడిది. మాపితామహీయు, మా మేనత్తయు, కుటుంబముగారి వివాహము నిమిత్తమై యొక పన్నుగడ పన్నిరి. నాకంటె పెద్ద పిల్ల యొకరై యుండెనని చెప్పితిని. ఆమె పేరు సుబ్బమ్మ. ఆమె కప్పుడు రమారమి తొమ్మిది లేక పదిసంవత్సరములు వయసుండెను. ఆమె నెవరికైన నిచ్చి ఫిరాయింపుమీద కుటుంబముగారికి వివాహము చేయుమని, మాతండ్రిగారిని, మా పితామహీయు నా మేనత్తయు బలవంతముజేసి యెడంబరచిరి.

ఆకాలమున తగుకు తానాకాలోని మంచిలి గ్రామములో నొక గృహస్థుడుండెను. ఆయన పేరు పోదిలి రాయప్పగారు. ఆయనను రాయప్పావధానులుగారని లోకులు వ్యవహరించుచుండెడివారు. ఆయన మొదటి భార్య మృతినొందెను. ఆమె మృతినొందునప్పటి కామెకు ముగ్గురు కొమార్తెలు నొక కుమారుడును గలను. ప్రథమ పుత్రిక కప్పటికే వివాహమయ్యెను. ద్వితీయ పుత్రిక పేరు పల్లాలమ్మ. ఆమెకు వివాహము కాలేదు. ఆ రాయప్పావధానులుగారు తన రెండవ వివాహమునకై ప్రయత్నము చేయుజొచ్చిరి. మన దేశములో ముఖ్యముగ, కోమటి బ్రాహ్మణులలో మొదటి కళత్రము పోయినప్పుడు, రెండవ పెండ్లి చేసికొనుటకు నెంత వయస్సుగలవారైన సందేహింపరుగదా! పిల్లనిచ్చుటకు గృహస్థుడు గూడ సందేహింపక, సిగ్గుపడక ధనమున కానపడియో, ఫిరాయింపు పెండ్లికో, బంధువు ప్రేరణకో, లొంగి తమకూతును ముసలిదయ్యముల కిచ్చి పెండ్లిచేసి బలియిత్తురుగదా! రాయప్పగా రప్పటికి నలుబది సంవత్సరములు దాటి యేబదియవ పడిలో బ్రవేశించిరి. ఆయన లావుగనుండెడివాడు. శుద్ధవైదికుడు. స్మార్తము బాగుగ బదువుకొని పోడశకర్మలు ససగముగ జేయింపగల ప్రజ్ఞగలవాడు. ఆయన పునహా సతారాలుగూడ

జెల్లీ ధనమాడ్జించిరిని జెప్పుకొనిరి. మా పెద్దయ్యప్ప లచ్చమ్మ
యంతకుముందే మృతినొందుటచేత, మాచిన్నప్ప సుబ్బమ్మను
రాయప్పగారి కిచ్చి వివాహముచేయునట్లును, రాయప్పగారి రెండవ
కుమార్తెయైన పళ్ళాలమ్మను మా కుటుంబము బాబుగారికిచ్చి నివా
హము చేయునట్లును, వివాహము తిరుపతిలో చేయునట్లును మా పెద్దలు
నిశ్చయించిరి. కుటుంబముగారి తల్లి మాతండ్రికి బినతల్లి యగుటచే
నామె పోరుచేతను, నాపితామహి యొక్కయు నామేనత్తయొక్కయు
ప్రోత్సాహముచేతను, నెట్లయిన దిక్కులేనివాని నొకనిని గృహస్థుని
జేయుట పుణ్యమని తలంచుట చేతను, మా తండ్రి యీ యనుచిత
కార్యమున కొప్పుకొనెను. ఈ విచిత్రవివాహము, నెనుకటి యాంగ్ల
రస సంవత్సరములో ననగా 1672 వ సంవత్సరమున జరిగెను. నే
నప్పటి కైదుసంవత్సరముల నయస్సువాడను. పనిలో పనియని యీ
పెండ్లితో పాటు మా తండ్రి నాకుపనయనముకూడ తిరుపతిలో చేయ
నిశ్చయించెను. నా తరువాత నాలుగేండ్లకు నాతమ్ముడు కృష్ణమూర్తి
జన్మించెను. ఈ వివాహమువిషయమున మా తండ్రి మా మేన
మామతోగాని, మా మాతామహితోగాని, తక్కిన బంధుగులతో
గాని యాలోచింపలేదు. వారికివివాహమిష్టములేకపోవుటచేతనో,
మాతండ్రివారితో నాలోచింపక పోవుటచేతనో, మా తల్లివంక
చుట్టములెవ్వరును యీ వివాహమునకు రాలేదు. ఆ వివాహము
లును నా యుపనయనమును ద్వారకా తిరుమలయను పేరుగల చిన్న
తిరుపతిలో జరిగెను. వీరవాసరము నుండి బండ్లమీద తాడేపల్లి
గూడెము వెళ్ళి, యక్కడనుండి పెదతాడేపల్లి వెళ్ళి, క్రమముగ
భీమడోలు వెళ్ళి, మేము తిరుపతి జేరితిమి. మా తల్లికి మా పెదతల్లికి
మా పినతల్లులకు బండియెక్కిన పక్షమున వికారము పుట్టి డోకులు
వెళ్ళునట్టి రోగముకలదు. ఆరోగము మా తల్లికి విశేషముగ కలదు.
బండెక్కి బాధపడుట కిష్టములేక, పాప మాయిల్లాలు, వీరవాసరము
నుండి తిరుపతి వరకు మేమందరము బండ్లెక్కినను, నామె మాత్రము
బహుకప్టనడి నడచియే వచ్చెను. ఆ వివాహకాలమున తన కూతు
రును ముసలివానికి గట్టపెట్టుటచేతనో, మరెందుచేతనో, మాతల్లి
కంట్రడిబెట్టెనట. అందుచేత మా మేనత్తయ మాపితామహియు.

మాతల్లిపైన సలిగిరట. తన చుట్టములెవ్వరు వివాహమునకు రాతే దని విచారపడితిని మాతల్లి వారికి ప్రత్యుత్తరమిచ్చెనట. అప్పుడు నాకేగాక నా యీడువాడైన రాయప్పవధానిగారి కుమారుడు లక్ష్మయ్యకుగూడ నుపనయనమయ్యెను. రాయప్పవధానిగారు మాయిరువురకును సంధ్యావందనము జెప్పిరి. స్మార్తములో రాయప్పగారు గొప్ప ప్రజ్ఞగల వారగుటచే, మాకు ఋగ్వేద సంధ్యావందనము గూడ చెప్పగలిగిరి. కాని మాయప్ప సుబ్బమ్మ మిక్కిలి యదృష్టవంతురాలని చెప్పవచ్చును. ముసలి మగనిని గట్టుకొని నవతి బిడ్డలతో గావురము జేయనక్కరలేకుండ, బాల్యమున వైధవ్యదుఃఖ మనుభవింప నక్కరలేకుండ, నామె త్వరలోనే మృతినొంది నవతిని జేరుకొనెను. వివాహమయిన నెలదినములో, రెండు నెలలో గడచిన తరువాత, యాకస్మికముగ జ్వరము తగిలి, తగిలిన యైదుదినములలోనే యామె మృతినొందెను.

మాయింటిప్రక్క నొక నియోగి స్త్రీ యుండెను. ఆమెపేరు పెద్దాడ సరసమ్మ. ఆమె బాలవితంతువు. ఆమె చొడ్డిలో నేవియో మొక్కలు వేసి వాటికి నీరుపోయమని మాయప్పను బలవంత పెట్టెను. మా మేనత్తకునూ, సరసమ్మకును మిక్కిలి స్నేహము. అందుచేత నామెయు మావాండును. నొక కుటుంబములోని వారు గనే యుండెడివారు. ఆ గాఢమైత్రిచేతనే, యామె మాయింటి వివాహోపనయనములకు మాతో తిరుపతి గూడ వచ్చెను. ఆమె బొందిలీలనుండి యాయిల్లు క్రయమునకు దీసుకొనెను. ఆమె కొనక ముందాయింటిలో నొక పుణ్య స్త్రీ మృతినొందెను. మాయప్ప మొక్కలకు నీరుబోయుచు నాచొడ్డిలో జడుసుకొనెనట! డెంటనే జ్వరమువచ్చినదట! ఆమెకు జ్వరము తగిలిన మూడవనాడు సంధించెను. వేలాపన హెచ్చిపోయెను. ఆసన్నిపాతములో, చనిపోయిన బొందిలీ స్త్రీ స్థంభముమీద గూర్చుండి, నిమ్మపండు చేతపట్టుకొని, తన్ను పిలుచుచున్నదని పలనరించుచుండెడిది. ఐదవనాటి రాత్రి కాబోలు నామె మృతినొందినది. పాపము రాయప్పవధానులుగారికి వివాహ సుఖములేదు సరిగదా, త్వరలోనే ద్వివీర్యకళత్రమునకు శ్రాద్ధకర్మ చేసుకొన వలసిన యోగముపట్టెను. ఈ వివాహమున

కాబ్బిక మే యాయనకు ఫలమయ్యెను. ఆయనకేగాదు, ఆయనకుమా రుడు లక్ష్మయ్యకూడ, తనతల్లి యాబ్బికముతో పాటు ననతి తల్లి యాబ్బికముగూడ, ప్రతి సంవత్సరము పెట్టవలసిన వాడయ్యెను. రాయప్పవధానిగారు తరువాత కొన్ని సంవత్సరములకు మృతి నొందిరి.

మా తండ్రి నన్ను గొప్ప కర్మిష్ఠిని చేయవలెనని సంకల్పము కలిగి యుండెను. ఆ కోరికతో నాయన నాకు గట్టిగా సంధ్యావందనము జెప్పింపదలచుకొనిరి. మా తండ్రికి సంధ్యావందనము వచ్చును. కాని నాకు జెప్పుటకాయన కెంతమాత్రము తీరుబడిలేదు. ఆయన సంవత్సరమున కారుమాసములు తాబూకాకచ్చేరీలో నమీనా యుద్యోగము జేయుచుండెడివారు. తక్కినకాలములో శాస్త్రసృష్టి నవలంబించుటచే కవుల్లు, కదపాలు, దస్తావేజులు, గ్రామవాసులకు వ్రాసిపెట్టుచుండెడివారు. దస్తూరి మంచిదగుటచే తరుచుగా రైతులు మొదలయినవారాయననే వ్రాతకు బిలుచుచుండెడివారు. ఆయన వ్రాసిన కాగితము లిప్పటికిని మా తమ్మునివద్ద గొన్ని కలవు. ఆయన తాటియాకులమీద గూడ బాగుగ వ్రాయగలవారు. నాకు గాని, మా తమ్మునకుగాని, తాటియాకుమీద వ్రాత యలవడినదిగాదు. నేను ప్రతిదినము త్రికాలములయందు యథావిధిగా సంధ్యావందనముచేసి, నిష్ప్రతో నుండవలెనని మా తండ్రి యభిప్రాయము. అందుకు సంధ్యావందనము నేర్చుకొనుటకై నన్ను మా మాతా మహేశ్వలమ్మైన ఖండవల్లి గ్రామమునకు మా తండ్రిగారు పంపిరి. అప్పుడు మా మేనమామగారు ఖండవల్లిలో లేరు. ఆ దినములలో నాయన విజయనగరములో సంస్కృత విద్యాభ్యాసము చేయుచుండిరి.

నేను ఖండవల్లిలో గొంతకాలముంటిని. సవితాల సుబ్బారాయుడుగారిని యొక గ్రాహ్యణోత్తముడు నాకు సంధ్యావందనము చెప్పెను. చిన్నవాడనగుటచే నేనంత శ్రద్ధగా నేర్చుకొనలేదు. కాని నేనప్పుడొక తప్పుజేసితిని. ఆయూరిలో నే నొక మంగలికుర్రవానితో నాడుకొనుచుంటిని. అప్పుడప్పుడు నే నతనికి గాయత్రిమంత్రము చెప్పుచువచ్చితిని. ఒకనాడు నేను మంగలికుర్రవానికి గాయత్రిమం

త్రము చెప్పుచుండగా సవితాల సుబ్బారాయుడుగారాదారిని వెళ్ళుచు వినిరి. ఆయనకు వెంటనే కోపమువచ్చెను. ఆయన తరువాత మా మాతామహికడకు బోయి జరిగినసంగతి జెప్పి “కొంచము పెద్దవాడయినప్పుడు గాని మీ పిల్లవానికి సంధ్యావందనము జెప్పగూడదు. ప్రస్తుతము వీరవాసరము సంపించవలసిన”దని చెప్పిరి.

తరువాత. నేను ఖండవల్లి గ్రామమువదలి సంధ్యావందనము నేర్చుకొనుటకై మా పెదతల్లిగారి గ్రామమైన వెలగదుట్టు వెళ్ళితిని. ఆయూరిలోనుండి, యచటికి సమీప గ్రామమైన తాడిపట్టులో ఋగ్వేద సంధ్యావందనము చెప్పగలవారుండుటచేత ప్రతిదినము నేను తాడిపట్టు వెళ్ళుచుంటిని. ఇది చిరకాలము పొసగినదిగాదు.

పిమ్మట నేను మంచిలి గ్రామము వెళ్ళినలసినచెచ్చెను. అక్కడ మా పినతల్లియు, నామె పెనిమిటియు నుండిరి. మా పినతండ్రికి యజుర్వేద సంధ్యావందనముగాని, ఋగ్వేద సంధ్యావందనముగాని రాదు. మంచిలిలో నున్నప్పుడు నేనొక వీధిపాఠశాలకు వెళ్ళుచుంటిని. ఆ పాఠశాల కరణముగారి సావడిలో నుండెను. సోమంచి సుబ్బారాయుడుగారని యొక పంతులుండెను. ఆయన నాకు తాటి యాకులమీద వరవడిపెట్టి నాచేత వ్రాయింపప్రయత్నించెను. ఆయన యెంత యత్నము జేసినను, నేనెంత కష్టపడినను, నాకు గంటము పట్టుకొనుటయే చేతనైనది గాదు. అక్కడ నేనుండుట యన్నివిధముల వ్యర్థమయినది. తరువాత నేను వీరవాసరము వెళ్ళితిని. ఆయూరి సమీపమున మత్స్యపురియను నొక గ్రామము కలదు. అది సరసా పురము తాలూకాలోనిది. ఆ యూరిలో చిలకమర్తి కుటుంబములు మూడు గలవు. వారు మువ్వురు మాకు దగ్గరజ్ఞాతులే. అం దొకరు చిలకమర్తి నరసింహశాస్త్రిగారు. ఆయన సంస్కృత కావ్యములు జదువుకొనిరి. ఆయన తెనుగులోను సంస్కృతములోను కవిత్వకూడ చెప్పగలిగి యుండిరి.

ఆయన స్మార్తకర్మలుగూడ చేయింపగలరు. సంధ్యావందనము నిమిత్తము మా తండ్రి నన్నా గ్రామములో వారి యింట విడిచెను. నేను వారి యింట కొన్ని మాసము లుండి త్రికాల సంధ్యావందనములు శ్రుణ్ణముగ నేర్చుకొంటిని. పిమ్మట నేను మరల వీరవాసరము

వెళ్ళితిని. సంధ్యావందనము చక్కగా వచ్చినందున నేను సంపూర్ణముగ నుత్సాహముగలిగి, యువయమున మొగముమీదను చేతుల మీదను కడుపుమీదను విభూతి పింజికట్లు పెట్టుకొని, బహుశ్రద్ధతో మూడుపూటల సంధ్యావందనము చేయుచుంటిని. అప్పుడు మాయూరిలోనున్న వెలిచేటివారిబడిలో జదువుకొనుచుంటిని. వెలిచేటి రామప్పగారు, భద్రాచలముగారు నను నిద్దరన్నదమ్ములు బడిపెట్టిరి. ఆబడిలో నేను జీరితిని. వారు నాకు ప్రధమగురువులు. తరువాత నేను సోమంచి సరవయ్యగారి బడిలో జేరితిని. అక్కడ నున్నప్పుడు నేను గిలకలు బట్టితిని. గిలకల పద్యములు గంభీరమైన కంఠముతో శ్రావ్యముగ జదువనేర్చుతినని మా పంతులుగారు నన్ను చాల మెచ్చుచుండిరి. ఆకాలమున మా సేనమామగారు మల్లయ్యశాస్త్రిగారు విజయనగరములో విద్యాభ్యాసముచేసి స్వదేశమువచ్చిరి. ఆయన యుద్యోగమునకై బ్రహ్మత్నముచేసి బెజవాడలో నొక బంధువుడుండుటచే నానిని జూపిబోయిరి. అప్పుడు బెజవాడలో చేరినెండ్రు చెంకటాచలం పంతులుగారు తహసీల్దారుగ నుండిరి. మల్లయ్యశాస్త్రిగారి కాయన పరిచయ మాయెను. చెంకటాచలము పంతులుగారు విద్యాభిమానము గలవారు. పండిత పక్షపాతి. ఆదినములలో బెజవాడలో హరిసన్ గారను కైస్తవ మతబోధకుడుండెను. చెంకటాచలము పంతులుగారును కైస్తవుడే. ఏదేని యొక యుద్యోగమును శాస్త్రిగారి కిప్పించుమని పంతులుగారు, దొరగారికి సిఫారసు జేసిరి.

బెజవాడకు సమీపమందున్న కొండపల్లి గ్రామములో మిషనువారి పాఠశాల యొకటి యుండెను. దానిమీద పెత్తనమంతయు దొరగారిది. దొరగారు శాస్త్రిగారికా పాఠశాలలో తెనుగు పంజీతుని పనియిచ్చెను. ఆ పాఠశాలలో ముగ్గురే యుపాధ్యాయులు. ఒకరింగ్లీషు చెప్పుటకును, మరియొక రుర్దూభాష చెప్పుటకును, శాస్త్రిగారు తెనుగుచెప్పుటకును నిర్ణయింపబడిరి. శాస్త్రిగారు కొండపల్లి, తెల్లిసప్ప డేడేనిమిది సంవత్సరములు వయస్సుగల నన్నుగూడ దీసికొనిపోయిరి, కొండపల్లిలో నేను కొంతకాలముంటిని. ఊరి చివర నొక కొండమీద నా పాఠశాలయుండెను. పాఠశాలకు నేనును మా సేనమామగారును నడచి పోవుచుంటిమి. ఆ యూరిలో బ్రహ్మమేడి

డొంకలు మెండు. అదిగాక పాముల సంచార మెక్కువగ నుండెను. ఒకనాడు మా మాతామహి నిద్రపోవుచుండగ నామె శరీరముమీద నుండి యొక త్రాచుపాము ప్రాకి వెళ్ళెను. మెలకువ వచ్చినను సర్పము కరచునేమో యను భయమున కదలక మెదలక యూర కుండెను. అక్కడ మహమ్మదీయులు మెండుగనుంజిరి. పట్టణము నందు వలెనే యచ్చట బజారును కొట్లును గలవు. నేను మొట్ట మొదట నొటాకు, చటాకు, సవాసేరు మొదలగు శబ్దముల ద్వారానే వింటిని. కొండపల్లి వెళ్ళకమునుపు మేము బెజవాడలో కొన్నాళ్లుంటిమి. అప్పుడే నేను మొట్ట మొదట పర్వతములు జూచితిని. కృష్ణానది గూడ నేనప్పుడే మొట్ట మొదటిసారి జూచితిని. కొండపల్లిసీరు నాకు గాని మా మేనమామగారికి గాని సరిపడలేదు. ఆయన వ్యాధిగ్రస్త డయ్యెను. నేనును జబ్బుపడితిని. మా మేనమామగారికి విభన సంవత్సరమునందు మత్స్యపురిలోనున్న మా చిలకమర్తివారి యాడుపనుచునే యిచ్చి వివాహము జేసరి. మేము కొండపల్లిలో నుండగా యాయన భార్య కాపురమునకు రాలేదు. కావున మా మేనమామయు మా మాతామహియు నేనును ముగ్గురము మాత్రమే యక్కడ నుంటిమి. మహమ్మదీయుడగు పంతులుగారి సహవాసమున మా మేనమామగారు హిందూస్థానీగూడ మాటాడగలిగిరి. అసమానమైన పాండిత్యము మంచిబోధనశక్తియు నుండుటచే మా మేనమామగారు గ్రామస్తుల యొక్కయు, విద్యార్థులయొక్కయు మెప్పుబడసిరి. అయినను రోగపీడితులగుటచేత శాస్త్రిగారా యూరు విడువవలసి వచ్చెను. కొండపల్లి లక్కబొమ్మలకు చాల ప్రసిద్ధి. అక్కడనుండి మేము బయలుదేరునప్పుడు కొందరు ముచ్చివారు శాస్త్రిగారి కొక లక్కపెట్టెయు, లక్క దానిమ్మచెట్టును చేసి బహుమానమిచ్చిరి. శాస్త్రిగారు ఖండవల్లి వెళ్ళిరి. నేను వీరవాసరము వెళ్ళితిని.

జబ్బు నెమ్మదించిన తరువాత శాస్త్రిగారు మరల తమకు తాలూకాలోని మొయ్యేరు గ్రామములో నుపాధ్యాయపదవి సంచాదించిరి. అక్కడ నాలుగేండ్లుండిరి. ఆకాలమున సంజీవరావు పంతులుగారని యొకమాధ్యుడు పాఠశాలా పరీక్షకుడుగా (Dy. Inspector of Schools) నుండెను. ఆయనకు సంస్కృతములో గొంత

పాండిత్యము గలదు. అందుచేత శాస్త్రీగారిమీద నభిమానము గలిగి యాపదవి నిప్పించిరి.

అప్పటి పాఠశాలా పరీక్షకుల సంగతి కొంచెము వ్రాయుట యనసరము. ఇప్పటివలె జిల్లాకొక యధికారిలేడు. నాలుగుజిల్లాల కొక పరీక్షాధికారి (Inspector of Schools) యుండెడివాడు. ఆయన మకాము విశాఖపట్టణము. ఆయనాంక్షేయుడు. జిల్లాకు నిర్దేశముగ్గురు డిప్యూటీ యినస్పెక్టరులు మాత్రముండిరి. తూర్పుగోదావరి జిల్లాయు, పడమటి గోదావరిజిల్లాయు గలసి యప్పుడొకటే జిల్లాగా నుండెను. జిల్లాకంతకు నిర్దేశ డిప్యూటీ యినస్పెక్టర్లు. రాజమహేంద్రవరము తాలూకా, అమలాపురము పెద్దాపురము రామచంద్రపురము కాకినాడ తాలూకాలు, పితాపురము తుని డివిజనులు కలసి, యొక డిప్యూటీ యినస్పెక్టరుగారి యధికారమందుండెను. ఆఖండమునకా కాలమున క్రోవి దక్షిణామూర్తిశాస్త్రీగారు పాఠశాలా పరీక్షాధికారిగ (Dy. Inspector of Schools) నుండిరి. రెండవ ఖండమున కనగా ఏలూరు, ఎర్రగూడెము, తణుకు, నరసాపురము, భీమవరము తాలూకాలకు నొక డిప్యూటీ ఇనస్పెక్టరుగారుండిరి. ఆయనే కళానిధి సంజీవరావు పంతులుగారు. ఆకాలమున పాఠశాలలు విశేషముగ లేకపోవుటచేతను, విద్యావ్యాప్తి తక్కువగ నుండుట చేతను, పరీక్షాధికారులుగూడా తక్కువగ నుండిరి.

1874 వ సంవత్సరములో ననగా శ్రీ ముఖసంవత్సరమున, మార్గశిర మాసముననో పుష్యమాసముననో, నామేనత్త చామర్తి సుబ్బమ్మ మృతినొందెను. ఆమెకు కొన్నియేండ్లక్రిందట నెలుక కఱచినందున నాజంతపు విషము జీర్ణించి చనిపోవువరకు నామెను బాధ పెట్టెను. పున్నమికి నమావాస్యకు బాధకలుగుచుండెను. ఆ కారణమున నామె యకాలముననే తల్లియుండగ మృతినొందెను. ఆమెకు సంతానము లేకపోవుటచే మృతినొందక మునుపు మరణశాసనము వ్రాయించి దన యాస్తిసంతయు మాతండ్రిగారి కిచ్చివేసెను. వివాదములు లేకుండుటకై యీ మరణశాసనము రిజిష్టరు చేయించెను. అప్పుడు రిజిష్టరులులేరు. తాలూకా తహసీల్దార్‌తో సిరస్తదార్‌తో కాగితములు రిజిష్టరు చేయుచు వచ్చిరి. మామేనత్తకు మొగలితు

ఋషి విశాలమైన స్తలము పెంకుటిల్లు నుండెను. అదిగాక యిత్రడి సామానులు కొయ్యసామానులు విశేషముగ నుండెను. ఆ యాస్తి మాకు సంక్రమించినందున మాయిల్లు సామానులతో నిండిపోయెను. మా తండ్రిగారు బందుగులకు మిత్రులకు నెన్నో మంచములు మొదలైన సామానులు యిచ్చివేసిరి. మా మేనత్తగారియిల్లు మా తండ్రిగారు తరువాత కొంతకాలమునకు విక్రయించిరి.

నేను కొండపల్లి నుండి వచ్చినతరువాత సోమంచి సరవయ్య గారి పాఠశాలలోనే మరల జదివితిని. అక్కడ చదువు ముగియగానే 1878 వ సంవత్సరములో నేను వీరవాసరములోని దొరతనమువారి పాఠశాలలో మొదటితరగతిలో చేరితిని. అది యూరిచివర పడమర దిక్కుగ నుండెడిది. అది గడ్డియిల్లు, మట్టిగోడలు, నేనక్కడ జేసు నప్పటికా గృహము శిథిలమై యుండెను. ఆ పాఠశాలకు ప్రధానోపాధ్యాయు లప్పుడు చెన్నాప్రగడ లక్ష్మీనరసయ్యగారు. ఈయన యింగ్లీషులో బ్రవేశపరీక్షయందు గృతాథులగుటయేగాక సంస్కృతాంధ్రములలో గూడ మంచి పాండిత్యము గలిగియుండిరి. తెనుగులో జక్కని కవిత్వము జెప్పగలరు. గవర్న మెంటువారికి మొన్న మొన్నటి వరకు ట్రాన్స్లేటరుగ నుండిన చెన్నాప్రగడ భానుమూర్తిగారికి ఈయన సాక్షాత్తు పెదతండ్రి కుమారుడు.

లక్ష్మీనరసయ్యగారు చదువుచెప్పించుటకై తనతోగూడ భానుమూర్తిగారిని వీరవాసరము దీసికొనివచ్చిరి. భానుమూర్తిగారును నేనును ఒకపాఠశాలలోనే జదువుకొనుటచేత మా కిరువురకును స్నేహ భావ మేర్పడెను. తరువాత మేమిరువురము చెరియొక యూరులో నున్నను భానుమూర్తిగారి కిప్పటికి నాయెడ నత్యంతస్నేహము, ప్రేమయు గలవు. భానుమూర్తిగారు భయభావలయందు బ్రవీణులు. ఇంగ్లీషునందు బి. ఏ. పరీక్షయం దుత్తీర్ణులైనవారు. విశేషించి బ్రహ్మజ్ఞానసంపన్నులు. భూతదయాళువు, నుదారశీలుడు, సుగుణ పుంజమై యాంధ్రదేశమున కొక యలంకారమయ్యెనని జెప్పవచ్చును. అదృష్టవశమున నీయ నిప్పటికి నారోగ్యముగ నున్నారు. ఈయన కవిత్వము ధారాళమైనది. ఈయనకుమారుడు సుబ్బారావు గారిప్పుడు రాజమహేంద్రవరములో వైద్యులైయుండి, పితృ మిత్రు

డైన నాకు, నా కుటుంబమునకు, నైద్యసహాయము చేయుచున్నారు.

దొరతనమువారి పాఠశాలలో గాలుకు గిలకలుపట్టరు. అక్కడ చదువుచున్నను మా తొల్లిటి యుపాధ్యాయుడైన సోమంచి సరవయ్య గారి ప్రేరణముచేత గిలకలు పట్టవలసినవాడనైతిని. నేను గిలకల పద్యములు శ్రావ్యముగ జదువగలుగుటచే, నన్ను దీసుకొని వెళ్ళిన యడల నెక్కువ డబ్బు తనకు వచ్చునను నానచే, మా తండ్రిగారిని బ్రతిమాలి నన్నొడంబరచి, సరవయ్యగారు, దొరతనమువారి పాఠశాలలో విద్యార్థివైన నన్నుగూడ వెంటబెట్టుకొని, భాగ్యవంతులగు గృహస్థుల యిండ్లకు దీసుకొనిపోయి పద్యములు చదివించుచుండిరి.

మా మేనత్త మరణానంతరమున మాకొక చెల్లెలు పుట్టెను. నేను పుట్టినపుడు స్వప్నములో గనబడినట్లే మాతల్లికి పురిటిలో మా మేనత్తకూతురు పున్నమ్మ కలలోకనబడి పేరుపెట్టమని కోరెనట. అప్పటికి మా మేనత్త లేదుగనుక మా తండ్రిగూడ మా చెల్లెలికి పున్నమ్మ గారిపేరు పెట్టుట కొప్పుకొనెను. అందుచేత నామె యన్నపూర్ణమ్మ యనియు పున్నమ్మయనియు వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఈమె వివాహ విషయమై యిచ్చట గొంత చెప్పవలసియున్నది. మా తల్లిదండ్రులకు మొదటిబిడ్డయైన లచ్చమ్మయనుపిల్ల వివాహము కాకుండగనే చనిపోయినది. రెండవ పిల్లయైన సుబ్బమ్మ పొదిలి రాయప్పావధానులుగారిని వివాహమాడి కొలదికాలముననే మృతినొందెనని యీవరకే చెప్పితిని గదా! కాబట్టి యాడుపిల్ల పున్నమ్మయొక్క తెయే యుండెను. రమారమి పదినంవత్సరములు పెంచి పెండ్లి చేసినపిల్ల పెండ్లి కాగానే పోవుట చేతను, పెద్దపిల్ల పెండ్లి కాకుండగనే మృతినొందుటచేతను, పున్నమ్మకు చిన్నతనమందే పెండ్లి చేసిన పక్షమున చిరకాలము జీవించునని మా పితామహిణి, మా తండ్రికిని నమ్మిక గలిగెను. మొగలి తుఱ్ఱు గ్రామములో మాకు సన్నిహిత జ్ఞాతులైన చిలకమర్రి పుల్లయ్యగారుండిరి. ఆయన జీవించియుండగనే పెద్దకుమార్తె ప్రసవించి యొక కుమారునిగని మృతినొందెను. ఆ చాహిత్రుడు పుల్లయ్యగారి యింటనే పెరుగుచుండెను. ఆతనికి రమారమి పదునెనిమిది సంవత్సరములు వచ్చినతరువాత వివాహముచేయ నిశ్చయించిరి. ఆతని యింటిపేరద్దంకివారు. ఆతనిపేరు వేంకట రామయ్యగారు. ఆయన

తండ్రిపేరు కృష్ణమృగాదు. పుల్లయ్యగారికి నరసాపురము కొద్దులో స్తంభపు వెండ్రుకుపని యుండెడిది. తల్లి లేని పిల్లవాడుగదా యని పుల్లయ్య గారు వేంకట రామయ్యగారికి యాపని వేయించిరి. వేంకట రామయ్య గారు నరసాపురములోనుండి యాపని జూచుచుండిరి. పుల్లయ్యగారు మా చెల్లెలు పున్నమ్మను వేంకటరామయ్యగారికిచ్చి వివాహము చేయుమని మా తండ్రిగారికి వర్తమానమంపిరి. బాల్యముననే కూతు నకు వివాహము చేయవలెనన్న మా తండ్రిగారికా రాయబారము సంభోషదాడుక మయ్యెను. ధాతసంవత్సరములో ననగా 1877వ సం వత్సరములో; మా చెల్లెలు పున్నమ్మకు మూడుసంవత్సరముల వయస్సులో మా స్వగృహమున వివాహము జరిగెను. కాని మిక్కిలి చిన్న పిల్లయగుటచే మా చెల్లెలు పెండ్లిపల్లికిలో గూర్చుండక మారము జేసెను. అందుచేత మాతండ్రిగారు పల్లకిలో పెండ్లికుమారుని కెదురుగ నన్ను గూర్చుండబెట్టి, మా చెల్లెలిని నాయెడిలో గూర్చుండ బెట్టుచు వచ్చిరి. మా చెల్లెలితో బాటు నేనుగూడ నైదు దినములు నూరేగితిని. అతి బాల్యవివాహములలో నిటువంటి నైచిత్ర్యములు తరుచుగా జరుగుచుండునుగదా! అప్పటికి నాకు పది సంవత్సరముల వయస్సు. వంకాయలపాటినుండి వేంకటరామయ్యగారి సవతితల్లియు మొదలయినవారనేక బంధువులు మా పున్నమ్మ పెండ్లికి మా యింటికి వచ్చిరి. ఆసంవత్సరము గొప్ప కరనైనను మా పొలములు బాగుగపండుటచే నేకొరతయు లేకుండ వివాహము బాగుగజరిగెను. చిలకమర్తి పుల్లయ్యగారు దాహిత్యనకు నుద్యోగమిప్పించుటయెగాక మొగలితుఱు సివారు గ్రామమైన సేరిగపాలెములో గొంతభూమి గూడ నిచ్చిరి. పుల్లయ్యగారు ధనము, భూమియు సంపాదించిరి. పుల్లయ్యగారు జీవించియుండగనే యాయన యేక పుత్రుడు చనిపోయెను. ఆకుమారునకొక కుమారుడుండెను. పుల్లయ్యగారు కొంత భూమి దాహిత్రునకిచ్చి తక్కిన భూమియు రెండు పెంకుటి యిండ్లును తన పుత్రుడైన లింగమూర్తిగారి కిచ్చిరి. లింగమూర్తిగారు నాకంటె కొంచము పెద్దవారు. దైవానుగ్రహమున నాతడిప్పటికిని జీవించి యున్నాడు.

పున్నమ్మ వివాహములో బాల్య చాపల్యముచేత నేనును లింగ

మూర్తిగారును, మా జ్ఞాతియైన మరొకపిల్లవాడును, నొక తెలివి తక్కునపని జేసేతిమి. మా యూరికి పడమటిపైపున ఎల్లమ్మ చెరువని యొక తటాకము గలదు. మేము ముగ్గురము వస్త్రములు విసర్జించి వాటిని గట్టుమీదబెట్టి చెరువులో జలక్రీడ లారంభించితిమి. మేమూ గొడవలోనుండగా వస్త్రము లెవ్వఁతో దొంగిలించుకొనిపోయెను. కట్టుకొనుటకు గుడ్డలులేక దెస మొలలతో సిగ్గుపడుచు సందుల గొందుల దారిబట్టి యింటికివచ్చి పెద్దలచే దిట్టముగ చీవాట్లుదింటిమి.

మా పాఠశాల మట్టిగోడలతో గట్టబడి యావురు గడ్డికప్పు గలిగి కొన్నిచోట్ల పెద్దపెద్ద రంధ్రములువడి చీర్లకొత్తిలో నుండుటచే, నచ్చట పాఠశాలనుంచుట యుచితముగాదని పైయధికారుల శలవు పొంది, గ్రామమధ్యమున నొకయిల్లు నద్దెకువుచ్చుకొని, ప్రధానోపాధ్యాయులైన లక్ష్మీనరసయ్యగారు బడి నచ్చోటికి మార్చిరి. గాలు చూరిచినరకు బోనక్కర లేక యూరినడుమనేయన్న పాఠశాలకు బోయి నుభించిరి. ఆకాలమున మా పాఠశాలలో రెండవ యుపాధ్యాయుడు (బ్రహ్మశ్రీ) ఆదిభట్ల సాంబమూర్తిగారు. మూడవ ఉపాధ్యాయుడు నేను బడిలో జేసినప్పటికి చిలకలపూడి రామస్వామిగారు. నేను వెళ్ళినకొలదికాలమునకే యాయన మరొకచోటికి మార్చబడిరి. ఆయన స్థానమందు మూడవ యుపాధ్యాయుడుగ ఆచంట వెంకటాచలపతిగారు నియమింపబడిరి. ఈయన డాక్టరు ఆచంట లక్ష్మీపతిగారి సినతండ్రిగారు. ఈయన యొకటిరెండు తరగతులకు బాఠము చెప్పించుండెడివారు. నేను 1879 వ సంవత్సరములో రెండవతరగతి జదివితిని. నేను పాఠములు జక్కగ చదువుకొని యుపాధ్యాయుల మెప్పుబడయుచుంటినిగాని గణితమునందు నా కభిరుచిలేదు. 1880 వ సంవత్సరమున మూడవతరగతిలో జేరితిని. అది యిప్పటి మొదటి ఫారమునకు సరియైన తరగతి. ఈ తరగతికి మోరల్ ట్రాసుబుక్కును పేరుగల నింగ్లీషు పాఠపుస్తకముండెను. అది మిక్కిలి మంచిపుస్తకము. అందులో రమారమి యాబదిపుటలు యూడన తరగతికిని నూరుపుటలవరకు పై తరగతికిని పాఠ్యములుగ నేర్పరచిరి. అటువంటి పుస్తక మిటీవల క్రిందితరగతులకు నియమింప బడనేలేదు. ఆకాలమున మొదటితరగతికి దొరతనమువారచ్చువేయించిన తెలుగు

పుస్తకమును, వారిచేతనే ప్రకటింపబడిన "Madras Reader" (మెడ్రాస్ రీడర్) అను నింగ్లీషుపుస్తకమును చెన్నపురిరాజధాని భూగోళమును, శేషయ్య వ్యాకరణమును, హిందూదేశచరిత్రములో నారధ్యాయములును, పఠనీయములై యుండెను. రాజమహేంద్రవరములో కొంతకాలము మండల న్యాయాధిపతిగా (District Judge) నున్న మారిసుదొరగారింగ్లీషులో నొక హిందూదేశచరిత్రము వ్రాసిరి. ఆ చరిత్రమునకు దొరతనమువారు తెలుగు వ్రాయించి పండ్రిండ్రాధ్యాయములుగల గ్రంథముగ ప్రకటించిరి. అది నాలుగవ మైసూరు యుద్ధముతో ననగా టిప్పసుల్తాను మరణముతో నమాప్తమయ్యెను. అందు మొదటి యారధ్యాయములు మొదటితరగతికిని, దక్కిన యారధ్యాయములు, రెండవతరగతికిని బఠనీయములుగ నేర్పడినవి. రెండవ తరగతికిగూడ గవర్నమెంటువారే తెలుగువాచకమును, రెండవ మెడ్రాసు రీడరును ప్రకటించిరి. అవే మేము బదువుచుంటిమి. అప్పుడు జిమ్మిస్త్రిక్కు, డిల్లు మొదలైనవి లేవు. మేము రెండవతరగతి జదువుచుండగనే దొరతనమువారు ప్రయిమరీపరీక్ష స్థాపించిరి. అదే తరువాత అప్పర్ ప్రైమరీ పరీక్షగ మారెను. అందు కృతార్థులైనవారు నార్మలు స్కూలులో ననగా ట్రయినింగుస్కూలులో జేరుట కధికారముండెను. ఆ కాలమున నరసాపురమున నొక నార్మలు స్కూలును, రాజమహేంద్రవరములో నొక నార్మలుస్కూలు నుండెను. అప్పుడు హయ్యరెలిమెంటరీ గ్రేడనియు, లోయరుగ్రేడనియు భేదములులేవు. తరువాతనే యీ మార్పులు వచ్చెను. రెండవ తరగతి పరీక్షలో నేను కృతార్థుడనై మూడవతరగతిలో 1880 వ సంవత్సరమున జేరితిని. ఈ తరగతిలో మారిసుదొరగారు చేసిన యింగ్లీషు వ్యాకరణముగూడ మేము జదువవలసివచ్చెను.

ఆ 1879 సంవత్సరములోనే మా పితామహి మృతినొందెను. ఆమె మరణమునకు ముందు నాలుగుమాసములో మూడుమాసములో మంచమెక్కిను. మా తండ్రిగారు మొదటినుండియు మాతృభక్తి విశేషముగ గలవారు. ఆమె యేదికోరిన నది చేసెడివారు. నరడాకుటుంబముగారి వివాహముగూడ నామె ప్రోత్సాహముచేతనే జేయబడినది. మా తండ్రిగారు రామెకు చేసిన యుపచారము వల్ల నా

శ్రీతము. చిన్నతనమున తనతండ్రి మృతినొందిన నాటనుండి బంధు సహాయము లేకపోయినను, నిల్లు వాకిలి మడిమాన్యములు లేకపోయినను, మిక్కిలి శ్రమపడి పెంచి విద్యాబుద్ధులు చెప్పించి తన్నొక యింటివానిని తనతల్లియే జేసినదని, మా తండ్రిగారు మిక్కిలి కృతజ్ఞుడై, యామె నఖండగౌరవముతోను ప్రేమతోను జూచి ముప్పు గడపిరి. ఆమె నవసానస్థితిలో క్రిందపడ్డవైచిరి. ప్రాణము చాలసేపు వరకు పోలేదు అప్పుడు మా తండ్రిగారు నీళ్ళలో కొన్ని తులసి దళములు వేసి యుద్ధరిణిలో నాతులసితీర్థము నాచేత నామెనోటిలో బోయించిరి. ఆమె బహుధాన్యసంపత్సర కార్తికపూర్ణిమనాటి యుదయమున మృతినొందెను. ఆదినముననే మా గురువైన సోమంచి సరవయ్యగారు కూడ మృతినొందిరి. ఆయన తండ్రికొక్కజే పుత్రుడు. వివాహముకూడ నయ్యెను. మాయూరిలో సోమంచివారి కుటుంబములై వారు గలవు. మాపితామహా శ్రాద్ధమునకు మా తండ్రిగారు సోమంచివారి పిల్లలను భోక్తలుగ విలిచిరి. “మా సరవయ్యగారి శ్రాద్ధమునకు మీ పెద్దపిల్లవానిని భోక్తగ బంపితివేని మా పిల్లలను మీయింటికి బంపెదమని,” సోమంచివారు కొందరు మాతండ్రిగారిలో జెప్పిరి. మేము వైదికవృత్తిలో లేకపోయినను, తల్లి శ్రాద్ధమునకు భోక్తలు దొరకరేమో యను భయమున, మా తండ్రిగారు నన్ను బలవంతపెట్టి షోడశ బ్రాహ్మణార్థమునకు బంపిరి. విధిలేక నేను వెళ్ళవలసివచ్చినది.

ధాత సంవత్సరపు క్షామమునకు, నెల్లూరు మండలమునుండి మా బంధువులు రెండు కుటుంబముల వారక్కడ యన్న వస్త్రములు జరుగక వీరవాసరమువచ్చి యచ్చట కాపురముండిరి. అందొక కుటుంబమువారు అక్కాపంతుల సరసయ్యగారు. వారద్దంకి నీమలోని సోమవరపుపాడునుండి వచ్చిరి. ఆయనభార్య మాతండ్రిగారికి పిన తల్లి కూతురు. అనగా వరదాకుటుంబముగారి యప్పగారు. రెండవ కుటుంబము వారు మధునాపంతుల కాలభైరవశాస్త్రిగారు. ఆయనయు నద్దంకినీమలోని మేదర మెట్టనుండివచ్చిరి. ఆయన భార్య, మత్స్యపురి గ్రామములో నుండి నాకు మున్ను సంధ్యావందనము నేర్పిన చిలకమర్తి నరిసింహశాస్త్రిగారి యప్పగారు. సరసయ్యగారును

కాలభైరవశాస్త్రిగారును బహుకుటుంబీకులు. నరసయ్యగారు యాయా నరముజేసి కుటుంబపోషణము జేసుకొనుచుండెడివారు. కాలభైరవ శాస్త్రిగారు మిక్కిలి వృద్ధులై సంచారము జేయుటకు సమర్థులు గాక పోవుటచే క్రోధకుమారుడు చుట్టుప్రక్కల గ్రామములలో యాయా నరము కేసి తలిదండ్రులను తమ్ములను చెల్లెండ్రను బోషించుచుండెను, వారి యింట మరణములు వచ్చినప్పుడుగూడ మాతలిదండ్రుల బలవంతము చేత నేను వారి యిండ్లకు శ్రాద్ధభోక్తగా వెళ్ళవలసి నచ్చెడిది.

1830 న సంవత్సరమున నేను మూడవతరగతిలో (ననగా నిస్పృటి ఫస్టుఫారములో) చేరగానే, మా తలిదండ్రులు నరసాపురము నకు సమీపమంచున్న, యంతర్వేదియాత్రకు బోదలచిరి. మాబడికి బ్రధానోపాధ్యాయులైన చెన్నాప్రగడ లక్ష్మీనరసయ్యగారు, నేను మా జననీ జనకులలో వెళ్లుటకెంత కుతూహలపడినను నాకు శలవిచ్చి నారుగారు. అందుచేత మా తలిదండ్రులు, భోజనమునకై నన్నొక పేదబ్రాహ్మణులయింట నప్పగించి కావలసిన సరకులు వారికిచ్చి యాత్రకుబోయిరి. అంతర్వేదిక్షేత్రము నే నంతకు మున్నొకటి రెండు సారులును, తరువాత నొకసారియు జూచితిని. అచ్చట లక్ష్మీనరసింహ స్వామివారు ప్రధానదేవత, నీలకంఠేశ్వరస్వామి యను శివుడు క్షేత్ర పాలకుడు, గుఱ్ఱాలక్క గ్రామదేవత. నరసాపురమునుండియు, యితిర స్థలములనుండియు, వేలకొలది యాత్రికులు మాఖశుద్ధ దశమినాటి కిచ్చటికి జేరుదురు. ఆరాత్రియే నరసింహస్వామివారి కళ్యాణము. ఆ తిరునాళ్లు నాలుగుదినములు జరుగును. తిర్థవాసులు గోదావరి స్నానము, సాగరసంగస్నానముజేసి, స్వామిని సేవించి పోవుచుందురు. గౌతమి యంతర్వేది దగ్గరనే సముద్రములో గలియును.

నేను మూడవతరగతి జదువుచున్నప్పుడు గణితములో మిక్కిలి వెనుకబడియుంటిని. తెలుగులోను నింగ్లీషులోను దేశచరిత్రములోను భూగోళములోను ప్రజ్ఞావంతుడనేగాని గణితములో సమర్థత తక్కువ. దీనికి రెండుకారణములు. నాకు గణితములో సహజముగ నభిరుచి లేకపోవుట యొకటి. నా దృష్టివోషము రెండవ కారణము. ఉపాధ్యాయులు నల్లబల్లమీర వేసిన యంకెలు నాకు గనబడెడివిగావు.

ఈరెండు కారణములచేత నేను గణితములో మిక్కిలి నెనకబడియుం డెడివాడను. ఆదంట వెంకటాచలపతిగారు మూడవతరగతికి గణితము నేర్పుచుండిరి. ఆయన మిక్కిలి కోపస్వభావులు. లెక్కలు తప్పినప్పు డెల్ల నన్నాయన బెత్తముతో దండించుచుండెను. ఒకసారి యా పం తులుగారు కోపించి, లెక్కతప్పినందుకు రెండు చేతులమీద నన్ను యిరువది దెబ్బలకంటె నెక్కువగా కొట్టిరని, నాకుజ్ఞాపకము. అప్పుడు నాకు పదమూడేండ్ల వయసు. ఎలాగో యొకలాగు సంవత్స రాంతమున మూడవతరగతి పరీక్షయందు కృతార్థుడనై నాలుగవ తరగతికి వెళ్ళితిని. మూడవతరగతివరకు దేశచరిత్రము భూగోళము గణితము తెనుగుతో నేర్పుచుండిరిగాని, నాలుగవ తరగతినుండి తెలుగువాచకములుతప్ప తక్కిన వింగ్లీషు భాషలోనే నేర్పుచుండిరి. నాలుగవతరగతి యిప్పటి రెండవ ఫారముకు (II nd form) సమా నము. అప్పుడు దానికి (Lower fourth class) లోవరు ఫోర్తు తర గతియని పేరు. దానికి మోరలుక్లాసు పుస్తకములో నూరు పుటలును, మాన్యులు గ్రామరను పేరుగల యింగ్లీషు వ్యాకరణమును, మారిసు దొరగా రింగ్లీషులో వ్రాసిన హిందూదేశ చరిత్రలో కొన్ని యధ్యాయములును, యింగ్లాండు దేశచరిత్రములో కొంతభాగమును, క్లయిడ్ దొరగారుచేసిన ప్రపంచభూగోళములో నాసియాఖండమును, డంకన్ దొరగారు వ్రాసిన హిందూదేశ భూగోళములో గొంతభాగమును, యూక్లిడుచేసిన గేఖాగణితములో పదునారు ప్రాపోజషనులును, నాలుగవతరగతి బాలురు జదువవలసి యుండెను. అవి యన్నియు నింగ్లీషులోనే జదువవలసి యుండెను. తెలుగులో భారతమందలి నలోపాఖ్యానమున నేబది పద్యములవరకు మూడవ తరగతిలోను, నూరుపద్యములవరకు నాలుగవ తరగతిలోను, జదివి యప్పగింపవలెను.

నేను మూడవతరగతిలో నుండగనే చెన్నాప్రగడ లక్ష్మీనర సయ్యగారికి వీరవాసరమునుండి బదిలీయయ్యెను. ఆయన స్థానమం దనకాపల్లి నుండి పూడిపెద్ది మహాదేవము పంతులుగారు వచ్చియుం డిరి. ఆయన రమారమి పాతిక సంవత్సరములు వయసుగలవారు. మిక్కిలి చురుకుగలవారు. చెన్నాప్రగడ లక్ష్మీనరసయ్యగారిచే నాకు పాఠ్యముల సరమునుండి వెళ్ళిన తరువాత, సమలాపురము ప్రయాణము

సహాయోపాధ్యాయులుగ నుండి, పెద్ద తరగతులకుగూడ భాషాంతరీ కరణము మున్నగునవి నేర్పుచు, విద్యార్థులచేతను పురజనులచేతను గౌరవింపబడుచు, జాలకాలము బనిజేసి యుపకార వేతనము పొంది, పిమ్మట కొంతకాలమునకు మృతినొందిరి. ఈయన నాకు మిక్కిలి పూజ్యులు, చిరస్మరణీయులు. లక్ష్మీనరసయ్యగారి స్థానమున వచ్చిన క్రొత్త ప్రధానోపాధ్యాయులు మహాదేవముగారు మిక్కిలి చాకచక్యముగలవారు, గట్టి బోధనశక్తి గలవారు. లోవరుఫోర్డు తరగతిలో మాకీయన యన్ని పాఠములు జెప్పుచుండెడివారు. ఇంగ్లీషు మిక్కిలి శ్రద్ధతోను నిపుణతతోను జెప్పిరి. ఆయన వేసినపునాది నాకు ప్రవేశ పరీక్షయందు కృతార్థుడనైనదాక నుపకరించెను.

ఆ దినములలో నుత్తరసర్కారులకు పాఠశాలాపరీక్షకులుగా నలెడ్జుండరు మన్రోదొరగారుండిరి. వారేటేట వచ్చి మా పాఠశాలను పరీక్షించుచుండిరి. 1881 వ సంవత్సరమున దొరగారు వచ్చునప్పటికి నేను తరగతిలో మొదటివాడనై మాసేటరుగ నుంటిని. ఆయన నన్ను పరీక్షించి నాకొక పుస్తకమును బహుమతిగ నిచ్చిరి. అదియొక యింగ్లీషు నిఘంటువు. పూర్వకాలము పరీక్షాధికారులు బహుమానమిచ్చుటకై దొరతనమువారు ప్రత్యేకముగ గొన్ని పుస్తకముల సిద్ధముచేయుచుండిరి. అవి దట్టమైన కాలికోఅట్టగలిగి, యట్టల మీద బంగారపుట్రములు గలిగి, మిక్కిలి మనోహరముగ నుండెడివి. నాకిచ్చిన పుస్తకముగూడ నట్టిదే. ఆ బహుమానముతో నేను మిక్కిలి తెలివిగలవాడనని యూరంత జెప్పుకొన నారంభించిరి. మా తల్లిదండ్రులయానందమునకు మితియేలేదు. మాపాఠశాలలో మూడవ యుపాధ్యాయుడుగ నుండిన యాచంట వేంకటాచలపతిగారి స్థానమున ఉచ్చ శ్రీరాములుగారనువారు వచ్చిరి. ఆయన కొన్ని మాసములుండిరి. ఈ శ్రీరాములుగారు పిమ్మట రాజమహేంద్రవరములో ట్రాన్సునింగుస్కూలులో చిరకాలము పనిచేసి పింఛను పుచ్చుకొని యిటీవలనే మృతినొందిరి. ఆయన స్థానమునందు దువ్వూరి సుబ్బరాయుడుగారు వచ్చిరి. ఈయన కొంతకాలము పనిజేసి, తరువాత కోర్టులో గుమాస్తాగాజేరి యీ పట్టణమందలి కోర్టులోగూడ పనిజేసి, యిటీవలజే మృతినొందిరి. ఇంగ్లీషుపాఠము మొదలైనవి నాకుపాధ్యాయులు

చెప్పగానే వచ్చెడివి. నాకు జ్ఞాపకశక్తి మెండు. ఇప్పుడు నాకు డెబ్బది యేడు సంవత్సరములున్నను శరీరశక్తులు చాల తగ్గినవిగాని జ్ఞాపకశక్తి తగ్గలేదు. ఇది దైవానుగ్రహము. నా కైదవయేడు వచ్చినది మొదలుకొని జరిగిన సంగతులు చాలవరకు నాకిప్పటికిని జ్ఞాపకమున్నవి. ఆ కారణమున నాకన్న మందమతులైన బాలుకు నాకడకు వచ్చి యింగ్లీషుపాఠములు మొదలైనవి నేర్చుకొనుచుండిరి. వినుగుకొనక నేను వారికి జెప్పచుండెడివాడను. అందుకు వారు కృతజ్ఞులై నాకు కానీ, రెండుకానులు బహుమానమిచ్చుచుండిరి. ఆ డబ్బులు నేను సొంతముగ వాడుకొనక నాకు మిక్కిలి ప్రేమాస్పదురాలైన మా తల్లికిచ్చుచుండెడివాడను. మా తండ్రివలెనే నాకును మాతృభక్తి విశేషమని జెప్పుట యతిశయోక్తిగాను.

ఇచ్చట మాతల్లిని గురించి కొంత చెప్పవలసియున్నది. ఆమె కోడరికపుబాధ మిక్కిలిపడెను. మా పితామహి మిక్కిలి కోపస్వభావురాలు. ఆమెచేత మాయమ్మ పడినబాధలనేకములు. మాతండ్రి గూడ మాయమ్మయెడ కఠినముగనే ప్రవర్తించెను. అప్పుడప్పుడు మాయమ్మను మాతండ్రి గొట్టుటజూచి నే నేడ్చెడివాడను. మాయమ్మ గర్భవతియై చుట్టుప్రక్కల నూతులకుబోయి నీళ్లుదెచ్చి, చెరువునకుబోయి యంట్లుదోముకొని, మంచినీళ్లుదెచ్చి, ధాన్యము గూడ దంపుకొనవలసినదయ్యెను. ఆమె కష్టములు మా తండ్రిగాని, మా పితామహిగాని కనిపెట్టెడివారుగారు. మా మేనత్త మాత్రము మాతల్లియెడ నించుక దయగ నుండెడిది. మా తండ్రి బిడ్డల యెడల మిక్కిలి దయగనుండెడివాడు గాని కఠినముగనుండెడివాడు గాడు. కొందరు తండ్రులవలె జీటికిమాటికి బిడ్డలగొట్టుటలేదు. ఒకటి రెండు సారులు మాత్రము నన్నాయన స్వల్పముగ శిక్షించెను. ఒకసారి పాఠశాలలో నెవడోయొక బాలుడు నా పుస్తక మొకటి దొంగిలించెను. వానిపేరు దెలియలేదు. వాడు పట్టుబడలేదు. కోడిగుడ్డుదెచ్చి భూమిలో పాతిపెట్టిన యెడల దొంగిలించినవాని కడుపుబ్బనని నాకే వరో జెప్పిరి. బాలుడనైన నాకామాటలు నచ్చినందున, నాతరగతిలో చదువుచున్న యొక చాకలి కుర్రవాని యింటికి, నేను గ్రుడ్డు నిమిత్తము వెళ్ళితిని. అది నాకప్పుడు లభింపలేదు గాని, తిరిగి నేనింటికి

వచ్చుచుండగా నాతండ్రిగనపడి చాకలిగూడెములోనికి ఎందుకు వెళ్ళితివని, నన్ను నిర్భంధించి యడిగెను. నేను నిజము చెప్పితిని. వెంటనే యాయన కోపించి “నీవు బ్రాహ్మణుడవు, కోడిగ్రుడ్డు నిమిత్తము చాకలివాని యింటికి వెళ్ళితివా! గాడిదా!” యని చిన్న బెత్తముతో నన్ను దండించెను.

ఇచ్చట మా తండ్రిని గురించి కొన్ని మాటలు చెప్పవలెను. ఆయన మొత్తముమీద సాధుశీలుడు. సంగీతము గూడ పాడగలరు. దేవుమారేగునప్పడు పల్లకితోగూడ నడచివెళ్ళి భజనలు చేసెడివారు. ఆయన మావీధి నొక రామమందిరము నెలకొల్పి, చుట్టుప్రక్కల కాపులచేత ప్రతి రాత్రి భజనలు చేయించుచుండెడివారు. వీరవాసరములో నొక సత్రము గట్టించవలెనని యాయన ప్రయత్నించిరిగాని యది సాగలేదు. ఆయన యిల్లు వాకిలి సంపాదించుటయే గాక, నాలుగెకరముల ఈనాము భూమియు, నాలుగెకరముల జిరాయితీభూమియు, మా యింటికి రమారమి రెండువందల గజముల దూరమున దక్షిణపువైపున గొంతస్థలముతో గూడిన యిల్లును, సంపాదించి యా యింటి కాళీస్థలములో నొక గాదెగూడ గట్టిరి. మాపొలములో బండిన ధాన్యమా గాదెలో బోసెడివారు. నా చిన్నతనములో మాకు జాల పశువులుండెడివి. ఆ పశువులన్నియు నా గాదె దొడ్డిలోనే యుండెడివి. ఈ పశువుల పేడయంతయు మా యమ్మయే జేసిపిడకలు తయారుజేయవలెను. మా తండ్రిగారి ప్రయోజకత్వమున మాకు నా చిన్నతనమున కావలసినంత పాడియు, పంటయు గలిగియుండెడిది.

మా తండ్రికి జాలమంది తహసీల్దారులు స్నేహముగ నుండెడివారు. అందు ముఖ్యులు పత్రి సుబ్బారావు పంతులుగారు. ఆయన మా యింటి యెదుటనే కాపురముండెడివారు. ఆయన చాల మంచి వారని ప్రజలు చెప్పుకొనుచుండెడివారు. ఆయన మనుమలివ్వుడు రాజమహేంద్రవరములో నున్నారు. ఆయన న్యాపతి సుబ్బారావు పంతులుగారి తల్లికి మేనమామ. ఆయనప్రోత్సాహముచేతనే, న్యాపతి సుబ్బారావుపంతులుగారు, రాజమహేంద్రవరములో 1879వ సంవత్సరమున న్యాయపాదిగ బ్రవేశించిరి. మాతండ్రిగారి స్నేహితులలో రెండవ

వారు బెన్నూరి నారాయణరావు పంతులుగారు. ఈయన కరణకమ్మ వ్యాపారులు. మూడవ తహసీల్దారుగారు కొక్కొండ వెంకటనర సన్న పంతులుగారు. వీరిలో శ్రీ పత్రి సుబ్బారావు పంతులుగారు మా తండ్రిని మిక్కిలి యాదరించి పని చెప్పించిరి. వెంకట నారాయణరావు పంతులుగారి దగ్గర మా తండ్రికి మిక్కిలి చనువు. ఆయన తన యింటి పెత్తనమంతయు మా తండ్రిమీదనే వదిలిపెట్టెను. శ్రీ గురజాడ పట్టాభిరామయ్యగారుకూడ మా తండ్రికి మిత్రులుగానే యుండిరి. వీరవాసరములో పనిజేసిన తహసీల్దారులలో శ్రీ పట్టాభిరామయ్యగారే కట్టకడపటివారు. ఈయన కాలములోనే తాలూకా కచేరీ వీరవాసరమునుండి భీమవరమునకు మార్చబడెను.

మా తండ్రి బంధుప్రియుడు. పరోపకార పరాయణుడు. ఇందు కొక్క యుదాహరణము జెప్పెదను. శ్రీ పత్రి సుబ్బారావు పంతులుగారు పింఛను పుచ్చుకొని వెళ్ళిపోయిన తరువాత, వారి రెండవ చుల్లుడు మధ్యపత్రి పురుషోత్తము పంతులుగారు, విశూచి జాడ్యము తగిలి మా యింటిప్రక్క నున్న యింటిలో మృతినొందిరి. ఆయన కాపురమున్న యింటివారు మాధ్వలైనను శవదహనము విషయమై వారేమియు ప్రయత్నము చేయలేదు. గ్రామములోని యితర మాధ్వలుగాని, స్మార్తులుగాని, విశూచి యంటురోగమని భయపడి శవము దగ్గరకు రాలేదు. ఆయన మామగారు పత్రి సుబ్బారావుగారాయూరిలోనున్న పక్షమున శవమును మోయుట కెందరో వచ్చియుండురు. పురుషోత్తము పంతులుగారు పోయిన మూడవ రోజున మా తండ్రియు, మా పురోహితులైన చిలుకూరి వెంకయ్యగారును నిర్భయముగ శవమునుమోసి దహనముచేసిరి. ఈ విధముగ మా తండ్రి బంధుమిత్రుల గృహములలో ననేక శవములు మోసెను. అనాథ ప్రేత సంస్కారమాయనకు మిక్కిలి యిష్టమైన కార్యము. నెట్లారునుండి వచ్చి మాయూర కాపురమున్న మా చుట్టముల గృహములలో నేకష్టసుఖములు వచ్చినను మా తల్లిదండ్రులు నడుముకట్టుకొని పనిచేసెడివారు.

నేను చదువుచున్న తరగతికి 1880-1881 సంవత్సరములలో దొరతనమువారు శ్రొత్తగా నొకపరీక్ష పెట్టిరి. దానిపేరు కంపేరిటివ్

ఎగ్జామినేషన్ (Comparative Examination). అది యుపాధ్యాయులు జేయునట్టి పరీక్షకాదు. పెద్దపరీక్షలకువలెనే యచ్చు కాగితములు చెన్నపురినుండి, సంచలలోపెట్టి సీఠ్యవేసి ప్రధానోపాధ్యాయుని కడకు వచ్చెడివి. ఆప్రశ్నముల కాగితములు మాకిచ్చెడివారు. వాటికి నేను తరములు వ్రాసియిచ్చెడి వారము. అవి పైకి పంపబడుచుండెడివి. ఇది 1881 సంవత్సరమున డిశంబరులో మాపాఠశాలలో జరిగినది. పరీక్షాఫలితములు 1882 వ సంవత్సరము జనవరిలో వచ్చినవి. ఈ పరీక్షకు మా పాఠశాల నుండి యేడుగురు బాలురము వెళ్ళితిమి. అందఱుగురు కృతార్థులైరి. నేనును వేమూరి నాగయ్యయు మొదటి తరగతిలో కృతార్థులమైతిమి. మా యిద్దరిలో వేమూరి నాగయ్య మొదటివాడయ్యెను. ఎక్కువ గౌరవముతో నేను కృతార్థుడనగుట చేత, నరసాపురము హైస్కూలులో నాకు జీతములేకుండ చదువు చెప్పదురేయోయని యాసగలిగెను, నాకంటె మొదటివాడుగ కృతార్థుడైన వేమూరి నాగయ్య కది లభించెను.

మా పున్నమ్మ జన్మించిన తరువాత మాకు మరియొక తమ్ముడు పుట్టెను. వానిపేరు సుబ్బారాయుడు. మా పినతల్లి ముల్లంగి వెంకయ్యగారి భార్య సూరమ్మగారు, తనకు సంతానము లేనందున యీ పిల్లవానిని బెంచుకొనెను. అతడు మొదటినుండియు జబ్బువాడు. కాని పెంపకమిచ్చిన తరువాత మంచిలిగ్రామములో కొంత కాలము దేహరోగ్యము గలిగియుండి, మంచిలిలోనే తరువాత మశూచిజాడ్యమువల్ల మరణమొందెను. వాని తరువాత మాకు మరియొక చెల్లెలు పుట్టెను. ఆబిడ్డ పుట్టిన రెండుమాసములకే మశూచి కమువచ్చి మృతినొందెను. పిమ్మట మరియొక చెల్లెలు పుట్టెను. అచ్చమ్మ యామెపేరు.

వీరవాసరములో నాలుగవ తరగతిలో జదువుచున్నపుడు, నా సహాధ్యాయులలో ముఖ్యులు పెద్దాడ సాంబశివరావుగారు, రెండవవారు పెమ్మరాజు సీతారామయ్యగారు. సాంబశివరావుగారు దురదృష్టమున బాల్యమునుండియు కంటివాడయ్యెను. కంటియ్యును సాంగ్లేయ విద్య నభ్యసించి రాజమహేంద్రవరములో జదివి పట్ట పరీక్షా సిద్ధుడై, పిమ్మట చెన్నపురివెళ్ళి బి. యల్. పరీక్షయందూ

గూడ కృతార్థుడై, కొంతకాలము రాజమహేంద్రవరములోను, పిమ్మట గోదావరికావలనున్న ఖండము దొరతనమువారు కృష్ణా జిల్లాలో కలిపినప్పుడు రాజమహేంద్రవరమువిడిచి యేలూరులోను, న్యాయవాదిగనుండి, పేరుప్రతిష్ఠలను ధనమునార్జించి, 1920 సంవత్సరములో మృతినొందిరి. పెమ్మరాజు సీతారామయ్యగారు కూడ రాజమహేంద్రవరమున జదివి బి. ఏ. పరీక్షయందు కృతార్థుడై, కొంతకాలము ఉపాధ్యాయుడుగ పనిచేసి పిమ్మట న్యాయవాదియై తణుకులోనుండి, యిటీవలనే మృతినొందిరి. వీరుగాక మరికొందరు సహాధ్యాయులుండిరి గాని వారు వృద్ధిలోనికి వచ్చినవారుగారు.

నా స్వభావము చిన్ననాటనుండియు గంభీరమైనదని చెప్పుట యాత్మస్తుతిగాదు. ఏకారణముచేతనైన నాకాగ్రహము వచ్చినప్పుడు నేనన్నముదినుట మాని యెవ్వరికో మాటాడక మూకీభావము నహించి యుండుట నా స్వభావము. ఒకప్పుడు జననీజనకులు చీవాట్లు పెట్టినను నేను మారుమాటాడెడువాడనుగాను. ఆ తిట్లు చీవాట్లు మిన్నక పడుటయే నా స్వభావము. బాల్యమున నున్న గుణములు వయస్సు ముదిరిననుపోవు. నా కిప్పటికైనను కోపమువచ్చెనా, యన్నము మానివేయుదును. ఎవరిమీద కోపమువచ్చెనో వారిని దూషించుట మొదలైనవి నా కిష్టములేదు. చిన్నతనమున నేజేసిన తప్పొకటి యిచ్చట చెప్పవలెను.

పెద్దాడ సాంబశివరావుగారు మొదటినుండియు భాగ్యవంతుడు. ఆయన, తల్లి యెరుగకుండ నాలుగై దురూపాయలాలామె పెట్టెలోనుండి దీసుకొని, ఒక యంగడికి బోయి, కలములు పెనిసిట్లు నొకరీము కాగితము కొని మిత్రులకు బంచిపెట్టెను. నాకుగూడ గొన్ని కాగితము లిచ్చెను. ఆసంగతి జైలపడగ నతనితల్లి చెన్నాప్రగడ లక్ష్మీనరసయ్యగారికి వర్తమానమంపించెను. లక్ష్మీనరసయ్యగారు విచారణజేసి సత్యము గ్రహించి మాదగ్గరనున్న కాగితములు మొదలైనవి వానికి తిరిగి యిప్పించిరి.

చిన్ననాడు నేను చీట్లపేక యాటలో కొంచెము కుతూహలము గలవాడను. ఆ విషయమై చెన్నాప్రగడ లక్ష్మీనరసయ్యగారు విన్నప్పుడు నన్ను నామిత్రులను శిక్షించిరి. చీట్లపేకనుగురించి నాకు

లెండుసార్లు శిక్షజరిగెను. నేను నామిత్రులు యెంతరహస్యముగ నాడినను నదియిటె బైటపడుచువచ్చెను. మాయంతిప్రక్కనే పెద్దాడనరసమ్మగారని యొక నియోగిస్త్రీ యున్నదనిచెప్పితిని. ఆమె భాలవితంతువగుటచే జన్మతనమం దెన్నోపాటలు నేర్చుకొనెను. ఆమెకు గానిపాటలు లేవనిజెప్పవచ్చును. చుట్టుప్రక్కల స్త్రీలందరూ నామె చుట్టునుజేరి పాటలుపాడించి విని సంకోషించుచుండిరి. జ్ఞానము వచ్చినప్పటినుండియు నాకాపాటలు వినుటయందు మిక్కిలి కుతూహలము. అమెపాడినపాటలన్నియు నేను మిక్కిలి యాసక్తితో వినుచుండెడివాడను. ఆమెకు గోవిందనామములు, కుశలనకథ, ధర్మరాజుజూదము, లక్ష్మణదేవరసవ్య, శాంతాకళ్యాణము మొదలయిన పాటలు వచ్చియుండుటచే, నవి నేవిని భారతరామాయణములలోని ముఖ్యవిషయములను నేర్చుకొంటిని. ఆమెకు విచిత్రమైన కథలెన్నో కూడవచ్చును. అందుచేత నేనును నామిత్రుడొకడును నామెనుబ్రతిమాలి కథలు చెప్పించుకొని పాటలుగూడ పాడించి వినుచుంటిమి. పాటలనాసక్తిచేత నేనప్పుడప్పుడు బడిగూడ మానుచుంటిని. ఇప్పటికిని నాకాపాటల వరుసలన్నియు దెలియును. ఇప్పటికైన నాకాపాటలు వినుటకు కుతూహలమున్నది. భారతరామాయణములలోలేని కొన్ని కొత్త కథలు యీ పాటలలోగలవు. అవి మిక్కిలి మనోహరములుగ నుండును. లక్ష్మణస్వామి నవ్వు రామాయణ మందెచ్చటనులేదు. అది మిక్కిలి విచిత్రమైన కల్పనము. ధర్మరాజులవారి జూదముపాటములో లక్ష్మీదేవికిని, నామెయక్కయైన పెద్దమ్మకును జరిగిన సంభాషణముగూడ మిక్కిలివిచిత్రము. కుశలవపాటలోగూడ నుత్తర రామాయణములోలేని విచిత్ర కల్పనలు గొన్నిగలవు.

ఆ నరసమ్మగారి నెందుచేతనో యూరివారందరు “అప్పాయి” యని పిలుచుచుండెడివారు. నేనును నా మిత్రులును నట్లే పిలుచుచుంటిమి. ఆమె యనుగ్రహము సంపాదించి పాటలు కథలు వినుటకై, యామె యావు నిమిత్తము తుమ్మకాయలుకొట్టి తట్టలకొలది మోసి తెచ్చి, యామెకు కానుకగా సమర్పించుచుంటిమి. ఆమె సంకోషించి, విసుగుకొనక బద్ధకింపక మేముడిగినప్పుడు కథలుచెప్పి పాటలు పాడుచుండెడిది. ఆమె దయ సంపాదించుటకై నేను తదాష్ట శిరసా

వహించి యేపనిచెప్పిన నాపని జేయుచుండెడివాడను. గ్రామ మున సబుగారి యింటిలోని స్త్రీలకు, నామెకు మైత్రి గలదు. అప్పుయి యప్పుడప్పుడు మంచిమంచి కూరలు పచ్చళ్లుజేసి వారి కిచ్చి రమ్మని నాచేత బంపుచుండెడిది. ఆమె పాటలమీద నాసక్తిచేత నేనది నీచ మైన పనియని యనుకొనక చెప్పగానే చేసెడివాడను.

మా తమ్మునిగురించి యొకమాట వ్రాయవలెను. మాయింటి ప్రక్కనే దేవరకొండ శేషాచార్యులుగారిని యొక మాధ్వ బ్రాహ్మణుడు కాపురము చేయుచుండెను. ఆయనకు ముగ్గురు కొమార్తెలు నిద్దరు కుమాళ్ళు నుండిరి. ఇరుగుపొరుగువార మగుటచే సేమును వారును నొకకుటుంబమువలె నుండెడివారము. ఆయనభార్యను సేము దొడ్లమ్మయనియు, కుమార్తెలను నక్కయ్యలనియు, కుమాళ్ళ నన్నయ్యలనియు బిలుచుచుంటిమి. ఆయన పెద్దకుమార్తె పాపమ్మగారు లింగంపర్రు గ్రామ నివాసియైన జమ్మి హనుమంతాచార్యులుగారి భార్య. లింగంపర్రు పెద్దాపురం తాలూకాలో ఏలేశ్వరం వద్దనున్నది. పాపమ్మగారికి మాతమ్ముడు కృష్ణమూర్తిమీద నెంతో ప్రేమకుదిరి నది. తరుచుగ నతడు శేషాచార్యులుగారి యింటనేయుండి యక్కడనే భోజనముచేయుచుండెడివాడు. పాపమ్మగారికసారి పుట్టినింటికివచ్చి, కొంతకాలముండి మాతమ్ముని మిక్కిలి చనువుజేసుకొని, తనతో గూడ వానిని లింగంపర్రు దీసికొనిపోవుటకై సెలవిమ్మని మా తల్లిదండ్రుల నడిగిరి. మా తమ్ముడుగూడ వారితో వెళ్ళుటకు గుతూహలపడెను. మొగమోటమిచేత మా తల్లిదండ్రు లొప్పుకొనిరి. పాపమ్మగారు మా తమ్ముని వెంటబెట్టుకొని భర్తతో గలిసి లింగంపర్రు వెళ్లెను. అక్కడ మావాడు రమారమి మూడు సంవత్సరములుండెను. వీర వాసరమునుండి వెళ్లినప్పుడు వానికేడనిమిది సంవత్సరములు వయస్సు. అతడు నేను నరసాపురములో జదువుకొనున్నప్పుడు తిరిగి మాయొద్దకువచ్చెను. లింగంపర్రు మన్యప్రదేశమగుటచే వాని దేహ రోగ్యము కొంతజెడెను.

స్వీయ చరిత్రము

రెండవ ప్రకరణము

నరసాపురములోని విద్యాభ్యాసము

1881 సంవత్సరం డిశంబరులో వీరవాసరములో నా చదువు ముగిసెను. వీరవాసరములో, లోవరుఫోర్తుకంటె నెక్కువతరగతి లేదు. పై తరగతి జదువుటకై నరసాపురము వెళ్ళవలసి వచ్చెను. నరసాపురము మా యూరికి సెడ్డదారిని తొమ్మిదిమైళ్లు. రోడ్డుదారిని వెళ్ళిన పక్షమున పండ్రెండు మైళ్ళుండును. నరసాపురమునకు పాలకొల్లు మూడు కోసులు. పాలకొల్లునుండి వీరవాసరమున కెనిమిదిమైళ్లు. మా తండ్రిగారు నాచదువు నిమిత్తమై నన్ను నరసాపురము తీసికొని వెళ్ళిరి. తటవర్తి శేషమ్మగారి పూటకూళ్ళ యింట బ్రవేశపెట్టిరి. నాకు రోజుకు మూడుపూటలు భోజనము పెట్టుటకు మూడు రూపాయలు నెలకు పుచ్చుకొనుట కామె సమ్మతించెను. నాకేగాదు, నాయీడువారి కందరకు నల్లే. నార్కల్ స్కూలులోను, పై తరగతులలోను జదువు విద్యార్థులకు నామె నెలకు మూడు రూపాయలకే, దినమునకు రెండుసారులు భోజనము పెట్టుచుండెను. అంత చౌక భోజనము పెట్టుచున్నదన్న నీనాటివారు నమ్మకపోవచ్చును. ఆనాడు రూపాయకు నాడుకుంచముల బియ్యము నిచ్చెడివారు. నేయి వీశే మూడు పావులాలు. అన్ని వస్తువులు మిక్కిలిచౌక. ఆ కారణముననే పూటకూళ్లు పెట్టువారికి మూడు రూపాయవల్లనే కొంత లాభము వచ్చుచుండెను.

అప్పుడు నరసాపురములో రెండు పాఠశాలలు గలవు. సెంట్రల్ స్కూలను నామాంతరముగల తెయిలరు హైస్కూలోకటి, మిషనువారి యున్నతపాఠశాల యొకటి. తెయిలరు దొరగారు నరసాపురములో సబ్ కలెక్టరు పనిజేసినందున వారి పేర తెయిలరుపేట కట్టబడెను. అక్కడ నొక పాఠశాలగూడ వారిపేరనే స్థాపింపబడెను. నేను వెళ్ళినప్పటికా పాఠశాలకు మహారాజశ్రీ “అణుచ్చిదంబర ప్రణా

తార్కి హరయ్యగుడు” ప్రధానోపాధ్యాయులు. ఈయన పట్టపర్తిక్షా
సిద్ధులు, చాల గొప్పయుపాధ్యాయులు. నరదరాజులు మొదలియారు
గారు రెండవ యుపాధ్యాయులు. తెయిలరు హైస్కూలులో విద్యార్థు
లిచ్చుకొనవలసిన జీతములెక్కువ. నేను జేరవలసిన తరగతి యప్పుడు
ఫోర్తుతరగతి. ఈ తరగతిలో జేరినవారందరు సంవత్సరాంతమున
మిడిలుస్కూలు పరీక్షకు వెళ్ళవలెను. పూర్వము దొరతనమువారి
యద్యోగములకు బోవదలచువారికి జనరలు టెస్టింగ్ (General test)
యొక పరీక్ష యుండెడిది. దాని స్థానమందు మిడిలుస్కూలు పరీక్షను
దొరతనమువారు స్థాపించిరి. తెయిలరు హైస్కూలులో నీతరగతిలో
జదువు బాలుడు నెలకొక రూపాయి జీతము నియ్యవలెను. మిషను
వారి పాఠశాలలో జీతములు తక్కువ. ఆకాలమున మిషనువారి పాఠ
శాలకు రివరెండు జాను విలియము బీరుగారనువారు ప్రధానోపాధ్యాయులుగ నుండిరి. ఆయన తమ్ముడు ఛార్లెసు బీరుగారు రెండవ యుపా
ధ్యాయులుగ నుండిరి. వలివేటి భాస్కర లక్ష్మీనరసింహశాస్త్రిగారు
మూడవ యుపాధ్యాయులుగ నుండిరి. వెలివెల నరసరాజుగారును,
జంప వేంకటాచలముగారను క్రైస్తవుడును దక్కిన యుపాధ్యాయులు.
ఏలేశ్వరపు వెంకటప్పయ్యశాస్త్రిగారు దెలుగు పండితులు. ఏలేశ్వరపు
వారి వంశము బండితవంశము. వీరి యన్నగారైన ఏలేశ్వరపు లక్ష్మణ
శాస్త్రిగారు మొగలితుఱు సంస్థానములో విద్వాంసులుగ నుండిరి.
మత్స్యపురిలో నాకు సంధ్యావందనము నేర్పిన చిలకమర్తి నరసింహ
శాస్త్రిగారు, లక్ష్మణశాస్త్రిగారి వద్దనే కావ్యములు జదువుకొనిరి.
ఏలేశ్వరమువారి వంశము షా చిలకమర్తివారి వంశమునకు గురువం
శమని చెప్పవచ్చును. ఈ వెంకటప్పయ్యశాస్త్రిగారు నా మిత్రుడు
బ్రహ్మసమాజ దీక్షాపరుడునైన పాలావర్షులు లక్ష్మీనారాయణగారికి
మామగారు. పాండిత్యము గొప్ప పాండిత్యము. బోధనాశక్తిగూడ
మంచిది.

నేను భాగ్యనంతుడను గాకపోవుటచే మిషనువారి పాఠశాలలో
జేరితిని. అక్కడ మా తరగతికి జీతము నెలకు పదియణాలే, కాని
చదువులో తక్కువలేదు. 1882 వ సంవత్సరమున జనవరిలో నేనా
పాఠశాలలోజేరితిని. కొంతకాలము పూటకూటియింట దిని కాలక్షే

పము జేసితిని. తరువాత మా తల్లియు, మా పెదచెల్లెలైన పున్నమ్మయు, చిన్న చెల్లెలైన యచ్చమ్మయు నచ్చటికి వచ్చిరి. పొగాకు వేణురావుపంతులుగారని పూర్వ మొక గొప్పవారు నరసాపురములో నుండెడివారు. ఆయన కిద్దరు కుమార్తెలు. మొదటివారు శివరావుపంతులుగారు, రెండవవారు రామారావుపంతులుగారు. వేణురావుపంతులుగారు నెలకు రు. 300 లు చీతముగల యుద్యోగము సెటల్ మెంటు డిపార్టుమెంటులోజేసి, రు. 150 లు నెలకు పింఛను పుచ్చుకొని చిరకాలము జీవించి మృతినొందిరి. వారు కరణకమ్మ వ్యాపారులు. పీలుకానావారు, సబ్బసీనువారు, బెన్నూరువారు, మద్దిరాలవారు, గజవల్లివారు మొదలగువారు వీరి చుట్టములు. కరణకమ్మవ్యాపారులు మతమునందద్వైతులేగాని బట్టకట్టు మొదలైన విషయములలో మాధ్వులను బోలియుందురు. మగవారి పేళ్ళకు పంతులనియు, నామవారి పేళ్ళకు బాయమ్మయనియు మాధ్వులకు వలెనే నామాంతరముల యందు వీరికుండును. వీరి గురువులు స్మార్తగురువులైన శంకరాచార్యులవారే. వీరిలోగూడ నైదికులు నియోగులు గలరు. తామ్రులు పంతులవారనబడుదురు. మంతపూడివారు మొదలైనవారు కరణకమ్మ నైదికులు. వీరు శ్రాద్ధాదులయందు భోక్తలుగ నైదికులనే బిలుతురు. ఈ పొగాకువారికి మాతండ్రిగారికి మొదటినుండియు స్నేహము. వేణురావుపంతులుగారి యన్నగారైన బుచ్చికృష్ణమ్మ పంతులుగారు మొగలితుట్టులో పిరస్తదారు పనిజేసిరి. అప్పటినుండియు మా తండ్రిగారికి వారి కుటుంబముతో పరిచయముగలదు. అందుచేతనే శివరావు పంతులుగారికిని రామారావు పంతులుగారికిని మా తండ్రిగారి యడనభిమానము గలదు.

నా సంరక్షణమునకై మాతల్లి నరసాపురము వచ్చినప్పుడు కాపురమునకు మాకిల్లు కావలసినచెల్లె. పొగాకువారి యిల్లు మిక్కిలి పెద్దది. ముందరను వెనుకను ప్రక్కలను విశాలమగు దొడ్లుగలవు. 1835 వ సంవత్సరములో నరసాపురమువచ్చి నాటకములాడిన ధారవాడ నాటకసమాజమువారు, వేణురావు పంతులుగారి ముందరవాకిటనే నాటకశాల నిర్మించి నాటకములాడిరని జెప్పిన పక్షమున, వారి స్థలమెంత విశాలమైనదో చెప్పనక్కరలేదు.

శివరావుపంతులుగారు వారియింటిలో నొకగది మాకాపురము నిమిత్త మద్దెలేకుండ నిచ్చిరి. ఆగదిలో మేము వంటజేసుకొని, విశాలమైన సావడిలో బండుకొనుచుంటిమి. నేనును మా చెల్లెండ్రుదును మాతల్లియు మాత్రమే యచ్చటనుంటిమి. మాతండ్రిగారు వీరవాసరములోనే యుండిరిగాని, మాతో రాలేదు. మాతండ్రిగారి కప్పటికి ఉద్యోగములేదు. తాలూకకచ్చేరిలో నుండెడి యమీనాపనులు తగ్గి పోయెను. భూములు ఋణగ్రస్తములయ్యెను. ఆపుకారీయజారాదారుల వద్ద గుమాస్తాగనుండియు, రైతులు మొదలయినవారికి కవుళ్లు, కదపాలు, దస్తావేజులువాసియు, గొంత ధనమార్జించి మా తండ్రిగారు తనపొట్టపోసుకొని, కొంతసొమ్ము మాకు నరసాపురము పంపెడివారు. మా మేనమామగారప్పుడు తణుకులో స్థాపింపబడిన పాఠశాలకు నాంధ్రోపాధ్యాయుడుగ మొద్యేరునుండివచ్చి చేరిరి. ఆయనకు మొదట నుండియు మాకుటుంబముమీద మిక్కిలిప్రేమ. ఏలయన, యాయన సోదరీజనములో పుత్రసంతానముగలది మాతల్లి యొకరైయే. మల్లయ్యశాస్త్రిగారి పెద్ద యువ్వగారైన చిలకమర్తి వేంకటశాస్త్రిగారి భార్యకు నొకకుమార్తె మాత్రమే యుండెను. మల్లయ్యశాస్త్రిగారికి చెల్లెండ్రుదుండిరిగాని వారికి సంతానములేదు. మాతల్లి మల్లయ్యశాస్త్రిగారికి రెండవయువ్వగారు. అదిగాక కోడరికపు బాధ మాతల్లి మిక్కిలి పడినదని, మా మేనమామగారికి నెక్కువ జాలియుండెడిది. ఆయన నాజీతమునిమిత్తము, పుస్తకములనిమిత్తము నరసాపురములో నేనున్నప్పుడు, నెలకు నాకు రెండురూపాయలు పంపుచుండెడివారు. నేను నరసాపురములో జదివిన రెండు సంవత్సరములు యీ విధముగనే సాయముజేసిడివారు. మల్లయ్యశాస్త్రిగారి కప్పజెల్లెండ్రమీద మిక్కిలి ప్రేమ. ఏటేట వారిని దీనుకొనిపోయి వారికి చీరలుసారెలు పెట్టి పంపుచుండెడివారు.

నరసాపురములో స్థాంపురెండరుగ మా బావమరది యద్దంకి వేంకటరామయ్యగా కుండిరి. ఆయన భార్య మాచెల్లెలు పున్నమ్మ చిన్నదగుటచే, నతడు సంసార మేమియులేక యొక్కడే వంటపూటించిని, యుద్యోగము జేసికొనుచుండెను. కాని యాయనవల్ల మాకే సాయమునులేదు. పిలిచినను మాయింటి కతడేపండుగకును భోజనము

నకేని వచ్చెడివాడుగాడు. మామీద నతనికా దినములలో నభిమానములేదు. ధానికొక కారణముగలదు. మా తండ్రిగారు వేంకటరామయ్యగారివద్ద రెండువందల రూపాయలు ఋణముచేసిరి. అదిగాక మరియొకరివద్ద మరి రెండువందల రూపాయలు ఋణముచేసిరి. వేంకటరామయ్యగారు తన సొమ్ము నిమిత్తము మాతండ్రిగారిమీద సరసాపురము కొప్పులో వ్యాజ్యమువేసి, డిక్రీపొంది, ఫ్ఫిరాస్తివేలము నిమిత్తము దరఖాస్తుపెట్టి, మా గాదెదొడ్డిరు. 75/-ల కమ్మించి తన బాకీక్రింద జమకట్టుకొనెను. అంతలో నాతని ఋణమంతయు దీరలేదు. ఆకారణమున మా తండ్రిగారికిని నాతనికిని మనస్పర్థలు గలిగెను. వారు రాకపోకలు, మాటలు మానుకొనిరి. ఇదిగాక మరియొకరికి గూడ మాతండ్రిగారు 200 రూపాయలు నీయవలసియున్నదని వ్రాసి తినిగదా! అతనుగూడ సొమ్ముకై మాతండ్రిని తొందరపెట్టజొచ్చెను. అప్పుడు మా మేనమామగారు తణుకునుండివచ్చి, వేంకటరామయ్యగారిని మాయింటికి దీసికొనివచ్చి, మా తండ్రికిని మా బావకును రాజీపేసిరి. మా తండ్రిగారు మరొకరి కియ్యవలసిన రెండువందల రూపాయలుగూడ వేంకటరామయ్యగారే తీర్చునట్లును, వేంకటరామయ్యగారి కియ్యవలసిన మిగతాబాకీకిని, యీ పై వారికి తీర్చిన సొమ్మునకును, మా తండ్రిగారు తన స్వార్జితమైన యీనాముభూమి నాలుగేకరములును, దానిప్రక్క జరాయితిభూమి యొక యేకరమును, వెరసి యైదేకరములు వేంకటరామయ్యగారికి స్వాధీనపు తణుఖా యిచ్చునట్లును, భూమిమీదవచ్చు ఫలసాయము వేంకటరామయ్యగారు వడ్డీక్రింద ననుభవించునట్లును, నిర్ణయింపబడి, యట్లు పత్రములు వ్రాసుకొనబడెను. వేంకటరామయ్యగారు మా తండ్రికొక యుత్తరము వ్రాసియిచ్చి యణాబిళ్ళ యంటించి సంతకముజేసి యిచ్చిరి. ఆయుత్తరములో నేమున్నదనగా! “చిలకమర్తి వేంకన్నగారుగాని, యాయనకుమాళ్ళమైన మేముగాని, యెప్పుడు వెంకట్రామయ్యగారికి నాలుగువందల రూపాయలు నిచ్చివేయుదుమో యప్పుడు మా భూమి మాకతడుగాని యతని వారసులుగాని వదలివేయవలయును” అని యున్నది.

ఈవిధముగ రాజీపడినను మాతండ్రిగారియొక్కయు, వెంకటరామయ్యగారియొక్కయు మనసులు చక్కబడలేదు. మాతండ్రిగారి

యొద్ద వేంకటరామయ్యగారు స్వాధీనపుతనఖా పుచ్చుకొన్న భూమికి సర్కారు పన్ను చెల్లించుటకై యేటేట వీరవాసరము వచ్చుచుండిరి గాని, మా యింట నెన్నడు బసచేయలేదు. నరసాపురములో మేమున్నను మాకు రాకపోకలులేవు; భోజనాదులులేవు. నేనుమాత్రమాయనకడకప్పుడప్పుడు బోవుచుండెడివాడను. మిడిలుస్కూలు పరీక్షకు మూడు రూపాయిలు దరఖాస్తుసొమ్ము కట్టవలెను. దానికి సొమ్ము నావద్ద లేకపోయెను. మా తండ్రిగారు సమయమునకు బంప లేకపోయిరి. నా మేనమామగారివద్దనుండి సొమ్ము తెప్పించి మరల నిచ్చెదనని నేను గట్టిగచెప్పి యడిగినమీదట, నా బావగారు నాకు మూడు రూపాయిలప్పునిచ్చిరి. దానితో నేను పరీక్షకు దరఖాస్తుకట్టి శ్రద్ధగ చదివితని. మిడిలుస్కూలు తరగతనగ నిప్పటి మూడవ ఫారముకు సమానము. అప్పుడుమేము చదువవలసిన పాఠములివి. ఇంగ్లీషులో బ్రాడ్‌షాదొరగారి యొదవవాచకము, మాన్యుయలు గ్రామరను నింగ్లీషు వ్యాకరణము, లెత్తుబిడ్డిగా రింగ్లీషులో వ్రాసిన హిందూదేశచరిత్ర, కాలియరును వ్రాసిన యింగ్లాండుదేశచరిత్ర. మాన్యుయలు భూగోళము, అంకగణితము (Arithmetic) బీజగణితము (Algebra), ిభాగగణితము (Geometry) మొదటిపుస్తకము, పఠనీయ గ్రంథములు కఠినముగను, మెండుగను నుండెను. మాతరగతి రెండు భాగములుగనుండెను. ఎ. డివిజను, బి. డివిజను. నేను ఎ. డివిజనులోనే యుంటిని. మాడివిజనుకు భాస్కరశాస్త్రిగారిరింగ్లీషు చెప్పుచుండిరి. వెలి నెల నరసరాజుగారు గణితము మొదలయినవి చెప్పుచుండిరి. దేశచరిత్రము, భూగోళము చిన్నదొరగాలైన ఛాలెసరుబీరు దొరగారు చెప్పుచుండిరి. వెంకటప్పయ్యశాస్త్రిగారు తెలుగు బోధించుచుండిరని వేరెచెప్పనక్కరలేదు. జంప వెంకటచలముగా రింగ్లీషులో గొప్పసమర్థులని వాడుక. వారు బి. డివిజనుకు నింగ్లీషు చెప్పుచుండిరి.

ప్రతిదినము పదిగంటలకా పాఠశాలలోనున్న బాలకులందరు భవనముయొక్క మధ్యభాగమున బల్లలమీద కూర్చుండవలెను. అప్పుడు, చిన్నదొరగారో, పెద్దదొరగారో, వారికి వీలులేనపుడు జంప వెంకటచలముగారో వచ్చి, బైబిలుగ్రంథము తెచ్చి, యేదో

భాగముచదివి, దానికి వారు వ్యాఖ్యానముచేసి, క్రైస్తవమతము బోధించుట యాచారమైయుండెను. ఇదిగాక, వారమునకొకసారి ప్రతితరగతిలోను బైబిలు పాఠముండెడిది. ఆదినమున పెద్దతరగతులలోని, బాలకులింగ్లీషు బైబిలులో నుండియు, చిన్నతరగతులలోని బాలురు తెనుగుబైబిలులోనుండియు, కొన్నిపంక్తులు దొరగారికప్ప గిందవలెను. మిడిల్స్కూలుపరీక్ష సాధారణముగ డిశంబరు నెల మొదటివారములో జరిగెడిది. చెన్నపురినుండి యచ్చువేసిన ప్రశ్న పత్రములువచ్చెడివి. నరసాపురములో తెయిలరు హైస్కూలు బాలకులకును, మిషనుపాఠశాల బాలకులకును, మిడిలుస్కూలుపరీక్ష టయిలరు హైస్కూలులోనే జరిగెడిది. ఆపరీక్షకు సూపరింటెండెంటుగ ప్రభుత్వార్థిహరయ్యరుగానే యుండెడివారు.

ఆ సంవత్సరము (1882) మిడిలుస్కూలు పరీక్షలో నొక చిత్రము జరిగినది. పగలు పదిగంటలు మొదలొంటిగంటవరకు యివ్వవలసిన ప్రశ్న పత్రములు సకాలమునకే వచ్చినవి. ఆపూట యింగ్లీషుభాషా విషయము. మధ్యాహ్నము గణితము. ఆ ప్రశ్న పత్రములు సకాలమునకు రాలేదు. అవి మధ్యాహ్న మెప్పుడో వచ్చినవి. పరీక్ష నిలుపుచేయుటకు వీలులేకయ్యరుగారు గణిత పరీక్ష రాత్రి పెట్టిరి. సాయంకాలమారు గంటలకు ప్రశ్న పత్రములు బాలురకియ్యబడెను. “అసలేకోతి, యామీద దయ్యము పట్టెను. అదిగాక యీతకల్లు త్రాగెను, యామీద తేలుకుట్టెను” అన్న సామెతగా నాకసలే గణిత మందభిరుచి తక్కువ. అందులో రాత్రి కన్నులు కనబడనివాడను. అప్పుడు నాయవస్థ యెట్లుండునో మీరే యూహించుకొనుడు. అప్పుడప్పుడు రాత్రులు నేను దీపముముందర తలపెట్టుకొని, కన్నులకు పుస్తకము మిక్కిలి దగ్గరగపెట్టుకొని యైదారుపంక్తులు చదువ ప్రయత్నించుచుండెడివాడను. అప్పుడు చదువుటకంతగ వీలులేకపోవుటయేగాక దీపపువేడితగిలి తలమీద ముందరి వెండ్రుకలు కాలిపోవుచుండెడివి. ఒక్కొక్క పిల్లవాని కొక్కొక్క కొవ్వవత్తిముక్కనిచ్చి యా వెలుతురున ప్రశ్న పత్రములకు ఉత్తరములు వ్రాయమనిరి. నేనెన్నో కచ్చాపచ్చాగా వ్రాసితిని. పరీక్షలో నేను కృతార్థుడనాదునని నాకు ధైర్యము లేకపోయెను. తెలుగుదేశ చరిత్రములు మొదలైనవాటిలో

నిచ్చిన ప్రశ్నప్రతములన్నింటికి సరిగనే యుత్తరముల వ్రాసితిని. మిడిలుస్కూలు పరీక్ష మూడుదినములు జరిగెడిది. పరీక్ష ముగిసిన తరువాత రమారమి రెండుమాసములు లోపుగ దాని ఫలితములు తెలిసెడివి.

నా సేనమామగారు సీతకాలపు శలవులకు తఱుకు రమ్మని నాకు జాబువ్రాసిరి. అందుచేత నేను తఱుకు వెళ్ళితిని. అక్కడ నుండగానే పరీక్షాఫలితములు తెలిసెను. అక్కడ జిల్లా మునసబుగనున్న నల్లమురెడ్డి రాఘవులు నాయుడుగారి యింటికిబోయి, ఫోర్టు సెంటు జార్జి గెజిటు తెచ్చుకొని చూచుకొనగ, నాపేరు కృతార్థులైన బాలకులలో మూడవ తరగతి జాబితాలో నుండెను. ఆ పరీక్ష మొదటి తరగతిలో కృతార్థులైనవారికి గవర్న మెంటువారి కొలువులో నేదైన నుద్యోగ మీయవచ్చుననియు, రెండవతరగతిలో కృతార్థులైనవారికి బోర్డులో నుద్యోగ మీయవచ్చుననియు, మూడవ తరగతిలో కృతార్థులైనవారిని పై తరగతిలో వేయవచ్చుననియు, నప్పటి నిబంధనలుండెను. ఈ మూడు రకములు గాక పై తరగతిలో వేయుటకు తగినవాడని (Fit for promotion) యింకొక రకముగూడ నుండెడిది. ఈపరీక్ష 1878 మొదలుకొని 1890 వరకు నుండెడిది. 1891 వ సంవత్సరము నుండి దాని స్థానమందు లోవరుసెకండరీ పరీక్ష నెలకొల్పబడినది. ఇందు కృతార్థులైనవారు మీది తరగతికి బోవుటయేగాని యుద్యోగములులేవు. నేను గణితములో నసమర్థుడనగుటచేతను, పరీక్ష రాత్రి జరుగుటచేతను, గణితములో నాకు మిక్కిలి తక్కువమార్కులు వచ్చి యుండును. ఆకారణమున నేను మూడవతరగతివాడుగ గృతార్థుడనై తినిగాని, లేనిచో నధమపక్షము రెండవతరగతి వాడుగనైన వచ్చి యుందును.

1883 వ సంవత్సరము జనవరిలో తఱుకునుండి మరల నరసాపురమువచ్చి పై తరగతియైన యైదవతరగతిలో జేరితిని. అది మెట్రిక్యులేషను తరగతికంటె క్రిందిది. దానికి మెట్రిక్యులేషను పరీక్షకు జెప్పనట్టి పాఠములన్నియు జెప్పచుండిరి. ఆప్రవేశపరీక్షకు నిర్ణయంపబడిన యింగ్లీషు పాఠపుస్తకమే యీ తరగతిలోగూడ జెప్పబడివారు. నేను మిడిలుస్కూలు క్లాసులో జదువుచుండగ వేనవికాలపు శలవుల

యనంతరమున భాస్కరశాస్త్రిగారు పని మానుకొని న్యాయవాది వృత్తిలో జేరిరి. ఆయన స్థానమందు పూర్వము మా వీరవాసర గ్రామ వాసియు, పిమ్మట రాజమహేంద్రవరములో బి. యే. తరగతిలో జేరి నట్టియు, ప్రగళ్ళపాటి జోగిలింగముగారను లింగధారి కోమటి మా కుపాధ్యాయుడుగ వచ్చెను. భాస్కరశాస్త్రిగారు తక్కువ పరీక్ష యందు కృతార్థులైనను జోగిలింగముగారి కంటె నింగ్గీ యు పాఠములు బాగుగ చెప్పుచుండెడివారు. భాస్కరశాస్త్రిగారు సంస్కృతముగూడ బదివినవారు. బ్రహ్మజ్ఞాన సంపన్నులు. అందుచేత న్యాయవాది వృత్తిలో నధర్మముజేయక, ధనమే ప్రధానముగ జేసుకొనక, న్యాయముగ కాలక్షేపము చేయుటచే న్యాయవాదిగ గొప్ప పేరు సంపాదించలేదు.

నేను నరసాపురములో నున్నప్పుడు వారుపల్లి స్రుండరీకాక్షుడు గారు డిప్యూటీ కలెక్టరుగాను, కురుమద్రాలి వేంకటచలముగారు జిల్లా మునసబుగాను, నాథముని మొదలియారుగారు తహసీలుదారుగను నుండిరి. ప్రజలకు తెలియక యీయనపేరు నారదముని మొదలియారు గారని బిలిచెడివారు. ఇంగ్లీషుపాఠములు మాకు పెద్దదొరగారు చెప్పుచుండెడివారు. ఆయన పాఠబోధయు మతబోధయుగూడ మిక్కిలి తృప్తికరముగ నుండెడివి. ఆయన కాంధభాషలోగూడ గొంత ప్రవేశము గలదు. చిన్నయనూరి నీతిచంద్రికకర్థము చెప్పెడివారని ప్రతీతి గలదు. పై తరగతులకుగూడ చిన్నదొరగారు దేశచరిత్రము, భాగోళము, ప్రకృతిశాస్త్రము చెప్పుచుండెడివారు. కాని పరీక్షాఫలితములు మిషను పాఠశాలలో కంటె, తెయిలరు హైస్కూలులోనే బాగుండెడివి.

1883 వ సంవత్సరమున రెండవ భాగమున నాకు గొన్ని చిక్కులు సంభవించినవి. మాతల్లికి మొదటినుండియు గుండెలలో నొప్పి వచ్చుచుండెడిది. ఆమె యందునల్ల మిక్కిలి బాధపడుచుండెడిది. ఆబాధ నేను చూడలేక నామెకు నొప్పి వచ్చినప్పుడు వీధిలో గూర్చుండెడివాడను. ఇప్పటికీ నా స్వభావమదే. ఎవరైన బాధపడుచున్న నే చూడజాలను. మందులు తెచ్చియు, తెప్పించియు చికిత్సలు చేయించగలనుగాని బాధమాత్రము చూడజాలను. మాయమ్మకు

జబ్బుగనున్నదని మా మేనమామగారికి తెలిసి మాయమ్మను తణుకు పంపించవలెనని వారు నాకు వ్రాసిరి. నే నామెను, మా చెల్లెండను నచటికి బంపితిని.

అప్పుడు నా కన్నము దొరుకుటయే కష్టమయ్యెను. నేనొక నార్మలుస్కూలు విద్యార్థితో గలిసి వంటబెట్టితిని. పాకములో నక్క తపరిచయుడ నగుటచేత గొన్నినాళ్ళయిన పిమ్మట నది మానవలసి వచ్చెను. అప్పుడు నేను పూటకూళ్ళ యింటికి బోవలసి వచ్చెను. దానికి నెలకు మూడు రూపాయలేఖర్చు. కాని నా దగ్గర రూపాయి న్నరకంటె నెక్కువ యుండెడిదిగాదు. అందుచే నేను పూటకూళ్ళ యింటివానితో బేరమాడి, నేనిచ్చెను రూపాయిన్నరకు నా కొక్క పూట మాత్రమే యన్నముపెట్టవలసినదని కోరితిని. ఆ పూటకూళ్ళ యింటి యజమాని నవుడూరి కామయ్య యను బ్రాహ్మణుడు. అతడు నా కోరిక నంగీకరించెను. దినమున కొక్కపూట మాత్రమే తిని పాతశాలకుబోయి చదువుకొనుచుంటిని. రెండవపూట తరుచుగా నొక డబ్బుపెట్టి, యొక కోమటి దుకాణముమీద రెండు మినుపగారెలు కొని, యవితిని, కాలువకుబోయి మంచినీళ్లుత్రాగి, రాత్రి పొగాకు వారి యిల్లుజేరి యచ్చట బండుకొనుచుంటిని. ఇట్లు సరియైన భోజనము లేకపోవుటచే శరీరము శుష్కించెను. అప్పుడప్పుడు కొంచెము జ్వరముగూడ తగులుచుండెను. అయినను నేను బడి మానలేదు. ఆ సంవత్సరాంతమున సాంవత్సరిక పరీక్ష జరిగెను. ఆ పరీక్షలో నన్ని పాఠములలోను నాకు మార్కులు వచ్చెను. కాని గణితము, బీజగణితము వాటిలో మాత్రము మిక్కిలి తక్కువ మార్కులు వచ్చెను. ఆ కారణమున నన్ను పెద్దదొరగారు మెట్రిక్యులేషను తరగతిలో వేయ లేదు.

ఆ సంవత్సరమే రిప్లయికార్డులను జంటకార్డులు కొత్తగ వచ్చెను. జంటకార్డువెల యర్థణా. ఆకార్డు తీసుకొని ప్రధానోపాధ్యాయులైన పెద్ద బీరు దొరగారికి, నన్ను పై తరగతిలో వేయుమని వేడుకొనుచు నొకజాబు వ్రాసితిని. ఆజాబునకు రెండవ కార్డుమీద నాకు వారు తరము వ్రాసిరి. సీపు తగని తరగతిలో నిన్ను వేయుమని వేడుకొనుటకంటె చదువు మానుకొనుటయే యుత్తమమని వారు కఠిన

ముగ వ్రాసిరి. ఇది 1884 వ సంవత్సర ప్రారంభమున జరిగెను. ఈ సంగతి నేను తణుకు వెళ్ళి మా మేనమామగారితో జెప్పితిని. ఆకాలమున తణుకు గ్రామములో నాలమూరు రామచంద్రరావుగారు సబు రిజిస్ట్రారుగ నుండిరి. మల్లయ్యశాస్త్రిగారు పనిచేయుచున్న పాఠశాలా పరిపాలక సంఘములో రామచంద్రరావుగారిక సభ్యులై యుండుట యేగాక, మల్లయ్యశాస్త్రిగారికి మిక్కిలి ముఖ్యమిత్రులు. రామచంద్రరావుగారు పారుపల్లి పుండరీకాక్షుడుగారికి మేనకోడలు పెనిమిటి. పుండరీకాక్షుడుగారు తెయిలరు హైస్కూలు పరిపాలక సంఘమున కధ్యక్షులు. నేను నెల జీతమిచ్చి తిరిగి మిషను పాఠశాలలోగాని, తెయిలరు హైస్కూలులోగాని, నెనుకటి తరగతిలో మరల జమన జాలనందున, నాకు తెయిలరు హైస్కూలులో జీతము లేకుండ చదువు చెప్పింపుమని, మా మామగారి ప్రోత్సాహముచేత రామచంద్రరావుగారు పుండరీకాక్షుడుగారి కొకజాబ్బు వ్రాసియిచ్చిరి. ఆజాబ్బు తీసుకొనిపోయి నేను పుండరీకాక్షుడుగారికి జూపితిని. పుండరీకాక్షుడు గారు దానిపై నేదో వ్రాసి ప్రభుత్వార్థి హరయ్యరుగారికి జూపుమనిరి. నేనట్లు జేసితిని. అయ్యరుగారు నన్ను పాఠశాలకు రమ్మనిరి. కాని నాకు నాకోరిక ప్రకారము తెయిలరు హైస్కూలులో జీతము లేకుండ జదువుకొను నదృష్టము లేకపోయెను. నాలుగైదు దినములూ పాఠశాలకు బోయితిని. అయ్యరుగారుగాని పుండరీకాక్షుడుగారుగాని నా కుపకారము జేయలేకపోయిరి. ఆకారణమున నేను 1884 వ సంవత్సరమున జదువుమానుకొని కొన్నాళ్లు వీరవాసరములో నుంటిని.

ఆకాలమున పుప్పాల శ్రీరాములు నాయుడుగారని యొక డాక్టరుగారు తణుకులోనుండిరి. అప్పుడు డాక్టరును “ఆస్పటల్ అసిస్టెంటు” అని పిలిచెడివారు. ఇప్పుడు సబ్ అసిస్టెంటు సర్జన్ (Sub Assistant surgeon) అని పిలుచుచున్నారు. వీరవాసరములో నంతకు ముందు పుప్పాల శ్రీరాములు నాయుడుగారా పనిలోనే యుండిరి. తరువాత వారు తణుకు గ్రామమునకు బదిలీచేయబడిరి. మా మేనమామగారాడునవద్దకు బోయి మందుదెచ్చి ఘాయమ్మ కిచ్చిరి. ఘాయమ్మ గుండెలలో నొప్పితగ్గెను. ఆదినములలోనే మాతమ్మడు గూడ జబ్బుపడెను. మన్యప్రజేశమైన లింగంపయ్యలో చాల కాలము

శుటచే కాబోలు నతనిశరీరమిక్కడకు వచ్చిన తరువాత నీరుపట్టెను. అతనికిగూడ మా మేనమామగారు మందిప్పించి బాగుచేయించిరి. ఇచ్చట మాతమ్మని గురించి యొక్కమాట చెప్పవలెను. అతనికి చిన్నప్పటినుండియు దేహోగ్యము సరిగలేదు. తరుచుగ జబ్బు పడుచుండెడువాడు. 1884 వ సంవత్సర ప్రాంతమున, వానికొక మూర్ఛ రోగము బయలుదేరెను. మిక్కిలి శ్రమపడి మాతండ్రిగారు చికిత్సలు చేయింపగా నది యెట్టికేలకు నివారణమయ్యెను. అందుచేత వానికి సరిగ జదువంటలేదు. మా మేనమామగారు తమకు కమిటీస్కూలులో రమారమి నాలుగు సంవత్సరములు పనిచేసిరి. ఆయన మొట్టమొదట అచ్చట జేరినప్పుడు గోటేటి వెంకటశివరావుగారు ప్రధానోపాధ్యాయులుగ నుండిరి. తరువాత వారు న్యాయవాది పరీక్షకుచదివి న్యాయవాదియై ఏలూరులో చాలకాలము పనిచేసిరి. మల్లయ్యశాస్త్రిగారికిని వారికిని యావజ్జీవము స్నేహముండెను. అట్లే తమకు పాఠశాల పరిపాలకసంఘములో ముఖ్యసభ్యులైన దొడ్డిపల్లి వెంకటరత్నముగారితోగూడ నత్యంత స్నేహము మల్లయ్యశాస్త్రిగారికి గలదు.

చదువు మానుకొని నేనా సంవత్సరమున గోటేటి సోమరాజుగారను వారి కుమారున కింటివద్ద పాఠములు చెప్ప నారంభించితిని. ఆయన నరసాపురము తాలూకా కచ్చేరిలో గుమాస్తాగ నుండిరి. ఆయనకుమారు డేదో చిన్నతరగతిలో చదువుచుండెడివాడు. చదువు చెప్పినందుకు నా కాయన భోజనము పెట్టుట నిర్ణయము. 1884 వ సంవత్సరము మార్చి, ఏప్రిల్ నెలలలో, నరసాపురములో వారి యింటనుండగ సోమరాజుగారు తన కుమారుని, నన్నును శివకోడు బంపిరి. శివకోడులో సోమరాజుగారి తమ్ముడు బాపిరాజుగారుండిరి. సోమరాజుగారి కుమారునకును, బాపిరాజుగారి కుమారునకును నేను శివకోడులోనుండి, బాపిరాజుగారింటనే భోజనముచేయుచు, బాలుర కిద్దరకు జదువు చెప్పనట్లేర్పాటుచేసిరి. ఆ పనిజేయుచు నేను శివకోడులో కొన్ని దినములుంటిని.

ఇప్పటివలె నప్పుడు రాజవోలు తాలూకా లేదు. శివకోడు నరసాపురము తాలూకాలో నొకభాగము. అచ్చట డిప్యూటీతహసీలుదారు కచేరీయు, సబరిజిస్ట్రారు కచేరీయు మరికొన్ని కచేరీలునుండెను.

అక్కడకు రాజనోలు మిక్కిలి సమీపమున నుండెను. రాజనోలులో నొక గొప్ప కొబ్బరితోట యుండెను. అందులో వేలకొలది చెట్లు గలవు. అది రండలుదొరగారిది. పొగాకు వేగురావుపంతులుగారి రెండవ కుమారుడైన రామారావుపంతులుగారికిని, రండలుదొరగారికిని, వేగురావుపంతులుగారి నాటనుండియు పరిచయము గలదు. ఆ తోట వ్యవహారములు సరిగలేనందున చెట్లకు మరమ్మత్తు చేయించుటకు, శిస్తువసూలుచేసి పంపుటకు దగిన మనుష్యుడుగావలసి యుండుటచే రండలుదొరగారు తమతోటమీద రామారావుపంతులుగారిని గుమాస్తాగా నియమించిరి. రామారావుగారు భార్యసమేతులై నరసాపురమునుండి రాజనోలు వెళ్ళి, తోటలో నొక బంగాళాలో బసచేసియుండిరి. పూర్వము వారింట నేను కాపురముండుటచేతను, వారికి నా మీద మిక్కిలి దయయుండుటచేతను, నేను వారినొకసారి జూచుటకై శివకోడునుండి రాజనోలు వెళ్ళితిని. అక్కడ కొన్ని దినములుండ మని రామారావుపంతులుగారు నన్ను బలవంతపెట్టుటచేత రాజనోలులో కొన్ని దినములుంటిని. వేసవికాలపు సెలవులు ముగిసిన తరువాత, నేను శివకోడునుండి వీరవాసరము వెళ్ళి, యచటనుండి తగుకు వెళ్ళితిని.

ఆ దినములలో రాజమహేంద్రవరములో “ఆర్ట్సుమను” దొరగారు మిషను పాఠశాల నొకదానిని స్థాపించిరి. దానికి నిడమర్తి దుర్గయ్యగారను వాడుకపేరుగల జలదుర్గ ప్రసాదరాయుడుగారు ప్రధానోపాధ్యాయులైరి. అంతకుముందు ఇన్నీసుపేట స్కూలులో శిరకాలమునుండి తెలుగు పండితులుగనున్న, బ్రహ్మశ్రీ వడ్డేది సుబ్బరాయుడుగారుకూడ, మిషనువారి పాఠశాలకు నాంధ్రోపాధ్యాయులుగ వెళ్ళిరి. అందుచేత ఇన్నీసుపేట స్కూలులో నా పదవి కాళీ యయ్యెను. (బ్రహ్మశ్రీ) ఆకొండి వ్యాసమూర్తిశాస్త్రిగారు చిరకాలమునుండి ఇన్నీసుపేట స్కూలులో సంస్కృత పండితులుగనుండిరి. వ్యాసమూర్తిశాస్త్రిగారును, మల్లయ్యశాస్త్రిగారును మిత్రులై, బంధువులైయుండిరి. అందుచేత మల్లయ్యశాస్త్రిగారు వ్యాసమూర్తిశాస్త్రిగారిద్వారా యాపనికి ప్రయత్నముచేసిరి. రాజమహేంద్రవరములో కళాశాలకు ప్రెసిపాలుగనున్న మెట్కాఫ్ దొరగారి అధ్యక్షత క్రింద నొక పాఠ

శాలా పరిపాలక సంఘమేర్పడెను. ఆ సంఘము పరిపాలన క్రింద రెండు పాఠశాలలుండెడివి. ఒకటి యిన్నీసుపేట స్కూలు; రెండు టవునుస్కూలు. టవునుస్కూలు ప్రాంతయూరిలో మొరకవీధి నుండెడిది. ఇప్పుడు టవునుహాలుకు నెదురుగనున్న స్కూలు మందిరమదే. అది సంఘమువారి సాంతభవనము. ఇన్నీసుపేట స్కూలు ప్రస్తుతము నరదరావుగారు మేడ గట్టినచోట నుండెడిది. ఆ పరిపాలక సంఘములో పట్టణములోని పెద్దమనుష్యులు కొందరు కళాశాలలోని యుపాధ్యాయులు కొందరు సభ్యులుగ నుండిరి. ఆ పరిపాలక సంఘమునకు కార్యదర్శిగ నప్పుడు శ్రీ పార్వీ శ్రీనివాసరావు పంతులుగారుండిరి. ఆయనప్పుడు కళాశాలలో నొక యుపాధ్యాయుడుగ నుండిరి. ఆ పంతులుగారు మల్లయ్యశాస్త్రిగారికి నిన్నీసుపేట స్కూలులోని అంధోపాధ్యాయ పదవినిచ్చిరి. అందుచేత మల్లయ్యశాస్త్రిగారు సకుటుంబముగ రాజమహేంద్రవరము వచ్చిరి. ఆయనయు, తల్లియు, భార్యయు, నేనును, శాస్త్రిగారి పెద్దకుమారుడైన భద్రయ్యశాస్త్రి మూడు సంవత్సరములవాడును, రాజమహేంద్రవరము వచ్చితిమి. నేను ధనహీనతచే మరల జదువుకొనక యుండుటచేత, శాస్త్రిగారు మా కుటుంబముమీదను, నామీదనుగల యభిమానముచే, నాకు రాజమహేంద్రవరములో జదువు చెప్పించవలెనని వెంటబెట్టకొని పోయిరి.



స్వీయ చరిత్రము

చూడవలెనది ప్రకరణము

రాజమహేంద్రవరములోని విద్యాభ్యాసము

నే నదివరకెన్నడును రాజమహేంద్రవరము జూచినవాడనుగాను. చూడవలెనది మాత్రము కుతూహలముండెడిది. అది యీ రూపమున సిద్ధించినది. రాజమహేంద్రవరమునం దానాడు గల పాఠశాలల గురించి కొంత చెప్పట యనవసరముగాదు. ఇన్నీసుపేట, స్కూలు, టౌనుస్కూలు, ఈ రెండును పురపాలకసంఘమువారి పరిపాలనక్రింద నుండెడివి. మూడవది మిషనువారి పాఠశాల. ఇది స్థాపించిన “ఆప్టమను” దొరగారు, 1834 వ సంవత్సర మాగస్ట్రబోనో సెప్టెంబరులోనో మృతినొందిరి. కాని యాయన మరణముతో నా పాఠశాల నిలుపుచేయబడలేదు. అందలి ప్రధానోపాధ్యాయులైన నిడమర్తి దుర్గయ్యగారును, సహాయోపాధ్యాయులును, నేదోవిధముగ పాఠశాల నిర్వహింపజొచ్చిరి. అందు దుర్గయ్యగారు గాక, కృష్ణస్వామినాయుడుగారు, జిల్లేళ్ళ కృష్ణారావుగారు, ప్రగళ్ళపాటి జోగిలింగముగారు, వడ్డాది సుబ్బారాయుడుగారు, చావలి సోమనాథశాస్త్రిగారు మొదలగువా రుపాధ్యాయులుగ నుండిరి. నాలుగవది యాథిక పాఠశాల (Theistic School). 1881 న సంవత్సరమున కలకత్తానగరము నుండి పండిత శివనాథశాస్త్రిగారిక్కడకు వచ్చి, యేకేశ్వరారాధనమునుగూర్చి మహాోపన్యాసములు జేసిరి. ఆ యుద్దేశముతో ననేకుల కేకేశ్వరోపాసనము మీదను, బ్రహ్మసమాజము మీదను, నభిమానము గలిగెను. అట్లు కలిగినవారిలో మహారాజశ్రీ యేలూరి లక్ష్మీనరసింహముగారిొకరు. వారు కులమున సృష్టికరణములు, పట్టపరీక్ష యందు కృతాన్యులైనవారు. ఆంగ్లేయభాషలో మంచి పండితులు. మంచి స్ఫురద్రూపి, యువకుడు. ఆయన యాథికపాఠశాల స్థాపించెను. అప్పటి కాయన కళాశాలలో నొక యుపాధ్యాయుడుగ నుండెను. ఐనను నేకేశ్వరారాధనము బాలురకు బోధించుటకై యా పాఠశాల స్థాపించి నడపిరి. నేను రాజమహేంద్రవరము వచ్చునప్పటి

కాపాఠశాలకు, టి. శివకుమారశాస్త్రిగారు ప్రధానోపాధ్యాయులుగ నుండిరి. ఆయనగాక వైద్యనాథయ్యగారు, ముత్తుస్వామిశాస్త్రిగారు గూడ నుపాధ్యాయులుగ నుండిరి. దుర్భా లక్ష్మీనరసింహశాస్త్రిగారు తెలుగు పండితులుగను, మల్లంపల్లి పేరయ్యశాస్త్రిగారు సంస్కృత పండితులుగను నుండిరి. ఐదవది “పేట్రీయాటిక్” స్కూలు. దేశాభిమాన పాఠశాలయని దీనియర్థము. ఈ పాఠశాలను ద్రోణరాజు కృష్ణారావుగారు స్థాపించిరి. ఇది ప్రస్తుతము విఘ్నేశ్వరదేవాలయమున్న ప్రాతయూర నొక వీధిలో నద్దెయింటనుండెను. ద్రోణరాజు కృష్ణారావుగారు గోలకొండ వ్యాపారులు. ఆయన శ్రీ గుమ్మూరి వెంకటరంగారావుగారి బావమరిది. ఈ పాఠశాల లన్నింటిలో మెట్రిక్యులేషను తరగతి యుండెను. ఇప్పటివలె పాఠశాలా సంస్థాపనమున కుగాని, నిర్వహణమునకుగాని, కఠినమైన నిబంధనలప్పుడులేవు. సర్టిఫికేట్లు లేకుండ విద్యార్థులొక పాఠశాలనుండి మరియొకపాఠశాలకు, యధేచ్ఛముగ మారవచ్చును. విద్యార్థులిచ్చుకొనవలసిన జీతములు గూడ సంతకతినముగలేవు. నేనిక్కడకువచ్చినది తారణసంవత్సరము, అనగా 1884 వ సంవత్సరము. ఆసంవత్సరము గోదావరిపుష్కరము. మేము రాజమహేంద్రవరము రాగానే చెరుకువాడ లక్ష్మీనరసింహశాస్త్రిగారి యింటిలో బసచేసితిమి. ఆయింటిలో నొక భాగమున వ్యాసమూర్తిశాస్త్రిగారుగూడ బసచేసియుండిరి. అక్కడ రమారమి యొక నెలదినములుండి మేము బసమార్చితిమి. అప్పుడు పుష్కరము సంపూర్ణముగ జరుగుచుండెను. ఉత్కలదేశమునుండియు, నిజామురాజ్యమునుండియు, దక్కీన యాంధ్ర మండలములనుండియు, వేనవేలు యాత్రికులువచ్చిరి. నేను పుష్కరము జూచుటకదే ప్రారంభము. అప్పటికి నాకు పదునేడు సంవత్సరముల వయస్సు. ఆంగ్లీష సంవత్సరములో (1872) నొకపుష్కరము జరిగినదిగాని నేనప్పుడు జన్మవాడ నగుటచే, నాకాగొడవ దెలియదు. మాతండ్రి మొదలగు పెద్దలు, చేరువనున్న వరసాపురము వెళ్ళి, గోదావరిస్నానముచేసిరనిమాత్రము తరువాత వింటిని.

ఇన్నీసుపేటస్కూలుకు శ్రీ దామరాజు బసవరాజుగారు ప్రధానోపాధ్యాయులుగను, సోమంచి భీమశంకరముగారు రెండవ యుపా

ధ్యాయులుగను, శ్రీ సత్యనోలు లక్ష్మీపతిగారు మూడవ యుపాధ్యాయులుగను నుండిరి. టవునుస్కూలుకు యేలేళ్వరపు పెరయ్యశాస్త్రి గారు ప్రధానోపాధ్యాయులు, బ్రహ్మశ్రీ కల్లూరి వెంకటరామశాస్త్రి గారు సంస్కృతపండితులు, మండవల్లి కనకయ్యశాస్త్రిగారు తెలుగు పండితులు, వీరు ముఖ్యులు. పూర్వకాలమున రాజమహేంద్రవరము నందలి గవర్న మెంటువారి కళాశాలలో యిఫ్. ఎ., బి. ఎ. తరగతులే గాక, మిడిలుస్కూలు మెట్రిక్యులేషను మొదలగు క్రింది తరగతులు కూడ నుండెడివి. ఆ తరగతులకు బసవరాజు గవరరాజుగారు, బుర్రా రాజలింగశాస్త్రిగారు, ఏలూరి లక్ష్మీనరసింహముగారు మొదలగు వారుపాధ్యాయులుగ నుండెడివారు. క్రమక్రమముగ, గవర్న మెంటువారు చిన్నతరగతులను తీసివేయుచువచ్చిరి. 1885 వ సంవత్సరమువరకు నిట్లు జరిగెను. ఆ సంవత్సరమున కాలేజీ తరగతులతోపాటు మెట్రిక్యులేషను తరగతికూడ నుండెను. ఆ సంవత్సరాంతమున నాతరగతికూడ దీసివేసిరి. 1886 వ సంవత్సరము జనవరి మొదలుకొని యిఫ్. ఎ., బి. ఎ తరగతులు మాత్రమే కళాశాలలో నుండెడివి.

1884 వ సంవత్సరము డిశంబరులో మేము చల్లపల్లివారి చిన్న యింట నివసించబోయితిమి. అది యిప్పుడు హిందూసమాజ మున్న వీధిలో నుండెడిది. ఆ యిల్లిప్పుడులేదు. అందొక భాగములో గడ్డము శంభుశాస్త్రిగారను నొక కాలేజీవిద్యార్థి సకుటుంబముగ నుండెను. రెండవ భాగములో మల్లయ్యశాస్త్రిగారు ప్రవేశించిరి. 1885 వ సంవత్సరమున నన్ను మెట్రిక్యులేషను తరగతిలో ప్రవేశపెట్టుటకు మా మేనమామగారు ప్రయత్నించిరి. 1885 వ సంవత్సరమున కాలేజీలో మెట్రిక్యులేషను తరగతి యుండినది. కాలేజీలోనే చదువుట నాకు మిక్కిలి కుతూహలముగ నుండెను. విద్యార్థులను జేర్చుకొనుటకు మెట్కాప్ దొరగారిొక ప్రవేశపరీక్ష పెట్టిరి. ఇంగ్లీషులోను, గణితము లోను మాత్రమే పరీక్ష జరిగెను. గణితములో నాకు మార్కులు తక్కువ వచ్చియుండునుగాని, ఇంగ్లీషులో మార్కులు బాగుగవచ్చి యుండును. పరీక్షించిన యుపాధ్యాయులు నా గణితపు మార్కుల సరకుగొనక, ఇంగ్లీషు మార్కులతో మాత్రమే సంతసించి, నన్ను మెట్రిక్యులేషను తరగతిలో జేర్చుకొనిరి. ఆ తరగతి కాకాలమున

సంవత్సరమునకు రు 36/-లు మాత్రమే జీతముక్రింద విద్యార్థి కట్టనలెను. ఏ చిక్కులుపడియో మాతండ్రిగారా జీతము నిచ్చిరి. అప్పుడు కళాశాలలో మా తరగతికి పాఠములు చెప్పవారెవరనిన, బ్రహ్మశ్రీ వావిలాల వాసుదేవశాస్త్రిగారు. వీరు పట్టపరీక్షాసిద్ధులు. ఈయన గణితమును, భూగోళశాస్త్రమును బోధించుచుండెడివారు. విశ్వనాథయ్య రుగారని మరొక డ్రావిడి యుండెను. ఆయన మా కింగ్లీషును, హిందూదేశ చరిత్రమును, నింగ్లాండుదేశ చరిత్రమును జెప్పుచు వచ్చిరి. కందుకూరి వీరేశలింగము పంతులుగారప్పుడు సహాయాంధ్రోపాధ్యాయుడుగ నుండి, మాకు తెలుగు జెప్పుచుండిరి. విశేషకాలము వారి వద్ద సంఘ సంస్కరణము మొదలయిన విషయములే యెక్కువగ వచ్చుచుండెను. దీనినిబట్టి పాఠములు చెప్పుచుండుటలేదని యభిప్రాయపడగూడదు. ఆయన పాఠములు సరిగ చెప్పుచుండెడివారు. ఆ సంవత్సరము, మాకు భారతములోని సభాపర్వమందలి ద్వితీయాశ్వాసము, పద్యకావ్యముగ నియమింపబడెను. శ్రీమాన్ కొమాండ్వారి యనంతాచార్యులుగారు రచించిన యుత్తర హరిశ్చంద్ర చరిత్రమును, బ్రహ్మశ్రీ కొక్కొండ వెంకటరత్నము పంతులుగారు రచించిన యువరాజ హిందూస్థాన సందర్శన మను వచనకావ్యమును, పాఠ్యగ్రంథములుగ నిర్ణయింపబడెను. ఈ కడపటి గ్రంథమును గురించి కొంత చెప్పవలెను. శ్రీవిక్టోరియారాజ్ఞిగారి జ్యేష్ఠపుత్రుడైన యెడ్వర్డుప్రభువుగారు యువరాజుగ (Prince of Wales) నున్నప్పుడు, 1875 వ సంవత్సరమున హిందూదేశమును సందర్శింప వచ్చిరి. ఆ సందర్శనమును గూర్చి, యన్ని భాషలలోను గ్రంథములు రచింపబడెను. చెన్నపురివాసు లాసందర్శనమును గూర్చి, తెలుగులో నొక గ్రంథమును వ్రాయుమని, శ్రీ కొక్కొండ వెంకటరత్నముపంతులుగారిని కోరినందున వారా గ్రంథమును రచించిరి. అందులో కొంత భాగము మాకు పఠనీయ గ్రంథముగ నియమింపబడెను. అప్పుడు కళాశాలలో నలుగురు పండితులుండిరి. కాలేజీ తరగతులకు తెలుగు చెప్పటకు, అొల్ల రామశాస్త్రిగారుండిరి. ఈయన మిక్కిలి గట్టివారని వారి శిష్యులిప్పటికి చెప్పుచుందురు.

కా లేచి తరగతులకు సంస్కృతము చెప్పటకు, వేదం వెంకట రమణశాస్త్రిగా రుండిరి. ఈయన వేదం వేంకటరాజుశాస్త్రిగారి తండ్రిగారు, ఈయన మిక్కిలి సమర్థులు. క్రింది తరగతులకు సంస్కృతము చెప్పటకు కస్తూరి శివశంకరశాస్త్రిగారును, తెలుగు చెప్పటకు కందుకూరి వీలేశలింగముగారు నుండిరి. ఆనంవత్సరమే రాజమహేంద్రవరము కళాశాలలో ప్రకృతిశాస్త్ర శాఖగూడ కొత్తగా జెట్టిరి. ఆశాస్త్రము బోధించుటకై, చెన్నపురినుండి మాలూరి రంగాచార్యులుగారు, కళాశాలకువచ్చిరి. శాస్త్రపాఠముల నానంవత్సర మాయినే చెప్పిరి. ఆయన నామీద చాల దయగలవారై నా కన్నులకు సులోచనముల జోడు చెన్నపురినుండి దెప్పించుకోమని, చాలనాల్గు సలహా నిచ్చిరి. అప్పుడు తాయి సూర్యప్రకాశరావు నాయుడుగారు బి. ఏ. తరగతిలో చదువుచుండిరి. ఆయనకుగూడ నేత్రములలో గొంత లోప ముండెను. ఆయన నిరంతరము కంటిజోడు ధరించుచుండిరి. ఆయన నాకు మిత్రులై చెన్నపురికి వ్రాసి కొన్ని సులోచనపు జోళ్లు తెప్పించిరి. అవి యేవియు నాకంటిక సరిపడలేదు. కావున జోళ్లు వెంటనే పంపించివేసిరి. ఇంగ్లీషులోను, దేశచరిత్రములలోను, నాంధ్రభాష లోను, నేను తరగతిలో నగ్రగణ్యుడనై యుంటిని. కాని, గణితములో మాత్రము లోపమెప్పటివలెనే యుండెను.

అప్పుడు కాలేజీలో ప్రధాన సహాయోపాధ్యాయులుగ (First Assistant) సి. నాగోజీరావు పంతులుగారు రుండిరి. అంతకుముందే కొన్నాళ్ళ క్రిందట, గవర్నరుజనరలుగారైన “రిప్పను” దొరగారివల్ల, స్థానిక స్వపరిపాలనము మనకు వచ్చినది. పూర్వము సబ్ కలెక్టరే మునిసిపలు చైరుమనుగ నుండెను. 1884 వ సంవత్సరము మొదలు కొని మునిసిపలు కౌన్సిలరులను, సభ్యులుని, ప్రజలే యెన్నుకొనుట కధికారము వచ్చెను. అప్పటి నిబంధనల ప్రకారము గవర్నమెంటు వారి యుద్దోగస్తులుగూడ, మునిసిపలు చైరుమనుగను, కౌన్సిలరుగను యుండవచ్చును. అందుచేత నాగోజీరావు పంతులుగారు, రాజమహేంద్రవరమునకు మొట్టమొదట ప్రజలచే నెన్నుకోబడిన మునిసిపలు సంఘాధ్యక్షులైరి, వీరేశలింగముగారుకూడ మునిసిపలు సభ్యులుగ నుండిరి. మెట్రిక్యులేషను పరీక్షకు విద్యార్థులను బంపుటకు ముందుగ

నుపాధ్యాయులొక చిన్నపరీక్ష చేసిరి. అందు కృతార్థులైనవారినే పరీక్షకు పంపవలెనని వారు నిశ్చయించుకొనిరి. ఆ పరీక్షలో గణితమున నాకు తక్కువ మార్కులు వచ్చెను. మొదటవారు నన్ను పరీక్షకు బంపదలుచుకోలేదు గాని, ఇంగ్లీషులోను, దేశచరిత్రములోను, మార్కులు బాగుగ వచ్చియుండుటచే గాబోలు, వారు నన్ను పరీక్షకు పంపిరి. పంపినను నేను గణితములో సంతగ కృషి చేయలేదు.

ఆ తరగతిలో ప్రవేశించినది మొదలుకొని, నాకు తల్లాప్రగడ చలపతిరావుగారు మిత్రులైరి. మా మైత్రియంతకుంతకు హెచ్చెను. చలపతిరావుగారు శ్రీ పాదుపల్లి పుండరీకాక్షుడుగారి యల్లుడు. ఆ సంవత్సరము నరసాపురమునుండి, పుండరీకాక్షుడుగారి కుమారుడచుప్రరామయ్యయు, వారి యింటనేయుండి చదువుకొనుచున్నవారి సేనమామ కుమారుడు చిలకలపూడి సీతారామయ్యయు, వారియింటనే భోజనముచేసి చదువుకొనుచున్న ద్విభాష్యం కనకమను నతడును, వీరు మువ్వురు, టయిలరు హైస్కూలు విద్యార్థులై చదివి, మెట్రిక్యులేషను పరీక్ష నిమిత్తమై రాజమహేంద్రవర మొక నెల ముందుగవచ్చి, చలపతిరావుగారి యింట బసచేసిరి. ఆ కాలమున మెట్రిక్యులేషను పరీక్ష ప్రాతగోదావరి జిల్లాకంతకుగూడ నొక్క రాజమహేంద్రవరములోనే జరుగుచుండెను. కాకినాడ, యమలాపురము, నరసాపురము, యేలూరు ననుచోట్లనే యున్నతపాఠశాల లుండెను. మెట్రిక్యులేషను పరీక్ష ప్రతి సంవత్సరము డిశంబరు పద్మనె దవ తేదీ మొదలుకొని యెదుదినములు జరుగుచుండెను. ఇతర స్థలములనుండి నచ్చిన విద్యార్థులతోను రాజమహేంద్రవరపు విద్యార్థులతోను పట్టణము నిండియుండెడిది. పరీక్షకు కూర్చుండెడి విద్యార్థులు రమారమి యైదారు వందలమంది యుండెడివారు. ప్రథమశాస్త్ర (యఫ్. ఏ.) పరీక్షగూడ నా దినములలోనే, కళాశాలలో జరిగెడిది. స్థలము చాల సందున కళాశాలా భవనముచుట్టును తాటియాకులపందిళ్ళు వేయబడుచుండెడివి.

పుండరీకాక్షుడుగారి కుమారుడును, వారి బంధుమిత్రులును, తెనుగు పాఠములు చక్కగ చదువుకొనందునను, నేను తెనుగులో మిక్కిలి యభిరుచిగలవాడ నగుటచేతను, యచ్యుతరామయ్యయు

వాని బంధుమిత్రులును ముందుగవచ్చి, నాచేత తెలుగు చెప్పించుకొనిరి. మెట్రిక్యులేషను తరగతిలో మేము నలుబది మంది చదువుకొంటిమి. అందరిపేళ్లు నాకిప్పుడించుమించుగ జ్ఞాపక మున్నవి. వారిలో యిప్పుడు బ్రతికియున్నవారము దువ్వూరి వీరద్రోయ్యగారును, దుగ్గిరాల దేవళరాజుగారును, నేనును. మరియెవరైన బ్రతికియున్నారేమో నాకు దెలియదు. అప్పటి నా సహాధ్యాయులలో గొప్ప యుద్యోగముచేసిన వారొక్కరు మాత్రమే యుండిరి. ఈపట్టణమందు గొప్ప నైద్యుడని ప్రసిద్ధికెక్కిన, యేలూరి సాహేబుగారి తమ్ముని కుమారుడు సయ్యద్ డిద్దీ నాహేబుగారు, కాకినాడలో జిల్లా రిజిస్ట్రారుపనిచేసి యీమధ్యనే కీర్తిశేషులైరి. నా సహాధ్యాయులలో తల్లాప్రగడ చలపతిరావుగారు, సూరి సుందరరామశాస్త్రిగారు, న్యాయవాదులై కొన్నాళ్ళ క్రిందట కీర్తిశేషులైరి. పరీక్షకు నన్ను బంపిచేగాని గణితవిద్యలో, నేను మిక్కిలి పేదవాడనగుటచే నాసంవత్సరము నేను పరీక్షలో దప్పితిని. ఆ పరీక్ష యిప్పుటి స్కూలుఫయినలు పరీక్షకు సమానమందురుగాని, కొంతభేదము గలదు. ఇంగ్లీషులో నూటికి ముప్పదిమూడు మార్కులు, తెలుగులో నూటికి ముప్పదిమూడు మార్కులు రావలెను. గణితము, బీజగణిత, తేజాగణితమునను, మూడు విషయములలో వచ్చు మార్కులు కలుపుదురు. అందులో నాలుగవవంతు మార్కులు రావలెను. దేశచరిత్రములోను భూగోళములోను ప్రకృతిశాస్త్రములోను వచ్చు మార్కులు కలిపివేయుదురు. అందులోగూడ నాలుగవవంతు మార్కులు రావలెను. కాని మొత్తము మీద నన్ని మార్కులలోను మూడవవంతు రావలెను.

18వో న సంవత్సరము జనవరి నెలలో, ననగా తారణ సంవత్సర పుష్యమాసములో, నాకు మూడవచెల్లెలు పుట్టినది. ఆమెపేరు వెంకటరమణమ్మ. ఈమె పుట్టినది మొదలు నాలుగు సంవత్సరముల వరకు రోగపీడితయై, తలమీద కురుపులు మొదలగువాటితో బాధ పడుచుండెను. ఈమె జీవించునని మా తలిదండ్రులుగాని, బంధువులుగాని, యనుకొనలేదు. ఈమె బ్రతికినచో, నీమెపెండ్లి చిన్న తిరుపతిలో చేయుదుమని, మా తలిదండ్రులు మొక్కుకొనిరి. అదృష్టవశమున నెట్లో గండములుగడచి మా చెల్లెలు బ్రతికెను. మా తండ్రి

గారికి నాడుపిల్లలమీద మిక్కిలి ప్రేమ. రమణమ్మ పుట్టిన వెంటనే మాతల్లికి గుండెలలో నొప్పి మరల బయలుపడెను. వీరవాసరములో మంచి వైద్యులులేరు, అందుచేత మాతల్లి రాజమహేంద్రవరములో నున్న మా సేనమామకడకు వచ్చెను. అదృష్టవశమున నాదినములలో, వెనుక మందిచ్చిన పుష్పాల శ్రీరాములునాయుడుగారు, కార్యాంతరముమీద రాజమహేంద్రవరము వచ్చిరి. నేను వారిబసకు వెళ్ళి మాతల్లి రోగమునకు మందిమ్మని యడిగితిని. ఆయన కాగిలముమీద మందులపేర్లు వ్రాసియిచ్చి, యవికొని నేలవేము కషాయముతో పుచ్చుకొనుమని చెప్పెను. ఆ దినములలో మందుల విక్రయించెడి యంగళ్లులేవు. ఆల్ కాటుకోటలో డాక్టరు హేడెనను నొక దొరగారుండిరి. ఆయన వైద్యులు. వారమునకు మూడు రూపాయలు పుచ్చుకొని టంజాముమీద నెక్కివెళ్ళి, గృహస్థుల యింట్లో వైద్యము చేయుచుండెడివారు. ఆయననద్ద మందులు విక్రయమునకు గూడ దొరుకుచుండెడివి. మా సేనమామగారు దొరగారియింటికి వెళ్ళి, యా మందులుకొని, యేమందు నెన్నిపాళ్ళు కలుపవలెనో దొరగారి వలన తెలిసికొని, యా ప్రకారము మందివ్వజొచ్చిరి. ఆ మందుతో మాతల్లికి నొప్పి నివారణమయ్యెను. ఆరోగ్యము సంపూర్ణముగ గలిగిన పిదప, మాతల్లి నన్ను దక్కినబిడ్డలను దీసికొని, వీరవాసరము వెడలిపోయెను.

1885 సంవత్సరము వేసవిసెలవుల యనంతరము కాలేజీలో నొక మార్పు జరిగెను. వేసవికాలపు శలవులలో, లొల్ల రామశాస్త్రిగారు స్వర్గస్థులైనందున, శ్రీ వీరేశలింగం పంతులుగారిని వారి స్థానమందు ప్రధానాంధ్రోపాధ్యాయులుగ దొరతనమువారు నియమించిరి. రెండవ తెలుగుపండితపదవి తీసివేయబడెను. ఆ సంవత్సరము నేను పరీక్షలో తప్పిపోతిని గావున, మఱుసటిసంవత్సరము మరల చదువనలసినచెప్పును. 1886 సంవత్సరమునుండి కాలేజీలో మెట్రిక్యులేషను తరగతి తీసివేసిరి. కాబట్టి నేను మరియొక పాఠశాలలో చదువవలసినచెప్పును. అంతలో మరియొకమార్పు జరిగెను. ఇన్నీసు పేటసూక్కులు, టవునుసూక్కులు నను రెండు పాఠశాలలు మెట్రిక్యులేషన్ దొరగారి యధ్యక్షతక్రింద నేర్పడిన యొక పరిపాలకసంఘముక్రింద యుండెనని

యిదివరకే చెప్పితిని. ఆ రెండుపాఠశాలలలోనున్న హైస్కూలు తరగతులు తీసివైచి, పరిపాలకసంఘమువారు టౌన్ అండ్ ఇన్నీస్ పేట్ హైస్కూల్ (Town and Innispet Highschool) అను నొక క్రొత్త యున్నతపాఠశాలను పెట్టిరి. తగిన చోటులేనందున, కాల్వే యావరణమున దక్షిణపునైపున నొక తాటియాకులపాక వైచి, దానిలో నా పాఠశాలను నెలకొల్పిరి. దానికి వేదం : వెంకటరమణశాస్త్రిగారి రెండవ కుమారుడును, మునుపు రాజమహేంద్రవర కళాశాల విద్యార్థియు పట్టపరీక్షాసిద్ధుడు నైన, (శ్రీ) వేదము వేంకటాచలముగారిని, ప్రధానోపాధ్యాయులుగ నేర్పరచిరి. వలేశ్వరపు పేరయ్యశాస్త్రిగారను వారిని, ద్వితీయోపాధ్యాయులుగ నేర్పరచిరి. ఇందు మెట్రిక్యులేషను తరగతియు, దానికింది తరగతియు మాత్రమే యుండెను. తక్కిన తరగతులు లేవు. రెండే తరగతులు. ఆకొండి వ్యాసమూర్తిశాస్త్రిగారును, పురాణపండ మల్లయ్యశాస్త్రిగారును, నుదయమున నీన్నీసు పేట స్కూలులో సంస్కృతాంధ్రములు జెప్పనట్లును, మధ్యాహ్నమీ క్రొత్తపాఠశాలలో పనిచేయునట్లును, సధికారులు నిర్ణయించిరి. మొత్తముమీద నీ పాఠశాలలో తరగతులు రెండు. పనిచేయునట్టి యుపాధ్యాయులు నలుగురు. వేదము వేంకటాచలముగారు మిక్కిలి సమర్థులు. ఆ పాఠశాలాపరిపాలకసంఘమున కప్పుడు కళాశాలలో ప్రకృతిశాస్త్ర పండితుడుగ నుండిన యమ్. రంగాచార్యులుగారు, కార్యదర్శిగ నుండిరి.

1886 వ సంవత్సరమున మొదటగాక జూలై నెలలో నేనీ క్రొత్త పాఠశాలలో జేరితిని. అప్పటి నిబంధనలప్రకారమాలాగున చేరవచ్చును. ఆసంవత్సరము మాతరగతిలో గొంచెమించుమించుగ నరువది జెబ్బదిమంది విద్యార్థులుండిరి. అప్పటి నాసహాధ్యాయులలో (శ్రీ) రాజుసం వెంకటశివుడుగారు, (శ్రీ) చెదలవాడ గోపీనాథముగారు, (శ్రీ) ధరణీప్రగడ శివరావుగారు. (శ్రీ) సారంగ భీమశంకరముగారు మాత్రము దైవానుగ్రహమున నిప్పటికి జీవించియుండబట్టి కలుసుకొనెడిభాగ్య మప్పుడప్పుడు నాకుకలుగుచున్నది. ఆకెళ్ళ ప్రకాశముగారితీనల స్వర్గస్తులైరి. ఆ సంవత్సరమైనను నేను గణితములో గట్టి కృషిచేయ లేదు. ఆ యేడుగూడ నేను పరీక్షకు దరఖాస్తు చేసితిని.

గణితమున మంచి ప్రజ్ఞలేనందున నేనా యేటగూడ తప్పిపోతిని. ఆ సంవత్సరము పరీక్షముందర నాకొక చిక్కుగూడ సంభవించెను.

పరీక్షముందర నా కజీర్లమువల్ల భేదిగలిగినది. నేను ధర్మాను ప్రితిబోయి మందు తెచ్చుకొంటిని. ఆ వైద్యుడు నా తత్వమెరుగక మందులో నల్లమందుకూడ కొంతగలిపెను. చిన్ననాటనుండియు నాకు నల్లమందు బొత్తిగపడదు. అది వాసనజూచినంతమాత్రముననే నాకు వమనములు వెళ్ళును. ఈ వైద్యముచేత నాకు డోకులు వెళ్ళినారంభించెను. ఇంటివల్లనుండి పరీక్షకు కాలేజీకి వెళ్ళుచుండగా శ్రోవలో నెన్నో వమనములు వెళ్లెను. పరీక్షకు గూరుచుంటినిగాని వికారము చేత నాతల దిరుగజొచ్చెను. అక్కడగూడ రెండు మూడు డోకులు వెళ్లెను. ఈ విధముగ ప్రథమదిన మెట్టెన్తో గడిచెను. మరునాడు వికారము, వమనములు లేవు. ఏ కారణముచేతనైన నేమి నేను పరీక్షలో దప్పిపోతిని. ఆ సంవత్సరమున నాకు (శ్రీ) పారుపల్లి పుండరీకాక్షుడు గారి కుమారు డచ్యుతరామయ్య, తనకు గత సంవత్సరమున నేను తెనుగు చెప్పినందుకు కృతజ్ఞుడై పదిరూపాయలు నాకు బహుమాన మిచ్చెను. నేను పరీక్షలో దప్పిపోతినని దెలియగానే, రెండు సార్లు దప్పిపోతినని విచారించి, కొంచెము విరక్తి గలిగి, నావద్ద నున్న పది రూపాయలు చేతబుచ్చుకొని, కాకినాడకో మరెక్కడికో బోవలెనని, ధవళేశ్వరముదాక నడచి వెళ్ళితిని. 1886 వ సంవత్సరమున గోదావరికి గొప్ప వరదలువచ్చుటచే, ధవళేశ్వరపులాకు బ్రద్దలై కొట్టుకొని పోయెను. అందుచేత గవర్న మెంటువారు దాని దగ్గరనే మరియొక కొత్త లాకు కట్టింప నారంభించిరి. నేను ధవళేశ్వరము వెళ్లినప్పటి కది తయారగుచుండెను. నాకప్పుడు దారి తెలియక కంగారుపడి ప్రయాణముమాని, యింటికివచ్చితిని. నా మేనమామగారు నేను పరీక్షలో దప్పిపోతినని విని, కొంచెము విచారించి, “మరల చదువుకొందువుగాని విచారించకుమని” నాకు ధైర్యముచెప్పి, చీవాట్లు పెట్టి తిట్లక యూరకుండిరి.

1887 వ సంవత్సరమున యేప్రిల్ నెలలో నా రెండవ చెల్లెలైన యచ్చమ్మకు వివాహమయ్యెను. వరుడు మధునాపంతుల కాలభైరవశాస్త్రిగారి మూడవ కుమారుడైన రామస్వామి. అతడు

వీరవాసరము స్కూలులో మిడిలుస్కూలు పరీక్షయందు గృతాంశుడైనవాడు. అతడు నాకంటె రెండు సంవత్సరములు చిన్నవాడు. ఈ పిల్ల సతనికిచ్చి వివాహముచేయుట మా బంధువులలో చాల మంది కిష్టసులేదు. ఏలయన మధునాపంతులవారు, ధాత సంవత్సరము కరువునకు నిలువలేక యద్దంకి సీమనుండి వచ్చి యేలాగో కాలక్షేపము చేయుచున్నవాడు. వారి కిల్లువాకిలిగాని, మడిమాన్యములుగానిలేవు. చదువు చిన్నచదువు. కాని నరుడు రూపసి. తెలివిగలవాడు. వినయము, వివేకముగలవాడు. అందుచేత మాతండ్రిగారు పిల్లను వానికే యిచ్చుటకు నిశ్చయించిరి. అతనికిచ్చుట నాకు నిష్టమే. ఆ వివాహములో నా తమ్మునకు కృష్ణమూర్తి కుపనయనముజేసిరి. అతని కప్పటికి పదియారేండ్ల వయస్సు. అతడు మొదటనుండియు జబ్బువాడగుటచే నంత యాలస్యముగ నుపనయనమయినది. ఆ వివాహాదినములలోనే నా పెద్దచెల్లెలయిన పున్నమ్మకు పునస్సంధానముజేసి యత్తవారింటికి బంపిరి. ఈ వివాహమైన రెండు నెలలకు మాకొక తమ్ముడు పుట్టెను. ఆ శిశువు పురిటిలోనే సంధిగొట్టి మృతినొందెను. మొత్తము మీద మా తలిదండ్రులకు పదిమంది వృట్టితిమి. మా జననీజనకులు మృతినొందునప్పటికి మే మయిదుగురము మాత్రము బ్రతికియుంటిమి. నేనును, మా తమ్ముడు కృష్ణమూర్తియు, మా పెద్దచెల్లెలు పున్నమ్మయు, మా రెండవ చెల్లెలయిన యచ్చమ్మయు, మూడవ చెల్లెలయిన రమణమ్మయు మా మాతాపితల కంత్యమువరకు సేవ చేయగలిగితిమి.

1887 వ సంవత్సరమున (శ్రీ) విక్టోరియారాణిగారప్పటి కేబిది యేండ్లు పరిపాలనము చేసినందున 'సువర్ణోత్సవము' (Golden Jubilee) జరిగెను. అది సామ్రాజ్య మందంతట జరిగెను. హిందూదేశమందలి పట్టణముల యందేగాక పల్లెలయందుగూడ నీ యుత్సవము వైభవముగ జరిగెను. మెట్రాఫ్ దొరగారు, కళాశాలా విద్యార్థులను నుపాధ్యాయులను వెంటబెట్టుకొని, జయపతాకములతోను మంగళవాాయి ద్వములతోను నూరేగుచు, మ్యూజియముచేరిరి. పురప్రముఖులనేకులాయుత్సవములో పాల్గొనిరి. రాజమహేంద్రవరమందలి కవులు కందుకూరి వీరేశలింగముగారు, వడ్డేది సుబ్బారాయుడుగారు, వావిలాల

వాసుదేవశాస్త్రిగారు, సుసర్ల అనంతరావుగారు, చిశంబి యాదినారాయణప్పనాయుడుగారు మున్నగువారు పద్యములు చెప్పిరి. రాజమహేంద్రవరమున నీయుత్సవము రెండుసారులు జరిగెను. రెండునాడులు పద్యములు జరువబడెను. నేను మొదటిసారి కొన్ని పద్యములు రచించితినిగాని యవి నా మిత్రులు విని సంతోషించిరేగాని సభలో చదువబడలేదు. రెండవసారి యుత్సవము జరుగునప్పటికొక చిత్రకథ జరిగెను. నా పరిచితుడొకడు రాణిగారి మీద పద్యములు చెప్పవలెనని గుతూహలపడెను. కాని యతనికి లక్షణజ్ఞానములేదు. ఐనను తనకుతూహలము నెరవేర్చుకొనుటకై, యెవరిచేతనైన పద్యములు చెప్పించి తనకిష్టింపుమని, తనకును నాకును మిత్రుడైన దామెర్ల వెంకటరమణారావుగారి నడిగెను. ఆయన వానిని గురించి నాకు సిఫార్సుచేసిరి. నేను వారి మాటనుబట్టి తొమ్మిది పద్యములు వ్రాసి వానికిచ్చితిని. ఆయన యాపద్యములకింద తన పేరు వేసుకొని, యచ్చు వేయించి, సభలో దక్కినవారి పద్యములతోపాటు శ్రీ వడ్డాది నుబ్బారాయుడుగారిచే చదివించుకొనెను. పేరు లేకపోయినను యవి నాపద్యములేగదాయని నేను సభలోగూర్చుండి, విని సంతోషించితిని. తాను వ్రాయక పోయినను తన పేరు పదిమందిలోను వెల్లడియ్యెనని యతడు సంతోషించెను. సభాసదులూపద్యములాలించి, రచించిన వారెవరో దెలిసికొనలేకపోయిరిగాని, పేరు వేసికొనిన నా మిత్రుడు మాత్రము రచించుటదని నిశ్చయించిరి.

1887 వ సంవత్సరములోనే, మెట్కానెదొరగారు సెలవు దీసికొని సీమతెల్లిరి. వారి స్థానమందు దొరతనమువాకు మాసుదొరగారిని యేర్పరచిరి. నాగోజీరావుపంతులుగా రంతకుముందే కళాశాలలోని ప్రథమ సహాయోపాధ్యాయత్వముమాని, యుత్తరమండలముల పాఠశాలా పరీక్షాధికారిగ వెళ్ళిపోవుటచే, వారి స్థానమున ప్రధాన సహాయోపాధ్యాయుడుగ వచ్చిన క్షీరసాగరము సుందరరావుపంతులుగారు, మెట్కానెదొరగారు సెలవుదినములలో తన కావడవి నిత్తురని యాసపడి, యవి యన్యధాజరుగుటచే బెంగగొనియో, మరియేకారణముననో, పక్షవాతము జబ్బుతగిలి యేప్రియల్ నెలలో నకస్మాత్తుగ మృతినొందిరి. ఈయన నాగోజీరావు పంతులుగారి తరువాత మృతినొందిరి.

పలు సంఘాధ్యక్షుడుగూడ నయ్యెను. మాసుదొరగారు ప్రథమశాస్త్ర పరీక్షకు చదువు విద్యార్థులచే, నా సంవత్సరము పాఠ్యపుస్తకమయిన “వెనీసు వర్తకుడు” (Merchant of Venice) అను నింగ్లీషు నాటకము నాడించిరి. అది పేక్సుపియరు మహాకవిచేసిన నాటకము. దొరగారు విద్యార్థులకు రెండు మూడు మాసము లుచ్చారణము, సభినయన మును నేర్పి యాడించిరి. నాటక పాత్రధారులలో నా ప్రియమిత్రుల యైన పారుపల్లి యచ్యుతరామయ్య, చిలకలపూడి సీతారామయ్య, తల్లాప్రగడ చలపతిరావు, సత్యరాజు మృత్యుంజయరావు మొదలగు వారుండుటచే, నేనా నాటకమునకు పోయి చూచి మహానందమును పొందితిని. అందు ఊయిలాకు వేషము వేసిన వానిని సభాసదులు మెచ్చుకొనిరి. ఆనాడు నాటకశాలలు గాని పురమందిరములు గాని లేకపోవుటచే, నాటకము నవాబుదేవిషీలో నాడబడెను. ఇది సెప్టెంబరులో జరిగెను. రాజమహేంద్రవరములో నింగ్లీషు నాటకమాడుట కదియే మొదలు.

ఈ 1887 వ సంవత్సరమున కడపటిభాగమున, నాకు గొప్ప మనస్తాపము కలిగెను. పారుపల్లి పుండరీకాక్షుడుగారి కుమారుడైన యచ్యుతరామయ్యకును, నాకును ధృఢమైన స్నేహబంధ మేర్పడెను. అతనికి మిత్రుడును, నాకు బంధువును నైన ద్విభాష్యం కనకము చని పోయెను. అచ్యుతరామయ్యకు నవ్టోబరు నెల 26 వ తేదీని జ్వరము తగిలెను. అది క్రమక్రమముగ హెచ్చెను. సెట్రలుజెయిలులో డాక్టరయిన తటవర్తి రంగనాయకులు నాయుడుగారు వైద్యముచేసిరి. కాని జ్వరము తగ్గలేదు. రోగికి రెండవవారము సంధించెను. చివరవారములో పుండరీకాక్షుడుగారు కూడ నరసాపురమునుండి వచ్చిరి. కళాశాలా విద్యార్థులైన చెన్నాప్రగడ భానుమూర్తిగారు, వెన్నేటి రామచంద్రారావుగారు మున్నగువారును మరికొందరు దగ్గరబంధుగులును, రోగి కెన్నో మందులిచ్చి యుపచారములుచేసిరి. అయినను రోగము తగ్గలేదు. కాలేజీలో ప్రకృతిశాస్త్ర పండితులైన రంగాచార్యులుగారు కూడ వచ్చి రోగిని పలుమారులు చూచి పెదవి విరచిరి. కాని మూడువారములు మంచముమీద నుండి, బాధపడి, యచ్యుతరామయ్య 1887 వ సంవత్సరము నవంబరు నెల 18 వ తారీకున శుక్ర

వారమునా డుదయమున, మృతినొందెను. అతని కంతకుముందే వివాహమయ్యెను. పుండరీకాక్షుడుగారి కంతకుముందు పదమూడేండ్లక్రిందట భార్యవియోగమయ్యెను. ఆయనకీ బాలుడొక్కడే కుమారుడు. ఈ పుత్రుని నమ్ముకొని యాయన మరల వివాహము మానుకొనెను. బాలుడు బుద్ధిమంతుడు, రూపవంతుడు, దృఢశరీరము గలవాడు. అట్టి వారేగదా మృత్యుదేవతకు గావలసివారు! అతని మరణము నాకు మిక్కిలి దుఃఖమును గలిగించెను. అతడు నా యెడల మిక్కిలి ప్రేమ గలిగి యుండెడివాడు. ఏకపుత్రు డగుటచే శ్రీ పుండరీకాక్షుడుగారు మిక్కిలి గారాబముతో పెంచి యాతడేమి గోరిన నవి యిచ్చెడివారు. కుమారు డింగ్లీషు కవుల గ్రంథములన్నియు తెప్పింపుమని కొరగ, తండ్రిగారు దెబ్బదియైదురూపాయ లందునిమిత్త మిచ్చిరి. అచ్యుత రామయ్య యా సొమ్ముతో నాంగ్లేయకవుల గ్రంథములు దెప్పించిన గాని, యవి చదువుకొను భాగ్యమాతనికి పట్టలేదు. అతని కప్పటికి పదు నెనిమిది సంవత్సరములు వయస్సు. తండ్రి వృద్ధుడు. భార్య పండ్రెండు సంవత్సరముల వయస్సుగల బాలిక. అతని మరణముచే బంధువర్గమును మిత్రమండలియును, దుఃఖసముద్రమున మునిగిరి. పుండరీకాక్షుడుగారే స్వహస్తములతో నగ్నిహోత్రము పుచ్చుకొని కుమారుని దహనము చేయవలసివచ్చెను. కుమారుడు చనిపోయిన మూడవ దినమున పుండరీకాక్షుడుగారు, శ్రమపడి మంచిచ్చిన రంగనాయకులు నాయుడుగారికి దెబ్బదిరూపాయ లిచ్చి, కుమారుని గ్రంథభాండారములో నున్న యింగ్లీషు గ్రంథములను వాని మిత్రులకు పంచిపెట్టిరి. భాష్యనుమహాకవి యింగ్లీషులో వ్రాసిన పద్యకావ్యము గల యొక చిన్న సంపుటమును నాకుగూడ వారిచ్చిరి.

మా పెదచెల్లెలు కాపురమునకు వెళ్ళినతరువాత, మాతండ్రి గారు పుత్రికనుజూచుట కప్పుడప్పుడు నరసాపురము వెళ్ళుటచేత, మామగారికి నల్లునకు మునుపటి స్వర్థలుబోయి మాటలు వచ్చెను. రాకపోకలుకూడ కలిగెను. మా తండ్రిగారు జామాత్మ గృహమున భోజనముగూడ చేయ నారంభించిరి.

శీతకాలపు సెలవులకు, నేను వీరవాసరము వెళ్ళి, యొకనాడు మా చెల్లెలిని జూచుటకు నరసాపురము నడచి వెళ్ళితిని. భోజనము

చేయుచుండగ మా బావగారు, మా తండ్రిగారిపై నేనో లోపముల నెంచి, నిరసనగ మాట లాడెను. నాకు వెంటనే కోపమువచ్చెను. భోజనము చేయగానే నేను వీరవాసరమునకు బయనమైతిని. బావగారు కన్నాపూట వెళ్ళవద్దని నొక్కి చెప్పెను. కోపావేశమున నేనాయనమాట వినకబయలుదేరి తిరిగినడచియే వీరవాసరము వెళ్ళితిని. రాను పడమూడుమైళ్లు, పోను పడమూడుమైళ్లు నడచుటచే పాదములు పొక్కులెక్కి నెత్తురుగ్రమ్మెను. నా సాహసమునకు మా తండ్రిగారు నన్ను చీవాల్లుపెట్టిరి. మాతల్లి మిక్కిలి విచారించి వేడినీళ్ళతో పాదములు గడిగించి బాధతగ్గించెను. అభిమానగ్రంథుడనై నేనల్లు చేసితిని. మాటపడుట నాకెంతమాత్ర మిష్టములేకపోయెను.

1887 వ సంవత్సరములో నేను గణితములో ముఖ్యముగ సంక గణితములో గొంత పరిశ్రమజేసితిని. రేఖాగణితములోనున్న పాఠములన్నియు కంఠపాఠముగ వల్లించితిని. బీజగణితములో మాత్రము నా కెంతమాత్రము పాండిత్యము కుదరలేదు. ఆసంవత్సరమున మెట్రిక్యులేషను పరీక్షకు ప్రథమశాస్త్ర పరీక్షకును విద్యార్థులెక్కువగ వచ్చిరి. అందుచేత మెట్రాఫ్ దొరగారు ప్రథమశాస్త్ర పరీక్షను మ్యూజియములోపెట్టి, యచట ప్రధాన సహాయోపాధ్యాయుడైన హెన్రీమన్ గారి నుపద్రష్టగ నియమించెను. మెట్రిక్యులేషను విద్యార్థులకు కొందరికి పరీక్ష యిన్నీనుపేట పాఠశాలాధవనములోపెట్టి, యచట పార్షి (శ్రీ)నివాసరావుపంతులుగారి నుపద్రష్టగ నియమించి, దామరాజు బసవరాజుగారిని మరియుకరిని వారికి సహాయులుగ నిచ్చిరి. ఇన్నీనుపేట పాఠశాలలోనే, నా స్థానముపడెను. అన్ని పాఠములలోని ప్రశ్నములకు నేను త్తరములు సరిగ వ్రాసితినిగాని, యాల్ జీ బా నాకు రాదుగనుక నేనో కొన్ని కొంకిరి గీతలు గీసి జవాబుల కాగితములు బసవరాజు గవరరాజుగారికందించితిని. అందులో నాకు నున్న వచ్చియుండును. అంకగణితమున రేఖాగణితమున నాకు మార్కులా సంవత్సర మెక్కువగ వచ్చియుండును. అందుచే నేనా సంవత్సరము పరీక్షలో కృతార్థుడనైతిని. ఆ సంవత్సరము నా తరగతిలో చదివినవారిష్టాదు కొంత మంది నాకు జ్ఞప్తిలోనున్నారు. పోలవరము జమీందారుగారైన శ్రీ కొచ్చర్లకోట రామచంద్ర వెంకటకృష్ణారావుగారు, అచట సూర్య

నారాయణరాజుగారు, బుద్ధిరాజు వీరభద్రరావుగారు, ప్రక్కి జగ్గయ్య గారు, గుడిపాటి లక్ష్మీనరసింహముగారు, మున్నగువారు, ఆ సంవత్సరము మేము పండ్రెండుగురము పరీక్షలో కృతార్థులైతిమి. ఈపైన పేర్కొనినవారును నేనును నా యేడుపరీక్షలో కృతార్థులైనవారిలోని వారము. నేను వీరవాసరములో నుండగ పరీక్షలో దేలినట్లు నాకు పోలనరము జమిందారుగారు జాబును వ్రాసిరి. పిమ్మట నేను రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళి ప్రథమశాస్త్ర తరగతిలో చేర యిత్తుించితిని గాని, గణితశాస్త్రములో గట్టి ప్రశ్నలేకపోవుటచేతను, దృష్టిదోష మెక్కువగునను భయముచేతను, తగినధనము లేకపోవుటచేతను, నేను చదువు మానుకొని రాజమహేంద్రవరములోనే యుంటిని.

నా స్నేహితుడైన తల్లాప్రగడ చలపతిరావుగారు, 1886 వ సంవత్సరములోనే మెట్రిక్యులేషను పరీక్షయందు కృతార్థుడై, 1886, 1887 సంవత్సరములలో ప్రథమశాస్త్ర (F. A) పరీక్షకు చదువుచుండెను. 1887 వ సంవత్సరాంతము వరకు నత డిస్మిసుపేటలో నొక యింటిలో గాపుర ముండెను. ఆ సంవత్సరాంతమున నతడు పేటలో బసమాని, ప్రాతయూరిలో నతని బావమరదియైన రాయవరపు శ్రీరామ అప్పారావుగారి యింట నివసింపబోయెను. ఇన్మిసుపేటలో నున్నప్పుడు వారియిల్లు మా బసకు దగ్గరగ నుండెను. అందుచేత నేను ప్రతిదినము భోజనముజేసి చలపతిరావుగారి యింటనే చదువుకొనుచు, నచ్చటనే పండుకొనుచుంటిని. మా మేనమామగారిబస చల్లపల్లి వారివీధిని దామరాజు బసవరాజుగారి యింటి యెదుటనున్న పోతరాజువారి యింటిలో, ఆగృహమిప్పుడు దేవరాజువారు కొన్నారు. చలపతిరావుగారి యింట నేను నిరంతరముండుటచే వారికి నాకు మైత్రి యుధికమయ్యెను. ఆకారణమున నేను ప్రతిదినము రెండుసార్లు భోజనముజేసి, చలపతిరావుగారి సహవాసము కొరకు పేట నుండి నడచి ప్రాతయూరికి బోవుచుంటిని. మధ్యాహ్నము వండిన యన్నము నాడుంకాలము తిని చీకటి పడకుండగనే, నేను ప్రాతయూరికి బోవుచుండెడివాడను. వేయేల, నేను చలపతిరావుగారి యింటను రాయవరపువారి యింటను మిక్కిలి చనువుగలిగి వారి యింటి మనుష్యులవలె నుంటిని. చలపతిరావుగారికి మేనల్లుడును శ్రీరాయవరపు అప్పారావు

గారి కుమారుడైన రామమూర్తి మిడిలుస్కూలు తరగతిలో చదువుచుండెను. నేనా సంవత్సరము పనిలేనివాడను గనుక, తెలుగు, నింగ్లీషు, బేళచరిత్రము మొదలయిన పాఠములు చెప్పుచుంటిని. గణితము మేనమామయైన చలపతిరావుగారు చెప్పుచుండిరి. రామమూర్తితో గూడ కొచ్చర్ల కోట నరసింహారావు నాదగ్గర చదువుచుండెను.

రాయవరపు శ్రీరామఅప్పారావుగారిని గురించి కొన్ని పంక్తులు వ్రాయుట యనవసరముగాదు. ఆయన తండ్రిగారి పేరు రామన్నగారు, ఆయన జిల్లాకోర్టులో న్యాయవాదిగనుండి కొంతకాలము గవర్నమెంటు న్యాయవాదిగగూడ నుండెను. ఆ రామన్నగారన్న పౌదాతయని ప్రజలు చెప్పుచుండెడివారు. అప్పారావుగారు మెట్రిక్యులేషను వరకు జదువుకొని, రాజమహేంద్రవరము సెంట్రలుజేయిలులో నొక గుమాస్తాగ నుండెడివారు. ఆయనద్యోగము 1886 వ సంవత్సరమున పోయెను. పిమ్మట కొంతకాలమాయెన యుద్యోగము లేక యుండి, మనదేశమున కాదినములలో నూతనముగ వచ్చిన రైలు సంబంధములో కంట్రాక్టరుగ పనిజేసిరి. ఆయన భార్య చిన్నతనమునందే చనిపోయెను. ఒక కుమారుడు, నిద్దరు కుమార్తెలు నుండిరి. ఆయన మరల వివాహముజేసికొనక యొక వేశ్యాంగనను భార్యగా స్వీకరించి, విష్ణుభక్తుడై జీవితముగడపిరి. ఆయన మిక్కిలి మంచివారు ఆసంవత్సరమున (1888) మేనెలలో చలపతిరావుగారు “పెద్దదేవము” అనుగ్రామమున వారి బంధువులయింట జరుగు వివాహమునకు వెళ్ళవలసివచ్చి, బలవంతపెట్టి నన్నుగూడ వారి వెంట దీసికొనిపోయిరి. పెద్దదేవమును గ్రామము కొవ్వూరుతాలూకాలోనున్నది. జనసామాన్యము “పెద్దేహము” అని వాడుదురు. మరల మేము రాజమహేంద్రవరము వచ్చుసరికి వారమురోజులయినది.

ఆదినములలోనే, రాజమహేంద్రవరమున తహసీలుదారుగనుండిన నందివాడ పేర్రాజుగారు, మృతినొందిరి. ఆసంవత్సరము జూలై 16 వ తేదీని శ్రీ బసవరాజు గవరరాజుగారు మృతినొందిరి. వీరు వీరేశలింగముగారికి ప్రాణమిత్రులు, వీరేశలింగముగారు చేయు సమస్త కార్యములకు గవరరాజుగారు సాయపడుచుండిరి. గవరరాజుగారు వీరేశలింగముగారితోపాటు వెలిలో నుండుటచేత వారి దహనమునకు

సభాపతులు కొన్ని చిక్కులు పెట్టిరి. నాకప్పటికి గవరరాజుగారి^{తో} బరిచయము లేకపోయినను, వారియందలి శౌరవముచేత, జూలై 17వ తారీఖున, వారిశవముతోగూడ శ్మశానమునకు బోతిని. శవమును గరికపాటి సుబ్బారాయుడుగారు, దా.మెర్ల రమణరావుగారు, గాడేపల్లి సుబ్బయ్యగారు మరియుకరు మోసిరి. గవరరాజుగారి జ్ఞాతియైన బసవరాజు సేతూరావుగారిగ్ని హోత్రము పట్టుకొనిరి. మంత్రపుబ్రాహ్మణుడు దొరకకపోవుటచే, కందుకూరి వీరేశలింగముపంతులుగారు, పుస్తకముజూచి మంత్రముచదివి, కర్మజేయించిరి. శవము వెంట శ్రీ నాగోజీరావుపంతులుగారు, న్యాయతి సుబ్బారావుపంతులుగారు, మొదలగు పురప్రముఖులందరు వచ్చిరి. ఆ సంవత్సరమే యనగా సర్వధారి సంవత్సరమందు భాద్రపద బహుళమావాశ్యనాడు, పోలవరము జమిందారిగారైన శ్రీ కొచ్చర్లకోట కామాయమ్మగారు, మృతి నొందిరి. ఈమె మహావతివ్రత. మిక్కిలి ధర్మాత్మురాలు. ఇంట నన్నము బెట్టి జీతములిచ్చి చాలమంది విద్యార్థులకు జడువుజెప్పించెను. ఆమె దత్తపుత్రుడైన శ్రీరామచంద్ర వేంకటకృష్ణారావుపంతులుగారు నాకు మిత్రుడును సహాధ్యాయుడును నగుటచేత, నేనాశవముతోగూడ వెళ్ళితిని. ఆ సంవత్సరమే రాజమహేంద్రవరము సబుకలెక్టరుగారి కచేరీలో సిరస్టదారుగనుండిన తాయి శేషుగిరిరావు నాయుడుగారు మృతినొందిరి.

ఆ సంవత్సరమే (1888) రాజమహేంద్రవరమున కేలూరు కం
పెనీ యని యొక నాటకసమాజము వచ్చెను. ధారవాడ నాటకసమా
జమువారు మొట్టమొదట తెనుగుదేశమునకు 1881 సంవత్సరమున
వచ్చి, 1885 వ సంవత్సరమున మరల వచ్చిరి. ఆ సమాజమునకు
నాయకుడైన వామనభట్ట జోషికిని, దక్షిణ సభ్యులకును మనస్ఫుర్లు
గలిగినందున, నేలూరుపట్టణమున నతడు తన సమాజమునుండి విడి
పోయి, సమాజమువీడ కోపముచేత మరియుక సమాజము దానికి
పోటీగా లేవదీయదలచి, మన యాంధ్ర యువకుల కొందరను జేర్చు
కొని, యొక నాటకసమాజమును లేవదీసెను. దానికే యేలూరు కం
పెనీయని పేరు. ధారవాడ నాటకసమాజమువారివలెనే వీరును హిం
దీలో నాటకము లాడెడువారు. వీరి నాటకములు రమ్యముగ నుండె

డివిగాని, సామాజికుల నడతలు మంచివికావని జనులు చెప్పుకొనుచుండెడివారు. వీరి నాటకశాల రాజమహేంద్రవరములో టానుహాలు ప్రక్క, తూర్పుగ నప్పుడు కాళీగానున్న దొడ్డిలో వేసిరి. ధారవాడ వారు గూడ 1881వ సంవత్సరమున రాజమహేంద్రవరము వచ్చినప్పుడు డక్కడనే నాటకశాల నిర్మించిరి. ఆ నాటకసమాజములో నామిత్రులైన తల్లాప్రగడ చలపతిరావుగారికి బంధువులు కొందరుండినందున, నాటకములకు సాధారణముగ మా చలపతిరావుగారు వెళ్లుచు, నన్ను గూడ దీసికొనిపోవుచుండిరి. చలపతిరావుగారు టిక్కెట్టు కొననక్కరలేదు. ఆయనతోటిపాటు నేను గొననక్కరలేకపోయెను. కాని పలుమారులు సొమ్ము చెల్లించకుండ నాటకమునకు వెళ్లుట నా కిష్టములేక, చలపతిరావుగారు పిలిచినను నేనొకనాడు రానని చెప్పితిని. రాయన రపువారి సావడిలో వెదుగుపెళ్ళ చాపయొకటి యుండెను. రానని నేనా చాపమీద పండుకొంటిని. చలపతిరావుగారు నన్ను పిలిచిపిలిచి విసిగి, యెట్టకేలకు నాపై పలిగి, నా రెండుకాళ్లు పట్టుకొని యెందుకు రావనినన్ను బరబర యీడ్చెను. నా వీపు కొట్టుకొనిపోయినను నా మొండిపట్టు విడువక నేను పండుకొంటిని. అతడు ప్రాణము విసిగి తానొక్కడే నాటకమునకు వెళ్లెను.

నా పట్టుదల విషయమై రెండు మూడు చిన్న విషయములు వ్రాసెదను. పెద్దేవముపెండ్లికి నేను వెళ్ళినప్పుడొకనాడు నాకు మంచి నీళ్లు త్రాగుటకు చలపతిరావుగారి యప్పగారు వెండిపాత్రయిచ్చెను. నాకు వెండిపాత్ర వద్దని రెండు మూడుసార్లులామెతో జెప్పితిని. కాని యామె యీ పాత్రయిచ్చి వెళ్ళిపోయెను. వెండిపాత్ర వద్దన్న ను యిచ్చినదన్న కోపముచేత దాహమెంతో యైనను మంచి నీళ్లు త్రాగకయే, భోజనముజేసితిని. మరియొక సంగతికూడ చెప్పెదను. పొగచుట్ట నాకలవాటులేదు. నా మిత్రులందరు చుట్టకాల్పెడివారే, “నే మందరము కాల్చుచుండగ నీవేల కాల్చకపోవలెను? నీకుకూడ చుట్టయలవాటుచేసెదమని” నా మిత్రులు పారుపల్లి యచ్యుతరామయ్య, చిలకలపూడి సీతారామయ్య, ద్విభాష్యము కనకము, తల్లాప్రగడ చలపతిరావు నా చుట్టును గూర్చుండి, చుట్ట నా కలవాటు చేయవలెనని చుట్టకాల్చి యీ పొగ నా ముక్కులబోను నోటిబోను నూదిరి. నే

నుక్కిరిబిక్కిరియై చుట్టయలవాటుజేసుకొననని గట్టిగ జెప్పితిని. నానడ తను గురించి కొన్నిమాటలు యిక్కడ చెప్పవలెను. చలపతిరావుగారు నేనును జదువుకొనుచున్న కాలమున నొకనాటి సాయంకాలము మేమిరువురము పికారు వెళ్ళితిమి. అతడు చుట్టలు దిట్టముగకాల్చెను. రమారమి యేడుగంటల కిద్దరము చలపతిరావుగారింటికి వెళ్ళితిమి. అతని తల్లియు నప్పగార్లు సతనిని బలుకరింపగా సతజేదో జవాబు చెప్పెను. చుట్టకంపు గుప్పన వారికి గొట్టెను. అప్పుడు వారుమువ్వరు వానిని దూషించి “నీ సహవాసములు మండిపోను, దుస్సహవాసములుచేసి చెడిపోవుచున్నావు.” అని వానిని మందలించి నన్ను గూడ తూలనాడిరి. అది వెన్నెలరాత్రి యగుటచే నేను మిక్కిలి దగ్గరగా నున్న మాయంటికి నడచిపోయితిని. ఆ మఱునాటినుండి చలపతిరావుగారింటికి వెళ్లుట మానితిని. చలపతిరావు తల్లి నన్నుగురించి కొందరు స్నేహితుల నడిగెను. వారామెతో “లక్ష్మీనరసింహము చాల మంచి వాడు, చుట్ట తాగడు, వాని సహవాసముచేత మీ పిల్ల వాడు బాగు పడుచుగాని చెడిపోడు. వానిని రావద్దనుట పొరపాటు” అని చెప్పిరట. నేను పదునైదు దినములవరకు చలపతిరావుగారింటికి వెళ్ళలేదు. అప్పుడు చలపతిరావు తల్లియు నప్పగారును తమ యింటికి రమ్మని నాకు వర్తమానమంపిరి. రమారమి మాసముదినములకు నేను వారి యింటికి వెళ్ళ నారంభించితిని. ఒకప్పుడు మధ్యాహ్నము వండిన యన్నము మాయింట లేనియడల, సాయంకాలపు వంటయైనతరువాత వేడియన్నము దిని జీకటిలో నేను ప్రాతయూరికి బోవుట కష్టమని, భోజనము చేయకయే చలపతిరావుగారింటికి బోవుచుండెడివాడను. అతడును వాని యింటిలోనివారును భోజనముచేసితివా యని నన్నడిగినప్పుడు, చేయలేదని చెప్పినపక్షమున పొరియింట భుజియింప మందురేమో యని, మోమోటమువడి, భోజనము చేసితినిని యబద్ధము పలుమారు చెప్పుచు వచ్చితిని.

ఆ సంవత్సరమున మా మేనమామగారికి శరీరములో నజీర్ణ వ్యాధి గలిగినందున, వారికి బదిలీగానేను వారిపాఠశాలలో డెనుగు పాఠములు జెప్పుచువచ్చితిని. వ్యాధి రాజమహేంద్రవరములో నివారణగానందున, నేనును వారును గలసి మా పీఠవాసరగ్రామము

వెళ్ళితిమి. అక్కడ నీళ్లు మంచివగుటచేతను, తగినమందుతీసుకొనుట చేతను, వారివ్యాధి నివారణమై మరల బనిలో జేరిరి. ఆ సంవత్సరమున నవంబరు డిశంబరు నెలలలో నేను హిందూస్తానీభాష నేర్చుకొనవలెనని యభిలాషగలిగి, నాకాభాష నేర్చుమని నవాబు ఖాజా అహమ్మదుల్లాఖాన్ సాహెబుగారిని పిలిచితిని. వారు నామీద దయగలిగి గొంచెము నేర్పనారంభించిరి. అక్షరములు వ్రాయుట జదువుట వచ్చినవిగాని గుణితములు నేర్చుకొనుచుండగా సశ్రద్ధచే మానితిని.

మా గురువుగారైన వేదము వెంకటాచలముగారు, రాజమహేంద్రవరమునుండి, బి. యల్. పరీక్షకు జదువుకొనుటకు నిశ్చయించుకొని, చెన్నపురి వెళ్ళి బయనమైరి. ఆ వార్త పాతవిద్యార్థులమైన మేమెరిగి యొక సన్యాసముగావించి వారిని గౌరవించితిమి. శ్రీ పోలవరముజమిందారుగారు వారి శిష్యులయగుటచే, వారొక జేబుగడియారము గురువుగారికి బహుమానము జేసిరి. ధనములేని వాడనగుటచే నేను భక్తితో నైదుపద్యములు రచించి వారికర్పించితిని. పూర్వకాలము పురమందిరములేదుగనుక సభలన్నియు సాధారణముగ శ్రీ విజయనగరము మహారాజావారి బాలికా పాఠశాలలో జరుగుచుండెను. మా సభగూడ నచ్చటనే జరిగెను. ఆ సభకు శ్రీ న్యాపతి నుబ్బారావుపంతులుగా రధ్యక్షతవహించిరి. పద్యములు వ్రాసి సభలో జదువుటకు నా కదియే ప్రారంభము. సభాసదులలో ననేకులు నా పద్యములు బాగున్నవని చాల మెచ్చుకొనిరి.

నా కవిత్యమునుగూర్చి యొక్కమాట నిచ్చట జెప్పవలెను. చిన్ననాడు నేను వీరవాసరములో జదువుకొనుచున్నప్పుడు, నా మిత్రుడు చెన్నాప్రగడ భానుమూర్తిగారు నాకంటె పైతరగతిలో జదువుచు, నప్పుడే కవిత్యము చెప్పనారంభించెను. పులినిజూచి నక్క వాతబెట్టుకొన్నదన్న సామెతగ, శబ్దజ్ఞానము లేకపోయినను, లక్షణము రాకపోయినను, నేనుగూడ పద్యములు చెప్పవలెనని కుతూహలపడి, గణములు లేకుండ యతిప్రాసలు లేకుండ నేవో నెక్రిమొక్రి పద్యములు కొన్ని యల్లుచుండెడివాడను. నేను నరసాపురములో మిడునున్నూలులో జదువుచున్న కాలమున, నేలేశ్వరపు వెంకటప్పయ్య శాస్త్రిగారివద్ద, ఛందోవిషయసారసంగ్రహమును లక్షణ

గ్రంథమును జదివెతిని. అందుచేత నేను గొంత లక్షణమును నేర్చుతిని. రాజమహేంద్రవరము నచ్చినతరువాత, దానిని కొంత వృద్ధిచేసుకొంటిని. 1887 వ సంవత్సరమున జరిగిన విప్లవరీయా జూబిలీ సందర్భమున నాపేర గొన్ని పద్యములు రచించి, వానిని మిత్రులకు వినిపించి, నాపేరు లేకుండ గొన్ని పద్యము లొకమిత్రునిపేర రచించితి నని యీవరకే చెప్పితినిగదా! ఈవిధముగ నేను గవిత్వములో ప్రవేశించెట్టితిని. మా గురువుగారిమీద నేను రచించిన పద్యములలో నాపేరు బైటపడెను. నేను కవిననియు నాంధ్రభాషా పరిచితుడననియు గొందరి కప్పుడు తెలిపెను.

స్వీయ చరిత్రము

నాలుగవ ప్రకరణము

ఉద్యోగము - గ్రంథరచనము

1889 వ సంవత్సరము జనవరి నెలలో నొకనాడు శ్రీ యిమా నేని హనుమంతరావు నాయుడుగారు నానిమిత్తమువచ్చి, “మేమొక నాటకసమాజమును స్థాపించినాము. శ్రీ టోలేటి వెంకటసుబ్బారావుగారు హరిశ్చంద్ర నాటకమును ఆడుకొనుటకై మాకు వ్రాసియిచ్చిరి. మీరు కీచకవధ నాటకముగ వ్రాసి మాకియ్యవలెను.” అని కోరిరి. నేను వెంటనే “శ్రీ సుసర్ల అనంతరావుగారు పాండవాజ్ఞాత వాసమను నాటకము వ్రాసిరి. అది మిక్కిలి బాగున్నది. దానిలో కీచకవధయున్నది. అదియుండగ నేను వ్రాయుట యెందుకు? దానిని మీరు ప్రయోగింపవచ్చునని” బదులుచెప్పితిని. అది విని నాయుడు గారిట్లనిరి. “అజ్ఞాతవాస చరిత్రమున్నదిగాని యందులో నెన్నో పద్యము లున్నవి. మా సమాజ సభ్యులు పద్యములు చదువలేరు. మాకు వచన నాటకమే కావలెను. టోలేటి సుబ్బారావుగారు వచనముగనే మాకు హరిశ్చంద్ర నాటకము వ్రాసియిచ్చిరి. కావున మీరు కూడ నట్లే వచనముగ నాటకము వ్రాసియిండ”ని యడిగిరి. నేను వేదము వేంకటాచలముగారి మీద వ్రాసిన బద్యములు బాగున్నవని నాయుడుగారభిప్రాయపడి, నేను తెనుగులో గ్రంథములు రచించగలనని భావించి, వారు నాకడకువచ్చిరి. నేను కొంచెమాలోచించి, “సరే యుష్టేచేయుదు”నని చెప్పి వారిని బంపితిని. వారు వెళ్ళిన తరువాత, భారతములోని విరాటపర్వమును కీచకవధవరకు నేను జదివించుకొనివిని, యజ్ఞాతవాసచరిత్రగూడ కొంత జదివించుకొనివిని, నాటకము ప్రాయసారంభించితిని. అప్పుడు నాదృష్టి బాగుండుటచే నాటకము నా స్వహస్తమున వ్రాసితిని. నాదస్తూరిమట్టుకు బాగుండెడిదిగాదు. ఐనను గ్రంథమంతయు నేనే వ్రాసితిని.

ఇంతలో నాజీవితములో గొంతమార్పు వచ్చినది. రాజము, హేంద్రవరములో నామిత్రులు గొందరు పాఠశాల నొకటి స్థాపించ

నలెనని సంకల్పించిరి. అందు ముఖ్యులు, దువ్వూరి వీరభద్రయ్య గారు, వక్కలంక కామేశ్వరరావుగారు, నందివాడ సుబ్రహ్మణ్యము గారు, ఓరుగంటి కాంతయ్యగారు, కుంనూరి వేంకటరత్నముగారు మున్నగువారు. ఆ సంకల్పము కార్యరూపము వహించినది. ఆర్యన్ హైస్కూలుని యొకయున్నతపాఠశాల స్థాపించబడెను. ప్రాతయూరిలో ఉప్పలూరి గంగరాజుగారి మేడలో నది నెలకొలుపబడెను. దానికి యువకుడు, పట్టపరీక్షాసిద్ధుడునైన, ఓరుగంటి కాంతయ్యగారు, ప్రధానోపాధ్యాయుడుగనియిమింపబడిరి. కొల్లా నరసయ్యగారు బి.ఏ., గణితము నేర్పుచుండిరి. ద్రోణంరాజు రామకృష్ణారావుగారు, బి. ఎ. ప్రకృతి శాస్త్రము నేర్పుచుండిరి. వక్కలంక కామేశ్వరరావుగారు, దువ్వూరి వీరభద్రయ్యగారు, కుంనూరి వేంకటరత్నముగారు, క్రింది తరగతులకు నుపాధ్యాయులుగ నేర్పడిరి. తెలుగుపండితునిగ, నన్నేర్పరచిరి. నేనును కొల్లా నరసయ్యగారును తప్ప తక్కిన వారందరు జీతములు తీసుకొనకుండ పనిచేయసాగిరి. ఆపాఠశాలలో, మెట్రిక్యులేషనుతరగతి మొదలుకొని, ప్రస్తుతపు మొదటిఫారమునకు సరియైన మూడవతరగతి నరకు, నన్నితరగతులు నేర్పడినవి. పిల్లలు చాలమంది చేరిరి. సర్దారు వారి యంగీకారము (Recognition) మాత్రము దొరకలేదు. కారణమేమన, రాజమహేంద్రనరములో భాతశాలలు బెక్కులుగ నుండుటచే, విద్య కట్టుదిట్టముగ విద్యార్థులకు వచ్చుటలేదని తలంచి, కా లేజి ప్రీన్సిపాలుగాచైన మెట్క్యులేషన్ దొరగారును, పాఠశాలాపరీక్షాధికారియైన నాగోజీరావు సంతులుగారును, మరికొందరు పురప్రముఖులును, సమావేశమై యాలోచించి, పట్టణములోనున్న పాఠశాలలన్నియు గలిపి యొకమహాపాఠశాలగ జేయుట మంచిదని యాలోచించిరి.

అనేక పాఠశాలలుండుటచే, బాలకులు నీతిలేక కట్టుబాటులేక యొకనాడొక పాఠశాలలోను, మరియొకనాడు మరియొక పాఠశాలలోను, బదువుచు, యిక్కడ జీతములేగ బెట్టి యిక్కడికి, యిక్కడ జీతములేగ పెట్టి యిక్కడికి పోవుచుండిరి. ఇది బాలకులకు మిక్కిలి యనర్థకముగ నుండెను. అది కనిపెట్టి విద్యార్థుల క్షేమముగోరిన మెట్క్యులేషన్ దొరగాడు మొదలైనవారు, సకలపాఠశాలాసమ్మేళనము ప్రారంభించిరి. అప్పుడు పట్టణములోనున్న పాఠశాలలివి. వేదము

వేంకటాచలముగారు ప్రధానోపాధ్యాయులుగనున్న పాఠశాలయొక్కటి. మిషనుస్కూలొక్కటి. యేలూరి లక్ష్మీనరసింహముగారి యాస్తిక పాఠశాల యొక్కటి. దేశీయోభిమాన పాఠశాల యంతకుముందే యంతరించినది. అందుచేత మెట్కాఫ్ దొరగారును, నాగోజీరావు పంతులుగారును, మిషను పాఠశాల ప్రధానోపాధ్యాయులైన దుర్గయ్యగారిని, యాస్తిక పాఠశాలాధికారియైన యేలూరి లక్ష్మీనరసింహముగారిని గలసి, మాటలాడి, సమ్మేళనము గురించి వారి నొడంబరచి, యూరిలోనున్న పాఠశాలలన్నియు గలిపి యొక పాఠశాలజేసిరి. ఆ మహాపాఠశాలకొక పరిపాలకసంఘ మేర్పడెను. ఆ సంఘమునకు మెట్కాఫ్ గారే యధ్యక్షులుగ నుండిరి. కళాశాలలోని యుపాధ్యాయులు గొందరు, పురప్రముఖులు గొందరు దానిలో సభ్యులుగ నుండిరి. ఆ పాఠశాలపేరు రాజమహేంద్రవరం న్నత పాఠశాల. (Rajahmundry High school) ఆ పాఠశాలలో మెట్రిక్యులేషను తరగతియు, దాని క్రింది తరగతియు మాత్రమే యుండెను. ఆ పాఠశాలకు ప్రధానోపాధ్యాయులుగ శ్రీ యేలూరి లక్ష్మీనరసింహముగారి నేర్పరచిరి. చరిత్రము చెప్పటకు శ్రీ వేదము వేంకటాచలముగారిని, గణితము చెప్పటకు శ్రీ యేలేశ్వరపు పేరయ్యశాస్త్రిగారిని, బ్రహ్మశాస్త్రము నేర్పుటకు ముడుంజై రామానుజాచార్యులవారిని, సంస్కృతము నేర్పుట కాకొండి వ్యాసమూర్తిశాస్త్రిగారిని, నాంధ్రోపాధ్యాయులుగ వడ్డాది సుబ్బరాయుడుగారిని నియమించిరి. ఈ పాఠశాల చిత్రపు నరసింహారావుగారి గృహమున స్థాపింపబడెను. దీనికి మూడు శాఖాపాఠశాల లుండెను. ఒకటి మునుపటి టవునుస్కూలు, రెండవది మునుపటి యిన్నీసు సేటస్కూలు, మూడవది యాస్తికమధ్యమపాఠశాల. ఈ మూడు పాఠశాలలలోను మిడిలు స్కూలు పరీక్షవరకు మాత్రమే చదువు చెప్పబడుచుండెను. అక్కడ చదువు ముగిసిన తరువాత బాలకులు, పై చదువుకొరకు నూతనముగ స్థాపింపబడిన హైస్కూలునకు, బోవుచుండిరి. పాఠశాలలలో తమలో తమకు పోటీలేకుండ నిట్టియేర్పాటు చేయబడినందున, మరియొక ప్రొత్తపాఠశాల యేదైన స్థాపింపబడినయెడల, నది దొరతనమువారి చేత నంగీకరింపబడకుండునట్లు మెట్కాఫ్ దొరగారును, నాగోజీరావుపంతులుగారును దగిన యేర్పాటులు జేసిరి.

ఈ క్రొత్తపాఠశాల 1888 వ సంవత్సరమున స్థాపింపబడినది. దీనితో వెనుకటి పాఠశాలలన్నియు విరమించినవి. పోటీలేకుండ విద్యార్థులకు విద్య కట్టుదిట్టముగ నేర్పబడుచుండెను. మరియొక పాఠశాల యేగియు దొరతనమువారి యంగీకారము బడయుకుండునట్లుగా కారులు నిశ్చయించుకొన్నందున, 1889 న సంవత్సరములో స్థాపింపబడిన మా పాఠశాల పైయధికారుల యంగీకారము బడయుటకు వీలు లేకపోయెను. ఆసంగతి తెలిసియే, యా పాఠశాలాస్థాపకులు గూడ దొరతనమువారి యంగీకారముకొరకు బ్రయత్నము చేయలేదు. అట్టి యంగీకారమును బడయని స్కూలులో జదివిన పిల్లలు మెట్రిక్యులేషను పరీక్షకు దరఖాస్తు చేయవచ్చును. కాని, మిడిలుస్కూలు పరీక్షకు దరఖాస్తు చేయగూడదు. మా పాఠశాలలో మెట్రిక్యులేషను తరగతిలో నిద్దురుబాలురు మాత్రమే యుండిరి. దొరతనమువారి యంగీకారము బడయని పాఠశాలలో బాలురు చదువరు. అందుచేత నేప్రియలు మాసాంతమునకు, బాలకులు చాలమంది మా పాఠశాలను విడిచిపెట్టిరి. పాఠశాలలో పండితులెక్కువగ నుండుటచే పరిపాలకసంఘమువారు సభచేసి యొక పండితుని దీసివేయ నిశ్చయించిరి. ఆ పండితుడెవ్వరాయని మీమాంస వచ్చెను. రాజమహేంద్రవరములోనున్న పాఠశాలలన్నిటిలో పనిచేయుచున్న పండితులలో, శ్రీ పురాణపండిత మల్లయ్యశాస్త్రిగారి సర్వీసు తక్కువగ నున్నదని నిశ్చయించి, సంఘమువారాయనను దీసివేసిరి. కాబట్టి మల్లయ్యశాస్త్రిగారికి రాజమహేంద్రవరములో నుద్యోగము పోయెను. ఆకాలమున నమలాపురము బోర్డుహైస్కూలులో నొక పండితపదవి కాళీవచ్చెను. అప్పుడు బోర్డుకు, రాజమహేంద్రవరములో నబుకలెక్టరుగ నున్న మోబర్లేదొరగారధ్యక్షులుగా నుండిరి. ఎర్రమిల్లి వెంకట్రావుగారు సీరస్తదారుగారు. ఆయన మల్లయ్యశాస్త్రిగారి పాండిత్యము ప్రశ్న మొదలైనవి బాగుగ నెరుగుదురు. శాస్త్రిగారి ప్రజ్ఞావిషయమై స్తుతి జేయుచు, నమలాపురములోని పదవి శాస్త్రిగారి కిప్పింపవలసినదని, మెట్కూఫ్ దొరగారు మోబర్లిగారికి జాబువ్రాసిరి. ఇదిగాక శ్రీ కందుకూరి వీరేశలింగముగారును, మల్లయ్యశాస్త్రిగారి నుగ్గడించుచు యోగ్యతాపత్రముల నిచ్చిరి. ఆపని మల్లయ్యశాస్త్రిగారి కయ్యెను.

మల్లయ్యశాస్త్రిగారు సకుటుంబముగ బ్రయాణమై యమలాపురము వెళ్ళిరి.

నేను వారితో వెళ్ళలేదు. కారణమేమన నాకీ క్రొత్త పాఠశాలలో నొక చిన్నయుద్యోగము దొరకినదిగదా! అదిగాక రాజమహేంద్రవరము విడిచిపెట్టుట నా కిష్టములేదు. మరియు మా మేనమామగారు ప్రయాణమైన దినములలో, శ్రీ రాజువరపు అప్పారావుగారి రెండవ కుమార్తెకు వివాహము నిశ్చయింపబడినది. ఆమెను వక్కలంక కామరాజుగారి రెండవ కుమారుడును, కామేశ్వరరావుగారి తమ్ముడునైన గవరరాజుగారి కిచ్చి పెండ్లిచేయుటకు నిశ్చయించిరి. ఈ సంబంధము నాచేత కుదుర్పబడినది. వక్కలంక కామేశ్వరరావుగారి యింటికి నేను పలుమారులు పోయి యీ సంబంధము విషయమై మిక్కిలి ప్రయత్నము జేసితిని. నా ప్రయత్నము సఫలమైనది. ఆబాలిక నా ప్రియమిత్రుడైన తల్లాప్రగడ చలపతిరావునకు మేనగోడలు. నా శిష్యుడైన రామమూర్తికి జెల్లెలు. ఆ వివాహమునకు నన్నక్కడ నుండవలసినదని చలపతిరావు బలవంతపెట్టెను. ఈసంగతి మా మేనమామగారిలో జెప్పి, యంగీకారముబడసి, నేనమలాపురము వెళ్ళక యుండిపోతిని. మా మేనమామగారు వెళ్ళినది మొదలుకొని నాకు భోజనసౌఖ్యముతగ్గెను. పాఠశాలలో నేదో కొంచెము జీతము వచ్చుచున్నదిగనుక, నేను పూటకూళ్ళయింట బ్రవేశించి యొక పూటదిని యొకపూట దినక కాలక్షేపము చేయజొచ్చితిని. తిన్నగ తినకపోవుటకు కారణమిది. పగలు నేను స్వయముగబోయి భోజనముచేయగలిగి యుంటిని, గాని రాత్రులు పరనహాయములేక వెళ్ళజాలను. అందుచేత గొన్ని రాత్రులు మానియు, గొన్ని రాత్రులు రామమూర్తిని సాయము తీసుకొని వెళ్ళియు నెట్టెటో కాలము గడపుచుంటిని.

1839 వ సంవత్సర మేప్రియిలులో, నామిత్రుడైన తల్లాప్రగడ చలపతిరావునకు గొప్ప కష్టము సంభవించెను. 1833 వ సంవత్సరము చివరభాగము మొదలుకొని, చలపతిరావుభార్య యవగా పారుపల్లి వుండరికాళ్ళుడుగారి మూడవ కుమార్తె, జబ్బుగనుండెను. ఆమె క్రమక్రమముగ శుష్కించుచుండెను. చలపతిరావు జిల్లా సర్దనగానైన

డాక్టరు కరూధర్మగారిని నైద్యమునకై పెట్టెను. నేను తరుచుగ మందులకై పోవుచుంటిని. ఎంత శ్రమపడినను వ్యాధి కుదురలేదు. ఆమె మేష్రిప్రియలు కిరి తారీఖున రాత్రి మృతినొందెను. ఆమె కప్పటికి మూడుసంవత్సరముల వయసుగల కుమారుడుండెను. అతడే తల్లా, ప్రగడ నరసింహారావు. పిమ్మట నతడు పెద్దవాడై చనివి, బి.యల్, లో తేరి, కొన్నాళ్లు రాజమహేంద్రవరములోను, కొన్నాళ్ళేలూరులోను న్యాయవాదిగనుండి, 1936 వ సంవత్సరమున నేలూరులో మృతినొందెను. ఆ కష్టదినములలో చలపతిరావు నోదార్పుచు కొన్ని దినములు కాలము గడపితిని.

ఆసంవత్సరము ఫిబ్రవరి నెలనాటికి, నేను కీచకవధా నాటకములో రెండంకములు వ్రాసి హనుమంతరావునాయుడుగారి కిచ్చితిని. తక్కినభాగ మేష్రిప్రియలునాటి కిచ్చితిని. గ్రంథరచనకారంభము గనుక మొదటి యంకములలో కఠినపదములు కఠిన సమాసములు ప్రయోగించితిని. ద్రౌపదీ కీచకుల సంభాషణములు వచ్చినపు డాభాగము శృంగారరస ప్రధానమైనది గనుక, సమాసములు మొదలయినవి ప్రయోగింపక సులభశైలితో వ్రాసితిని. ఇది నాటకసమాజము వేరుగ భావించిరి. కఠినసమాసమున్న భాగము నేను మా మేనమామగారి చేత వ్రాయించితినినియు, వారమలాపురము శాశ్వత తరువాత నీచివరి భాగము నేను స్వయముగ వ్రాసితినినియు, నందుచేత నీ సులభశైలిని బడినదనియు, నాటక సమాజమువారు తప్పుగ నభిప్రాయ పడిరి. ఊలేటి సుబ్బారావుగారు వ్రాసియిచ్చిన హరిశ్చంద్ర నాటకమును నా నాటకమును వారు జదివి, హనుమంతరావునాయుడుగారు, వారి బంధువులైన స్త్రీలు ముందుగ జూచుటకై యీ రెండు నాటకములును, సామినేని బుచ్చిఅబ్బాయి నాయుడుగారను రెండవ పేరుగల “చుహళసింగరరావునాయుడుగారి” విశాలమైన సావడిలో, మొట్టమొదట ప్రయోగించిరి. ఇది వేసవికాలపు శలవులలో జరిగెను. తరువాత టౌనుహాలు ప్రక్కనున్న యొకదొడ్డిలో గట్టి తాటియాకులపాక నెచి నాటకములాడ జొచ్చిరి. ఈ సమాజమువారు రాజమహేంద్రవర హిందూ నాటకసమాజము.

హనుమంతరావునాయుడుగా రాది వెలమకులస్థులు, మాదిరెడ్డి వేంకటరత్నమునాయుడుగారు మొదలగువారికి బంధువులు. ఈయన స్వగ్రామము గుంటూరుజిల్లాలోని శ్రోత్రపట్టణము, ఆయన పూర్వము మెట్రిక్యులేషను స్కూలులో జాలకాలము పనిజేసి, యక్కడ నొక నాటకసమాజము స్థాపించెను. ఆ మిషనుపాఠశాలలోనే, టంగుటూరి ప్రకాశముగారుకూడ జదువుకొనుచుండిరి. నాయుడుగారు స్థాపించిన నాటకసమాజములో వంగవోలుపురమున ప్రకాశముగారుకూడ పాత్రధరించుచుండిరి. రాజమహేంద్రవరములో మాకర్ల సుబ్బారావునాయుడుగారని యొక గొప్ప న్యాయవాదియుండెను. ఆయన శ్రీ మాదిరెడ్డి వేంకటరత్నమునాయుడుగారి భోడియల్లుడు. సుబ్బారావునాయుడుగారును, హనుమంతరావునాయుడుగారును బంధువులగుటయేగాక, మిత్రులు, సహాధ్యాయులును. ఆకారణమున సుబ్బారావునాయుడుగారి యొక్కయు, దక్కిన బంధువులయొక్కయు, ప్రేరణముచేత, హనుమంతరావునాయుడుగారు 1887వ సంవత్సరమున కుటుంబముతో రాజమహేంద్రవరమువచ్చిరి. ఆయనకు రాగానే యేలూరి లక్ష్మీనరసింహముగారు తమ యాస్థికపాఠశాలలో నొక యుపాధ్యాయపదవినిచ్చిరి. నాయుడుగారు వచ్చునప్పుడు, తమకు ప్రియశిష్యుడును దమ నాటకసమాజములో సభ్యుడునైన ప్రకాశముగారిని, రాజమహేంద్రవరము దీసుకొనివచ్చి, పాఠశాలలో జేర్పించిరి. ప్రకాశముగారు పూటకూళ్ళయింట కొన్నాళ్లుదిని, కొంతకాలము మాతామహిని దీసుకొనివచ్చి, వేరే కాపురముండి చదువుకొనుచువచ్చిరి. హనుమంతరావునాయుడుగారే ప్రకాశముగారికి చదువు చెప్పించుచువచ్చిరి. నాయుడుగారి కతనిమీద పుత్రప్రేమయని చెప్పటతిశయోక్తిగాదు. ప్రకాశముగారు బాలుడు, తెలివిగలవాడు. స్ఫురద్రూపి, హనుమంతరావునాయుడుగారికి నాటకములమీద కుతూహలము వంగవోలుతో నాగిపోక, రాజమహేంద్రవరమునకుగూడ వచ్చెను. హనుమంతరావునాయుడుగారికి రాజమహేంద్రవరములో స్థిరమైన యుపాధ్యాయ పదవి లభించెను. అప్పుడాయన నాటకసమాజము స్థాపించెను. తానే యానాటకసమాజమునకు నేనేజరుగ నుండుటవలన గొన్ని బాధలున్నవని, రాజమహేంద్రవరము సెంట్రలుజెయిలులో నొక గురూస్తాగనున్న పిళ్ళా

రిసెట్టి త్రియంబకరావు నాయుడుగారిని, మేనేజరుగ నేర్పరచెను. ఆ సంవత్సరము జూనునెలలో రి వ తారీకున, సూతనముగ నిర్మించిన తాటియాకులపాకలో, మొట్టమొదట, సమాజమువారు తోలేటి సుబ్బారావుగారు వ్రాసియిచ్చిన “హరిశ్చంద్ర” నాటకమును ప్రయోగించిరి. మఱుసటి శనివారమునా డనగా జూనునెల 15 వ తేదీని నేను వ్రాసియిచ్చిన “కీచకవధా” నాటకమును ప్రయోగించిరి. నన్నుగూడ నాహ్వానించిరి. నేనా నాటకమునకు బోయి జూచితిని. ప్రేక్షకులు నాటకము బాగున్నదని సంతోషించిరి. హనుమంతరావు నాయుడు గారు భీమపాత్ర ధరించిరి. ప్రకాశముగారు ద్రౌపదీపాత్ర ధరించిరి. ఈ నాటకసమాజములో గొందరు ప్రసిద్ధులు పాత్రలు ధరించిరి. వారె వరనిన; హనుమంతరావు నాయుడుగారు, ప్రకాశముగారు, జిల్లాజడ్జి పనిజేసి పింఛను పుచ్చుకొని, 1939 వ సంవత్సరములో చెన్నపురిలో మృతినొందిన విశ్వారిసెట్టి నారాయణరావు నాయుడుగారు, సబ్బజెడ్జి పనిజేసి పింఛను పుచ్చుకొని ప్రస్తుతము చెన్నపురిలో సుఖముగనున్న కోకా సాంబశివరావు నాయుడుగారు, పోస్టులు డిపార్టుమెంటులో పని జేసి పింఛను పుచ్చుకొని సుఖముగనున్న కోకా వెంకటరెడ్డినాయుడు గారు. ప్రకాశముగారు నాటకములో నేరసము నభినయించినను మిక్కిలి సాగసుగ నభినయించెడివారు. కరుణారసమునకును వీరరస మునకును వీరు పెట్టినదిపేరు. అ సమాజమునకు దక్షిణదేశస్థుడు సాతానియైన రామానుజయ్యయను నతడు సూత్రధారిగ వచ్చెను. ఇతడు చక్కగ గానము చేసెడివాడు. అతని గానము వినుటకే కొం దరు వచ్చెడివారనిన యతిశయోక్తిగాదు. కొంతకాలము బందరులో పోలీసు యినస్పెక్టరు పనిజేసి తరువాత మృతినొందిన వజ్రూరి సూర్య ప్రకాశరావుగారు తత్కాలమున రాజమహేంద్రవరములో ప్రథమ శాస్త్ర పరీక్షకు జదువుకొనుచుండి యీ సమాజములో జేరి హాస్యము జెప్పుచుండెను. ఇతను హాస్యములో మిగుల గట్టివాడు. ఇతని హాస్యము జనరంజకముగ నుండెను. ఈ యిద్దరు ప్రకాశములవల్ల నాటకసమా జము ప్రకాశించెను. నేను రచించిన కీచకవధా నాటకము మొదటి సారి ప్రయోగింపబడినప్పుడు న్యాయతి సుబ్బారావుపంతులుగారు, నెర్ర మిల్లి వేంకట్రావు పంతులుగారు మొదలగు పురప్రముఖులు చాల

మంది విచ్చేసి సంఘోషించిరి.

ఈ నాటకము రెండవసారి మరికొన్ని దినములకు ప్రయోగించిరి. అప్పుడు ప్రేక్షకులతోడిపాటు నేనుగూడ నొక కుర్చీలో కూర్చుంటిని. బయ్యపునీడి జోగయ్యగారు మొదలగు పురప్రముఖులూ నాటకమునకు వచ్చిరి. జోగయ్యగారు మెరకవీధి తెలగాలు. తెలుగులో నభిరుచిగలవారు. కొంతకాలము రాజమహేంద్రవరములోను, పిమ్మట విశాఖపట్టణములోను జిల్లాకొర్టులో సిరస్థదారుగనుండినవారు. ఆనాట కమున కాచునవచ్చి హనుమంతరావునాయుడుగారు భీమ పాత్రనభినయించుచున్నప్పుడు సంఘోషించి చప్పట్లుగొట్టిరి. సభాసదులుగూడ సంఘోషముచే చప్పట్లుకొట్టిరి. జోగయ్యగారు కొన్ని పుష్పములు నాతలమీద జల్లిరి. ఈ గౌరవముచేత నేను మిక్కిలి సంతసించితిని. హనుమంతరావునాయుడుగారుకూడ మిక్కిలి సంఘోషించి, మరియొక నాటకము వ్రాయుటకు నన్ను ప్రోత్సహపరచిరి. నేనప్పుడు ద్రౌపదీ పరిణయనాటకమును వ్రాయనారంభించితిని. అది యైదంకముల నాటకము. అక్కడక్కడ కొన్ని పద్యములున్నను మొత్తముమీద సదిగూడ వచన నాటకమే. ముఖ్యపాత్రలు ధరించునట్టి హనుమంతరావునాయుడుగారుగాని, ప్రకాశముగారుగాని, పద్యములు జదువలేదు. ఒక రిద్దరు పద్యములు జదువగలవారుండిరి. వారు ధరించుపాత్రలకే పద్యములు పెట్టుచూవచ్చితిని. ఈ నాటకముగూడ జాలవరకు స్వహస్తమున వ్రాసితిని. నాటకరచనము త్వరగ ముగింపవలెనను కుతూహలముతో హనుమంతరావునాయుడుగారు రొకప్పుడును దుర్గి గోపాలకృష్ణారావును సామాజికుడొకప్పుడును రాత్రులువచ్చి నేజెప్పుగా నాటకము వ్రాయుచుండిరి.

1889 వ సంవత్సరము జూలై నెలలో మామిత్రులు స్థాపించిన యార్వను హైస్కూలు క్రమక్రమముగ క్షీణించిపోయినందున, యిప్పటి మొదటిభారమునకు రెండవభారమునకు సరియైన నాలుగవ తరగతియు, మూడవతరగతియు మాత్రమే నిలిచియుండెను. తక్కిన యుపాధ్యాయులందఱు పాఠశాలనుండి మానివేసిరి. కుందూరు వేంకటరత్నముగారు, నేను మాత్రమే పాఠశాలను బట్టుకొని వేలాడితిమి. మేమిద్దరము పాఠశాల నుష్వలూరివారి మేడలోనుండి దీసివేసి,

ధర్మానుపత్తి నెనుక నుండిన తవ్వలవారి బంగాళాలో బెట్టితిమి. పాతశాలవల్ల వచ్చు నాదాయము నుండి కొంతభాగము నెంకట రత్నముగాకును, కొంతభాగము నేనును బుచ్చుకొని కాలక్షేపము చేయుచుంటిమి. అప్పుడు నేను తవ్వలవారి యింట బాలురకు నెలకు రు 6/- లు చొప్పున జీతముమీద నింటివద్ద పాతములు చెప్పుచుంటిని. వీరవాసరములో మా తండ్రిగారి సంపాదనము తగ్గిపోయినందున కుటుంబభారము నాపై నప్పగించిరి. కుటుంబమనగా మా తల్లి, మా తమ్ముడు, చిన్న చెల్లెండ్రయిన యచ్చమ్మ, రమణమ్మ, నేను. నేమిన్నీసుపేటలో నాశమువారి కొట్లలో నెలకు మూడు రూపాయలు బాడుగనిచ్చి కాపురముంటిమి. సాయంకాలము పాతశాల వదలిపెట్టినతరువాత నేము, నాయుడుగారు మొదలగువారు గలసి నాటకశాలలో నిష్ठाగోష్ఠి జెప్పుకొనుచు రాత్రి యెనిమిదిగంటలవరకు కాలక్షేపము జేసి యింటికి బోవుచుండెడివారము. నా సంపాదన జాలక, నాకు గొంతముణమయ్యెను. ద్రాపదీపరిణయ నాటక మా సంవత్సరము నెపైంబరు నెలలోనో, యక్ష్మోబరు నెలలోనో, మొదటి సారి ప్రయోగింపబడెను. హనుమంతరావు నాయుడుగారు భీమపాత్ర ధరించిరి. ప్రకాశముగారస్తనపాత్ర ధరించిరి. వీరరస ముభినయించుటలో ప్రకాశముగారద్వితీయులు. ఆ నాటకమున నాలుగవ యంకములో వీరరసముభినయించుటకు మిక్కిలి యవకాశముండెను. అది ప్రకాశముగారు మిక్కిలి యద్భుతముగ బ్రదర్శించిరి.

మఘ్నూరి నాగభూషణముగా రప్పుడు విద్యార్థిగనుండి నాటక సమాజములోజేరి ద్రాపదీ పరిణయములో ద్రుపదపాత్ర ధరించిరి. ఈయన పద్యములు మిక్కిలి శ్రావ్యముగ జదువగలవాడు. ఈయన పద్యములువిని ప్రేక్షకులు మిక్కిలి యానందించుచుండెడివారు. దుర్గి గోపాలకృష్ణరావు దుర్యోధనపాత్ర ధరించెడివారు. ద్రాపదీపాత్ర నెప్పల్లి బుల్లికృష్ణయ్య యను నొక యువకుడు ధరించెడివాడు. హిడింబాసుర, బకాసురపాత్రలు శ్రీమూర్తిరెడ్డి నెంకటరత్నమునాయుడుగారి తమ్ముడు చలసతిరావు ధరించుచుండెడివాడు. అతడు మిక్కిలి దృఢకాయుడు. హనుమంతరావు నాయుడుగారు మొదలగువారు నన్ను సామాజిక గ్రంథకర్తగ నెంచుకొని, నే నేపాత్ర ధరింపకపోయినను

నన్ను గూడ నొక సామాజికునిగ భావించెడివారు. “ద్రావదీ పరిణయ” నాటకముగూడ ప్రేక్షకుల నానందింపజేసినది.

తరువాత హనుమంతరావు నాయుడుగారు నన్ను “గయోపాఖ్యాన” నాటకము వ్రాయమని పురిగొల్పిరి. అందుకు నేనిష్టపడి, “గయోపాఖ్యాన” నాటకమును 1889 వ సంవత్సర మార్చిబరులో రచియింప నారంభించితిని. రామకవి యనునతడు “గయోపాఖ్యాన” కథను దెనుగులో బద్ధ కావ్యముగ రచియించెను. అది యచ్చుపడి బజారులో విక్రయింపబడుచుండెను. ఆపుస్తకమును నేను సంపాదించి, చదివించుకొని విని, యాకథనుబట్టియే నేను “గయోపాఖ్యాన” నాటకమును రచించితిని. “చిత్రభారత” మను తెనుగు ప్రబంధములోగూడ నిటువంటి కథ యొకటి యున్నది. ఈ కథలో జెప్పబడినట్లు గయడు శ్రీకృష్ణుని చెతిలోగాక, గాలవఱుషి యర్ఘ్యమిచ్చుచుండగ నతని చేతిలో నుమిసినట్లు, నతడు తన పరాభవమును శ్రీకృష్ణున కెరింగింపగ, మహర్షిని పరాభవించినందుకు శ్రీకృష్ణుడు గయని దండింప నెంచినట్లును, సందువలన శ్రీకృష్ణాస్తునులకు యుద్ధము జరిగినట్లును, నున్నది. అయినను నేను కథాసంవిధానములో రామకవి పుస్తకమునే యనుసరించితిని. శ్రీకృష్ణుని పాత్రము ధరించుటకై యుద్దేశింపబడిన వారు పద్మమణిలు జడువగలవారగుటచే నేనా పాత్రమునకు బద్ధములు వ్రాసితిని.

1889 వ సంవత్సరము డిశంబరు 20 వ తేదీనాటికి నేను “గయోపాఖ్యానము”లో నాలుగంకములు వ్రాసి, నాటకసమాజము వారి కీచ్చితిని. అప్పడొక యంతరాయము గలిగెను. నాటకసమాజమువారికి “శ్రీరామజనన” మను నాటకము మొదట నెవరో వ్రాసి యిచ్చిరి. అది చాలసారులు ప్రయోగించిరి. అది యెక్కువ రసవంతముగ నుండకపోవుటచే “శ్రీరామజనన” నాటకము మరియొకటి క్రొత్తగ వ్రాసియిమ్మని హనుమంతరావునాయుడుగారు నన్ను గోరిరి. ఆ కోరిక ననుసరించి సంపూర్ణ దీక్ష వహించి యహోరాత్రములు కష్టపడివ్రాసి, డిశంబరు ముప్పదియొకటవ తారీకునాటికి “రామజనన” నాటకమును బూర్తిచేసి యిచ్చితిని. పగలు నేను వ్రాయుచుంటిని, రాత్రులు హనుమంతరావు నాయుడుగారు మొదలగు సామాజికులే

నన్ను గూడ నొక సామాజికునిగ భావించెడివారు. “ద్రావదీ పరిణయ” నాటకముగూడ ప్రేక్షకుల నానందింపజేసినది.

తరువాత హనుమంతరావు నాయుడుగారు నన్ను “గయోపాఖ్యాన” నాటకము వ్రాయమని పురిగొల్పిరి. అందుకు నేనిష్టపడి, “గయోపాఖ్యాన” నాటకమును 1889 వ సంవత్సర మక్రొబరులో రచియింప నారంభించితిని. రామకవి యనునతడు “గయోపాఖ్యాన” కథను దెనుగులో బద్ధ్య కావ్యముగ రచియించెను. అది యచ్చుపడి బజారులో విక్రయింపబడుచుండెను. ఆపుస్తకమును నేను సంపాదించి, చదివించుకొని విని, యాకథనుబట్టియే నేను “గయోపాఖ్యాన” నాటకమును రచించితిని. “చిత్రభారత” మను తెనుగు ప్రబంధములోగూడ నిటువంటి కథ యొకటి యున్నది. ఈ కథలో జెప్పబడినట్లు గయడు శ్రీకృష్ణుని చెతిలోగాక, గాలవఋషి యర్ఘ్యమిచ్చుచుండగ నతని చేతిలో నుమిసినట్లు, నతడు తన పరాభవమును శ్రీకృష్ణున కెరింగి పగ, మహర్షిని పరాభవించినందుకు శ్రీకృష్ణుడు గయని దండింప నెంచినట్లును, నందువలన శ్రీకృష్ణార్జునులకు యుద్ధము జరిగినట్లును, నున్నది. అయినను నేను కథాసంవిధానములో రామకవి పుస్తకమునే యనుసరించితిని. శ్రీకృష్ణుని పాత్రము ధరించుటకై యుద్దేశింపబడిన వారు పద్మమలలు జదువగలవారగుటచే నేనా పాత్రమునకు బద్ధ్యములు వ్రాసితిని.

1889 వ సంవత్సరము డిశంబరు 20 వ తేదీనాటికి నేను “గయోపాఖ్యానము”లో నాలుగంకములు వ్రాసి, నాటకసమాజము వారి కీచ్చితిని. అప్పడొక యంతరాయము గలిగెను. నాటకసమాజమువారికి “శ్రీరామజనన” మను నాటకము మొదట నెవరో వ్రాసి యిచ్చిరి. అది చాలసారులు ప్రయోగించిరి. అది యెక్కువ రసవంతముగ నుండకపోవుటచే “శ్రీరామజనన” నాటకము మరియొకటి క్రొత్తగ వ్రాసియిమ్మని హనుమంతరావునాయుడుగారు నన్ను గోరిరి. ఆ కోరిక ననుసరించి సంపూర్ణ దీక్ష వహించి యహోరాత్రములు కష్టపడివ్రాసి, డిశంబరు ముప్పదియొకటవ తారీకునాటికి “రామజనన” నాటకమును బూర్తిచేసి యిచ్చితిని. పగలు నేను వ్రాయుచుంటిని, రాత్రిలు హనుమంతరావు నాయుడుగారు మొదలగు సామాజికులే

నేను చెప్పగ వ్రాయుచుండిరి. “శ్రీరామజనన” మైదంకముల నాటకము ఇందు నాలుగవయంకములో నచ్చరలు ఋశ్యశృంగ మహామునిని దమవలలో వైచుకొని, యాశ్రమమునుండి దీసుకొనివచ్చిన కథలో పారి సంభాషణలు చమత్కారముగను, రసవంతముగను, వ్రాయబడినవని ప్రేక్షకులును, సామాజికులును నన్ను బ్రశంసించిరి. ఈ “రామజననము”గూడ వచన నాటకమే. ఈ నాటకము యుగించిన తరువాత నేను 1890 వ సంవత్సరము జనవరి నెలలో నా స్వగ్రామమైన వీరవాసరము వెళ్ళి, “గయోపాఖ్యానము”లోని మైదంకము నచట వ్రాసి, టపాలో దానిని హనుమంతరావునాయుడుగారికి రాజమహేంద్రవరము బంపితిని.

“శ్రీరామజనన” నాటకమును సామాజికులు జనవరి నెలలో కడపటి భాగమున ప్రయోగించిరి. అందు దశరథపాత్ర టంగుటూరి ప్రకాశముగారు ధరించిరి. రావణాసురపాత్రను హనుమంతరావునాయుడుగారు ధరించిరి. పది తలలుగల లక్కకిరీటము చేయించి, రెండు ప్రక్కల పలుచని యినుపబద్దెలు దానికమర్చి, నాయుడుగారు ధరించెడివారు. ఆ కిరీటమును ధరించి నాయుడుగారు రంగస్థలముమీదికి వచ్చినప్పుడు విగ్రహమతి భయంకరముగ నుండెడిది. అది చూచి కొందరు పిల్లలు “బాబో” యని “యమ్మో” యని జడుసుకొనెడి వారు. “రామజనన” నాటకములో గర్భవతియైన కౌసల్య యావేశమని యొక భాగముకలదు. గర్భములోనున్న శ్రీరాముడు రావణుని దుర్జయములు కోసి, తన యాగ్రహమును కౌసల్య నోటనుండి వెడలగ్రక్కినట్లా కథలో నుడును. అది కొంత భయంకరముగ నుండును. ప్రేక్షకులూ రంగమునుగూడ మిక్కిలి మెచ్చుచుండెడివారు. ప్రకాశముగారు మైదంటిసారి “రామజననము” ప్రయోగించినపుడు దశరథపాత్ర ధరించినను, రెండవసారి కౌసల్యపాత్ర ధరించి యావేశ రంగమును మిక్కిలి యెప్పించిరి.

“గయోపాఖ్యాన” రచన మారంభించునప్పటికి నా కిరువది రెండు సంవత్సరములు వయస్సు. నేను నాటక రచయితనని రాజమహేంద్రవరముతో నాకు కొంతపేరు వచ్చినది. వల్లూరి సూర్యప్రకాశముగారు హాస్యముచెప్పుడు నాటక మొవరు రచియించిరని సూత్ర

ధారునిచేత నడిగించుకొని, చమత్కారముగ దాని నింగ్లీషులో నిట్లు చెప్పుచుండెడివాడు. "Parrot Baniyan Tree Riches Manly Lion" ఈ మాటలకు మొత్తముమీద నర్థము "చిలమర్తి లక్ష్మీనరసింహ"మని. "గయోపాఖ్యాన" నాటకమును మా నాటకసమాజమువారు మొట్టమొదట 1890 వ సంవత్సర మేప్రియలు నెలలో ప్రయోగించిరి. గయుని పాత్రను నాయుడుగారే ధరించిరి. చిత్రరేఖ పాత్రను టంగుటూరి ప్రకాశముగారు ధరించిరి. రెండవ యంకములో స్త్రీపాత్రను ధరించి మిక్కిలి యెప్పించి, మూడవ యంకమున, నయిదవ యంకమున ప్రకాశముగారు రద్దనపాత్రను ధరించి కన్నుల వైకుంఠముగ ప్రదర్శించెడివారు. కొశికపాత్రను ఐనగోలు తాతయ్యనాయుడు ధరించెడివాడు. అతనికి హాస్యరస మొప్పించుటలో మిక్కిలి ప్రస్థగలదు. ప్రకాశముగారు రంగస్థలముమీద మూర్తీభవించిన వీరరసమువలె నుండెడివాడు.

"గయోపాఖ్యానము"లో నిప్పటి యైదవయంకములోని వచన భాగము దాదాపుగ మునుపటిదేగాని, పద్యభాగమంతయు నూతనముగ జేర్పబడినదే. సమాజములోని సభ్యులనుబట్టియే నాచేత నాటకములు వ్రాయబడుచుండెడివి. ఈ నాటకముతో మునుపటి కంటెనాపేరు యెక్కువ ప్రసిద్ధికెక్కినది. "గయోపాఖ్యాన"మైన తరువాత నాయుడుగారు "పారిజాతపహరణ" నాటకము వ్రాయుమని నన్ను గోరిరి. 1890 వ సంవత్సరమున వేసవికాలములో నేను వీరవాసరము నెళ్ళక, "పారిజాతపహరణ" నాటకము వ్రాసితిని. ఇదియు నైదంకముల నాటకమే. దీనిలో సత్యభామ పాత్ర ప్రకాశముగారే ధరించెడివారు. ఆయా రసమునుబట్టి యాయన ముఖ్యనైఖరి, కంఠస్వరము మార్పుటజూచి, ప్రేక్షకులు మహానందమును బొంది చప్పట్లు గొట్టుచుండెడివారు. అందులోని కైరవపాత్ర తాతయ్యనాయుడు ధరించెడివాడు. అప్పుడు శ్రీకృష్ణపాత్ర ధరిచినట్టి విశ్వసెట్టి రామకృష్ణమ్మ నాయుడుగారు పద్యములు చదువలేనివారు గనుక శ్రీకృష్ణునకు నేను మొదట పద్యములు పెట్టలేదు. ఇప్పుడచ్చుపడియున్న నా "పారిజాతపహరణ" నాటకములో జాల పద్యములు పెట్టితిని. నెప్పటి బుల్లికృష్ణయ్య యనునతడు చిన్న చిన్న స్త్రీపాత్రలను ధరించుటయేగాక,

మనోహరముగ నాట్యముగూడ జేసెడివాడు. ఈ సమాజమువారికి వచన నాటకములే యాడవలెనను సంకల్పము గలుగుటకు నొకటి రెండు కారణములు గలవు. సంగీతజ్ఞానము లేకపోవుట యొకటి. చక్కగా భాగములు చదివి ప్రయోగించిన పక్షమున పద్యనాటకము లకంటె వచననాటకములే యెక్కువ మనోహరముగ నుండునను నభిప్రాయము యొకటి.

ఈ యభిప్రాయము గలుగుటకు గుంటూరు మొదటి నాటక సమాజము కారణము. చెన్నపట్టణమందలి పచ్చయప్ప కళాశాలలో నాంధ్రోపాధ్యాయులై బ్రహ్మశ్రీ కొండుభట్ల సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి గారు, గుంటూరు నాటకసమాజమునకెన్నో వచననాటకములు వ్రాసి యిచ్చిరి. ఆ సమాజమువారు గుంటూరునందును, మరి యితరస్థలము లందును వాటిని మిక్కిలి నేర్పుతో ప్రయోగించి పెద్దపేరును గాంచిరి. ఆ సమాజమువారు 1884 వ సంవత్సరమున డిశంబరు నెలవులలో రాజమహేంద్రవరమువచ్చి, వారు నాటకములను ప్రయోగించిరి. వచననాటకములైనను, నవి యెంతో మనోహరములుగ నుండెను. ఆ నాటకసమాజ సభ్యులలో మహారాజశ్రీ దేశభక్త కొండా వెంకటప్పయ్యగారుకూడ నుండిరి. వారి నాటకములలో “యుగంధర విజయ” మనునది మిక్కిలి చక్కగనుండెను. వారి “హరిశ్చంద్ర” నాటకము గూడ మిక్కిలి రసవంతముగనుండెను. పలుమాటలేల, వారి నాటకములన్నియు జనాకర్షకముగనే యుండెను. నాటకముల శైలిగూడ సులభమై, ప్రేక్షకులకు సుబోధకముగనుండెను. ఆ కారణమున రాజమహేంద్రవరపు “హిందూనాటక సమాజము” వారుగూడ మొదట వచననాటకములే ప్రయోగింపదలచి, యట్టివే వ్రాయించిరి. మానుమంతరావునాయుడుగారు, ప్రకాశముగారు మొదలగు నటుల కొశలముచేత నాటకములలో పద్యములు లేవన్న వెలితి కనబడలేదు.

ఈ 1890 వ సంవత్సరము మే నెలలో సమాజమునకొకనష్టము సంభవించినది. సమాజములో సూత్రీధారుడై యుండిన రామానుజయ్య యను సాతానివైష్ణవుడు త్రాగుచుచుండెడివాడు. ఆతడింటి దగ్గరనే యాపని జేయుచుండెనుగాని రంగస్థలములో నట్టి పని జేసెడివాడుగాడు. మానుమంతరావు నాయుడుగారు రంగస్థలమును మిక్కిలి

పవిత్రముగ నుంచవలెనను తలంపుగలవారు. రామానుజయ్య యొక నాడు, నాయుడుగారి స్వభావ మెరుగక, త్రాగి రంగస్థలమునకు వచ్చెను. అది చూచి హనుమంతరావునాయుడుగారు కోపించి, చీవాట్లు పెట్టి, రామానుజయ్యను రంగస్థలమునుండి యాపూట నెడలగొట్టిరి. రామానుజయ్య పశ్చాత్తాపమునొంది, సమాజములో నున్నంతకాలము నట్టి పని మరియెన్నడు జేయలేదు. నాయుడుగారు జేసిన పనికి నేను మిక్కిలి సంతసించితిని. నాయుడుగారి యెడల సామాజకులకు మిక్కిలి భయభక్తులుండెడివి. ఈ రామానుజయ్య వేసవికాలపు సెలవులలో నేదో పనిమీద కిర్రంపూడి వెళ్లెను. అక్కడ కొన్నాళ్లుండి పిమ్మట పితాపురము వెళ్ళవలచి, దిట్టముగ త్రాగి, పితాపురమునకు బండి మాట్లాడుకొని, యాబండిలో నెక్కి తన వెంట మరి రెండు సారాబుట్టు తెచ్చుకొని, రాత్రియంతయు మిక్కిలి త్రాగి త్రాగి పండుకొనెను. తెల్లవాగునప్పటికి బండి పితాపురము వెళ్లెను. బండి వాడు తన బాడుగనిమ్మని రామానుజయ్యను లేపబోగా, నతడు నిద్రనుండి మేలుకొనలేదు. ఆ నిద్దుర పెద్ద నిద్దురయ్యెను.

రామానుజయ్య చనిపోయిన వార్త మాకు దెలిసెను. ఆతడు పోయిన తరువాత సంతచక్కగా గానముచేసెడు సూత్రీధారుడు చిరకాలమువరకు దొరక లేదు. వల్లూరి సూర్యప్రకాశముగారికి ఇంకొక హాస్యమునకు రాయవరపు హనుమంతరావుగారిని యొక పురుషుడొకసారి కాకినాడనుండి వచ్చి మా సమాజమున నొకనాటకములో హాస్యముజెప్పిరి. ఆయన నివాసస్థానము కాకినాడ. కాకినాడలో 1885 వ సంవత్సరమునందే దినవహి హనుమంతరావుగారను సంపన్న గృహస్థులొకరు, మిత్రుల ప్రోత్సాహముచేత నొక నాటకసమాజము స్థాపించిరి. దాని తెరలకు నలంకారములకు నైదువేల రూపాయలు వ్యయపరచిరి. ఆ సమాజములో వైజస్సు అప్పారావుగారిని యొక పట్టపరీక్షాసిద్ధుడు, జయంతి భావనారాయణగారను నొక యాంధ్ర కవియు మరియు ననేకులు పాత్రలను ధరించుచుండెడివారు. దానికి సింగితపు అబ్బాయిగారను మాధ్వభాగ్యహృదయ మేనేజరుగ నుండెడివాడు. ఆ సమాజములో ఆ నేసాలు భీమసేనరావుగారు కంచి యానం

దరావుగారు వల్లూరి సూర్యప్రకాశముగారు కోవల్లె రమణారావుగారు రాయవరపు హనుమంతరావుగారు మొదలగువారుగూడ పాత్రలు ధరించియు, హాస్యములు జెప్పియు ప్రేక్షకులను రంజింపజేసెడివారు. ఆ కారణముననే మాసామాజికులు కంచి యానందరావుగారు మొదలగువారిని బ్రతిమాలి తమ నాటకములలోగూడ హాస్యము జెప్పించిరి.

“పారిజాతాపహరణ” నాటకమును 1890 వ సంవత్సరము డిండ్లవ భాగములో మా సామాజికులాడిరి. అదియు జనరంజకముగ నున్నదనియే చెప్పకొనిరి. ఆయెడు జూలై, యాగస్టు నెలలలో నేను “నల” నాటకమును వ్రాసితిని. అది వ్రాయుచుండగా, సమాజములో రాజు వేషము తరుచుగా ధరించుచుండెను సిఞ్చారిపెట్టి రామకృష్ణమ్మ నాయుడుగారు నాయొద్దకువచ్చి, నలునిపాత్ర తనకిమ్మని యడిగి, పద్యములు పెట్టవద్దనియు, నొకవేళ పెట్టినను వాటికి సరియైనవచనము, క్రిందవ్రాయుమనియు నన్ను గోరుచుండెను. అందుకు నాకు పట్టరాని యాగ్రహముగలిగి, నాటకమువ్రాసిన పుస్తకమును చింపితిని. చింపుట యనగా ముక్కలు ముక్కలు జేయలేదు. వ్రాసిన కాగితముల పుస్తకము నిలుపుగ జింపితిని. అక్షరములు మాత్రము జెడిపోలేదు. తరువాత సామాజికులా పుస్తకమును జూచి, మరియొక ప్రతి వ్రాసుకొని దగ్గర నుంచుకొని పలుమారు ప్రయోగించిరి.

ఇందు నలపాత్ర నాకొకవిధముగ శిష్యుడు, మిత్రుడునైన దుర్గి గోపాలకృష్ణారావు ధరించెడివాడు. అతడు బద్యములు జక్కగా చదివెడివాడు. దమయంతిపాత్ర ప్రకాశముగారు ధరించెడివారు. ఈనాటక మచ్చుపడలేదు. కారణమేమన, బళ్ళారిలోనుండిన బ్రహ్మశ్రీ ధర్మవరము కృష్ణమాచార్యులవారు “చిత్రసలీలు” మనుషేర “నల” నాటక మొకటి వ్రాసిరి. ఆయన “సరసవినోదినీ” యను నొక నాటక సమాజము స్థాపించి యా సమాజము నప్పుడప్పుడు చెన్నపురి దీసికొనిపోయి, తానే నలునిపాత్ర ధరించి, దానిని, మరికొన్ని నాటకములను చెన్నపురిలో నాడి యానగరమందలి యాంధ్రమహాజనుల నమ్ముతానంద రసములలో దేల్చెడివారు. వారి “చిత్రసలీలు” నాటకమును నేను జదివించుకొని, విని, యది యన్నివిధముల నా “నల”

నాటకముకంటె మిన్నగ నుండుటచేత నా నాటకము దానిముందర బనికిరాదని భావించి, యచ్చువేయలేదు. వ్రాతప్రతిగూడ నాకిప్పుడు దొరకుట దుర్లభముగనున్నది. నాదగ్గర నేను వ్రాసిన నాటకములకు ఔండవప్రతి నుంచుకొనకయే, సమాజమువారి కిచ్చుచుండెడివాడను. 1890 వ సంవత్సరము మార్చి నెలలో నేను “సీతాకల్యాణ” మను నాటకము వ్రాసితిని. అది యాసంవత్సరము శ్రీరామనవమి దినములలో నాడవలెనని నాయుడుగారు నిశ్చయించి, నన్ను త్వర పెట్టినందున దానిని మిక్కిలి వేగముగ వ్రాసితిని. అది శ్రీరామ నవమి రోజులలోనే యాడబడెను.

1890 వ సంవత్సరము జూలై నెలలో మా కుటుంబము మరల రాజమహేంద్రవరము వచ్చెను. మాతల్లియు, నిద్దరు చెల్లెండ్రును, మా తమ్ముడు నుంటిమి. చిత్రపు నర్తసింహారావుగారి యిన్నీసుపేట యింటిలో నప్పుడు కాపురముంటిమి.

ఆర్యును పాఠశాలను గురించి యొకమాట జెప్పవలెను. పాఠశాలయంతయు క్షీణింపగ, మూడు నాలుగు తరగతులను దీసికొని పోయి నేనును కుందూరు వెంకటరత్నముగారును తవ్వలవారి బంగాళాలో బెట్టి జరుపుచుంటిమని చెప్పితినిగదా! 1890 వ సంవత్సర ప్రారంభమున నా పాఠశాల నక్కడనుండి మార్చి పెద్దబజారులో శ్రీ వాడ్రేవువారి “గాడేఖానా” యను పేరుగల యింట నెలకొల్పి, జరుపుచుంటిమి. క్రిందితరగతులుగూడ బెట్టి మానావ్రగడ పార్వతీ శముగారిని మూడవ యుపాధ్యాయునిగ దీసికొని, నడపుచుంటిమి. పిల్లలసంఖ్య యధికమగుటచే శ్రీపాద మందయ్యశాస్త్రిగారి నాంధ్రోపాధ్యాయులుగ నియమించితిమి. ఆ సంవత్సరము జూలైలో పైతర గతులలో బాలకులసంఖ్య యెక్కువగుటచే, వెంపరాల భీమశంకరం గారనువారిని గూడ మరియొక యుపాధ్యాయునిగ నియమించితిమి. ఈ భీమశంకరముగారు మెట్రిక్యులేషను తరగతియందు కృతార్థుడైనవాడు. నాకు సహాధ్యాయుడు. చక్కని తెలుగు కవిత్వముగూడ జెప్పగలవాడు. పాప మితడు తరువాత స్వల్పకాలముననే మృతినొండెను.

1890 వ సంవత్సరమున నవంబరు నెలలో కలకత్తానగరము నుండి సాధారణ బ్రహ్మసమాజ మతబోధకుడైన శ్రీ పండిత శివ నాథశాస్త్రిగారు రాజమహేంద్రవరమువచ్చి, యింగ్లీషు భాషలో నమృతప్రవాహమువంటి గంభీరోపన్యాసములిచ్చిరి. ఆయుపన్యాసములు సభాసదులను సమ్మోహనాస్త్రములవలె బరవశముజేసెను. ఆయనమీద నే నప్పుడై దుపద్యములు జెప్పితిని. నాపద్యములువిని సభాసదులు సంకోషించిరి. అనేకులు నన్ను మెచ్చి, కొనియాడిరి. శివనాథశాస్త్రిగారు మొట్టమొదటిసారి రాజమహేంద్రవరమునకు 1881 వ సంవత్సరమున వచ్చిరని నేనిదివరకే జెప్పియుంటిని. వారు వచ్చుటకిది రెండవసారి. వారువచ్చి వీరేశలింగముగారియింటనే బస చేసిరి. నేను వీరేశలింగముగారి మేడమీదికిబోయి, వారిని సందర్శించి, మాటలాడితిని. వారు దయాపూర్వకముగ నన్నాదరించి మాటలాడి, నాసంగతివిని Local Shakespere (స్థానిక షేక్స్పియర్) అని నన్ను బ్రశంసించిరి. ఆచిరుదునకు తగినవాడనుగానని నేనెరుగుదును. నేను బహునాటకములు రచించితిన్నమాటవిని, వారా విధముగ బ్రసంశించిరి. శివనాథశాస్త్రిగారిమీద నేనువ్రాసిన పద్యములు “సునీతి” యను తెలుగుపత్రికలో ప్రకటింపబడెను. ఇప్పుడవి నాదగ్గర లేవు.

నేను రచించిననాటకములేగాక, ముడుంబై రామానుజాచార్యులుగారిచే రచింపబడిన “సిరియాశరాజుచరిత్ర” మను నాటకమును, “పాండవాశ్వమేధ” మను నాటకమును మరియెన్నఁది రచించిన “సారంగధర” నాటకమును, వీరేశలింగముగారిచే రచింపబడిన “చమత్కారరత్నావళి” యను నీ సమాజమువారు ప్రయోగించుచుండెడివారు. శ్రీ పాత్రను ధరించుటకు టంగుటూరి ప్రకాశముగారేగాక, యరగల్ల సత్యరాజుగారని యొకరుగూడ నుండెడివారు. అప్పుడాయన విద్యార్థిగనుండెడివారు. ఆయన విగ్రహముగూడ సుందరముగనుండెడిది. ఆయన యాకారముగూడ శ్రీ వేషమునకు మిక్కిలి యొప్పియుండెడిది. “సారంగధర” నాటకములో ప్రకాశముగారు రత్నాంగి పాత్రయు, సత్యరాజుగారు చిత్రాంగి పాత్రయు ధరించెడివారు. ఇతరులు రఘురాజుగారిచే రచించిన నాటకములు మా

సామాజికులూడినప్పుడు వానిలోని లోపములు పూర్తిచేయుమని నాయుడుగారు నన్ను ప్రోత్సహపరచుచుండెడివారు. అవి నేను పూర్తిజేసియుచ్చుచుంటిని. ఈవిధముగ “నశ్వమేధ” నాటకములోను, “సారంగధర” నాటకములోను కొన్నిభాగములు క్రొత్తగ వ్రాసియిచ్చితిని.

ఆ సంవత్సరమున ప్రకాశముగారు ప్రథమశాస్త్ర పరీక్ష తరగతిలో జేరి చదువుచుండిరి. 1889 వ సంవత్సరము డిశంబరులో జరిగిన మెట్రిక్యులేషను పరీక్షలో ప్రకాశముగారు కృతార్థులైరి. అప్పటికాయనకు రమారమి పదియారో, పదియేడో సంవత్సరముల వయస్సుండవచ్చును. ఆ సంవత్సరము వేసవికాలపు నెలవులలో ప్రకాశముగారికి వివాహమయ్యెను. ఆ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో రాజమహేంద్రవర హిందూనాటకసమాజము మైగ్రాముములలో తమ నాటకముల ప్రదర్శింపదలచి, యమలాపురము వెళ్ళిరి. హనుమంతరావునాయుడుగారి బలవంతముమీద యమలాపురము నేను గూడ వెళ్ళితిని. కాని యమలాపురములో మా నాయుడుగారనుకొన్నట్లు ధనలాభము విశేషముగ గలుగలేదు. నాటకములకు గావలసిన తాటి యాకులపాకలు మాచిరాజు నరసింహముగారు గుత్తకు దీసుకొని వేయించిరి. అప్పుడు హనుమంతరావునాయుడుగారిన్నీ సుపేట మిడిలు స్కూలులో ప్రథమసహాయోపాధ్యాయుడుగనుండిరి. అప్పుడు మిడిలు స్కూళ్ళు శనివారముదయముగూడ బనిచేయుచుండెడివి. ఒక శనివారమునాడమలాపురములో “గయోపాఖ్యానము” ప్రయోగించుటకు నిర్ణయింపబడినది. హనుమంతరావునాయుడుగారు గయనిపాత్ర ధరింపవలసినవారుగనుక వారు శనివారమునాడు ప్రాతఃకాలమున బడికిపోయి పనిజేసి, బడికట్టివేసినతరువాత బయలుదేరి రాజమహేంద్రవరమునుండి యమలాపురము నలుబదిమైళ్ళు నడచివచ్చి, యారాత్రి యా పాత్రధరించి, యభినయించి, మరునాడు బయలుదేరి వెళ్ళిరి. హనుమంతరావునాయుడుగారికి నాటకములయందుగల కుతూహలమునుగూర్చి యింతకంటె నెక్కువ జెప్పనక్కరలేదు. ఎక్కడనున్నను నాటకశాలయే వారిగృహము. సామాజికులే వారికాప్తులు. అదియే వారికానందప్రదము.

ఉపాధ్యాయులుగ గూడ హనుమంతరావు నాయుడుగారు మిక్కిలి ప్రతిష్ఠవహించినవారే. ఇంగ్లీషు గణితశాస్త్రముగూడ వారు మిక్కిలి సమర్థతతో బోధించెడివారు. ఆయన మెట్రిక్యులేషను పరీక్షయందే కృతార్థుడైనను, హైస్కూలు తరగతులకు గూడ నవలీలగ, గణితము నింగ్లీషు చెప్పగలవారు. బాలకులుగాక యుపాధ్యాయులు గూడ వారిబోధనమునుండి గొన్ని సంగతులు నేర్చుకొనవలసి యుండెడివి. ఆయనబుద్ధమీసములతో భయంకరాకారము గలిగియుండెడివాడు. కాని హృదయము చాలమంచిది. హైస్కూలులోని యుపాధ్యాయులు సెలవు దీసికొన్నప్పుడు వారి స్థానములందు మెట్రాఫ్ దొరగారు నాయుడుగారినే పంపుచుండెడివారు. ఈయన చేతిక్రింద నే నైదుసంవత్సరములు పనిజేసితిని. అందుచేత వారిసామర్థ్యము నేనెరుగుదును. నాటకపాత్రలు ధరించినప్పుడు వీరి యభినయము, వీరి యుచ్ఛారణము, శ్లాఘాపాత్రములుగ నుండెడివి. ఈయనది మిక్కిలి జాలిగుండె. ఎప్పుడైన కోపమువచ్చి కుమారుని కొట్టినప్పుడు తానుగూడ కన్నీరు పెట్టుకొని యేడ్చుచుండెడివాడు. నాటకసమాజ మమలాపురములో నున్నప్పుడు మేము చిలుకూరి లక్ష్మీనరసింహులారావుగారి యింటనుంటిమి. వీరు మాధ్యులు. చిలుకూరి లక్ష్మీనరసింహులారావుగారు రాజమహేంద్రవరములో బ్రధమశాస్త్రపరీక్షకు చదువుచున్నప్పుడే మానాటకసమాజములో జేరిరి. ఈయన రాజమహేంద్రవరము సమాజములోని సభ్యులకు పదిరూపాయలు ఖర్చుపెట్టి బొబ్బిట్లతో విందుచేసెను. అప్పటినుండియు సామాజికులు వీరిని వినోదార్థమై “బొబ్బిట్లమేనేజి”రని పిలుచుచుండెడివారు. ఆయన కవిత్వముకూడ జెప్పగలరు. “ద్రౌపదీవస్త్రాపహరణ”మను నాటకమును, “సౌగంధికాహరణ”మను నాటకమును వీరు రచించిరి. అందు మొదటిది మా సమాజమువారు ప్రయోగించిరి. ఆయన సామాజికుల యెడల స్నేహముచేత సమాజమువారి కమలాపురములో దనయింటిలోని వెనుకభాగము బసగ నిచ్చెను. అదియొక సందులోనున్నది. కాని మాకు సౌఖ్యముగానే యుండెను. అప్పుడొక వివరీత బ్రాహ్మణుడు మాకు వంటకు గుదిరెను. వాడు కోపస్వభావుడు. పైగా నల్లమందు వేసెడివాడు. పెద్దవాడు. వానిగోళ్లు పుప్పిగోళ్లు. వాడు ప్రతి

దినము ప్రాతఃకాలమున మజ్జిగలో నటుకులు నానవేసుకొని, యుపాహారము దినుచుండెడివాడు. ఏది కొరతయైనను సహింపక కోపించుచుండెడివాడు. “నాపుష్పిగోళ్లు మంటబెట్టు. నేను పచ్చడిచేయలేను మహాప్రభో!” యని యరచుచుండెడివాడు. “పుల్లలు తడిగా నున్నవి, మండుటలేదు” అని కేకలువేయుచుండెడివాడు. “అటుకులలో వేసుకొనుటకు పెరుగులేదు. వెళ్ళిపోయెదను. మహాప్రభో!” యని మాటమాటకు బెదరించుచుండెడివాడు. సామాజికులతో తరుచుగా జగడమాడుచుండెడివాడు. ఎట్టెట్లో మేము కాలక్షేపముచేయుచుండగా, 1891 వ సంవత్సరము సంక్రాంతినాడా దురహంకారుడు మిక్కిలి కోపపడి యేదో వంకబెట్టి వంటచేయుకుండ లేచిపోయెను. ఆదినము పండుగ యయ్యును, పిండివంటలు లేవు సరిగదా, పట్టెడన్నమైనను దొరకుట దుర్లభమయ్యెను. సామాజికులలో నొకరిద్దరు మడికట్టుకొని, పగలు, మూడుగంటలగునప్పటికి మాకింత చారుం గూడు పెట్టిరి.

అమలాపురములో మంత్రిప్రగడ కవులట్లయ్యగారను యొక యువకు డుండెను. ఆయన మా నాటకములుజూచి, నాలుగైదు సార్లు మాబసకు వచ్చెను. వారికీ, నాకూ కొంత మైత్రియయ్యెను. ఆయన యష్టావధానము చేయుమని నన్ను గోరగా, నేను మాబసలోనే యొకనాటిరాత్రి మా సామాజికులయెదుట నొక యష్టావధానము జేసితిని. అప్పుడు నే నెనమండుగురికి వారుకోరిన విషయములమీద వారుకోరిన వృత్తములతో కవిత్వము జెప్పితిని. పుష్పగణనము, పురాణముచెప్పుట, చీట్లుపేక, మొదలైన యంగములు లేవు. 1891 వ సంవత్సరమున మా సామాజికులు “హరిశ్చంద్ర” నాటకము ప్రయోగించిరి. ఆనాటకమున కారాత్రి ధవళేశ్వరములో నింజనీయర్లుగనున్న ముగ్గురు దొరలు వచ్చిరి. హాలీ, రాములీసు మరియొకరును. హిందువుల నాటకము లెట్లుండునో చూడవలెననుకుతూహలముతో వచ్చిరి. నాటక మైనతరువాత మరునాటి యుదయమున వారు హనుమంతరావు నాయుడుగారిని గలుసుకొని “మీసామాజికులు రాత్రివేసిన వేషములు మరల నీవుటవేసి కూర్చుండవలెనని మా కోరిక. ఎందుకనగా మేము ఫోటోగ్రాఫులు తీసుకొని వాటిని

నీమకు బంపెదము, హిందువుల వేషము లెట్లుండునో చూడవలెనని మా దేశస్థులకు మిక్కిలి కుతూహలముండును" అని కోరిరి. తన మాట కడ్డుచెప్పువారెవరు లేరనుకొని, నాయుడుగారు సమ్మతించిరి. కాని యొక యాటంకమువచ్చెను. తనకు మిక్కిలి ప్రియశిష్యుడును, ప్రేమాస్పదుడును, దనకు పుత్రప్రాయుడునునైన ప్రకాశముగాలేదాని కంగీకరింపరైరి "పీల్లపండుగలో వచ్చెడి నాడవేషములవలె నేను పట్టవగలు వేషము వేయుదునా? నేనొప్పుకొన"నని తిరస్కరించిరి. తనమాట బోలుపోవునని ప్రకాశముగారిని నాయుడుగారు మిక్కిలి బ్రతిమాలిరి. కాని ప్రయోజనము లేకపోయెను. ప్రకాశముగారు చిన్ననాటనుండియు నన్ని విషయములలోను స్వతంత్రుడు. తనకు యుక్తమని ఘోచినపనినేగాని చేయరు. ఆయన యిట్లు ప్రవర్తించుటని యెవ్వరనుకొనలేదు. నాయుడుగారు కొంచెము విచారించిరి. సామాజిక లాశ్చర్యపడిరి. నాయుడుగారికి దొరలదగ్గర పరాభవము జరుగు నేమోయని యెరగర్ల సత్యరాజుగారును, నెప్పలి బుల్లికృష్ణయ్యయు స్త్రీ వేషములు ధరించివచ్చిరి. నాయుడుగారును వారి సన్నిహిత జ్ఞాతియైన యిమానేని కాంతారావునాయుడుగారును, అయినవోలు తాతయ్యనాయుడును పురుషవేషములు ధరించివచ్చి కూర్చుండిరి. దొరలు ఫోటోగ్రాఫులు తీసుకొని నాటకము బాగున్నదని యోగ్యతా పత్రిక నిచ్చిపోయిరి. అమలాపురములో నుండగ సామాజికులలో గొందరు స్వల్పకారణమున గోపించి, నాటకములో వేషము వేయమని బెట్టుసరిజేసిరి. ఆనాడు వేయవలసిన నాటకము "గయోపాఖ్యానము." అందులో శ్రీకృష్ణపాత్ర ధరించునతడును బలరామపాత్ర ధరించునతడును గోపించిరి. వెంటనే శ్రీకృష్ణపాత్ర చదివి దుర్గి గోపాలకృష్ణారావు నటించెను. తరువాత నతడు శ్రీకృష్ణ పాత్రధారణములో మిక్కిలి పేరు సంపాదించెను. బలరామపాత్ర ధరించుటకు మరియెవ్వరు లేకపోయిరి. అందుచేత నాటకము జేడిపోవునేమో యని నేనాపాత్ర ధరించుటకు సిద్ధమైతిని. కాని సాయంకాలమగునప్పు టికి బలరామపాత్ర ధరించునతడే స్వయముగవచ్చి, తానే యావేషమువేసెను. నాకు దృష్టిలేకపోయినను యెట్లో కాలక్షేపము జేయగలనని ధైర్యము గలిగి, నేనట్టిపని కొప్పుకొంటిని.

అమలాపురములోనుండగ నాయూరి పెద్దకోమటియింట వివాహము జరిగెను. నాలుగవనాడు మిక్కిలి వైభవముతో నూరేగింపు జరిగెను. హనుమంతరావునాయుడుగారును, మరికొందరు సామాజికులు నూరేగింపు జూచుటకై వెళ్ళిరి. నిద్రాభంగమగునని, నేను మాత్రము నెళ్ళలేదు. ఆయూరేగింపులో పెండ్లివారిపక్షమువారికిని, మరియొకపక్షమువారికిని వివాదము జరిగెను. ఆవివాదము క్రమముగ ముదిరి కొట్లాటలోనికిదిగెను. ఆవివాదమునెట్లో పరిష్కరింపదలచి, హనుమంతరావునాయుడుగారు వారిరుద్దకు నెళ్ళినిలిచిరి. కలహకారులు కర్తృలతో కొట్టుకొనిరి. అందులో నొకదెబ్బ నిరపరాధియైన నాయుడుగారి నెత్తిపైదగిలెను. తలపగిలి, కొన్నిన్నెత్తురు బొటబొట గారదొడగెను. నాయుడుగారు వెంటనే యింటికివచ్చి కట్టుగట్టించుకొని పండుకొనిరి. మానాటకసమాజమునకు “నాయుడుల కంపెనీ”యని పేరు. రాజమహేంద్రవరములో నెలమనాయుడులు మిక్కిలి పలుకుబడిగలవారని లోకములో నొకవాడుకయుండెను. అందుకు దోడుగ మాసామాజికులలో నొకడైన యిమ్మానేని కాంతారావునాయుడుగారు, లక్ష్మీనారాయణనాయుడుగారును రాజమహేంద్రవరములో జిల్లా మునసబులుగనుండిరి. తనయింటి వివాహములో హనుమంతరావునాయుడుగారికి దెబ్బతగులుటచే నాయుడులవల్ల తనకేదో యపకారముజరుగునని భయపడి, సంపన్నుడైన యానైశ్య శిఖామణి మాసామాజికుల కొకనాడు తనకోటలో విందుచేసెను. ఈవిందువలన తనమీదికోపము సామాజికులకు పోవుననితలచెను. సామాజికుల కాతనిమీద నెట్టికోపములేదు. ఆవిందులో నానైశ్య శిఖామణి నన్ను మిక్కిలి గౌరవించెను. అమలాపురమునుండి నేను నడుమనడుమ రాజమహేంద్రవరము వచ్చుచుంటిని. 1891 వ సంవత్సరము జనవరి నెలలోనో, ఫిబ్రవరి నెలలోనో, పూర్వము నాసహాధ్యాయుడు నాకు మిత్రుడు న్జనుడునైన బంధకవి వేంకటరావనువాడు మిక్కిలి జబ్బుగనున్నాడని తెలిసి, నే నమలాపురమునుండి రాజమహేంద్రవరము వానిని జూడవెళ్ళితిని. అతడు మాటలాడలేకయుండెను. తరువాత రెండు దినములకతడు మృతినొందెను. అతని మృతి నాకు కొంతమనస్తాపము కలిగించెను. అప్పటి కతని తండ్రి

జీవించియుండెను. అతడు మెట్రిక్యులేషను పరీక్షయందు కృతార్థుడు. అంతకుముందే యతనికి వివాహమయ్యెను. నేను నాటకములమీద సరదాచేతను, వారము వారము నమలాపురము వెళ్ళి సోమవారము నాటికి బడికి రాలేకపోవుచుంటిని. కుందూరి వేంకటరత్నముగారును, నామిత్రులైన చెరుకుమిల్లి వేంకటరామయ్యగారును, నేనును గలసి మా యార్యను పాఠశాలనే “న్యూమిడిల్ స్కూలు” అను పేరుతో నడుప నిశ్చయించుకొంటిమి. నేను సరిగ బడికి పోలేకపోవుటచేత బడిలో పనిజేయుట కశ్రద్ధచేయుచున్నానని పాఠశాలయొక్క కాల పట్టిక (Time Table) లో నుండి నాపేరు దొలగించిరి. దీనియర్థము వారిద్దరు నాయుద్యోగమును దీసివేసినట్లేగదా? నేనమలాపురమునుండి నచ్చిన తరువాత నాకావార్త వెంకటరత్నముగారు తెలియజేసిరి. అంతట నేనాబడినుండి తప్పుకొంటిని. ఇందువలన నేను 1891వ సంవత్సరమున నుద్యోగము లేకయుంటిని. డి. జగన్నాథరావుగారియింటను, నాదినములలో రాజమహేంద్రవరము తహసీలుదారుగనుండిన శ్రీ వాడ్రేవు విజయరామయ్యగారియింటను, నేను బాలురకు పాఠములు చెప్పుచు స్వల్పధనమార్జించి కాలక్షేపముచేయుచుంటిని. అదిగాక, రాజమహేంద్రవరము కళాశాలలో, సాము కసరతుల యుపాధ్యాయుడైన యేలూరి రామచంద్రరావుగారు, సాము కసరతులమీద నొక పుస్తకము వ్రాయబూని, శరీరపరిశ్రమయవసరమనియు నారోగ్యము ముఖ్యమనియు బోధించునట్టి పద్యములు గొన్ని యాగ్రంథములో నేసుకొనుటకు, వ్రాయుమని నన్ను గోరిరి. నేను చాల పద్యములు వ్రాసియిచ్చితిని. అందుకు ప్రతిఫలముగ, నాకు వారు నెలకు నాలుగైదు రూపాయలు యిచ్చుచుండిరి. ఈవిధముగ నేను చిక్కు-పడుచు నెట్లో కాలక్షేపము చేయుచుంటిని.

స్వీయ చరిత్రము

పదవ ప్రకరణము

నాటక సమాజము

ఇట్లుండగ నాకు శరీరాలోగ్యము చెడెను. జ్వరము తగల జొచ్చెను. రాజమహేంద్రవరములో నా బంధుగులెవ్వరును లేరు. పూటకూళ్ళయింట భోజనము చేయుచుంటిని. పూటకూళ్ళమ్మకు కొంత డబ్బిచ్చి కొంత యగువు పెట్టుచుంటిని. నాకు దామెల్ల, రమణ రావుగారు మంచిచ్చి కుదిరిరి. నామిత్రుడు, శిష్యుడునైన రాయ వరపు రామమూర్తి నామీద దయాభిమానములు గలిగి, నన్ను దన యింటికి దీసికొనిపోయి నాకు సకలోపచారములు జేసెను. క్రమ క్రమముగ నాజబ్బు తగ్గెను. నా జబ్బుసంగతి మా తండ్రిగారికి తెలిసి రాజమహేంద్రవరమువచ్చి, నెమ్మడించినతరువాత నన్ను వీరవాస రము దీసికొనిపోయిరి. అచ్చట కొన్నిదినములుండి, యక్ష్మోబకు నెలలో రాజమహేంద్రవరమువచ్చితిని. అప్పుడు రాయవరపు రామ మూర్తి మెట్రిక్యులేషను తరగతిలో చదువుచుండెను. అతనికి గణితము నేను చెప్పలేకపోయినను, దేశచరిత్రము, తెలుగు చెప్పగలిగి సందున నన్ను రామమూర్తియ, నతని తండ్రిగారును పూటకూళ్ళ యింటికి వెళ్ళవద్దనియు తమయింటనే యుండవలసినదనియు, బలవంతపెట్టి నన్ను నిలిపిరి. నేనందు కంగీకరించి వారియింటనుంటిని.

ఆ సంతృప్తమున, మా సమాజ నాటకమొకటి చూడవలె నని, కిర్లంపూడి జమీందారులైన యినుగంటి బుచ్చితమ్మయ్య గారును, వారితమ్మలైన చిన్నారాయణంగారును, రాజమహేంద్రవర నేదో పనిమీదవచ్చి, తమమిత్రులైన చెరుకుమిల్లి వెంకట్రామయ్య గారిద్వారా తమ కుతూహలము మాకు తెలియజేసిరి. పూర్వముండిన తాటాకు నాటకశాల తీసివేయబడెను. మునుపటివలె వారము వారము సమాజమువారు నాటకములాడుట మానిరి. అప్పుడు పట్టణములో నాటకశాలలు లేనందున వీరేశలింగముపంతులుగారు గట్టించిన లానుహాలులోనే నాటకములు జరుగుచుండెడివి. కిర్లంపూడి జమీందారుల నిమిత్తము మా సమాజమువారు నేను రచించిన

“ద్రౌపదీపరిణయ నాటకమును” టానుహాల్సులో ప్రయోగించిరి. జమిందారు లిద్దరును నాటకముజూచి సంతోషించిరి. సామాజికులు చక్కగ నటనము జేసిరి.

ఆ సంవత్సరము సమాజమును కాకినాడ తీసికొనిపోవలెనని నాయుడుగారు సంకల్పించి, యాయన కాకినాడ వెళ్ళి, యుష్పటేటి యొడ్డున నొకపాక వేయించిరి. ఇందుకు “సింగితపు అబ్బాయి”గాను సాయము జేసిరి. ఇచ్చట సింగితపు అబ్బాయిగారిని గురించి కొన్ని మాటలు వ్రాయవలెను. అబ్బాయిగారు మాధ్వులు. బ్రాహ్మణులు. గొప్పవస్తాదు. అప్పటికి యేబది సంవత్సరములు వయసుదాటియుండును. వస్త్రాదగుటచేత పట్టణములోనున్న యువకులు, స్వేచ్ఛావిహారులు, పెంకివాండ్లు మొదలగువారు వీరిచుట్టూ జేరుచుండిరి. ఇందన్ని వర్ణములవారు నుండిరి. ఈయన వైద్యముగూడ జేయుచుండెడివాడు. అందుచేత పట్టణములో మిక్కిలి పలుకుబడి యుండెను, వైద్యమువల్ల కొంతధనముగూడ వచ్చుచుండెను. ఎవరిమీదనైన నాగ్రహము వచ్చినప్పుడు, తన శిష్యులను వెంటబెట్టుకొని యబ్బాయిగారు, విరోధుల బుర్రలు కత్తిలతో బగులగొట్టి, తనకొపము దీర్చుకొనుచుండెడివాడు. మేనస్త్రీలులు, పోలీసువారు, వైశ్యశిఖామణులు వీరిచే వైద్యము చేయించుకొనుచుండుటచే, నబ్బాయిగారికి వారివలన నేవిధమైన భయము లేదు. ఈ బాహుబలశాలి యొకసారి యొక దొరనుగూడ గొట్టెనని వాడుకగలదు. అప్పుడుగూడ వారికేవిధమైన నష్టము గలుగలేదు. కాకినాడలో స్థాపింపబడిన నాటకసమాజమున కీయన మేనేజరుగ నుండిరి. వీరును, వీరి శిష్యులును పగులగొట్టిన బుర్రలు లెక్కలేదని చెప్పుదురు. వీరి శిష్యులలో బ్రాహ్మణులుగూడ పెక్కుండు గలరు. వారి పేరుజెప్పిన కాకినాడలో నెల్లవారికి భయము కలిగెడిది. వారు బహిరంగముగ రాచబాటలలో తలలు పగులగొట్టినను, వారికి వ్యతిరేకముగ నొక్కడైనను సాక్ష్యము నచ్చెడివాడుగాడు. తమ నాటకములు నిరాటంకముగ జరుగుటకు హనుమంతరావు నాయుడుగారు కాకినాడ వెళ్ళి యబ్బాయిగారి దర్శనముచేసి, వారిదయ సంపాదించి, పాకవేయించిరి. పాక సిద్ధమైనను నాటకములు 1892 వ సంవత్సరము జనవరిలోగాని ప్రారంభము

గా లేదు. మొట్టమొదట సామాజికులు పారిజాతాపహరణ నాటకము ప్రయోగించిరి. కాకినాడకు నేనుగూడ వెళ్ళితిని. ప్రకాశముగారి యభినయ కౌశలముచేత పారిజాతాపహరణ నాటకము మిక్కిలి రక్తిగట్టెను. పట్టణములో సామాజికులకు మంచిపేరు వచ్చెను. ప్రకాశముగారెక్కడ నాటకము ప్రదర్శించినను వారికి మంచిపేరు వచ్చుచుండెను. రాజమహేంద్రవరములో నాటకము ప్రయోగించి నప్పుడు పర్లాకిమిడి నివాసియైన శ్యామసుందర రాజగురువను నొక యోధ్రయవకుడు తత్కాలమున బి. ఏ. తరగతి జదువుచుండెను. ఆయన పలుమారు మా నాటకములకు వచ్చి చూచి మెచ్చి ప్రకాశమునకు “రంగనక్షత్ర” మని (Star of the Stage) బిరుదు నిచ్చెను. రాజగురువుగారు మిక్కిలి తెలివిగలవారు. సజ్జనుడు. విద్య ముగించిన తరువాత నతడు స్వస్థలమునకు వెళ్ళి యచట మునిసిపల్ సభ కధ్యక్షుడయ్యెను. విద్యార్థిగనున్నప్పుడే యాత డింగ్లీషులో జక్కగ మాట్లాడుచు వ్యాసములు వ్రాయుచు వచ్చెను. దేశస్థుల దురదృష్టముచేత నితడు వయసు ముదరకముందే మృత్యుదేవత నొటబడెను.

ఇంక మా సమాజమువారు కాకినాడలో నెల్లుమెలగిరో చెప్పవలయు. సింగితపు అబ్బాయిగారికిని, నాయుడుగారికిని, జరిగిన స్నేహము చిరకాలము నడచినదిగాదు. అబ్బాయిగారు మిక్కిలి యమాయకులేగాని, శిష్యులు చెప్పెడి కొండెములవల్ల, నాయన మనస్సు జెడిపోవుచుండెడిది. మా సామాజికులు నాటకములుప్రయోగించినప్పుడు అబ్బాయిగారి శిష్యులు గొందరువచ్చి యుచితముగ టిక్కెట్లునిమ్మని బాధించుచుండెడివారు. అట్లు ప్రతి నాటకమునకు యిచ్చుటకు వీలులేకపోయినది. ఆ శిష్యులలో గొందరు దుండగులు. పాకకడకుఁబోయి యొకరాత్రి కావలియున్నవానిని బెదరించి, మా సామాజికులలో కోపలై శేషగిరిరావను నాతనిని గట్టిగ కర్కతో శిరస్సుపై గొట్టిరి. అతడు పడిపోయెను. నెత్తురు గారజొచ్చెను. నెంటనే యతనిని బసలోనికి దీసికొనివచ్చి కట్టుగట్టుజొచ్చిరి. ఆరాత్రి అబ్బాయిగారును, వారి శిష్యులును మాబసముందు జేసినయల్లరి వర్తింపనలవిగాదు. తలుపులుమూసుకొని మా సామాజికులు లోపల గూర్చుండ, అబ్బాయిగారు పెద్దపెద్ద కేకలు వేయుచుండిరి. శిష్యులు

తలుపులమీద రాళ్లు విసరుచుండిరి. ఆరాత్రి నేను పారుపల్లి లక్ష్మీ నారాయణగారి యింట నుండిని. బసలోనున్న సామాజికులకును, మాకును, సంబంధము లేకపోయినది. అంతగొడవ జరుగుచున్నను నిరుగు పొరుగుననున్న పెద్దమనుష్యులు, వీధిలో వెళ్ళెడి పెద్దమనుష్యులుగాని, యిది యేమని వారిని మందలింపలేకపోయిరి. అబ్బాయిగారి పేరు చెప్పిన జనులకంతభయము. ఆరాత్రి యెట్టెటో తెల్లవారెను. మా సామాజికులు తరువాత జాగ్రత్తగనే యుండిరి. అంతట నుండి అబ్బాయిగారిశిష్యులు నాటకమున కుచితముగ టిక్కెట్లనిమ్మని యడుగుట మానిరి.

రామానుజయ్య చనిపోయినతరువాత, మాసమాజమునకు, బందరునుండి, రాజగోపాలమని యొక గాయకుడు, సూత్రధారిగ వచ్చెను. ఇతనిపాట జనరంజకముగ నుండినందున, సమాజమునకు రామానుజయ్య లేని వెలితి దీరెను. అంత హనుమంతరావునాయుడు గారు, పాఠశాలలో నుపాధ్యాయుడగుటచే, రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళిరి. మానాటకములు జాగున్నవని పేరువచ్చుటచే డబ్బు బాగుగ వచ్చుచుండెను. గతసంవత్సరము మా కమలాపురములో వచ్చిన నష్టము దీనిలో గూడివచ్చునని మాకు ధైర్యము గలిగెను. అంతట సంకాంతిపండగ వచ్చెను. ఆ పండుగలో నానగరమున రాత్రిలు గొప్ప యుత్సవములు జరుగును. ఆ యుత్సవములను జూడవలెనని సామాజికులలో గొందరికి గుతూహలముదయించెను. అబ్బాయిగారి పక్షమువారేమైన హానిజేయుదురేమోయని సందేహముగలిగెను. పెత్తనమంతయు నామీదవిడిచి నాయుడుగారు వెళ్ళినందున, యారాత్రి యుత్సవముజూచుటకు వెళ్ళవద్దని, నేను మా సామాజికులతో జెప్పితిని. పట్టణములో నబ్బాయిగారికి విరోధులైన గొందరు మనుష్యులుండిరి. వారు గూడ సమయమువచ్చినప్పుడు బుర్రలుపగులగొట్ట గలవారే. అప్పుడప్పు డబ్బాయిగారికిని వారికిని యుద్ధములు జరుగుచుండెడివి. తలలు పగులుచుండెడివి. అబ్బాయిగారి విరోధులలో నొకడు మాకడకువచ్చి, యుత్సవము జూడదలచినపక్షమున, మేము మిమ్ము వెంటబెట్టుకొనిపోయి, నురక్షితముగ దీనుకొనివత్తుమనిజెప్పిరి. అయినను వారిసలహానే నంగీకరింపలేదు. కాని మా సామాజికులు

పడుచుదనపు గర్వముచేతను, వారి సహాయముగలదను ధైర్యము చేతను నుత్సవముచూడవలెనను కుతూహలముచేతను, రాత్రి భోజనానంతరమున వెళ్ళదలచిరి. పిళ్ళారిసెట్టి రామకృష్ణమృణాయుడుగారు తాతయ్యనాయుడు, గోపాలకృష్ణరావు, టంగుటూరి ప్రకాశమునను వారు నలుగురును, అబ్బాయిగారి విరోధులతోగలసి యుత్సవము లోనికి వెళ్ళిరి. తమకు వ్యతిరేకముగనున్నవారు గట్టిగ నభయమిచ్చి మావాండ్రీనుత్సవమునకు దీసికొనిపోవుచున్నసంగతి యబ్బాయి గారికి దెలిసెను. రాత్రి రమారమి పదిగంటల కబ్బాయిగారు వారి శిష్యులును, దుష్టుకర్తలను బుచ్చుకొని, తమకు వ్యతిరేకముగనున్న ప్రాతవిరోధులను, నాటకసామాజికులనుగూడ శిక్షింపదలచి, బయలుదేరిరి. మా సామాజికులు దేవాలయమునద్ద నున్న మా బసనుండి మసీదువద్దకు వెళ్లునప్పటికే, యబ్బాయిగారి మూక వారి నెనుకవచ్చి వారిం దాకిరి. గోపాలకృష్ణారావునకు నెంటనే బుర్రపగిలిపోయెను. ఇల్లు వెడలిన యరగంటలోనే, యతడు రక్తధారతో నింటికి మరలివచ్చెను. నాగుండె జెదరిపోయెను. ప్రకాశము, రామకృష్ణమృ, తాతయ్యనాయుడు, నేమైరో తెలియలేదు. నేను పోలీసు వారికి వర్తమానముజేసితిని. ఒకరిద్దరు పోలీసు జవానులు వచ్చిరి. అందులో నొకడు యూరపియను సాజ్డెంటు. ఆయన నావలన వాఙ్మాలముతీసికొనివెళ్ళిరి. మా తక్కిన సామాజికులను కొట్టినంపిరో, యేమైరోయని, నాకు బెంగగలిగెను. ఇంటనున్న సామాజికులు ఖిన్నులై యుండిరి. రాత్రియంతయు మాకు నిద్రలేదు. ఆ రాత్రి నేనును, నాచుట్టునున్నవారును, పడిన చిత్తతోభమింతయని చెప్పవీలులేదు. నాలుగు గంటలైన తరువాత, ప్రకాశము, తాతయ్యనాయుడు, రామకృష్ణమృనచ్చి వారివారి కథలు చెప్పిరి. తాతయ్యనాయుడు తలకొక కుచ్చు పాగజుట్టుకొని, యబ్బాయిగారి గుంపులో గలసిపోయెనట. అతడు తమవాడేయనుకొని వారాతనిజోలికిపోలేదట. రామకృష్ణమృ యెట్టెటో దెబ్బలుతినకుండ నిల్లుజేరెను. ప్రకాశమును దుండగిడైన యనమండ్రీ కొండయ్యయను నతడు తరుముకొని వెళ్లెను. ప్రకాశము మామ్రాడ్కొట్టులో దూరబోయెనట. అర్ధరాత్రివేళ వీడెనడో దొంగవాడు, కొట్టులో దూరుచున్నాడనుకొని,

కొట్టులోనికి రానీయకపోవుటకు మార్వాడీ ప్రయత్నము జేసెనట. ప్రకాశ మతి సాహసుడగుటచే, తలుపుగెంటుకొని లోపలికిపోయి తలుపుబిగించి కిటికీదగ్గర నిలిచియుండెనట. కొండయ్య పొడుగుపాటి కర్రదీసికొని, కిటికీలోనుండి పొడిచెనట. అందుచేత ప్రకాశమునకు కొండయ్య మొగము పరిచితమయ్యెను. ఈ ఘోరకృత్యమైన తరువాత గూడ మేము నాటకములు వేసితిమి. ప్రొద్దుపోయి నాటకశాలకు పోయినపక్షమున శత్రుభయముండునని దీపాలుపెట్టగనే భోజనములు పెట్టించి నాటకమున్న నాడు సామాజికులను నాటకశాలకు నేను పంపుచుంటిని. వారిని సాయంకాలము షికారుకు వెళ్ళనీయుకుంటిని. మునుపటివలె నాటకములకు మాకు సొమ్ము వచ్చుట మానెను. అబ్బాయి గారిపట్టు నాటకసామాజికులను కొట్టనత్తురనియు, నాసమయమున ప్రేక్షకులకుగూడ దెబ్బలు తగులవచ్చుననియు, నూరిలో నొకచెడ్డ వాగుకపడెను. అందుచేత జనులు విశేషముగ నాటకముజూచుటకు మునుపటివలె వచ్చుటమానిరి. దానితో రాబడితగ్గెను. రాబడి మందగించగానే, యుత్సాహము మందగించెను. ఎట్టెట్లో కొన్ని నాటకములు 1892 వ సంవత్సరము ఫిబ్రవరి మొదటివారమువరకు ప్రయోగించి, మరల రాజమహేంద్రవరము ప్రయాణముగట్టితిమి.

ఫిబ్రవరి 15 వ తారీకున మేము రాజమహేంద్రవరము జేరితిమి. నాకప్పు డుద్యోగములేదు గనుక, నేను తీరికగలిగి కాకినాడలో నుండగలిగితిని. నాయుడుగా రుద్యోగములో నుండుటచే, నారక్కడ నుండక నడుమనడుమ నాటకములకు కాకినాడ వచ్చుచుండిరి. నాటక సమాజమునకు మేనేజరుగారైన త్రియంబకరావు నాయుడు గారు గత సంవత్సరమందమలాపురముగాని, యూయేడు కాకినాడగాని, రాలేదు. ఈవిధముగ నెన్నో చిక్కులు పడినను, కాకినాడలో మొత్తముమీద సమాజమునకు నష్టము రాలేదు.

కాకినాడలో జరిగిన యాయల్లరియొక్క ప్రతిఫలము రాజమహేంద్రవరములో కనబడెను. ప్రకాశమునకు కాకినాడలో జరిగిన చిక్కులు త్వరగ మరపురాలేదు. సమయము వచ్చినప్పుడు కాకినాడవారిమీద పగదీర్చుకొనవలెనని యుతని మనసులో నుండెను. మానాటకసమాజమువారు తీరికయున్నపుడు కంభమువారి వీధి

కును ముద్దాయిలకును రాజీనామా మాట్లాడిరి. వరతులేమనగ, కాకినాడనుండి యబ్బాయిగారి శిష్యులెవరు రాజమహేంద్రవరము వచ్చినను రాజమహేంద్రవర హిందూనాటక సమాజమువారు వారి జోలికి పోగూడదు - రాజమహేంద్రవరపు వారెవరు కాకినాడ వెళ్ళినను వారు వీరిజోలికి రాగూడదు. ఈషరతులు కొండయ్య కిష్టము లేకపోయెను. కాని ముద్దాయిపక్షమువారచ్చటజేరి కొంతసాక్ష్యము దిగదీసిరి. మేజస్ట్రేటుగారు విచారణకు గూర్చుండిరి. ఆదినమున శ్రీ కొరళ్ళ సుబ్బారాయుడుగారు రాలేదు. ఆత్మూరి రామయ్యగారు రాలేదు. కాకినాడనుండి సమనులు పుచ్చుకొని విశ్వబ్రాహ్మణులు యిరువురు వచ్చిరి. ఈ సట్టణమువారే యగుటచే శ్రీ కాశీ విశ్వనాథముగారు వచ్చిరి. ముందుగ మేజస్ట్రేటుగారు కొండయ్య వాక్కులము పుచ్చుకొనిరి. అతడు తన ఫిర్యాదు స్థిరపరచుకొనుటకు తన్ను కొట్టినవారిని, కొట్టినవారినిగూడ కలిపి చెప్పెను. కాశీ విశ్వనాథముగారిని బోనెక్లింపగ, నాయన చెప్పినమాటల సారాంశమిది : “నేను నా యాముదాల ఫ్యాక్టరీనుండి వచ్చుచుంటిని. కాళేశవర్ధ గూడవ జనుగుచుండెను. చాలు జనులుండిరి. ఎవరో యెవరినో కొట్టుచుండిరి.” “ప్రకాశముగారు, చలపతిరావుగారు కొట్టిరా?” యని యడుగగ, “చీకటిపడినది నేను పెద్దవాడను. కన్నులు గనబడలేదు. ఎవరు కొట్టినారో చెప్పలేను.” అని చెప్పెను. కాకినాడనుండి వచ్చిన విశ్వబ్రాహ్మణులుగూడ, “చీకటిపడినది గనుక కొట్టినవారెవరో గుర్తుపట్టలేను.” అని చెప్పిరి. అంతట కొండయ్య సాక్ష్యము పోవుచున్నదని భయపడి నా ఫిర్యాదును వదలుకొనుచున్నానని మేజస్ట్రేటువద్ద శలవుపొంది తాను దాఖలుచేసిన యభియోగమును వదలుకొనెను. అంతట మేజస్ట్రేటుగారు ముద్దాయిలను విడుదలజేసిరి. ప్రకాశముగారి నాటకకళాకౌశలము, పట్టుదల, బుద్ధివిశేషము, సాహసము మొదలైన లక్షణములు వెనుకనే వివరింపబడినవి.

ఇటీవల మంత్రిగ నున్నప్పుడుగూడ వారి పట్టుదల యసాధారణముగ నుండెను. పువ్వుపుట్టగనే వాసన తెలియునన్నమాట నిజముగదా ! 1891 వ. సంవత్సరము డిశంబరులో జరిగిన ప్రథమశాస్త్ర పరీక్షలో మన ప్రకాశముగారు కృతార్థులైరి. ఈ క్రిందివారు వారి

నొక యరుగుమీద కలసికొని మాటలాడుకొనుచుండెడివారు. 1892 సంతర్సరము జూను నెలలో నొకనాడు మేమంగరము నాయరుగుమీద గూరుచుండి మాటలాడుచుంటిమి. కాకినాడనుండి కొండయ్య యేదో పనిమీద రాజమహేంద్రవరమువచ్చి పెద్దబజారువీధికి వెళ్ళుచుండెను. అరుగుమీదనున్న ప్రకాశమున కతడు కనబడెను. వెంటనే ప్రకాశము “కొండయ్య వచ్చినాడు, కొండయ్య వచ్చినాడు”ని కేకవేసి కట్టదీసికొని బయలుదేరెను. అరుగుమీదనున్న మిత్రులు కొందరు ప్రకాశము వెంటవెళ్ళిరి. కొండయ్య, వీరు వెళ్ళునప్పటికిన్నీనుపేట వెళ్ళి వీరిని జూచి యొక యింటిలో దాగుకొనెను. అతని చేష్టలు గనిపెట్టుట కొకకుర్రవాని నచట ప్రకాశము నియమించెను. ప్రకాశము వెంట మాదిరెడ్డి చలపతిరావుండెను. మాయార్యను పాఠశాలలో చలపతిరావు గొంతకాలము జదువుకొనెను. చదువుకొనునప్పుడు పాఠ్యాయుల యెడ దుర్వినయమెన్నడు జూపలేదు. తోడిబాలురతో వివాదమలునులేవు, మిక్కిలి యడుకువ గలిగి యుండెడివాడు.

అనాడుసాయంకాల మారుగంటలకు కాకినాడ నివాసియైన బోడా రాజుగారను, వైశ్యశిఖామణియు, నాతని గుమాస్తాయైన యనమండ్ర కొండయ్యయు, కాకినాడ బోవుటకై యొక యొంటెద్దు బండి నెక్కి ధనశేష్యరము వెళ్ళుచుండిరి. అప్పుడు రైలుదారి లేదు. గనుక కాకినాడ వెళ్ళువారు ధనశేష్యరము బోయి, యక్కడ పడవ నెక్కవలెను. అట్లు వారు వెళ్ళుదురను సంగతి ప్రకాశమునకు తనచే నియమింపబడిన బాలుడు చెప్పెను. వెంటనే యతడు చలపతి రావును వెంటబెట్టుకొని యిన్నీనుపేట బోయెనె. వీరు వెళ్ళునప్పటికి వారిబండి కాలేజివద్ద కరిగెను. ప్రకాశము, చలపతిరావు బండి యొద్దకుబోయిరి.* చలపతిరావు బండికడ్డముగ నిలచి, బండియెద్దును విప్పి, బండివానిని దింపి, బండి నెనుకప్రక్కకు నెత్తివేసెను. ముందుగ రాజుగారిపెట్టియు, పెట్టెమీద రాజుగారును, రాజుగారిమీద కొండయ్యయు, బడిరటి. ప్రకాశమేమిసాహసము జేయునోయని వానిని వారించుటకు యొకవైపునుండి హనుమంతురావునాయుడు గారును, మరియొకవైపునుండి నేనును వెళ్ళితిమి. అప్పటికి చీకటి

పడినందున నా వెంట న్యాయపతి బిందుమాధవరావను నామిత్రుని దీసి
కొనిపోతిని. మేము పోతగట్టుమీదుగ కాలేజి వెనుకకు బోవునప్పటికి
“చచ్చిపోయినానుబాబో!” యని కొండయ్య కేకలు వినబడెను.
క్రిందబడిన కొండయ్యజుట్టుబట్టుకొని చలపతిరానో, ప్రకాశమో,
కర్రతో బుర్ర పగులగొట్టిరి. నెత్తురు గారుచుండెను. ఆనాడు శని
వారము. ఇన్నీనుపేటలో సంత. చుట్టుప్రక్కల గ్రామములనుండి
సంతకువచ్చిన జనులు వేలకొలది మరల వారివారి గ్రామములకు
బోవుచుండిరి. కాకినాడ యేదోపనిమీదవచ్చిన కొరళ్ళ సుబ్బారా
య్యడుగారును, నరసాపురమునుండి వచ్చిన యాత్మూరి రామయ్య
గారను వైశ్యశిఖామణియు, కాకినాడ వెళ్లుచుండిరి. రాజమహేంద్ర
వర నివాసియైన దుగ్గిరాల కాశీవిశ్వనాథముగారను వైశ్యశిఖామణి
యాలకట్టుతోటలో నున్న తన యాముదాలఫాక్టరీనుండి వచ్చుచు,
గుర్రపుబండి దిగి యీగొడవజూచుట కాగెను. ఈ గొడవ యొక్క
క్షణములో జరిగిపోయెను. ప్రకాశము బోడారాజుగారిజోలికి బోలేదు.

వేలకొలది జనులున్నను, ప్రకాశముగారి నెవ్వరు నాప సాహ
సింపరైరి. వెంటనే ప్రకాశము, చలపతిరావు కాలేజిడనున్న తీగలు
దాటి, కాలేజి యావరణమునబడి, తరువాత రెండవవైపుననున్న
తీగలుదాటి, గోదావరికి బోయి, కాలుచేతులు గడుగుకొని, యింటికి
బోయిరి. నా ప్రయత్న మేమియు సాగుటకు వీలులేకపోవుటచే, నేను
నామిత్రుని వెంటబెట్టుకొని జరిగినపనికి విచారించుచు రాయవరపు
వారియింటికి వచ్చితిని. కొండయ్య మృతినొందినాడని గ్రామములో
వాడుకలుపడెను. మా నాటకశామాజిక శత్రువులు గోరంతలు కొం
డంతలుజేసి చెప్పకొన నారంభించిరి. హనుమంతరావునాయుడుగారా
వార్తవిని, పుత్రప్రాయుడైన ప్రకాశమున కేమికిడు మూడునో యని
భీతిల్లి, బెంగగొని పరుగుపరుగున మాయింటికివచ్చి “కొండయ్య
చనిపోయినాడట, ప్రకాశమున కేమి ప్రమాదమునచ్చునో!” యని
పలికి, కన్నుల నీరు పెట్టుకొనిరి. ప్రకాశమునకు విరోధులైన కొందరు
రాజమహేంద్రవర వాసులు గొండయ్య మొగమెన్న డెరుగకపోయి
నను, వానియెడల నత్యంతాభిమానము గలిగి యాసుపత్రిలో జేర్చిరి.
డాక్టరులు వానికి మరణాధియము లేదని చెప్పి, చికిత్సజేయనారంభిం

చిరి. పదియేను దినములనాటికి కొండయ్యగారము మానగా నానో గ్యవంతుడై, కొందరి సలహామీద మేజస్ట్రేటుకచేరీలో, నున్నవారిని లేనివారిని గలపి చార్జియిచ్చెను. ఎనమండుగురిని ముద్దాయిలుగ చేర్చెను. 1. ప్రకాశము, 2. చలపతిరావు, 3. హనుమంతరావు నాయుడుగారు, 4. తాతయ్యనాయుడు, 5. ఉదయ నారాయణరావు నాయుడు, 6. వాలి వేంకటరత్నము, 7. దుర్గి గోపాలకృష్ణారావు, 8. న్యాయతి బిందుమాధవరావు. ఇందులో మొదటి యిద్దరుతప్ప తక్కినవారెవ్వరు నాటిగొడవలో జోక్యము గలుగజేసుకొన్నవారు కాదు. వాలి వెంకటరత్నము మా సామాజికుడైనగాడు. అతడు రాజమహేంద్రవరము పోలీసుస్టేషనులో కానిస్టేబులు. అతడు నాటక సామాజికులలో గొందరికి మిత్రుడు. కొండయ్య తన ఛార్జీ దాఖలు చేయుటకు, నడుపుటకు, వాళ్లుదొరగారిని డెబ్బదిరూపాయలించి న్యాయవాదిగ బెట్టుకొనెను. వాళ్లుదొరగారాంగ్లేయుడు. రాజమహేంద్రవరములో స్లీడరుగ నుండెడివాడు. అప్పుడు తహసీలుదారుగారికి మేజస్ట్రేటుయొక్క యధికారముండెను. కాని యాయన గ్రామాంతరము పెళ్ళుటచే కొండయ్య తన ఛార్జీని సీరస్తాదారు మేజస్ట్రేటుయిన తాడూరి లక్ష్మీనరసింహారావుగారివద్ద దాఖలుచేసెను. మా నాటక సమాజములో దుండగులు, పొగురుబోతులు నున్నారని కొందరి కభిప్రాయముండెను. ఆ వాడుక నిజమని నమ్మి సీరస్తాదారుగారికి ముద్దాయిలకు శిక్షవేయవలెనని యుండెనని వాడుక పుట్టెను. కొండయ్య తనకు సాక్షులుగ నాత్మూరి రామయ్యగారిని, కొరళ్ళ సుబ్బారాయుడుగారిని, దుర్గిరాల కాశీవిశ్వనాథముగారిని, కాకినాడ వాసులైన మరియిద్దరు విశ్వబ్రాహ్మణులను వేసెను. ఆత్మూరి రామయ్యగారు వైశ్యశిఖామణులు, లక్షాధిపతులు, నరసాపురవాసులు కొరళ్ళ సుబ్బారాయుడుగారు వైశ్యలే; ఆయన చిరకాలము డెప్యూటికలెక్టరుపని జేసి యంతకుముందే పనిచాలించుకొన్నవారు. దుర్గిరాల కాశీవిశ్వనాథముగారు రాజమహేంద్రవరవాసులైన గొప్ప గృహస్థులు, వర్తకులు.

ఒకనాడా యభియోగము విచారణకు వచ్చెను. విచారణము పూర్తయిన గాకమునుపు, కొందరు పెద్దమనుష్యులు కొండయ్య

కును ముద్దాయిలకును రాజీనామా మాట్లాడిరి. షరతు లేమనగ, కాకినాడనుండి యబ్బాయిగారి శిష్యులెవరు రాజమహేంద్రవరము వచ్చినను రాజమహేంద్రవర హిందూనాటక సమాజమువారు వారి జోలికి పోగూడదు - రాజమహేంద్రవరపు వారెవరు కాకినాడ వెళ్ళినను వారు వీరిజోలికి రాగూడదు. ఈషరతులు కొండయ్య కిష్టము లేకపోయెను. కాని ముద్దాయిపక్షమువారచ్చటజేరి కొంతసాక్ష్యము దిగదీసిరి. మేడస్ట్రీటుగారు విచారణకు గూర్చుండిరి. ఆదినమున శ్రీ కొరళ్ళ సుబ్బారాయుడుగారు రాలేదు. ఆత్మూరి రామయ్యగారు రాలేదు. కాకినాడనుండి సమనులు పుచ్చుకొని విశ్వబ్రాహ్మణులు యిరువురు వచ్చిరి. ఈ పట్టణమువారే యగుటచే శ్రీ కాశీ విశ్వనాథముగారు వచ్చిరి. ముందుగ మేడస్ట్రీటుగారు కొండయ్య వాఙ్మూలము పుచ్చుకొనిరి. అతడు తన ఫిర్యాదు స్థిరపరచుకొనుటకు తన్ను కొట్టినవారిని, కొట్టనివారినిగూడ కలిపి చెప్పెను. కాశీ విశ్వనాథముగారిని బోనెక్కింపగ, నాయన చెప్పినమాటల సారాంశమిది : “నేను నా యాముదాల ఫ్యాక్టరీనుండి వచ్చుచుంటిని. కాళీవద్ద గొడవ జరుగుచుండెను. చాల జనులుండిరి. ఎవరో యెవరో కొట్టుచుండిరి.” “ప్రకాశముగారు, చలపతిరావుగారు కొట్టిరా?” యని యడుగగ, “చీకటిపడినది నేను పెద్దవాడను. కన్నులు గనబడలేదు. ఎవరు కొట్టినారో చెప్పలేను.” అని చెప్పెను. కాకినాడనుండి వచ్చిన విశ్వబ్రాహ్మణులుగూడ, “చీకటిపడినది గనుక కొట్టినవారెవరో గుర్తుపట్టలేను.” అని చెప్పిరి. అంతట కొండయ్య సాక్ష్యము పోవుచున్నదని భయపడి నా ఫిర్యాదును వదలుకొనుచున్నానని మేడస్ట్రీటుపద్దశలపుపొంది తాను దాఖలుచేసిన యభియోగమును వదలుకొనెను. అంతట మేడస్ట్రీటుగారు ముద్దాయిలను విడుదలజేసిరి. ప్రకాశముగారి నాటకకళాకౌశలము, పట్టుదల, బుద్ధివిశేషము, సాహసము మొదలైన లక్షణములు వెనుకనే వివరింపబడినవి.

ఇటీవల మంత్రిగ నున్నప్పుడుగూడ వారి పట్టుదల యసాధారణముగ నుండెను. పువ్వుపుట్టగనే వాసన తెలియునన్నమాట నిజముగదా ! 1891 వ సంవత్సరము డిశంబరులో జరిగిన ప్రథమశాస్త్రపరీక్షలో మన ప్రకాశముగారు కృతార్థులైరి. ఈ క్రిందివారు వాది

సహాధ్యాయులు. ఈ నడుమ గవర్నరుపనిజేసిన, సర్ కూర్మా వెంకటరెడ్డినాయుడుగారు, చెన్నపురి హైకోర్టులో గొప్ప న్యాయవాదిగ పనిజేసి మంచిపేరు గణించి కీర్తిశేషులైన పేరి నారాయణమూర్తిగారు, కొంతకాలము జిల్లాకలెక్టరు జేసిన బజరుల్లా సాహేబుగారు, చాలకాలము డెప్యూటీ కలెక్టరుగ పనిజేసి ప్రస్తుతము పింఛను పుచ్చుకొనుచున్న వింజమూరి వెంకన్నపంతులుగారు యింక ననేకులు గలరు. ప్రకాశముగారు బి. యె. తరగతిలో జేరలేదు.

మెట్రిక్యులేషను పరీక్షయందు కృతార్థుడనై నదిమొదలుకొని ప్రథమశాస్త్రపరీక్షకు ప్రయివేటుగ జదువవలెనని నాకు సంకల్పముగలిగినది. ప్రవేశపరీక్షయందు కృతార్థుడనైన నాలుగేళ్ళకు, విద్యార్థి ప్రథమ శాస్త్రపరీక్షకు ప్రయివేటుగ రావచ్చునని యప్పటి నిబంధనలలోనుండెను. అందుచేత నేను 1891 వ సంవత్సరమున ప్రథమ శాస్త్రపరీక్షకు జదువవలెనని ప్రకాశముగారికోరికలసి కొన్నిపాఠములు జదివితిని. కాని ఆసంవత్సరమున సెప్టెంబరునెలలో నన్ను పరీక్షకు రానిమ్మని నేను దరఖాస్తుపెట్టగా, చెన్నపురి విశ్వవిద్యాలయాధికారులు “నీ వీసంవత్సరమురాగూడదు. కావలసిన పక్షమున ముందు సంవత్సరము రావచ్చు” నని నాకు లేఖపంపిరి. అప్పటికి నేనూరకుండి, మరుసటిసంవత్సరము వెళ్ళవచ్చునని యువ్విశ్వాసుచుంటిని.

1892 వ సంవత్సరప్రారంభమున నా “నలచరిత్ర” నాటకమున నైదవయంకమువ్రాసి పూర్తిజేసితిని. అంతకుముందు నాలుగంకములుమాత్రమే వ్రాసితిని. ఆసంవత్సరము రెండవభాగమున, “నల” నాటకము టెనుహాలులో ప్రయోగింపబడెను. దుర్గి గోపాలకృష్ణారావుగారు వలపాత్రము, ప్రకాశము దమయంతి పాత్రము ధరించిరి. ఆసంవత్సరము ప్రకాశము మొదటితరగతి (1st Grade) న్యాయవాది పరీక్షకు దరఖాస్తు చేసెను. కాని వయసు తక్కువగనున్నదని దరఖాస్తు నిరాకరింపబడెను. నేనుద్యోగములేకయే 1892 వ సంవత్సరము జూనువరకు నుంటిని. ఆసంవత్సర మిన్నీసుపేట మిడిలుస్కూలుకు ప్రధానోపాధ్యాయులైన శ్రీ సత్యవోలు లక్ష్మీవతిగారు పనిమానుకొనిరి. ఆపని శ్రీ హనుమంతరావునాయుడుగారి కీయబడెను.

అందుచేత, నిన్నీసుచేటు మిడిలుస్కూలులో నొక పని ఖాళీయై య్యెను. పాఠశాలా పరిపాలకసంఘమునకప్పుడు కాలేజీలో నుపాధ్యాయులైన శ్రీ స్కాటుదొరగారు కార్యదర్శిగనుండిరి. హనుమంత రావునాయుడుగారి ప్రేరణముచేత నేనాపనికి దరఖాస్తుపెట్టి స్కాటు దొరగారిని దర్శించితిని. ఆయన కూరగాయలబేరమువలె బేరమాడి, నెలకు పండ్రెండురూపాయలు జీతమేర్పరచి, నన్నాపాఠశాలలో మూడవయుపాధ్యాయుడుగ నియమించిరి. మరేదియు గతిలేదుగనుక మిక్కిలి తక్కువజీతమైనను నేను దానికొడంబడి పనిచేయసాగితిని. ప్రధానోపాధ్యాయులైన నాయుడుగారు నాకు మిత్రులేగనుక నాకు దినములు సుఖముగనే వెళ్ళినవి. కాని నాకు ప్రథమ శాస్త్రపరీక్షకు జదువవలెనన్నపిచ్చి పోలేదు. తలలో నాకేదైన తలంపుపుట్టినపక్షమున నది నెరవేరినదాక పోచదు. నాసామర్థ్యమేమో నేనెరుగక, నేనాపరీక్షకు జదువనారంభించితిని. గణితభాగములో ట్రిగ్నామెటరీ గాని, యాల్జీబ్రాగాని నాకురాదు. శీఖాగణితములో గొంతజదివితి నని మొండిభ్రైర్యముతో దరఖాస్తుచేసితిని. ఇంగ్లీషు, తెలుగు, గ్రీకు దేశచరిత్రము, రోముచరిత్రము, నింగ్లాండు దేశచరిత్రము, శరీర శాస్త్రము, తర్కము, (Logic) గణితశాస్త్రమునప్పుడు చదువవలసిన పాఠములు. గణితశాస్త్రములోదప్ప తక్కినవాటిలో కొంతప్రజ్ఞ సంపాదించితిని. కాని నాపరీక్ష బ్రహ్మాండముగ భగ్నమయిపోయెను. ఆసంవత్సరము శ్రీ న్యాయతి సుబ్బారావు పంతులుగారు తెలుగులో పరీక్షాధికారులైరి. తెలుగులో నాకు చాల మాస్కులు వచ్చెనని తరువాత వారు నాతో చెప్పిరి. ప్రయోజనమేమి? దరఖాస్తుపెట్టిన సొమ్ముదండుగ. నాశ్రమవ్యర్థము. కాని మరల జదువవలెనని కోరిక మాత్రము నాకు గలుగలేదు. అది నాకు తగదని నేనప్పుడు తెలిసికొంటిని.

1891 సంవత్సరమున నేనొకసారి నా మిత్రుడైన నెప్పలి శేషగిరిరావుగారి కోరికమీద ధవళేశ్వరములో నతనిబసలో నష్టావధానముజేసితిని. ఆసభకు ధవళేశ్వర పురప్రముఖులలో ననేకులు వచ్చిరి. ఆకాలమున ధవళేశ్వరములో నొక సంస్కృతపాఠశాలబెట్టి విద్యార్థులకు నన్నదానము, విద్యాదానముగూడ జేయుచున్న

(శ్రీచర్ల బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారివద్ద విద్యాభ్యసించిన తరువాత వేంకటేశ్వర కవులుగూడ నాసభకువచ్చిరి. గంటలు లెక్కపెట్టుట, పుష్పగణనము, మొదలైనవిగూడ జరిగెను. అష్టావధానము జయప్రదముగ జరిగినదని చెప్పవచ్చును. ఆసంవత్సరమే రాజమహేంద్రవరము కా లేజీలో నా మిత్రులైన కొందరు విద్యాభ్యుల ప్రేరణముచేత నొక యష్టావధానము జేసితిని. ఎనమండుగురికి గవిత్వముమాత్రమే జెప్పితిని. తక్కినపనులు జరుగలేదు. నా మిత్రుడైన వక్కలంక కామేశ్వరరావుగారి మేడమీద మరియొకమా రష్టావధానము జేసితిని. ఇది యైనతరువాత నేనట్లు చేయుచున్నానని విని, నామిత్రులైన యాచంట సుందరరామయ్యగారు నన్ను బిలిచి, యష్టావధానము జేయుటవలన మెదడు పాడవుననియు, దానివలన దేహకోగ్యముగూడ చెడుననియు, సంతకంబై గ్రంథరచనము మేలనియు చెప్పి యష్టావధానములు విరమింపుమని సలహానిచ్చిరి. ఆసలహా నామనస్సునకు ననుచ్చుచేత నాటనుండి యష్టావధాన ప్రయత్నము మానుకొంటిని.

నా శిష్యుడైన రాయవరపు రామమూర్తియొక్క మామగారు పారుపల్లి లక్ష్మీనారాయణగారు తన రెండవయల్లుడైన నిమిషకవి భాస్కరరావు మరణముచేత దుఃఖిసాగర నిమగ్నులైరి. కాబట్టి యాయనకు నేను యిరువదియైదు పద్యములుగల యొక పరామర్శ లేఖ వ్రాసి పంపితిని. ఆ పద్యములిప్పుడు దొరకవు.

నాటకసమాజము రాజమహేంద్రవరమునుండి యమలాపురము వెళ్ళువరకు, నేనును, ప్రకాశముగారును “ఏమండి?” యనుకొనుచుంటిమి. ప్రకాశముగారి రూప, బుద్ధి విశేషము మొదలయినవి నాకు మిక్కిలి సంతోషప్రదములుగ నుండినందున నాతనియడల నాకు మిక్కిలి యిష్టము గుదిరెను. ఆయన మెట్రిక్యులేషను పరీక్షలో కృతార్థుడైన దినమున నేను రెండు రూపాయిలు ఖర్చుపెట్టి చీనా మితాయి దెప్పించి, మిత్రులకు పంచిపెట్టించితిని. మేమిరువురము నమలాపురము వెళ్ళినతరువాత స్నేహమధికమగుటచే “ఏమండి?” యని పిలుచుకొనుటమాని, “ఏమిరా?” యని పిలుచుకొనుట తారంభించితిమి. ఒకనాడు హనుమంతరావు నాయుడుగారు, ప్రకాశము

గారు తక్కిన సామాజికులందఱు కలసి జనార్దనస్వామి తిరునాళ్ళకు నడచి, ధవళేశ్వరము వెళ్ళితిమి. ఆనాడు ప్రకాశముమీద నేనొక పద్యము జెప్పితిని. ఆనాటి నా కవిత్వ మెట్లుండెనో చదువరులుగ్రహించుటకై యాపద్యము నిందుదహరించుచున్నాను.

సీ॥ ఈగవ్రాలినగాని పేగజారెనునల్లు

మవ్వంపు కురులను దువ్వినాడు

వరలలాటమునందు తిరుచూర్ణరేఖను

ముద్దుగారెడుభంగి దిద్దినాడు

అరుణపల్లవమట్లు కరముగంజిల్లు చెం

గావి వస్త్రంబును గట్టినాడు

చార లంగరఖాను జక్కగా ధరియించి

వలెవాటు కండువ వైచినాడు

గీ॥ చెవులనందున గిరిజాలు చిందులాడ

మొగముమీదను జిరునవ్వు మొలకలెత్త

టంగుటూరి ప్రకాశము రంగుమెరయ

ధవళిగిరి తీర్థమునకును దరలినచ్చె.

ప్రకాశమునకును, నాకును మైత్రి క్రమక్రమముగ హెచ్చెను. ఇప్పటికిని మేము మిత్రులమే. అతడు చెన్నపురిలోనున్నను, నేను రాజమహేంద్రవరములోనున్నను మాప్రాయములు సమీపముననే యున్నవి. ఆయన మంత్రిగానుండి రాజమహేంద్రవరము వచ్చి నప్పుడు నన్నుజూచుట కాయన మాబసకు వచ్చిరి. అప్పుడు వారిని శౌరవించుటకు జరిగిన మహాసభకు పౌరులు నన్నధ్యక్షునిగ నేర్పరచిరి.

పూర్వము 1890వ సంవత్సరప్రాంతమున మానాటక సమాజ సభ్యులందరము జేరి యొకనాడు సాయంకాలము ముచ్చటలాడుచుంటిమి. అప్పుడు హనుమంతరావునాయుడుగారు పకోడీలు తెప్పించి మాకందరకు పంచిపెట్టిరి. అవి తినుచుండగ ప్రకాశమో, మరి యెవ్వరో నన్నుజూచి “మీరు పకోడీలమీద పద్యములు చెప్పండి. పద్యమున కొక పకోడి బహుమాన మిచ్చెదము” అనిబలికిరి. ఆమాటలువిని నేను “కవులకక్షర లక్షలిచ్చెడి కాలము గతించినది!

పద్యమునకు పకోడీ నిచ్చెడు దుర్దినములు వచ్చిన"వని ప్రత్యుత్తర మిచ్చి, వెంటనే యాశు కవిత్వముగ గొన్ని పద్యములు జెప్పితిని. జ్ఞాపకమున్నంతవరకు వాని నిచట వ్రాసెదను.

క॥ వనితల పలుకులయందున
ననిమిషలోకమున నున్న దమృత మటంచున్
జనులనుటెగాని లేదట
కనుగొన నీయం దమృతము గలదు పకోడీ! 1

క॥ ఆ కమృదనము నారుచి
యా కరకర యా ఘుమఘుమ యా పొంకములా
రాకలు పోకలు వడుపులు
నీకే దగు నెందులేవు నిజముపకోడీ! 2

క॥ నీకరకర నాదంబులు
మాకల్లామృతములు నీదు మహితాకృతియే
మాకనుల చందమామగ
నే కొనియాడెదను సుమ్మ నిన్ను పకోడీ! 3

క॥ ఎందుకు పరమాన్నంబులు
ఎందుకు పలుపిండివంట లెల్లను హా! నీ
ముందర దిగచుడువున కని
యందును సందియము గలుగదరయ పకోడీ! 4

క॥ ఆరామానుజు డా గతి
పోరున మూర్ఛిల్ల దెచ్చెమును సంచీవిన్
మారుతి యెరుగడు గాక య
య్యారె నిను గొనిన బ్రతుకడటనె పకోడీ! 5

క॥ పురహరుడు నిన్ను చినునెడ
గరుగదె యొక వన్నె నలుపు గళమున మరిచం
దురుడున్ దినిన కళంకము
గరుగక యిన్నాళ్ళు నుండగలదె పకోడీ!

క॥ కోడిని దినుటకు సెలవున్
వేడిరి మున్ను బ్రాహ్మణులు వేధ నతండున్

కోడి వలదా బదులు ప

కోడిం దిను మనునుచు జెప్పె కూర్చి పకోడీ!

7

మరియుం గొన్ని గలవు గాని, యవిజ్ఞాపకములేవు. ఈవిధముగ సామిశకులు నాచుట్టుజేరి వినోదించుచుండెడివారు.

1893 సంవత్సర ప్రారంభమున మా గురుపాదులగు వీరేశలింగముగారికి దొరతనమువారు, వారు చేసిన ఘనకార్యములకు వారికి రావుబహదూర్ బిరుదము నిచ్చిరి. శ్రీ న్యాయతి సుబ్బారావు పంతులుగారు మున్నగు ప్రముఖులు దొరతనమువారిచే బిరుదు పొందినందులకు వీరేశలింగముగారిని జనవరి నెలలోనే సన్మానింపగలచి, మహాసభ కౌనుహాల్లో జేసిరి. ఆ సభలో ననేకులు వీరేశలింగముగారిని గురించి ప్రశంసించుచు నాంగ్లేయ భాషలోను, తెలుగు భాషలోను ముపన్యసించిరి. వీరేశలింగముగారియెడ నాకు మొదటినుండియు మిక్కిలి భక్తిగలదు. అందుచేత నే నా సమయమున “నవరత్నము” అని పేరుబెట్టి తొమ్మిది పద్యములు రచించి సభలో జదివెతిని. సభా సదులు మిక్కిలి సంతసించిరి. ఆ పద్యములు “చింతామణి” పత్రికలో ప్రకటింపబడినవి. కాని నా దగ్గరలేవు. 1893 వ సంవత్సరముననే వీరేశలింగము పంతులుగారికిని, యేలూరి లక్ష్మీనరసింహముగారికిని జరుగుచుండిన యభియోగములు తుదముట్టినవి. ఏలూరు లక్ష్మీనరసింహముగారు “వివేకవర్ధని” పత్రికలో వీరేశలింగముగారు దను ఖూద నేదో నిందాస్పదముగ వ్రాసిరని జాయింటు మేజిస్ట్రేటువద్ద నొక ఛార్జి యిచ్చి, తమకు పరువునష్టము జరిగినదని మూడువేల గూపాయలు పరిహారముగ యిప్పింపుమని జిల్లాకోర్టులో లక్ష్మీనరసింహముగారు వ్యాజ్యము గూడ వేసిరి. జాయింటు మేజిస్ట్రేటుగారు విచారణచేసి, యీ రెండు క్రిమినలు ఛార్జీలు కొట్టివేసిరి. వాటివిచారణ కాలమున నే నుత్సాహ పూరితుడనై మేజిస్ట్రేటుగారి కచేరికి వెళ్లుచుండెడివాడను. అప్పటి జిల్లాజడ్జిగారైన రాసుదొరగారు విచారణజేసి పరువునష్టముక్రింద యేలూరి లక్ష్మీనరసింహముగారికి నొక యజ్జా నిప్పించిరి. ఈ తీర్పు 1893 వ సంవత్సరములో జరిగెను. ఆ తీర్పు జరిగిననాడు నేను జిల్లాకోర్టుకు వెళ్ళి స్వయముగ తీర్పుమాట కనుగొని వచ్చితిని. ఏలూరి లక్ష్మీనరసింహముగారి పక్షమున మహా

రాజశ్రీ నిడమర్తి జలదుర్గప్రసాదరాయుడుగారు వాదించిరి. వీరేశలింగముగారి పక్షమున మహారాజశ్రీ న్యాయపతి సుబ్బారావు పంతులుగారు గట్టిగపట్టుబట్టి పనిజేసిరి. రాజమహేంద్రవరములో నున్న వారేగాక, జిల్లాలోనున్న పెద్దమనుష్యులనేకులు వచ్చి యా పక్షముననో, యీ పక్షముననో, సాక్ష్యములిచ్చిరి.

ఆ దినములలో మా పట్టణమున రెండుపక్షము లేర్పడినవి. వీరేశలింగముగారి పక్షము కొందరు, లక్ష్మీనరసింహముగారిపక్షము కొందరు. మా నాటకసమాజములోనున్న యనేకులు లక్ష్మీనరసింహముగారి పక్షమే. నేనే వీరేశలింగపక్షమున నుండెడివాడను. కాని మాలోమాకు వివాదములులేవు. హనుమంతరావునాయుడుగారు వీరేశలింగముగారికి వ్యతిరేకముగ లక్ష్మీనరసింహముగారి పక్షమున సాక్ష్యమిచ్చిరి. నేను మనసులో నిరంతరము వీరేశలింగముగారికే విజయమును కోరుచుంటిని. కాని నాకు లక్ష్మీనరసింహముగారితోను పరిచయముగలదు. అప్పుడప్పుడు నేను వారి యింటికిగూడ హనుమంతరావునాయుడుగారితో కలసి పోవుచుండెడివాడను. లక్ష్మీనరసింహముగారియందును గొన్ని ప్రశంసనీయమైన గుణములుండెడివి. ఆయన యాపద్బాంధవుడనియు, సర్వజనమిత్రుడనియు, సులభుడనియు చెప్పుకొనుచుండెడివారు.

ఆ సంవత్సరమున చెన్నపుర శాసన నిర్మాణసభ విపులము చేయబడెను. పూర్వము శాసన నిర్మాణసభలో దొరతనమువారి చేత బెర్మానబడినవారే సభ్యులుగ నుండెడివారు. శాసన నిర్మాణసభలలో జనులచేత నెన్నుకొనబడిన సభ్యులే యెక్కువగ నుండవలెనని సార్లమెంటు మహాసభలో కాసు ప్రభువుగారు (Lord Cross) బిల్లు ప్రవేశపెట్టి పార్లమెంటువారి యంగీకారము బడసిరి. హిందూ దేశములోనున్న శాసన నిర్మాణసభ లన్నియు దానింబట్టి పెద్దవి చేయబడెను. చెన్నపురి శాసన నిర్మాణసభగూడ యట్లే పెద్దదిచేయబడెను. దక్షిణమండలముల పక్షమున నేడుగూరు సభ్యులు, నుత్తరమండలముల పక్షమున నేడుగూరును, నెన్నుకొనబడవలయునని శాసన మేర్పడెను. ఉత్తరమండలములపక్షమున మహారాజశ్రీ న్యాయపతి సుబ్బారావుపంతులుగారు సభ్యులుగ నిలువబడిరి. ఎవరిని

సభకు నెన్నుకొనదగునని రాజమహేంద్రపురవాసు లొక సభచేసిరి. ఆ విషయమై చర్చించుటకు టానుహాలులో నొక సభజరిగెను. మాయూరిలో గొప్ప గృహస్థులై డిప్రీక్రమమునసబు పనిజేసి పింఛను బుచ్చుకొనియున్న “బుచ్చి అబ్బాయి నాయుడు” అను నామాంతరముగల సామిసేని అశహసింగరరావు నాయుడుగారిని శాసనసభకు బంపదగునని కొందరు వాదించిరి. న్యాయపతి సుబ్బారావుపంతులుగారిని పంపవలెనని కొందరు వాదించిరి. న్యాయపతి సుబ్బారావుపంతులుగారి పక్షమున నున్న వారందరు నొక కాగితముమీద వ్రాళ్లుచేసి యాయ పలసినదని జెప్పిరి. ఆలాగుననే బుచ్చబ్బాయి నాయుడుగారి విషయమునగూడ వ్రాళ్లుజేసిరి. సభాసదులలో నూరుమందికంటె యధికము నాయుడుగారికి వోట్లు వేసిరి. సుబ్బారావుపంతులుగారి కిరువది యొకరు వోట్లు వేసిరి. మా నాటకసామాజికులందరు సుబ్బారావుపంతులుగారికి వ్యతిరేకమైనను, సేనుమట్టుకు నిర్భయముగవెళ్ళి పంతులుగారికి వోటు చేసితిని. సుబ్బారావుపంతులుగారే సర్వవిధములచేత శాసన నిర్మాణసభకు తగిన సభ్యులని నాయభిప్రాయము. ఉత్తరమండలములలోనున్న మ్యునిసిపాలిటీలపక్షముననొక సభ్యుడును డిప్రీక్రమబోర్డుల పక్షమున నొక సభ్యుడును, శాసన నిర్మాణసభకు నెన్నుకొనబడవలెనని దొరతనమువారిశాసనము. ఆఎన్నికలు కృష్ణా జిల్లా కలెక్టరు వారి యాధిపత్యమున బెజవాడలో 1893 సంవత్సర మాగష్టులోజరిగెను. ఉత్తరమండలముల మ్యునిసిపాలిటీల పక్షమున (శ్రీ) న్యాయపతి సుబ్బారావుపంతులుగారును, డిప్రీక్రమబోర్డుల పక్షమున బళ్ళారి నివాసులైన (శ్రీ) సభాపతి మొదలియారుగారు నెన్నుకొనబడిరి. (శ్రీ) పంతులుగారు రాజమహేంద్రపుర నివాసులగుటచే మొట్టమొదట శాసన నిర్మాణసభ కెన్నుకొనబడినవారు మా పురవాసులే గదా యని పుర ప్రముఖులందరు పంతులుగారిని సన్మానించుటకై టానుహాలులో నొక మహాసభ జేసిరి. చాలమంది పెద్దలు పంతులుగారు దేశమునకు జేసిన సేవను, వారి గుణములను మెచ్చుచు నాంక్షేయమునను, నాంధ్రమునను, నుపన్యసించిరి. అప్పుడు సేను కొన్ని పద్యములు వారిమీద వ్రాసి సభలో చదివెతిని. అవి “చింతామణి” యను మాసపత్రికలో ప్రచురింపబడినవిగాని, యిప్పుడు నాకడలేవు.

(శ్రీ) పంతులుగారియెడ నాకు ముక్కిలి గౌరవము గలదు. కారణ మేమన, వారి దేశసేవయు వారి సుగుణసంపదయు నామనస్సు నాకర్షించినవి. వారి యాంధ్రభాషాభిమానము ప్రశంసనీయము. 1891వ సంవత్సరమున వారు “చింతామణి” యను తెలుగు మాస పత్రికను దాని వ్యయమంతయు వారే భరించి, దానిలో నెన్నో ప్రాచీన కవులు వ్రాసిన ప్రబంధములు ప్రచురించుటయేగాక, నవీన కవుల గ్రంథములు గూడ ప్రకటించుచు వచ్చిరి. అపూర్వమైన యమాల్యమైన యతిమనోహరమైన, చిరకాలమునుండి గుప్తమైయున్న “ప్రభావతిప్రద్యుమ్న” మను పింగళి సూరకవి విరచిత మహాప్రబంధము మొట్టమొదట “చింతామణి” లోనే ప్రచురింపబడినది. ఇదిగాక “మొల్లరామాయణము” “పాంచాలీ పరిణయము” విజ్ఞానేశ్వరము” “చిత్రభారతము” “నారాయణకవి పంచతంత్రము” “రామాభ్యుదయము” మొదలగు ప్రశస్థకావ్యములు గూడ నీ “చింతామణి” మాసపత్రికలోనే మొట్టమొదట ప్రకటింపబడినవి. ఇవిగాక నవీన కవులు రచించినవిగూడ నిండే ప్రచురింపబడినవి. 1893 సంవత్సరమున సుబ్బారావు పంతులుగారు పాశ్చాత్య దేశపద్ధతిని మన భాషలో గూడ నాఖ్యాంకితము (నవలలు) వ్రాయింపదలచి, పోటీపరీక్షలు బెట్టి, వారి స్వధనములోనుండి బహుమానములనీయనారంభించిరి. ఈయుత్సాహకార్యము వలననే మన దేశములో కొత్త నవలలెన్నో తలయెత్తినవి. 1893వ సంవత్సరమున మూడునవలలు మాత్రమే పోటీపరీక్షకు వచ్చెను. అందులో రెండింటికి మాత్రము బహుమాన ములీయబడెను. మొదట నవల వ్రాసినవారికి డెబ్బదియైదు రూపాయలును, రెండవ నవల వ్రాసినవారి కేబది రూపాయలును, పంతులుగారు బహుమానమిచ్చిరి. బహుమానధనము స్వల్పముగనుండుట చేత మంచి నవలలు రాతదని యభిప్రాయపడి పంతులుగారు మరుసటి సంవత్సరమునుండి ప్రథమ గణ్యమైన నవలకు నూట ఐదువదియైదు రూపాయలును, ద్వితీయముగ గణింపబడిన దానికి డెబ్బదియైదు రూపాయలు బహుమానముగ నిచ్చునట్లు ప్రకటించిరి. అందుచేత నేను 1894వ సంవత్సరమున నవలల పోటీపరీక్షకు నిలిచితిని. ఆ సంవత్సరమున నేను “రామచంద్ర విజయ” మను నవలను వ్రాసి.

పంపిలిని, ఆసంతృప్తమున నవలల గుణగణముల పరీక్షించుటకు శ్రీ వావి
లాల వాసుదేవ సాస్త్రిగారిని, శ్రీ కందుకూరి వీరేశలింగము పంతులు
గారిని, జిల్లాకోర్టున్యాయవాదియైన యాచంట సుందర రామయ్యగారిని,
నియమించిరి. ఆసంతృప్తమున పోటీపరీక్షకు పదునాలుగునవలలు వచ్చి
నవి. వాటి నెల్ల శ్రమపడి చదివి పరీక్షకులు తమనిర్ణయములనిచ్చిరి.
గోచేటి కనకరాజుగారు “వివేకవిజయము” మని యొక నవలను వ్రాసి
పంపిరి. మరియు ననేకులు బంపిరి. శ్రీ వావిల వాసుదేవసాస్త్రి
గారును, యాచంట సుందరరామయ్యగారును, నేను వ్రాసిన “రామ
చంద్ర విజయము” ప్రథమగణ్యమని అభిప్రాయపడిరి. కనక
రాజుగారు వ్రాసిన “వివేకవిజయము” ప్రథమగణ్యమని వీరేశ
లింగము గారభిప్రాయపడిరి. ఎవరి అభిప్రాయము త్రోసివేయుటకు
వీలులేక సుబ్బారావు పంతులుగారు మొదటి నవల కేర్పడిన
125/- రూపాయలును రెండవదాని కేర్పడిన 75 రూపాయలును కలిపి
మొత్తము రెండువందలరూపాయలు మొదటినవల రెండవనవలయను
రెంటిని సమానముజేసి కనకరాజుగారికి నూరు రూపాయలును,
నాకు నూరు రూపాయలను యిచ్చి “తుని తగవు” మాదిరిగ చేసిరి.

“రామచంద్ర విజయము” నే నా నవలలలో మొట్టమొదటిది.

అంతకు ముందు నాటకములేగాని నేను నవలలు రచియింపలేదు.
సుబ్బారావుపంతులుగారి ప్రోత్సాహముచేత నేను కొత్తపుస్తకప్రొక్కి
తిని. హనుమంతురావు నాయుడుగారి ప్రోత్సాహము లేకపోయిన
యెడల నేను త్వరగానాటకములు వ్రాయలేకపోదును. సుబ్బారావు
పంతులుగారి ప్రోత్సాహములేకపోయిన యెడల నేను నవలలప్పుడు
వ్రాయలేకపోదును. నవలలు వ్రాయుటకు మాకప్పుడు వీరేశలింగము
గారు వ్రాసిన “రాజశేఖరచరిత్ర” మను నవలయే యాదర్శకము.
ఆనవలను నేనామూలాగ్రముగచదివి, నవలలు రచియించు పద్ధతి తెలిసి
కొని, “రామచంద్రవిజయము” వ్రాసితిని. పోటీపరీక్షలో నెగ్గిననవలలు
“చింతామణి” పత్రికలోనే ప్రతి మాసము ప్రకటింపబడుచు వచ్చెను.
ముద్రాణము పూర్తియైన తరువాత నవలలు వ్రాసినవారికి 500
ప్రతులు సుబ్బారావు పంతులు గారు రుచితముగ నిచ్చుచుండిరి.
ఈవిధముగ సుబ్బారావు పంతులుగారు భాషాసేవ విశేషము జేసిరి.

ఆంధ్రదేశమున హరికథా చక్రవర్తియని చెప్పదగిన సంకీర్తనాహిత్య విపారదులగు ఆదిభట్ల నారాయణదాసుగారు రాజమహేంద్రవరము వచ్చినప్పుడు, వారిచేత హరికథలు చెప్పించుచువచ్చిరి. సంకీర్త శాస్త్రవేత్తలగు పండితులెవరు వచ్చినను శ్రీ పంతులుగారి సభలు గావించి సన్మానించి వారి నాదరించుచు వచ్చిరి. మహావక్త్రులెవరు వచ్చినను వారిచేత నానావిషయముల గురించి యుపన్యాసము లిప్పించి, పురవాసుల నానందింపజేయుటలో, సుబ్బారావు పంతులు గారు మొట్టమొదటివారని జెప్పవచ్చును.

ఈవిధముగ భాషాసేవ జేయుటగాక పంతులుగారు రాజ కీర్తిముగ గూడ విశేష దేశసేవ జేసిరి. శాసననిర్మాణసభలో జేరి వారుజేసిన దేశసేవను గురించి యప్పటి చెన్నపురి గవర్నరుగారైన వెన్ లక్ ప్రభువుగారు పల్లాకిమిడిలో నొకసభలో మన పంతులుగారిని మిక్కిలి కొనియాడిరని చెప్పటకంటె మరి యేమియు సేవాయనక్కర గేదు. ఉత్తరమండలమున పదునొకండు జిల్లాలు గలవు. ఆజిల్లాల కష్టనిష్ఠురములన్నియు దెలుసుకొని దొరతనమువారికి విన్నవించ వలసినభారము పంతులుగారిపై బడెను. కావున దేహభీమము నాలోచింపక, ధనవ్యయము గణింపక, పంతులుగారన్ని మండలముల యందు ప్రయాణముజేసిరి. సుబ్బారావుపంతులుగారు పండిత పక్ష పాతి. పత్రికా ప్రకటనాదుల యంశభరునియొక్కన. ఇంగ్లాండు దేశమున గొన్నిచోట్ల, మహాకవులయొక్కయు నాటక ప్రణేతల యొక్కయు గ్రంథములనుండి రసవంతములయిన భాగములను, సమర్థులైనవారు సభలలో జదివి, జనులను రంజింప జేసెడు నాచార మొకటి గలదట. ఆట్టివానిపేరు “పెన్సీరీడింగ్సు”(Penny Readings) పెన్సీ యనగ అణా. అందువల్ల స్వల్పముగ పోగుచేసి సత్కార్య ములకై వినయోగింతురట. ఆంధ్రమహాకవుల గ్రంథములనుండి, రసవంతమైన భాగములను జదివించి, జనులను రంజింపజేయవలెనని, పంతులుగారు మన దేశమున గూడనట్టివి, టిక్కెట్టు లేకుండ బెట్టించిరి. కానియవి చిరకాలము నడచినవిగావు. నేను భాగవతములోని వామన ఘట్టమునుండి కొన్ని పద్యములు యాసభలో జదివి పాలుగొంటిని.

స్వీయ చరిత్రము

ఆ ర వ ప్య క రణము

వివాహము

1893 సంవత్సరమునగ విజయసంవత్సరమున నాకు వివాహమయ్యెను. అప్పటికి నాకిరువదియారవయేడు. మన దేశములో జదువు కొన్న బాలురకు సాధారణముగ నిరువదియేండ్ల లోపుగనే వివాహములగుట యాచారము. నేనింగ్లీషులో మెట్రిక్యులేషన్ పరీక్ష యందు గృతార్థుడనై యాంధ్రమున గొంత పరిశ్రమజేసి, కవిత్వము చెప్పుచుండినను, నాకిరువదియేండ్లలోపుగ వివాహముగాలేదు. కారణమేమన, నాకు కొంచెముగనో గొప్పగనో దృష్టిదోషముండుటచేత, నేనంధుడనని నాబంధువర్గములో నొకప్రవాదము పుట్టెను! అది కేవల మబద్ధముగాదు. పగలు చదువుటకు వ్రాయుటకు సంచరించుటకు నాకాటంకము లేకపోయినను, రాత్రులు నాకు చిన్ననాటినుండియు కన్నులు కనబడకుండెనన్నమాట నిజము. ఇది యెరిగియే, నాబంధువులుగూడ, నావివాహము విషయమై గట్టిప్రయత్నముజేయలేదు. ఎట్టకేలకు, నేను వివాహములేక ఘోటకబ్రహ్మచారిని యుండుట యిష్టములేక, మాతల్లిదండ్రులు శ్లాఘాపాత్రముగాని యొక వివాహమునాకు జేసిరి.

తణుకు తాలూకా కాకరపట్టు గ్రామములో, మామేన మామగారికి సన్నిహితజ్ఞాతియైన యొక గృహస్థుడుండెను. ఆయన పేరు పురాణపండ వెంకటదీక్షితులుగారు, ఆయన నైదికవృత్తిచే జీవించుచుండిరి. ఆయన గట్టి స్వాధ్యాయవేత్త. షోడశకర్మలు ననర్గళముగ జేయింపగల సమర్థుడు. గొప్ప కుటుంబములలో మెప్పు పొందిన పురోహితుడు. ఆయన మూడవ కుమార్తె కప్పటికి వివాహము కావలసియుండెను. ఆయన కొక్కడే కుమారుడు. అతనికి గూడ వివాహము గాలేదు. అతని వివాహ విషయమునగూడ వాని తల్లిదండ్రులును, మా తల్లిదండ్రులవలెనే, బెంగగొనియుండిరి. మాయింట మా మూడవ చెల్లెలైన రమణమ్మకు వివాహము కాలేదు. కాబట్టి మా బంధువులలో కొందరు, నా వివాహవిషయమున పూను

కొని, నా చెల్లెలైన రమణమ్మకు పురాణపండు వెంకటదీక్షితులుగారి కుమారుడైన వెంకన్నకును, వెంకన్న చెల్లెలైన వెంకాయమ్మను నాకును యిచ్చి వివాహముచేయుటకు నిశ్చయించిరి. ఇటువంటి ఫిరాయింపు వివాహము చేసికొనుట నా కిష్టములేదు. నీటికే “కుండ మాపుల పెండ్లిండ్ల”ని లోకులందురు. ఇవి మనదేశములో జనులచే సంత గౌరవముగ జూడబడవు. ఏలయన, యుభయపక్షములవారు గతిలేక చేసికొను వివాహములగుటచే స్లాఘాపాత్రములుగావు. ఈ వివాహము నా కిష్టములేదని నేను మావాండ్రుకు పలుమారు నొక్కి చెప్పితిని. కాని మా తలదండులు దుఃఖపడినందున నా పట్టుదల నేనువదలి, యొడంబడవలసినచెప్పును. ఇందులో నొక మరతుగూడ గలదు. మా చెల్లెలి వివాహము చిన్నతిరుపతిలో జేయుటకు, మా తలదండులు చిన్ననాడొకమెకు జబ్బుజేసినప్పుడు మొక్కుకొనినందున వివాహములు రెండును తిరుపతిలోనే జరుగవలసినచెప్పును. ఖర్చుపెట్టి తిరుపతి వెళ్ళుటకు మా మామగారి హామీకొనలెరి. కాబట్టి యుభయల ఖర్చులు మేమే భరింపవలసినచెప్పును. నా శిష్యుడైన రాయవరపు రామమూర్తి తండ్రియైన యప్పారావుగారు నేనడుగ కయే నా వివాహమునకై రూ. 200/-లు ఇచ్చిరి. నేను మరొకచోట నూరురూపాయలప్పుచేసి, మొత్తము మూడువందల రూపాయలు మా తండ్రిగారికి బంపితిని.

మేము వీరవాసరమునుండి పాలకొలనువచ్చి, తిరుపతివరకు నొక నావ గుత్తజేసికొని బయలుదేరి, కాకరపట్టు గ్రామమువచ్చి మాయత్తవారి నందెక్కించుకొని నడుమనడుమ గ్రామములలో దిగి నంటలుజేసి భోజనములు జేయుచు, మెలమెల్లగ భీమగోలు జేరితిమి. మా మేనమామగారైన మల్లయ్యశాస్త్రిగారు, తమ క్రీష్ణకుమారుడైన భద్రయ్యశాస్త్రికి, ద్వారకా తిరుమలలో నుసనయ నము జేయదలచి, సకుటుంబముగ వచ్చిరి. మేము చేబోలువరకు నావమీదవెళ్ళి, యచ్చట వైలెక్కి భీమగోలు జేర్చితిమి. మొట్టమొదట మన జిల్లాలలో 1893 సంవత్సర మాగస్టులోనే రైలుబండి నడచెను. నేను రైలుబండి యెక్కుట కదియే మొదటిసారి. ఈ యినుపదారి 1890 లో ప్రారంభింపబడి 1893 లో ముగింపబడెను.

దీనికి మొట్టమొదట తూర్పు తీరపుటినపదారి (East coast Railway) యని పేరు పెట్టబడెను. తరువాత దీనిపేరు మారెను. మొదట దొర తనమువాచే దీనిని నిర్మించిరిగాని, పిదప గొన్ని కంపెనీలకు దీని నిచ్చివేసిరి.

మేము తిరుపతి వెళ్ళినతరువాత, నైదురోజుల వివాహము నప్పు, నాకు శలవు దొరకలేదని, మాయ త్తవారితో జెప్పితిని. ఒక్కనాటి వివాహము వారి కిష్టములేక “సెలవు దొరకినప్పుడే మరల వివాహము జేసికొనవచ్చును హాదము పదండి” యని వారు త్తరము జెప్పిరి. ఆ పరిస్థితులలో నది యసాధ్యమగుటచే, నైదురోజుల వివాహమునకే, మాతండ్రిగా రొడంబడిరి. పడవఖర్చులేగాక భోజనానుబంధముల ఖర్చులు గూడ మానే. ఏదోవిధముగ నైదుదినములు వివాహము లయ్యెను. నాభార్య కప్పటికి పదినవత్తరముల వయస్సు. నా వివాహమునకు ముందు నా కొక చిత్రపరీక్ష జరిగెను. నాయత్తి మామ లొకనాడు, రాయనరవువారి వీధి గుమ్మములో నిలిచియుండి, లోపలనుండి నన్ను రమ్మని వర్తమానమంపిరి. ఎందుకని నేను వీధిలోనికివచ్చి యడుగగా, మేము కార్యంతరము మీద నీ యూరు నిచ్చితిమి. మాకు జాబు వ్రాసిపెట్టవలెనని, వారు నన్నడిగిరి. నేను లోపలకుబోయి, కాగితము కలము సిరాబుడ్లి తెచ్చి, వారు చెప్పినట్లు జాబువ్రాసి వారికిచ్చితిని. పగలైనను, నేను స్వేచ్ఛగానంచరింపగలనో లేనో, వ్రాయగలనో లేనో యని పరీక్షించుటకు, వారు వచ్చిరని నేనభిప్రాయపడితిని. నా వ్రాతతోవాను పరితృప్తులై వెడలిపోయి, ముఠూర్తము పెట్టించిరి. తిరుపతినుండియే నేను మా పాత శాలాధికారులకు సెలవు నిమిత్తము వ్రాసికొంటిని. అప్పుడు నేను తిరుపతి జైత్రమును గూర్చియు, వెంకటేశ్వరస్వామిని గూర్చియు, గొన్ని పద్యములు రచించితిని. జ్ఞాపకమున్న వాని నిచట నుదహరించెదను.

సీ॥ ఆలభోతులదెచ్చి యచ్చుబోసెడివారు

నిలువుదోవుల నిచ్చి నిలుచువారు

డిబ్బీలయందున డబ్బువేసెడువారు

సాష్టాంగదండముల్ సలుపువారు

వడుగులు బెండ్లిండ్లు వరుసజేసెడివారు

చెలువుగా భజనలు చేయువారు

వెంకటేశ్వర ! యంచు వినుతిజేసెడివారు

తివిరి ప్రదక్షిణల్ తిరుగువారు

గీ॥ ముడుపుల సమర్పణముజేసి మొక్కువారు

కొండపై నెక్కజాలక కుందువారు

ఈశ్వరప్రసాదమును భక్షించువారు

కలిగి కలకలలాడె దేవళము నేడు.

చం. పురములు మంచిగ్రామములు పుణ్యనదుల్ గలుగంగ సింహస్థా

కరముఖదుష్టజంతువులు గల్గి భయంకర ఘోరపన్నగో

త్కరయతమైన యివిపుల కాననమందున నిల్వనేలనీ

చరణము లాశ్రయించు జనసంఘము కష్టమునొందదే యిలన్.

చం. చెలగి వరాహరూపమును సింగపురూపునుదాల్చి తొల్లి కా

నల జరియించి యుండుట వనంబులపై గడుబ్రీతి నీమదిన్

గలుగగబోలు నయ్యదియె కారణమేమొ మహావనంబులన్

మలలను నుండువాంఛ యతిమాత్రముగా నుదయించి యుంటకున్

చం. ముడుపుల నీయకున్న యతిమూఢుల బెత్తముతోడగొట్టి నీ

ముడుపుల దెచ్చికొందునని భూజనులాడెదరట్టి నీవు నీ

గుడి నడిరేయి జొచ్చి ధనకోశము ముచ్చిలు దొంగవాండ్రునీ

వడపకపోతివయ్య మహత్వమే ? చెప్పుము వెంకటేశ్వరా !

తే. గీ. తొల్లి బీబినాంచారియన్ తురకపడతి

బెండ్లియాడితివని బుధుల్ జెప్పవెందు

వర్ణసంకరుడగు నీకు వందనంబు

బ్రాహ్మణాదులు చేయుట పాడియగునె.

నా వివాహము గాకమునుపు, 1893 వ సంవత్సరము జూను నెలలో, నా శిష్యుడైన రాయవరపు రామమూర్తికి బునస్సంధాన మగుటచే, నేనుగూడ వారితో కాకినాడ పట్టణము బోయి పదునైదు దినములుంటిని. ఆ సమయమున, రామమూర్తి మామగారైన పారు పల్లి లక్ష్మీనారాయణగారితోనే గాక, వారి చెలియలి భర్తయైన శ్రీ గురజాడ శ్రీరామమూర్తి పంతులుగారితో గూడ నాకు విశేషపరి

చయభాగ్యము గలిగెను. శ్రీరామమూర్తిపంతులుగారు మనయాంధ్రులకు జీరపరిచితులు. ఆంధ్రభాషాసేవ విశేషముగ జేసిన వారు. కవి జీవితములనుపేర నాంధ్రమహాకవుల జీవితములు తెలుగున మొట్టమొదట వ్రాసిన మహానీయులు వీరే! వీరి తరువాతనే కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులుగారు నేర్పుతో నాంధ్రకవుల చరిత్రమువ్రాసిరి. శ్రీరామమూర్తిపంతులుగారు గూడ కవిజీవితములను విశేషవిషయములను జేర్చి తిరిగి విపులముగ నిటీవలవ్రాసిరి. ఈయన మిక్కిలి శాంతిమూర్తి. వీరును, వీరిబావగారైన పారుపల్లి లక్ష్మీనారాయణగారును గలసి తెలుగులో “రాజయోగి” యను నొక వారపత్రిక నడుపిరి. వారి యిరువురి పరిచయము గలిగినందుకు నేను మిక్కిలి సంతసించితిని. నాటనుండి నేను, శ్రీరామమూర్తిగారి కుటుంబము నకును, పారుపల్లివారి కుటుంబమునకును, మిక్కిలి యాత్మమిత్రుడనైతిని.

1893వ సంత్సరముననే శ్రీరఘుపతి వెంకటత్నమునాయుడుగారు, రాజమహేంద్రవరము దయచేసి, సంఘ పారిశుధ్యమునుగూర్చి యాంగ్లేయభాషలో నొక మహాప్రన్యాస వర్ణము గురిపించిరి. వేశ్యాంగనలను, మనవారు కుటలలుగజేసి సంఘము నపవిత్రముజేసిననియు, వారికి గూడ వివాహములుజేసి, సంసారులను జేయుట యుక్తమనియు, వివాహదులయందును, దేవతోత్సవములయందును, వేశ్యలను బిలిచినృత్యగానములు జేయించుట యనుచితమనియు, వారి యుపన్యాసములలో నొక్కిచెప్పిరి. ఆభావగాంభీర్యమేమని కొనియాడుచును! ఆశ్చర్యసృష్టన మేమని వర్ణింతును! ఆవాగ్దేవమేమని సన్నుతింతును. ఆయుపన్యాసము విను నప్పుడు సభాసదులు సమ్మోహితులవలె బరవశులైరి. నే నానందసముద్రమున నోలలాడితిని. రాజమహేంద్రవర కళాశాలా ప్రధానాచార్యులును గురువులకు గురువునైన పూజ్యపాదులు మెట్టాభిదోరగారు, నాడాసభ కధ్యక్షతవహించి, నాయుడుగారి యుపన్యాసమును మిక్కిలి మెచ్చుకొనిరి.

ఆసంవత్సరాంతమున నాయుద్యోగము పోయెను. ఏమన, రాజమహేంద్రవరములో నదివరకున్న పాఠశాలలన్నియు గలిసి, యొక పాఠశాలగ 1888వ సంత్సరమున చేసియుండిరని నేనిదివరకు

వాసియుంటిని. అయినను, నవాబు దేవిక్షిలో మహారాష్ట్రాన్నత పాఠశాలయని యొకబడి బడులుదేరెను. పూర్వము శ్రీ యేలూరి లక్ష్మీనరసింహముగారిచేత స్థాపింపబడిన యాస్థికపాఠశాలలో, గొంత కాలము సహాయోపాధ్యాయుడుగ పనిజేసిన, ముత్తుస్వామిశాస్త్రి గారు మహారాష్ట్ర పాఠశాల స్థాపించిరి. అదిగాక బి. యే. పరీక్షలొ గృతార్థుడైన దోణిరాజు రామకృష్ణ రావను నొకయువకుడు, మరియొక పాఠశాలను స్థాపించెను. మహారాష్ట్ర పాఠశాల యొకటి యున్నది గనుక, జనులు పరిహాసమునకు దీనిని పిండారి పాఠశాల యనుచు వచ్చిరి. ఈపాఠశాలలు విద్యాశాఖవారి యనుమతిని బొందినవిగావు. ఐనను గొందఱు బాలకులీ పాఠశాలకు బోవుచుండిరి. పోటీ పాఠశాలలు రాజమహేంద్రవరములో లేకుండ జేయవలెనని, మెట్కాఫ్ దొరగారు చేసిన ప్రయత్నము విఫలమగుచుండెను. ఈస్థిని గనిపెట్టి మెట్కాఫ్ గారొక కొత్తపుంత త్రొక్కిరి. చెన్నపురి రాజధానిలోనున్న యిరువదిరెండు జిల్లాలకు, బోధనాధ్యసన కళాశాల, చెన్నపురి దగ్గరనున్న సైదాపేటలో మాత్రమే యుండెను. దానిపేరుపాధ్యాయకళాశాల (Teacher's College) బోధనాధ్యసనము చేయదలచు వారుత్తరమున గంజాము నుండియైన, సైదాపేటబోవలసినదే. రాజమహేంద్రవరమునుండి రాయసం డెంకట శివుడుగారును, సత్యరాజు మృత్యుంజయరావుగారును, బి. యే. పరీక్షయందుదేరి, బోధనాధ్యసనము కొరకు సైదాపేటబోయిరి. వీరిద్దరు నాసహాధ్యాయులే. గంజాము విశాఖపట్టణ జిల్లాలనుండి సైదాపేటకు బోవుట మిక్కిలి కష్టసాధ్యమయినపని. విశేషించి యాకాలమున రైలుబండిసౌకర్యములులేవు. ఈకష్టముల నివారించుటకును, నున్నతపాఠశాల విద్య సరిగ జరుపుటకును, దొరతనమువారే సమర్థులని యాలోచించి, మెట్కాఫ్ దొరగారు రాజమహేంద్రవరములో నొకట్రయినింగు కళాశాల స్థాపింపవలసినదనియు, నందులో నొక నున్నత పాఠశాల గూడ స్థాపింపవలసిన దనియు, నాకాలపు విద్యాశాఖాధికారియైన “డెంకన్” దొరగారికి వ్రాసిరి. ఆసలహా బాగున్నదని డెంకన్ దొరగారు దొరతనమువారికి వ్రాసిరి. ఆసలహా దొరతనము వారంగీకరించి 1894 సంవత్సరము జనవరిలో రాజ

మహేంద్రవరమున దొరతనము వారొక ట్రయినింగు కళాశాలను స్థాపించిరి. బి. యే. లకు యల్. టి. తరగతియు ప్రథమ శాస్త్ర పరీక్ష యందు తేరినవారికొక తరగతియు మెట్రిక్యులేషన్ యందు తేరినవారికొక తరగతియు, బోధనాభ్యసన కళాశాలలో నెలకొల్పబడెను. అంతకుమున్ను చిరకాలమునుండి పనిచేయుచున్న నార్మల్ స్కూలుగూడ, నీకళాశాలతో చేర్పబడెను. ఇందుపైమరీ పరీక్ష యందు దేరిన వారికిని. లోవర్ నెకండరీలో దేరిన వారికిని, బోధనాభ్యసనము నేర్పబడు చుండెను. మొత్తముమీద నీ క్రొత్త కళాశాలలో, యల్. టి. మొదలుకొని పైమరీవరకు, బోధనాభ్యసనము నిమిత్తమై యైదుతరగతు లేర్పరుపబడినవి. అదివరకు రాజమహేంద్రవరముతో బనిచేయుచున్న రాజమహేంద్ర పురోన్నత పాఠశాలయ, దానిశాఖలుగనున్న యిన్నీసుపేట మధ్యమ పాఠశాలయ, నగరమధ్యమ పాఠశాలయ (Town Middle School) పరిపాలక సంఘమువారు తీసివేసి బోధనాభ్యసన కళాశాలకిచ్చివేసిరి. రాజమహేంద్రవర పాఠశాలా పరిపాలక సంఘమువారు కష్టపడి సంపాదించి యారువేల రూపాయలు రొఖ్ఖమును, నగర మధ్యమ పాఠశాలాభవనమును, (Town Middle School Building) నగరమధ్యమున నున్నతపాఠశాల కట్టుటకై సంపాదించిన విశాలస్థలమునుగూడ దొరతనము వారికిచ్చివేసిరి.

నేను పనిచేయుచున్న యిన్నీసుపేట పాఠశాల దొరతనము వారికిచ్చివేసినందున నాయుద్యోగముపోయెను. కాబట్టి 1894వ సంవత్సరము జనవరి మొదలుకొని నేనుద్యోగములేక నిరర్థకముగ కాలము జరుపవలసివచ్చెను. అట్లు జూన్ నెలవరకు ధనసంపాదనము లేక నిరుద్యోగిని నేనుండిని. 1893 వ సంవత్సరము డిశంబరులో జరిగిన మెట్రిక్యులేషను పరీక్షలో రాయవరపు రామమూర్తి గృతాభ్యుదై 1894 వ సంవత్సరము జనవరిలో ప్రథమశాస్త్ర పరీక్ష తరగతిలో జేరెను. తెలుగు, దేశచరిత్రము మొదలయిన పాఠములలో నేను వారియింటనుండి, యతనికి సాయముజేయుటచే, నతడు నా యెడల మిక్కిలి భక్తిగలవాడై నాకుద్యోగమున్నప్పుడు లేనప్పుడు గూడ నన్ను వేరొకచోటికి బోనియక, మిక్కిలి

దయతో నాదరించుచుండెను. నిరుద్యోగినియై యుండుట నాకిష్టములేక నేనా సంవత్సరమున బోధనాభ్యసనము బొందుట వుంచినదిని తలంచితిని. బోధనాభ్యసన కళాశాలలో, నా మిత్రుడైన మరంగంటి కృష్ణమాచార్యులుగారు లేఖకుడుగా నుండి, నాకు తగినసహాయము జేసెను. ఏదో విధముగ నేను సెకండరీ ట్రైనినింగు తరగతిలో జేరితిని. ఇప్పుడున్న ట్రైనినింగు కళాశాలాభవన మప్పటికి నిర్మింపబడలేదు. కాబట్టి యల్. టి. తరగతియు దాని తరువాత తరగతియు, దొరతనమువారి కళాశాలలోనే పెట్టిరి. అవిగాక యున్నత పాఠశాల తరగతులుగూడ కొన్ని యుచ్చటనే యుండెను. ప్రస్తుతము న్యాపతి సుబ్బారావుగారి భవనమున్నచోట, గొన్ని తరగతులుండెను. కొన్ని తరగతు లద్దెయింటిలో నుండెను. మెట్రాఫ్ దొరగారే మునుపటి కళాశాలకును, యీ బోధనాభ్యసన కళాశాలకును గూడ, ప్రధానాచార్యులైరి. విద్యాశాఖలో జరకాల ముసాధ్యాయులై యెంతో యనుభవము గలిగి, “నడచుచున్న నిఘంటువు” (walking Encyclopaedia) యను బిరుదము నొందిన (శ్రీ) తంజావూరు సుబ్బారావు పంతులుగారు, వైసుప్రిన్సిపాలుగ నియమింపబడిరి. మొదటి సంవత్సరము యల్. టి. తరగతిలో (శ్రీ) వల్లూరి నరసింహారాయణుగారు చేరిరి. ఈ క్రొత్త కళాశాల నిర్మింపబడిన తరువాత సెకండరీగ్రేడ్ తరగతిలో పదిమంది చేరిరి. అందు నేనొకడను, మా తరగతులపై బూర్వము నాసహాధ్యాయుడు నామిత్రుడైన సత్యరాజు మృత్యుంజయరావుగా రధికారిగ నుండుటచే నేను కొంత సుఖపడితిని.

ఇన్నీ సుపేటపాఠశాలలో నే నుసాధ్యాయుడుగ నున్న కాలమున, నా యొద్ద జదువుకున్న శిష్యులలో కొందరిపేళ్లు చెప్పెదను. నిడమరె వెంకట్రామయ్యగారు, పెద్దాడ సుందరశివరావుగారు, ఓరుగంటి సుబ్బారావుగారు, వీరు న్యాయవాదులై సుప్రసిద్దులైరి. నేను బోధనాభ్యసన కళాశాలలో నున్నప్పుడు న్యాపతి కామేశ్వరరావుగారు నా యొద్ద జదివిరి. ఆ సంవత్సరమున జిల్లాకోర్టులో (శ్రీ) పితాపుర సంస్థానపు టభియోగము విచారణచేయబడుచుండెను. పితాపురపు రాజుగారి దత్తుడుగారు, (శ్రీ) గంగాధరరామారావుగారి మహారస పుత్రులైన యిప్పటి పితాపురము మహారాజుగారు బాలురైయుండగ

సంస్థానము తనకే రావలయునని యభియోగము దెచ్చిరి. దత్తుడు గారి పక్షమున రాయబహుదూర్ పునప్పక మానందా చార్యుల వారు, చెన్నపురినుండి న్యాయవాదిగ వచ్చిరి. మహారాజావారి తరపున సుబ్రహ్మణ్యమయ్యగారును, భాష్యమయ్యగారును వక్తృత్వము వహించిరి.

మా నాటకసమాజమువారు మ॥రా॥రా॥శ్రీ ఆనందాచార్యుల వారి గౌరవార్థ మొకనాటకము ప్రదర్శింపదలచి, వారి నాహ్వానము జేసిరి. ఆహ్వానము నిరాకరింపక యానందాచార్యులవారు మా సమాజమువారి కోరిక దీర్చిరి. అప్పుడు నా గయోపాఖ్యాననాటకమే పురమందిరమున (Town Hall) ప్రదర్శింపబడెను. దుర్గి గోపాలకృష్ణారావు కృష్ణపాత్రయు, హనుమంతరావు నాయుడుగారు గయని పాత్రయు, ప్రకాశముగారు చిత్రేశ్వరరావునపాత్రయు, ధరించి చక్కగ నభినయించిరి. ఆనందాచార్యులవారును సభాసదులును మిక్కిలి సంతసించిరి. ఆచార్యులవారు నాటకాంతమున నలుల యభినయమును మెచ్చుకొనుచు, నింగ్లీషులో చిన్నయుపన్యాసము జేసిరి. ఆనందాచార్యులవారు సరసులు, ఆంధ్ర గీర్వాణ భాషాభిమానులు. నవద్వీప పండితులు. వీరికి “విద్యా వినోది” యని బిరుద మిచ్చిరి. “వైజయంతి” యను తెలుగుమాసపత్రికను వీరు ప్రకటించుచుండిరి. ఈయన మిక్కిలి బండితపక్షపాతి. బళ్ళారిలో ధర్మవరము కృష్ణమాచార్యులవారు స్థాపించిన నాటకసమాజము వారు చెన్నపురి వెళ్ళి నాటకము లాడినప్పు డాచార్యుల వారు బహు విధముల వారికి ప్రోత్సాహము గలిగించిరి. వచననాటకములే యెక్కువగ ప్రయోగించెను మా సమాజము చెన్నపురి వచ్చిన జనులు మెచ్చుకొందురా యని మా నాయుడుగారాచార్యులవారి నడిగిరి. నాటకమున కభినయము హావభావములు ప్రధానములుగాని, సంగీతము కాదని వారు స్పష్టముగ జెప్పిరి. నాటకసమాజమున కాచార్యులుగా రప్పుడు 116 లు బహుమానమిచ్చిరి. నాటకమైన నరువాత నే నానందాచార్యులవారి దర్శనముజేసి, వారిపరిచయభాగ్యము సంపాదించితిని. నా నాటకరచనము వారు మెచ్చుకొనిరి. వారి కుమారుడైన శ్రీనివాసాచార్యులవారు గూడ మా నాటక సమాజ ప్రదర్శన మొకటి

చూడగోరగా, సామాజికులు, నవాబుదేవిషీలో నేను రచించిన “నల” నాటకము ప్రదర్శించిరి. శ్రీనివాసాచార్యులుగారు కూడ నాంధ్ర భాషాభిమానులే. తెలుగున వారు రెండ్స్ మూడ్ గ్రంథములుగూడ రచించిరి. వారు కూడ నాటకమును మెచ్చుకొనిరి. అప్పుడు మర్రి గోపాలకృష్ణారావు “నల” పాత్రమును, ప్రకాశము గారు “దమయంతి” పాత్రమును ధరించిరి.

ఆ సంవత్సరము శ్రావణమాసములో వీరవాసరములోనున్న మా యిల్లు పరశురామప్రీతి యయ్యెను. మా తల్లితండ్రులు పక్కనున్న మరియొకరి యింటికి చేరిరి. మాయిల్లు మా తండ్రిగారు కట్టి యప్పటికి నలునది సంవత్సరము లయినవి. ఈ గృహదహనము చేత మా తండ్రిగారు బెంగపెట్టుకొనిరి. ఆ సమయముననే, మా రెండవ గౌరవమరిదియైన రామస్వామిగారి యన్నగారు వెంకటప్పయ్యగారు కాలధర్మమొందిరి. వారిని పరామర్శ చేయుటకును, మా తల్లిదండ్రుల చూచినచుట్టుకును నేను వీరవాసరము బోయితిని. అక్కడ నుండి నరసాపురము బోయి మా చెలియలు పున్నమ్మను, గౌరవ గారిని జూచి రాజమహేంద్రవరము వచ్చితిని.

ఆ సంవత్సరమున జాతీయమహాసభ (All India National Congress) చెన్నపట్టణములో జరుప నిశ్చయింపబడెను. నా కన్ను లొకసారి చెన్నపురిలోని నేత్రవైద్యులచేత పరీక్ష జేయించుకొనవలెనని, చిరకాలమునుండి నాకొక కొరిక యుండెను. “ఏకక్రియాద్వ్యర్థకరీ” యను సామెతనుబట్టి నేనా సంవత్సరమున చెన్నపురి బోయిన పక్షమున, నేత్రపరీక్ష జేయించుకొనుటయే గాక, కాంగ్రెసు మహాసభ గూడ జూడవచ్చునని, నేను చెన్నపురి వోవ నిశ్చయించుకొంటిని. నా మిత్రులైన తల్లాప్రగడ చలపతిరావుగారును, చేబియ్యపు వేంకట్రామయ్యగారును, బి. ఏ. పరీక్ష నిమిత్తమై చెన్నపురి బోవుచుండగా వారితో గలసి 1894 వ సంవత్సరము డిశంబరులో నేను గూడ చెన్నపురి బోయితిని. అప్పుడచ్చట నామిత్రుడైన శ్రీ పోలవరము జమీందారుగారు కొచ్చర్లకొట రామచంద్ర వెంకటకృష్ణారావుగారు, పరశువాకమను పేటలో కాపురముండిరి. నేను వారిని జూడబోవగా, వారు దయతో నన్ను వారి యింటనే యుండమని

బలవంతపెట్టి, నా నేత్ర పరీక్ష గూడ జేయింతుమని సెలవిచ్చిరి. అందుచేత నేను వారియింటనే బస చేసి యుంటిని. ఆ దినములలో నా మిత్రుడైన చెల్వప్రగడ పాపయ్యగారు కూడ వచ్చటనే యుండి, నాకు సహాయము జేయుచుండిరి. జమిందారుగారు నన్ను మిక్కిలి దయతో నాదరించిరి. వారు జనవరి నెలలో నొకనాడు నన్ను వెంట బెట్టుకొని నేత్ర వైద్యశాలకు గొనిపోయి యచ్చటి వైద్యులలో ప్రధానులైన సుప్రసిద్ధులైన “పోపు” దొరగారికి నన్ను జూపిరి. ఆయన యొక గదిలోనికి నన్ను దీసికొనిపోయి కన్నులు పరీక్షించి, యెన్నో సులోచనములు నా కన్నులకు దగిలించిరి సులోచనములేవియు నాకు సరిపడలేదు. నా నేత్రరోగ మంతకంటె వృద్ధి కాదనియు, నది నివారణ కాదనియు వారు జెప్పిరి.

నేను కాంగ్రెసు మహాసభకు వెళ్ళితిని. అప్పుడే మహా సత్తయైన సుకేంద్రనాథబెనర్జీగారి యొక్కయు, దేశాభరణమైన మదన మోహన మాలవ్యాగారి యొక్కయు, నితర సత్తల యొక్కయు, మహోపన్యాసములు విని ధన్యుడైతిని. ఆ దినములలో నిచ్చట నుండి సరాసరీ చెన్నపురికి వైలు చారి లేదు. అది తయారగుచుండెను. కాబట్టి మేము బెజవాడవెళ్లి దక్షిణ మహారాష్ట్ర ధూమశకటము (S. M. R.) మీద, నందియాల, గుంతకల్లు ప్రదేశములమీదుగ, చెన్నపురి జేరితిమి. చెన్నపురినుండి తిరిగి వచ్చునప్పుడు గూడ సదే మార్గము. అది చుట్టూదారి బండ్లి మెల్లగ నడచును. కాబట్టి ప్రయాణీకులకు విసుగు గలుగును. ఈ బండికూడ తేనెప్పుడు బ్రాత గోదానరిమండల పానులు, చెన్నపురి వెళ్ళునలసి వచ్చినప్పుడు, కాకినాడ వెళ్లి పొగయోడనెక్కి, మూడవనాడు చెన్నపురిలో దిగుచుండిరి. మొత్తముమీద నేను చెన్నపురిలో నెల పదియేనుదినములుండి (శ్రీ) పోలవరము జమిందారుగారి గుజ్జపు బండిమీద, దర్శనీయములైన స్థలములు జూచి, తిరిగి రాజమహేంద్రవరము వచ్చితిని. శీతాకాలపు సెలవులతరువాత మా కళాశాల తెరచిననాడు నేను రాలేక, సెలవునిమిత్తము చెన్నపురినుండి దరఖాస్తు పంపితిని. నా మిత్రుడైన మరంగంటి కృష్ణమాచార్యుల వారి సహాయముచేత, నాకు సెలవు దొరుకుటయే గాక సెలవు దినములలో జీతము గూడ దొరికినది.

అప్పుడు బోధనాభ్యసనము చేయువారికి, నెలకు పది రూపాయలు చొప్పున దొరతనము వారిచ్చెడివారు. పట్టపరీక్షా సిద్ధులకు నెలకు పదునైదు రూపాయలును, ప్రథమశాస్త్ర పరీక్షా సిద్ధులకు నెలకు పండ్రెండు రూపాయలు నిచ్చుచుండెడివారు. ఇప్పటివలె బోధనాభ్యసనము పొందువారు, స్వగృహమునుండి సొమ్ము తెచ్చుకొనవలసినయవసరముండెడిదిగాదు. ఎల్టెటో నాబోధనాభ్యసనము 1895వ సంవత్సరము మార్చి నెలతో ముగిసినది.

ఆ కాలమున రాజమహేంద్రవరమున కంతకు బోధనాభ్యసన కళాశాల యొక్కచే పాఠశాలగ నుండెను, మొదటి ఫారము జదువుకొను శాలుడు మొదలుకొని, బి. యే. జదువుకొనువాడు వరకు, నిన్నీనుపేటకే వెళ్ళవలసి వచ్చెను. ఆర్యాపురము నుండియు, జాన్ పేట నుండియు, ప్రాతయూరి నుండియు జిన్న తరగతులలో జదువు బిడ్డలు నడువలేక జాల శ్రమపడుచుండిరి.

అందుచేత రెండవపాఠశాల యొకటి యుండుట యవసరమని పురవాసులకు దోచెను. అప్పుడు రాజమహేంద్రవరపు మ్యునిసిపలు సభాధ్యక్షులుగ, (శ్రీ) నిడమర్తి జలదర్శ ప్రసాదరాయుడుగ రుండిరి. వారు పురజనుల మనవుల నాలకించి, బాలుర కష్టములు గుర్తించి, ప్రాతయూరిలో నొక మ్యునిసిపల్ లోవర్ సెకండరీ పాఠశాల స్థాపించుట యవసరమని తలంచి, మ్యునిసిపల్ సభలోబెట్టి, యా విషయ మంగీకరింపజేసి, 1895వ సంవత్సర మేప్రియల్ యొకటవతారీఖునుండి, మ్యునిసిపల్ మిడిలుస్కూలులోకటి స్థాపించిరి. ఇప్పుడు కౌనుహాలు కేదురుగనున్న భవనము దొరతనము వారికి జెందియుండి నందున, వారి యనుజ్ఞ బొంది పాఠశాల యందు స్థాపింపబడెను. అప్పుడు దుర్గయ్య గారి మ్యునిసిపల్ సంఘాధ్యక్ష పదవి తాత్కాలికముగ నాగిపోయినందున మరల నెన్నిక జరుగు వరకు, యేలూరి లక్ష్మీనర సింహముగా రధ్యక్ష పదవిలో నుండిరి. ఈ పాఠశాలకు గావలసిన యుపాధ్యాయుల యుద్యోగము లన్నియు నాయనయే యిచ్చిరి. వల్లూరి నరసింహరాయుడు గారు మొట్టమొదట ప్రధానోపాధ్యాయులుగ నేర్పరుపబడిరి. రెండవ యుపాధ్యాయుడుగ హనుమంతరావు నాయుడుగా రేర్పరుపబడిరి. మూడవ యుపాధ్యాయుడుగ నే నేర్పరు

పబడితిని. నాకు నెల కప్పుడు రు. 20/- లు జీతము. పంకితులుగ శ్రీ మల్లంపల్లి పేరయ్యశాస్త్రిగారును, కల్లూరి వేంకటరామశాస్త్రి గారును, చావలి సోమనాథశాస్త్రిగారును గూడ నియమింపబడిరి.

మా తండ్రిగారు వీరవాసరములో నొక పెంకుటిల్లు మిక్కిలి శ్రమపడి కట్టిరి. నేనుకూడ వారికి కొంత ధనసహాయము చేసితిని కాని, గృహ ప్రవేశమునకు నేను వెళ్ల జాలనై తిని. కారణ మేమన గృహప్రవేశము నేనెలలో జరిగెను. అప్పుడు కాలునలు పట్టివేయ బడి యుండును. పడవ లుండవు. నడచియో బండ్లమీదనో మా గ్రామము పోవలెను. అట్లుచేయ లేక నేను గృహప్రవేశమునకు పోజాలనై తిని. కాని జూన్ నెలలో నొకసారి మా తలిదండ్రుల దర్శనము చేసివచ్చితిని. ఆ నెలలోనే మొట్టమొదటి గోదావరీ మండల సభ కాకినాడలో జరిగెను. అప్పుడు గోదావరీజిల్లా విభజింపబడలేదు. ఆ సభకు శ్రీ న్యాపతి సుబ్బారావుపంతులుగా రధ్యక్షత వహించిరి. మొదలునుండియు నాకు సభలకుబోవుట యలవాటు, అది రాజకీయ సభయైనను, నాకు రాజకీయ విషయములలో నప్పటి కేవిధమయిన ప్రవేశము లేకపోయినను నేనా సభకు బోయితిని. మూడవనాడు నేను పడునాలుగు పద్యములు రచించి సభలో జదివితిని, పద్యము చదివినప్పుడెల్ల సభాసదులు చప్పట్లు గొట్టి యానందించుచుండిరి. ఆ పద్యములతో నా పేరు గోదావరీ మండలమం దంతట వెల్లడియై యెను, నా పద్యములు చాల బాగున్నవని సాధారణముగ నెవరి కవిత్యమును మెచ్చని వీరేశలింగము పంతులుగారు గూడ మెచ్చిరి. ఆ పద్యము లివి.

నీ. తుహినాద్రి మొదలు నేతువుదాక రాజ్యంబు

జరిపె నీ యాంక్షేయ దొరతనంబె

జాతిమతాచార సర్వస్వతంత్రముల్

నెరపె నీయాంక్షేయ దొరతనంబె

పిండారిదండలు పేరైన లేకుండ

దోలె నీయాంక్షేయ దొరతనంబె

సర్పకో చట్టముల్ నిర్మించి క్షేత్రముల్

తొలచె నీయాంక్షేయ దొరతనంబె

తే. గీ. ప్రజలు లోపముల్ జూప నాగ్రహములేక
కరుణజూపు నీయాంధ్రేయ దొరతనంబె
ఇట్టి యాంధ్రేయ దొరతనం బేలుగాక
ధర్మమతితోడ నాచంద్రతారకంబు.

నీ. దీప్తిమంతంబైన దీపంబుతోడ గ్రీ
నీడ యొక్కింత గన్పించునట్లు
కమ్మకమ్మనితావి గుమ్మున వెడజల్లు
నల గులాబికి ముంచులలమినట్లు
సర్వజనానంద సంధానకరుడైన
చందమామను గండు జెంచునట్లు
జీవనాధారమైచెలగు చల్లనివాన
బెడిదంపు పిడుగుల నడరినట్లు

తే. గీ. లుత్తమంబగునట్టి యీ హూణరాజ్య
మందు గనుపించు లోపంబు లరసిజూడ
తన్ని వారశార్ఙ్గముగాదె ధన్యులార
గౌతమీమండలసభ సంకల్పమయ్యె.

నీ. హిందూమహాజన హృదయ సీమలయంచు
ప్రబలియుండెడు రాజభక్తి యొకటి
ద్రవ్యంబు ప్రాణంబు ధారబోయించు న
మానుష దేశాభిమాన మొకటి
నిష్కారణంబుగ నిరపరాధులు చెందు
శ్రమలజూడగ బుట్టు జాలియొకటి
ప్రతిమనుష్యుడు ధాత్రి భగవంతుడంచు వి
విధభూత సహాయ్యవిధయు నొకటి

తే. గీ. యనెడు నాలుగు మూలంబు లగుచునుండ
గౌతమీ మండలసభ సంకల్పమయ్యె
నఖిలజన సౌఖ్యదాయకమగుచు నిదియె
ధర్మవిధిల్లు నాచంద్రతారకంబు.

నీ. పాలింపబడువారి బాలించువార
సూటిగల్పెడు గంధినూత్రమవగ

ప్రభువులపాల గన్నడు లోపముల జూ
 పడగినట్టి నిలువు టడ్డంబనంగ
 మాయశాసనముల న్మత్స్యంబులనుబొంచి
 యలయించిపట్టెడు నలయనంగ
 బ్రాభనమ్మునుదాల్చి ప్రార్థించుటకు మూర్తి
 పంతమా వర రాజభక్తియనగ

తే. గీ. బ్రజలకెల్లను గన్నుల పండువగుచు
 జగతి దేశీయసభ కొక్క శాఖయగుచు
 బ్రబలు రగువారల ప్రయత్న ఫలమునగుచు
 నలరు నిమ్మహాజనసభ ఖ్యాతిమీఱు.

4

సీ. పన్నుగట్టుటయందు బ్రభువులొ హూగుల
 కేనాటికై నను దృష్టిలేదు
 ఉద్యోగములు చెయు నున్నతులకు గార్య
 నిర్వాహమందున నియతిలేదు
 బహుపరీక్షల దెరి ప్రజ్ఞాభ్యులగు మీకు
 రవ్యంతయేని ధైర్యంబులేదు
 మితిలేని తమ చెడ్డగతి నెల్లఁ దగ విన్న
 వింపఁగ రయితకు విద్యలేదు

తే. గీ. తెలుఁగు తెలియంగ దొరలకుఁ దెలివితేదు
 దీనదశఁ బాపగలయట్టి చిక్కలేదు
 కటకటా! యెట్టులున్నదో కాపులదశ
 సుగుణధనులార జనులార చూడరయ్య.

5

సీ. నేల దున్నదమన్న జాలతరముపన్ను
 నీరు గావలెనన్న నీటిపన్ను
 వాణిజ్యమొనరింప నచ్చుబడికి పన్ను
 సరకులమ్ముదమన్న సంతపన్ను
 కర్రలమ్ముదమన్నఁ గలప కింకొకపన్ను
 పట్టణంబుల మున్నిపాలుపన్ను
 పారిపోవుదమన్న బండిహాసీల్ పన్ను
 కొంపమ్ముకొన్నచో ప్లాంపుపన్ను

తే. గీ. ఉన్న మట్టుకు తినకుండ నుప్పపన్ను
న నెడు పన్నులె దిగదీసె జనుల నెల్ల
కటకటా! యెట్టులున్నదో కాపులదశ
సుగుణధనులార జనులార చూడరయ్య.

సీ. అధికారభూతంబు లడుగు లందములిచ్చి
పరిపరి విధములౌ పన్నులిచ్చి
మునసబు కరణాల ముడుపులన్నియు నిచ్చి
కోసి నూర్చినవారి కూలినిచ్చి
కచ్చేరి బంట్లోతు గముల కీసామిచ్చి
పాలేళ్ళకును గొంత పంటనిచ్చి
యజమానునకు బంట నర్థభాగంబిచ్చి
పైకమిచ్చినవాని వడ్డీనిచ్చి

తే. గీ. గడ్డిమాత్రమె మిగిలించు గాపువాడు
సేద్యమున దాను పశులు భక్షించుకొరకు
కటకటా! యెట్టులున్నదో గాపులదశ
సుగుణధనులార జనులార చూడరయ్య.

సీ. గృహములయందు దరిద్రదేనతనిల్చె
గొప్పసంసారముల్ గుల్లెలయ్యె
జక్కని భూములు సారహీనములయ్యె
వివిధవస్తుధరలు వృద్ధిబొందె
మునుపటి నెల్ల మొదలంట నడుగంటె
మానాభి మానముల్ మాయమయ్యె
లక్షాధిపతులెల్ల భిక్షాధిపతులైరి
కనుపించు సేపీట కాటకములు

తే. గీ. అంతకంతకు ఋణభాధ లధికమయ్యె
దొరలకు ప్రజలమీదను గరుణదప్పె
కటకటా! యెట్టులున్నదో కాపులదశ
సుగుణధనులార జనులార చూడరయ్య.

సీ. అధికారులకు దైన్యమంత నెల్లడిసేయు
దేశస్థులకు మైత్రి చిట్టవరచు

సఖిలజాతులవారి కై కమత్యముగొల్పు
రాజ్యాంగ విషయవార్తలను దెల్పు
జనులలోనుండు సజ్జనమంతయుబొపు
వినయాదిగుణముల విధముజూపు
ప్రభువులపైగల్లు భక్తిని స్రవించు
సాహస ధైర్యముల్ సంఘటించు

తే. గీ. గౌతమీమండల సభ నిక్కముగ మనకు

గాన జనులార యుక్తవృత్తా కాలమందె
ధరణి నిమ్మనూజనసభ స్థిరముగాగ
బాలుపడరయ్య వినరయ్య పలుకరయ్య...

9

నీ. న్యవనాయ మొనరించి వివిధసప్తములొంది

కడగండ్ల బసు పంటకాపులార
త్రాణ లేకున్నను వాణిజ్య మొనరించి
పన్ను లిచ్చుకొనునో వైశ్యులార
యభిమాన ధనులంచు సఖిలదేశములందు
బ్రహ్మాతిగన్న యో రాజులార
విద్యలన్నియు నేర్చి యుద్యోగములులేక
విసికి వేసారునో విప్రులార

తే. గీ. ప్రాతపగలున్న నవిమాని బ్రీతిబూని

తగుధనములిచ్చి సభల కంపకును వచ్చి
పాటుపడరయ్య వినరయ్య పలుకరయ్య
శ్రద్ధగనరయ్య సభలను జనుపరయ్య.

10

నీ. మొగమోటయనుమాట దెగగోసి దొరలతో

జనులకై వాదించు సాహసుండ
యతి కార్యదీక్షచే నల గవర్నరుచేత
మెప్పుగైకొన్న యమేయగుణుడ
కార్యవాదమెకాని ఖడ్గవాదములేక

సఫలకార్యుడవైన శాంతిధనుడ
ప్రజల కష్టముల నెల్ల బాపినంగాని ని
ద్రయినబోవని యోదయాద్వైహృదయ

తే. గీ. చెలిమినీసభ దొరలకు దెలుపవయ్య
కినుక లేకుండ గరుణ గల్గింపవయ్య
యోసభాగ్రాసనాధీశ మో సుశీల
సుగుణ సముదాయ న్యాపతి సుబ్బరాయ.

11

సీ. చలువపందిళ్ళు గౌళలముతో నిర్మించి,
భోజన సదుపాయముల నొనర్చి
రవి రశ్మి సారనట్టి రమ్యహర్యములిచ్చి
సభయెంతో తీవ్రో జరుగజేయు
విబుధుడౌ బాదము వేంకటరత్నాఖ్య
తద్భంధుగణముల స్తవ మొనర్చి
వరమండల సభా ప్రపంచనిర్మాత కా
రఃఖలగుచు బహుజన ప్రణతులగుచు

తే. గీ. ప్రబలు గంజాము నెంతటరత్న విభుని
ప్రవిమలుని శేషగిరిరావు పద్మనాభ
పేరరాజు ముఖ్యుల నెల్ల వినుతిజేసి
వందనంబుల జేతు మీ కందరకును.

12

ఉ. భూజనవందితంబు పరిపూర్ణ మనోరథ దాయకంబునై
రాజులు నిమ్రహాసభ కరంబనుకూలత గాకినాడ నీ
యోజను మన్మథాబ్జమున నొప్పెగదా యిక సభ్యులార ! మా
శాసమహేంద్రపట్టణము రండు ముదంబున ముందటేటికిన్.

13

తే. గీ. గౌతమీమండల సభకు ఖ్యాతిమెరయ
పూర్ణభక్తి సమర్పించె పుష్పమాల
వసుధ వీరవాసర పురవాసియైన
చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహమూర్తి.

14

మూడవనాడురాత్రి భోజనసమయమందు న్యాపతి సుబ్బ
రావుపంతులుగారు, కృత్తి నెంపి పేరాజుపంతులుగారు, గంజాము
వేంకటరత్నముగారు, బాదం నెంకటరత్నంగారు, మొదలగువారు
నాచేత నాపద్యములు మరల మరల జదివించి, యానందించిరి. నాలు
గవనాడు నేను రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళుచుండగా, కాకినాడ
వీధులలో గొందరు మనుష్యులు నన్ను పేలితో చూపి, “నిన్న

పద్యములు జదివినవారు వీరే" యని, యెండుకొలుగో చెప్పుకొనిరి. ఆపద్యములు హరికథలలోగూడ హరిదాసులు పాడజొచ్చిరి. అవి జనరంజకముగ నున్నవనుట కదియే తార్కాణము. నాపద్యములు విని, నా మిత్రులైన పిళ్ళారిసెట్టి నారాయణరావునాయుడుగారు, నాతో నిట్లనిరి. "ఇటువంటి పద్యములు, మీకు దొరతనమువారిని శ్లాఘించుచు చెప్పినపక్షమున, మీకు రావుబహుదూరు చిరుదము తప్పక నిచ్చియుండును." ఈనారాయణరావునాయుడుగారు బి.యల్. పరీక్షయందు కృతార్థులై కొంతకాలము న్యాయవాదియై, పిదప డిప్యూటీమజిస్ట్రేటునసబుగాను, సబుజడ్జిగాను పనిజేసి, నెల్లూరులో జిల్లాజడ్జిగ పనిచేసి, పింఛను పుచ్చుకొని, కొలది సంవత్సరములక్రిందట కాల ధర్మ మొందిరి.

ఈ పద్యములు మిక్కిలి మనోహరముగ నున్నవని తోచినందున (శ్రీ) న్యాపతి సుబ్బారావుపంతులుగారు, వీటిని విజయనగరము నుండి నచ్చటి కళాశాలలో నాంగ్లేయభాషా పండితులయిన, (శ్రీ) గురజాడ అప్పారావు పంతులుగారిచేత నింగ్లీషుపద్యములుగ వ్రాయించిరి. తొలుగు పద్యములు నింగ్లీషుపద్యములు గూడ, మండలసభా వృత్తాంతముల తెలియజేయు రిపోర్టులో (Godavary District conference Report) నచ్చవేయబడినవి. ఈ పద్యములు జూచి మా తండ్రిగారు పరమానందమునొంది, తనకు బరిచితులైన మాయూరి కాపులను జేర్చి, యివి జదివి వినిపించుచుండెడివారు.

—

స్వీయ చరిత్రము

వీరవరకవిము

పితృమరణము

అయినను కొత్తయిల్లు కట్టుకొన్న సంతోషమును నేను చిరకాల మనుభవించలేదు. నిద్రాహారములు లేక మా తండ్రిగారు స్వగృహ నిర్మాణమునకు మంచువేసంగిలో దిరిగి శ్రమపడుటచేత, దేహములో జబ్బు చేసినది. ఆ సంవత్సరములోనే యాయనకు గృహానికి ప్రవేశించెను. ఆయన మొదటనుండియు మిక్కిలి సుకుమారి. ప్రితిదినము పగలు పదిగంటలకును, రాత్రి యెనిమిదిగంటలకును, భోజనముచేసెడివారు. గృహనిర్మాణ సందర్భములో వేళపట్టుకు భోజనముచేయుటకు వీలులేకపోయెను. ఎండలో దిరుగవలసి వచ్చెను. క్రిమకృమముగ రోగమెక్కువయ్యెను. నేను రాజమహేంద్రవరములో నుండిని. మా తండ్రిగారు, నాకు తన దేహస్థితిని గురించి జాబువ్రాసి, సెలవుపుచ్చుకొని నన్ను రమ్మని వ్రాసిరి. ఆయన కోరిక ననుసరించి నేను సెలవుపెట్టి యింటికి పోతిని. మా తండ్రిగారికి రక్తగృహానికి క్రిమకృమముగా హెచ్చెను. నీరసమెక్కువయ్యెను. అన్న ద్వేషము గలిగెను. ఆ యూరిలోనే వైద్యముచేయించితిని. అది గచ్చాపు పుచ్చాకు వైద్యమేగాని, శాస్త్రబద్ధమైన వైద్యముకాదు. ఎట్టకేలకు మా తండ్రిగారు మనమధనంవత్సర భాద్రపద శుద్ధమందు, ఏకాదశీ శుక్రవారమునాటి యుదయమున స్వగృహములో మృతినొందిరి. అనగా, 30-8-1895 తేదీని మానాయనగారు మరణించిరి. మా తండ్రిగారు మరణించుసరికి మా బంధువులెవరును లేరు. శ్మశానమునుండి వచ్చి మేమే వంశుకొన నక్కరలేకుండ, మా కుటుంబమునకు చిరకాలమిత్రులైన నియోగుల కుటుంబమునుండి యొక వృద్ధవితంతువువచ్చి, మాకు వంటచేసిపెట్టి, సహాయ్యము చేసెను. ఆమె సహాయ్యము మేమెన్నడును మరువజాలము. క్రిమకృమముగ మా బంధువులందరును వచ్చిరి. ఆ సంవత్సరము, మా తండ్రిగారు పోయిన పదిదినములలోనే, గొప్ప గాలివానపట్టెను. మా మేనమామగారు మా జనకుని మరణవార్తనువిని, యా వాన

లోనే తక్షియుచు, రెండుగోదావరులుదాటి, యమలాపురమునుండి తొమ్మిదవనాటికి బహు శ్రమలుపడి మా వీరవాసరము వచ్చిరి. మేము ఋగ్వేదులమగుటచే, నాశ్వలాయనసూత్ర ప్రకారము మా తండ్రిగారికి నుత్తరక్రియలు జరుపవలసియుండెను. కాని ఋగ్వేద మంత్రము చెప్పనట్టి బ్రాహ్మణుడు చుట్టుప్రక్కల నెక్కడను దొరక నందున, యజుర్వేదమంత్రముచేతనే, తొమ్మిదవనాడు కర్మ ప్రాగ్రం భిని చేయవలసివచ్చెను. ద్వాదశాహస్సులు పూర్తియైన తరువాత, నేను పదమూడవనాడు రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళి, తిరిగి పాతశాలలో పనిచేయ నారంభించితిని.

మా పాతశాలాధికారులు తీతము నష్టముమీద నాకు సెల విచ్చిరి. నేనును, మా తమ్ముడును కలిసి మాసకము పెట్టవలసియుం డిననూ, నేను రాజమహేంద్రవరములోను, నా సోదరుడు వీరవాసర ములోను నుండుటచేత, ప్రతిమాసికము కలసిపెట్టుటకు వీలులేకపో యెను. మాసకముల నిమిత్త మొకప్పుడు మా తమ్ముడు రాజమ హేంద్రవరము వచ్చుచుండెను. సెలవు దొరకినప్పుడు నేను వీరవా సరము వెళ్ళుచుంటిని. ఒకప్పుడు నెవరినో బ్రతిమాలి, వంటచేయిం చుకొని, రాజమహేంద్రవరములో నేను మాసకము పెట్టుచుంటిని. కర్మలమీద నా కంత నమ్మకము లేదు. గాని మా తల్లికిని, మేన మామగారికిని, బంధువులకును, నా మీద నాగ్రహము వచ్చునేమో యని యథావిధిగా జరిపితిని. అప్పటికే నా యభిప్రాయములలో గొంతమాక్కు గలిగెను.

వీరేశలింగముగారిమీద నాకు గౌరవ మెక్కువయ్యెను. 1893వ సంవత్సరము మొదలుకొని, రాజమహేంద్రవర ప్రార్థనసమాజ వార్షికోత్సవములయందు, నా కభిరుచి మెండుగ గలిగెను. ఆ దిన ములలో బ్రతి సంవత్సరము సంవత్సరాదినాడు, ప్రార్థనసమాజ వార్షికోత్సవముల సందర్భమున, వీరేశలింగముసంతులుగారు టవును హాలులో నొక సభచేసి, యశూర్యమైన యొక భక్త్యాహ్వానము చదువుచుండిరి. ఆ సభకు నేను పోయి, యుపన్యాసము శ్రద్ధగ విను చుంటిని. ఏటేట సంవత్సరాది వెళ్ళిన తరువాత, మూడవదినము ననో, నాలుగవ దినముననో, వీరేశలింగముగారు సాయంకాలమున,

సారంగధర మెట్టమీదికి వెళ్లి ప్రార్థనము చేయుచుండెడివారు. వారి వెంట ప్రార్థన సామాజికులు, కళాశాల విద్యార్థులు గలసి రమారమి యేబది యరువదిమంది మెట్టమీదికి వెళ్ళుచుండెడివారు. వీరే శలింగముగారు కాలినడకమీదనే వెళ్ళెడివారు. శిష్యులు నట్లే నడచి వెళ్ళెడువారు. నేను కూడ నాయుత్సవములకు నడచిపోయెడివాడను. రాత్రి యెనిమిదిగంటలైనతరువాత మెట్టదిగి, వీరేశలింగముగారును, శిష్యులును నడచియే ప్రార్థనగీతములు పాడుకొనుచు, పట్టణముచేరి స్వగృహములకు పోవుచుండెడివారు. సారంగధరుని మెట్టమీద ప్రార్థనమైనతరువాత, మిఠాయి, పకోడీలు మొదలగు నుపహారములు పంచిపెట్టెడివారు.

ఈ సందర్భమున నా ప్రియమిత్రులైన రెబ్బాప్రగడ పాపయ్యగారిని స్మరింపవలయును. పాపయ్యగారు, పోలవరం జమీందారుగారి సంస్థానములో నుద్యోగముచేయుచు, ప్రార్థనసమాజ వార్షికోత్సవమునకు తప్పక వచ్చుచుండెడివారు. వచ్చి, వీరేశలింగముగారికి శ్రీమలేకుండ, కార్యభారము పైవైచుకొని, పురమందిరమున చక్కని ఉరణములు, పూలమాలలు కట్టించి, సభల కేర్పాటుచేసెడివారు. సంవత్సరాదినాడు ప్రార్థనసమాజ పక్షమున పేదలకు జరుగు సంతర్పణలో పాల్గొని వంటలుచేయించి, పేదలకు తాను స్వయముగ వడ్డించి, యా కార్యము జయప్రదముగ జరిపి, ప్రార్థన సమయములలో స్వయముగ తంబుర చేతపట్టుకొని, శ్రుతివేసి, తక్కిన సామాజికులతోపాటు తాముకూడ గీతములు పాడుచుండెడివారు. అదిగాకుండ, సారంగధర మెట్టమీదికి గావలసిన మిఠాయి మొదలగు భక్ష్యములను, రెండుబిందెల నీళ్ళను, నీళ్ళు త్రాగుటకు కొన్ని పాత్రలను, రెండు మూడు దీపములను, బండిమీద వేయించుకొని మెట్టమీదకు వచ్చి, ప్రార్థనానంతరమున భక్ష్యములను వచ్చినవారికి స్వయముగ పంచిపెట్టి, మా కందరకు సంతోషము కలుగజేయుచుండెడివారు. పాపయ్యగారు మొదటినుండియు ప్రార్థనసమాజమున సభ్యులు. ఆ సమాజమున్న వారికి మిక్కిలి ప్రీతి. వీరేశలింగముగారు తలపెట్టిన సత్కార్యములన్నిటిలోను, పాపయ్యగారు తోడ్పడుచుండెడివారు. పాపయ్యగారు వీరేశలింగముగారిని దైవము

నలె చూచుచుండెడివారు. పాపయ్యగారు విద్యార్థి యైననాటనుండియు వీరేశలింగముగారిమీద మిక్కిలి భక్తి. పాపయ్యగారు పరోపకారమన్న ముందంజ వేసెడివారు. ఒకరికి నేలుచేయుట వారికి మిక్కిలి యిష్టము.

1894 వ సంవత్సరమున సారంగధర మెట్టమీదికి వల్లూరి నరసింహరాయుడుగారు కూడ వచ్చి, బ్రహ్మమతమునుగూర్చి, యింగ్లీషులో గంభీరమైన యుపన్యాసమిచ్చిరి. నేనును, నచ్చటనున్న సభాసదులును, వారి భావములను, వాగ్ధోరణిని విని, చాలసంతోషించి, బ్రహ్మమత వ్యాప్తికాయన జీవితము ధారవోయుదురని భావించితిమి. కాని, కాలక్రమమున వారు గొప్పపదవులలోనికి వెళ్ళినకొలది, వారి యభిప్రాయములు మారజొచ్చెను. వారు బందరులో కృష్ణామండల విద్యార్థికారిగ పనిచేసి, యుపకారవేతనము పుచ్చుకొని, రాజమహేంద్రవరమునకు వచ్చి, స్థిరముగ నచ్చట నివాస మేర్పరచుకొన్న తరువాత, మున్ను విగ్రహారాధనముమీద నెంతమాత్రము నిష్టములేని నరసింహరాయుడుగారు, ప్రతిదినము సాయంకాలమున, నిన్నీసుపేటనుండి నడచి మార్కండేయస్వామి వారి యాలయమునకుజోయి, స్రదోషకాలమున నీశ్వరసందర్శనము చేయునంతటి పూర్వాచారపరాయణులుగ మారిరి. వారు 1941 వ సంవత్సరముననే కాలధర్మమునొందిరి. పరమేశ్వరుడు వారి యాత్మకు శాంతి బ్రసాదించుగాక.

1895 వ సంవత్సరమున జరిగిన ప్రార్థనసమాజ వార్షికోత్సవముగో నేనును కొంత పాల్గొంటిని. పరిశుద్ధజీవనమను విషయమును గూర్చి నేనొక ధర్మోపన్యాసమును వ్రాసి, దానిని సారంగధరుని మెట్టమీద, నా శిష్యుడైన దుర్గి గోపాలకృష్ణారావుచేత జదివించితిని. శ్రోతలు నా యుపన్యాసము మిక్కిలి బాగున్నదని మెచ్చిరి. ఆ యుపన్యాసము కాకినాడలో ప్రకటింపబడుచున్న “రాజయోగి” యను వారపత్రికలో ప్రకటింపబడెను. దాని ప్రతి నాయొద్ద లేకపోవుటచే, నిష్పడది దుర్గభము. నాయొద్ద నొక చెడ్డయలవాటు గలదు. నేను వ్రాసిన పద్యముల నొక పుస్తకముమీదవ్రాసి దాచియుంచెడు సభ్యాసము నాకు లేదు. అది యొక దురభ్యాసమేగాని, శ్లాఘ్యమైన

పనిగాదు. ఇట్టి యశ్రద్ధచేతనే, నేను వ్రాసిన పద్యములెన్నో యుండినను, నాదగ్గర వాటి ప్రతులు లేకపోవుట తటస్థించెను. నా మిత్రుడైన నడ్డాది సుబ్బారాయుడుగారికి, స్వరచిత పద్యములన్నిటి నొక పుస్తకము మీద వ్రాసి, జాగ్రత్తపెట్టెడు మంచి యలవాటు గలదు. అందుచేతనే వారు తాము రచించిన చాటుపద్యముల నన్నిటిని “చాటుపద్య మణిమంజరి” యని పేరుపెట్టి, యొకసంపుటముగ ప్రకటింపగలిగిరి, అట్టి యలవాటు నాకు లేనందుకు నేడు నేను విచారించుచున్నాను. విచారించిన ప్రయోజనమేమి?

ఆ సంవత్సరము గూడ న్యాయతి సుబ్బారావు పంతులుగారు, నవలలు వ్రాసిన వారికి బహుమానము లిచ్చెదమని ప్రకటించిరిగాని, నేనా యేడు నవల వ్రాయలేదు.

మ్యునిసిపల్ స్కూలులో నేనుపాఠ్యాయుడనని వ్రాసితిని గదా! నెలకు నా కిరువదిరూపాయలు జీతము. మా తండ్రిగారున్నప్పుడు నాజీతము వారికి నెలనెలకు పంపుచుంటిని. మా తండ్రిగారు పోయినతరువాత, వీరవాసరములోనున్న మా కుటుంబ వ్యయమునకై మా తమ్మునిపేర నెలనెలకు సొమ్ము పంపుచుంటిని. 1895 వ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో, శీతకాలపు నెలవులకు, వీరవాసరము నెళ్ళదలచితిని. అప్పుడు నా మిత్రుడైన చిత్రపు నెంకటనరసింహారావుగారియొద్ద, వీరవాసరములో మా తండ్రిగారు చేసిన యొక యప్పు తీర్చుకొనుటకై రెండువందల యేబదిరూపాయలు ఋణము చేసితిని. ఈ ఋణమునుగూర్చి యొకమాట వ్రాయవలయును. వీరవాసరములో తాడేపల్లివారని యొక నియోగికుటుంబముండెను. ఆకుటుంబమున జ్యేష్ఠుడు తాడేపల్లి రామయ్యగారు. ఆయన లోకలు ఘండులో నోవరుసేరు ఆయన మకాము తాడేపల్లిగూడెమువద్దనున్న యనంతపల్లి. ఆయనయొద్ద మా తండ్రిగారు కొంత ఋణముచేసిరి. 1886 వ సంవత్సర ప్రారంభమున మా తండ్రిగారు నూటయేబది రూపాయలు తీసికొని యనంతపల్లి వెళ్ళి రామయ్యగారి కిచ్చిరి. ఆయన యేదో పనితోందరమీద నుండుటచేతను, వారికి మా తండ్రిగారికి మిక్కిలి స్నేహమగుటచేతను, మా తండ్రిగారు దస్తావేజమీద చెల్లు వ్రాయించలేదు. తరువాత నొక సంవత్సరమునకు రామయ్య

గారు గుఱ్ఱముమీదనుండి పడి యకస్మాత్తుగ మృతినొందిరి. వారి కుటుంబము వీరవాసరమువచ్చి స్వగృహమున కాపురముండెను. కొన్ని వ్యవహార సందర్భములచేత, వారికిని మా కుటుంబమునకును విరోధము సంభవించెను. అందుచేత రామయ్యగారి భార్య వెనుక మా తండ్రిగారిచ్చిన వసూలు మినహాయించకుండ, యావత్తు సొమ్మునకు మా తండ్రిగారిమీద నరసాపురము కోర్టులో చావా చేసెను. మేము వసూలు యిచ్చినట్లు లిఖితపూర్వమైన సాక్ష్యము లేనందున, మనసబుగారు యావత్తు సొమ్మునకు మా తండ్రిగారి మీద డిక్రీ యిచ్చిరి. ఆ ఋణము తీర్చుటకై మా తండ్రిగారు మా బంధువునియొద్ద మాభూమి యొకటి తనఖాపెట్టి బదులుతెచ్చిరి. అది 1895 సంవత్సరము డిశంబరు నాటికి వడ్డీతో రెండువందల యేబదిరూపాయలయ్యెను. ఆ ఋణము తీర్చుటకే నేను చిత్రపు నరసింహారావునద్ద బదులుపుచ్చుకొంటిని. ఆ యప్పు నేను మెలమెల్లగా తీర్చుకొంటిని. నరసింహారావుగారియొద్ద తెచ్చిన సొమ్ముతో భూమి తనఖా వదలించి భూమి మా తమ్ముని స్వాధీనము చేసితిని.

ఆ సంవత్సర ప్రారంభమున మా రెండవచెల్లెలైన యచ్చమ్మ కాపురమునకు వెళ్లెను. డిశంబరునాటికామె గర్భవతియయ్యెను. మా బావమరది రామస్వామిగారు గత సంవత్సరము నాతోనే బ్రతినింగై, యప్పుడు కొత్తపేట బోర్డుస్కూలులో నుపాధ్యాయుడుగ నుండి శీతకాలపు సెలవులకు మా యింటికి వచ్చెను. ఆ సెలవుదినము లలో, దేవుని యూరేగింపులో భోగముమేళములనుపెట్టి యూరేగించుట గర్వించుచు, నేను కొన్ని పద్యములను వ్రాసితిని. తక్కిన నా చాటుధారాపద్యములవలెనే, యివికూడ మృగ్యములు. అవి కొన్ని పత్రికలలో పడినవిగాని యా పత్రికలు నేను జాగ్రత్తపెట్టలేదు. శీతకాలపు సెలవుల తరువాత, నేను రాజమహేంద్రవరము వెళ్లితిని, 1896 వ సంవత్సరము ఫిబ్రవరి తొమ్మిదవతేదీని వీరవాసరములో మా రెండవచెల్లెలు ప్రసవించినది. ఆడపిల్ల పుట్టెను. ప్రస్తుతము రాజమహేంద్రవరములో దొరతనమువారి బాలికాపాఠశాలలో నాంధ్రపండితురాలుగానున్న, రావూరి వెంకటసుబ్బమ్మయే యా ప్రథమపుత్రిక.

ఆ సంవత్సరమున (1896) న్యాయపతి సుబ్బారావు పంతులు గారు నవలలకు బహుమాన మిచ్చెదమని తిరిగి ప్రకటించినందున నే నా సంవత్సరమున “హేమలత” యను నవల వ్రాసి పంపితిని. ఇది చరిత్రాత్మకమైన నవల. పూర్వము తెలుగు నవలలకు వీరేశలింగముగారి “రాజశేఖర చరిత్రయే” మార్గదర్శకముగ నుండెను. అది చరిత్రాత్మకమైన నవల కాదు. అది సాంఘికమైన నవల. దానిని చదివితే నేను రామచంద్రవిజయమును వ్రాసితిని. చరిత్రాత్మకమైన నవల వ్రాయవలెనని సంకల్పము నాకు గలుగగా, నప్పుడు పూర్వము “మెడోసు టెయిలర్”ను దొరగారు వ్రాసిన నవలలలో టిప్పుసుల్తాను, తార, చాంచుబీబీ యను నవలలను నామిత్రుడైన యొక యువకునిచే జదివించుకొని వింటిని. అది విన్నతరువాత చరిత్రాత్మకమైన నవల వ్రాయునిధము నాకు దెలిసినది. అనంతరమున నేను “హేమలత” వ్రాసితిని. ఆ సంవత్సరమునగూడ పోటీకి పది నవలలు వచ్చెను. వీరేశలింగముగారు, వడ్డాది సుబ్బారాయుడుగారు, ఆదంబ సుందరరామయ్యగారు నను మువ్వురు, నవలల గుణగుణముల నెన్నుటకు పరీక్షకులుగా నియమింపబడిరి. అభిప్రాయభేదంబులు లేకుండ నీసారి పరీక్షకులు మువ్వురు నా “హేమలత” ప్రథమ గణ్యమని తీర్పుచెప్పిరి. ఆ కారణమున సుబ్బారావుపంతులుగారు మొదటి బహుమానమునకు నియమింపబడిన నూట యిరువదియైదు రూపాయలు నాకిచ్చిరి. దీనితో నేను మంచి నవలలు వ్రాయగలనని కొంతపేరు వచ్చెను.

ఆ సంవత్సరమున రెండవ గోదావరి మండలసభ రాజమహేంద్రవరమున జరిగెను. టవునుహాలుకు తూర్పుదిక్కున నున్న రెండుదొడ్లు కలిపి సభనిమిత్తము పెద్ద పాకవేసిరి. సభ యా పాకలో సమావేశమైనది. కడపలో న్యాయవాదియు, చెన్నపురిశాసననిర్మాణసభలో సభ్యుడు నైన, శ్రీ జంబులింగము మొదలియారుగారు, సభ కధ్యక్షత వహించిరి. టవునుహాలులో తూర్పుప్రక్కనున్నగది, మహారాజశ్రీ నాశం కామరాజుగారివద్ద కొంతస్థలము, వీరేశలింగముగారు పుచ్చుకొని యా సంవత్సరమే కట్టించిరి. కట్టినది మొదటిప్పటివరకు బిలియర్డు బల్ల టూ గదిలోనే యున్నది. అప్పుడే కట్ట

టచేత సభకు వచ్చిన ప్రతినిధుల కందుపాహారములు మొదలగునవి యాయబడెను. సభ మూడుదినములు చక్కగా జరుపబడెను. ప్రాతగోదానరి జిల్లానుండి ప్రతినిధులు విశేషముగ వచ్చిరి. వెనుకటి సంవత్సరపు సభలో వలెనే, నేనీ సంవత్సరపు సభలోగూడ, కొన్ని పద్యములు వ్రాసి జదివితిని. ఈ పద్యములు ప్రస్తుతము నావద్దలేవు గాని, యివి గతసంవత్సర పద్యములంత చక్కగలేవని, నామిత్రులు కొంగ రభిప్రాయపడిరి. ఆ దినములలో రాజకీయసభ పాటు, మండల సంఘసంస్కరణసభకూడ, జరుగుచుండెడిది. ఈ సంఘ సంస్కరణసభకు మహారాజశ్రీ దురిశేటి శేషగిరిరావు పంతులుగారి ధ్యక్షతనహించిరి. ఈ సంఘసంస్కరణ సభలో నేనుకూడ పాలు గొంటిని. మహారాజశ్రీ దాసు శ్రీరాములుపండితులు స్త్రీవిద్యను గురించి, యా సభలో గంభీరమైన యుపన్యాసమిచ్చిరి.

ఆ సందర్భమున దుర్గుళి సంవత్సర పుష్కరము జరిగెను. యాత్రికులకొరకు దొరతనమువారు, కొటిలింగాలనద్ద తాటియాకుల పండ్లెక్కు, పాకలు వేయించి, వసతులేర్పరచిరి. ధర్మవరసంస్థానపు పౌప్రయిటకులు, మిక్కిలి యుదారశీలురు నయిన శ్రీ కంచుమర్తి సీతారామచంద్రరావు జమీందారుగారు, యాత్రికుల సౌకర్యముల నిమిత్తము, నూతినీళ్లు కుళాయిగొట్టములద్వారా తెప్పించు నేర్పాటు చేసిరి. పుష్కరనగరములో, మంచి మంచి బాటలు వేయించుటలో, వీరు దొరతనమువారికి మిక్కిలి జోడ్పడిరి. ఆ పుష్కరములో వారు మిక్కిలి శ్రమపడిరనుట యతిశయోక్తికాదు. ఇంతియేకాదు. జనోపయోగమైన పత్రికార్యమునందును శ్రీ రామచంద్రరావుగారు మేను దాచుకొనక, బహు శ్రమపడి పనిచేసి, రాజమహేంద్రవరమునకు మంచి యశస్సు సంపాదించెడివారు. వీరు సంఘసంస్కరణ జ్యేష్ఠులు. వీరేశలింగముగారియెడల మిక్కిలి భయభక్తులు గలిగి యుండెడివారు. ఆకారణముచేతనే, వీరేశలింగముగారు బ్రవునుహా లుకు ధర్మకర్తల నేర్పరచునప్పుడు, శ్రీ కంచుమర్తి రామచంద్ర రావుగారిని యావజ్జీవ ధర్మకర్తగ నేర్పరచిరి. ఆ పుష్కరమునకు గూడ నానాదేశములనుండి యాత్రికులు వేలకొలది వచ్చిరి. ఆ కాల మున రాజమహేంద్రవరములో, “ఎల్ ఫిన్ స్టన్” దొరగారు సబుకలె

క్రమముగ నుండిరి. ఈయన తక్కిన యుద్యోగస్థుల వంటివారు కాదు. మానవసేవా పరాయణులు, పరోపకార తత్పరులు. ఈయన, గోదావరి రేవులలో జనులు పడిపోకుండ, కర్రదూలములతో మెట్లుకట్టించి జారిపడకుండ రేవులలో దూలములుపాతించి, బహు సౌకర్యములు గావించిరి. పుష్కరములో విశూచి జాడ్యములుకూడ బయలు దేరెను. ఈ దొరగాను పాడుకానదొడ్లకు స్వయముగపోయి పరిశుభ్రము చేయించి, విశూచిజాడ్య పీడితులకు మందులిప్పించి, యెన్ని విధములచేతనో ప్రజల కృతజ్ఞతకు పాత్రులైరి.

ఆ సంవత్సరమున మా పురప్రముఖులలో నొకరైన శ్రీ చల్ల చల్లి రంగయ్య పంతులుగారు, మ్యునిసిపల్ సభ్యులుగనుండి, దొరగారు ప్రజాక్షేమముకొరకు చేసినపనియెల్ల గుర్తించి, వారిని నౌర వించుటకొక సభ గావించి, వారిమీద కొన్ని పద్యములు రచింపుమని నన్నుగోరి, నాచేత గొన్ని పద్యములు చేయించి, యాసభలో నెవరిచేతనో చదివించి సంతసించిరి. విన్నవారందరు పద్యములు చాల చక్కగా నున్నవని నన్ను శ్లాఘించిరి. రంగయ్య పంతులుగారు పద్యముల నచ్చువేయించి జనులకు పంచిపెట్టించిరి. రంగయ్య పంతులుగారు, డిప్రీక్టు మునసబుపనిచేసి, పింఛను పుచ్చుకొని, కొంతకాలము మ్యునిసిపల్ సభ్యులుగాను, కొంతకాలము తాలూకాబోర్డున కుపాధ్యక్షులుగను, పనిచేసిరి. మునసబుగనున్న కాలమున, వీరు లంచమన్న దెరుగక, మిక్కిలి న్యాయముగ బ్రవర్తించి ఖ్యాతి గడించిరి. ఈయన 1906 వ సంవత్సరమునస్వగృహములో కాలధర్మమునొందిరి. ఈయన మోక్షకుసులో వేదసంస్కృత పాఠశాల నొకటి స్థాపించి, పండితులకు జీతములిచ్చి, చనిపోవువరకు పాఠశాల నడిపిరి. ఆకారణమున వీరు వందనీయులు.

1896 వ సంవత్సరమున నేప్రియల్ నెలలో రాజమహేంద్రవరమున నొక గొప్పమార్పు జరిగెను. దొరతనమువారి కళాశాలలో ప్రధానాచార్యులుగ నుండిన మెట్కాఫ్ దొరగారు పింఛను పుచ్చుకొని సీమకు వెళ్ళిరి. ఆయన 1876 వ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో రాజమహేంద్రవరము వచ్చిరి. వారు వచ్చుపప్పటికి రాజమహేంద్రవర విద్యాశాల యున్నత పాఠశాలగ నుండెను. అప్పుడు ధానికి

శ్రీ చంగల్వల కుష్టుస్వామి శాస్త్రిగారు ప్రధానోపాధ్యాయులుగ నుండిరి. మెట్కాఫ్ గారు మొట్టమొదట ప్రధానోపాధ్యాయులుగ వచ్చి క్రమక్రమముగ దానినే పెద్ద కళాశాల చేసిరి. బోధనాధ్యసన కళాశాల కూడ స్థాపించిరి. ఆంధ్ర మండలమునకు ముఖ్యముగ నుత్తరసర్కారులకు, మెట్కాఫ్ దొరగారు విద్యావిషయమున చేసిన మహోపకారము తరతరములవరకు మరువదగినది కాదు. పేద విద్యార్థులకు విద్యాధ్యసనము నిమిత్తము గొప్పనిధి ప్రోగుచేసి, యీ నిధి నుండి విద్యార్థులకు సామ్యుచ్చి, యెండ్రో పేదవిద్యార్థులను పట్ట పరీక్షా సిద్ధుల జేసెను. ఆయన రాజమహేంద్రవరమున నిరువది సంవత్సరములు (అనగా 1876 - 1896) వరకు కళాశాలా ప్రధానాచార్యులుగ పనిచేసిరి. అక్కడనుండి యొక్కసారియైన బదిలీకా లేదు. గోదావరి యన్నను రాజమహేంద్రవరమన్నను నాయనకు మిక్కిలి ప్రీతి. వారు పింఛను పుచ్చుకొని, సీమ నెల్లినతరువాత, లండను నగరమున నొక భవనము నిర్మించుకొని, దానికి “గోదావరి భవనము” (Godavari House) అని పేరుబెట్టిరి. వారికి రాజమహేంద్రవరముమీద గల ప్రీతికిదే గొప్ప యుదాహరణము. 1896 వ సంవత్సరము యేప్రియలు నెలలో, వీరు రాజమహేంద్రవరము విడిచి వెళ్ళునప్పుడు, వారి శౌరవాధము వారి ప్రాతశిష్యులు, కొత్త శిష్యులు, పురప్రముఖులు గలసి గొప్ప యత్నము చేసిరి. కళాశాలాభవనము మొదలు మ్యూజియమువరకు నెన్నో పందిళ్ళు వేయబడెను. శోరణములు కట్టబడెను. కాగితపు బుట్టలు వేలాడదీయబడెను. శిష్యులును, పురప్రముఖులును మెట్కాఫ్ దంపతులను, గుర్రపుబండిమీద గూర్చుండబెట్టి, జేజేద్వనులతో మంగళవాద్యములతో నూరేగించిరి. ఆమహోత్సవము గవర్నరులకు గూడ జరుగదనుట యతితయోక్తిగాదు. అది హృదయమునుండి వచ్చిన కృతజ్ఞతాపూర్వక ప్రేమ. సాయంకాలము మ్యూజియమువరకు గొప్పరథ జరిగెను. ఆ సభ కప్పుడు జిల్లాపట్టణ నుండిన ముకంజీ దొరగారధ్యక్షతవహించిరి. పురప్రముఖులనేకులు, దొరగారియోగ్యతను గూర్చియు, సామర్థ్యమునుగూర్చియు వారాంధ్రదేశమునకు చేసిన మహోపకారమును గూర్చియు, బహువిధముల ప్రశంసించిరి. అప్పుడు శ్రీ నర్సాది సుబ్బారాయుడుగారు

కొన్ని పద్యములు రచించి చదివిరి. దొరగారియెడల నాకుగల భక్తి తెలియజేయుటకై నేనును గొన్ని పద్యములు రచించి సభలో చదివితిని. నా పద్యములకన్నను సుబ్బరాయుడుగారి పద్యములెక్కువ మనోహరములుగ నుండెను.

ఆ సంవత్సరము జూను నెలలో, మా మునిసిపల్ స్కూలుకు ప్రిధానోపాధ్యాయులైన వల్లూరి నరసింహనాయుడుగారు, పనిమాను కొని, యెక్కువ జీతముమీద శ్రీకాకుళము వెళ్లిరి. ఆయన స్థానమం దప్పటి మ్యునిసిపల్ సభాధ్యక్షులైన నిడమర్తి జలదుర్గప్రసాదరాయు డుగారు, పట్టపర్తిశ్రాస్తిధ్యులైన చేబియ్యము వేంకటరామయ్యగారిని, ప్రిధానోపాధ్యాయులుగ నియమించిరి. ఆయన బోధనాభ్యసనము నొందినవారుగారు. ఈ వేంకటరామయ్యగారు పూర్వము హనుమం తరావునాయుడుగారివద్ద చదువుకొన్న శిష్యుడు. నాకు మిక్కిలి మిత్రుడు. నాకేగాదు, వేంకటరామయ్యగారు సర్వజనమిత్రుడు. ఎంతోమంచివాడు. ఆయనగూడ శ్రీ రాయవరపు అప్పారావుగారి యింటనే గాపురముండెను. నేనును రాయవరపువారి యింటనే యుండుటచేత మా యిరువురకును మైత్రి హెచ్చెను.

ఈ సంవత్సరమున (1896) మాకుటుంబమున కొక కష్టము గలిగెను. మాతండ్రిగారి సంవత్సరీకమునకు నేను వీరవాసరము వెళ్లి తిని. ఆ సంవత్సరీకములో మూడవరోజున జాబుపట్టుకొని యొకమనుష్యుడు వచ్చెను. నా పెదచెల్లెలి పెనిమిటియైన యద్దంకి వేంకటరామయ్యగారికి జబ్బుగనున్నదనియు, వెంటనే యందరు బయలుదేరి రావలసినదనియు, మా చెల్లెలు వ్రాయించిన జాబది. జాబులోని విషయములు తెలిసిన వెంటనే మా కందరకు గుండెలలో రాయిపడెను. త్వరగ భోజనములు ముగించి, యానాటి మధ్యాహ్నమే బయలుదేరి, విచారపూరితములైన హృదయఃకులతో నెట్టెటో సాయంకాలమునకు, నరసాపురము జేరితిమి. మా చెల్లెలు పూర్ణమ్మ మిక్కిలి బెంగపెట్టుకొని యుండెను. కిడులో మేలన్నట్లు మా శివతల్లియు, నామె పెనిమిటియైన ముల్లంగి వెంకయ్యగారును సంవత్సరీకముల నిమిత్త మాలమూరునుండి వీరవాసరము వచ్చినందున, వారుగూడ మాతో నరసాపురమువచ్చిరి. మా బావగారిస్థితి

నేను వెళ్ళినప్పటి కెంతమాత్రము బాగుగ లేదు. జ్వరము తీవ్రముగ గాయంచుండెను. రాత్రులు నిద్రలేదు. లేచినప్పుడు కన్నులు దిరుగుచుండెను. ఆజబ్బుజూచి నేను భయపడి, యింగ్లీషుమందు నిప్పించ నలెనని, నాకు రాజమహేంద్రవరములో మిక్కిలి పరిచితులై యున్న సరసాపురములో డాక్టరుగ నుండిన ఐజాక్ సాహేబుగారిని జూచి, మాబావగారికి మందిమ్మని కోరితిని. ఆ సాహేబుగారు మిక్కిలి మంచివారగుటచే, మా బసకువచ్చి రోగినిజూచి, మందిచ్చెదనని చెప్పిరి. కాని యామందు మా బావగారి నోటబడలేదు. మా పినతండ్రి కాయుచ్చేదవైద్యముమీదనేగాని యింగ్లీషువైద్యముమీద విశ్వాసములేనందున, నామాట సాగనియ్యక, యతడు రుస్తుంబాదా నుండి మాటలునేర్చిన యొక తెనుగువైద్యుని బిలిచి మందిప్పింప సాగెను. కాని మందుడారి మందుదేయయ్యెను. రోగముడారి రోగముదేయయ్యెను. మా పినతండ్రి మాకు ధైర్యము చెప్పసాగెను. రోగము నానాటికి హెచ్చెను. మాబావగారికి సంధించెను. మొదట రాత్రియే ప్రేలజొచ్చెను. కాని పిదప పగలుకూడ ప్రేలజొచ్చెను. వైద్యులు లంఘనముగట్టుటచే నీరసము హెచ్చెను. జ్వరాతిసారము బుట్టెను. నేను భయపడి నా మేనమామగారికి జాబువాసితిని. ఆయన అమలాపురమునుండి, కష్టపడి సరసాపురమువచ్చిరి. ఆయన రాకతో మాకు కొంత ధైర్యముగలిగెను. ఆదినములలో నామనసు విచారాకాంతమైనపుడు, పూర్వము నాగురువులై యున్న డచ్చట న్యాయవాదులుగనుండిన, వలివేటి భాస్కరశాస్త్రిగారింటికి నేను తరుచుగ బోయి, వారిసలహాను బుచ్చుకొనుచుంటిని. అప్పుడు నా మిత్రులైన కూచి నరసింహముగారు, తెయిలకు పాతశాలకు ప్రధానోపాధ్యాయులుగనుండినందున, వారికడకుకూడ నప్పుడప్పుడు బోవుచుంటిని. అప్పుడు వారు రామకృష్ణపరమహంసగారి ధర్మోపదేశములను పద్యములుగ రచించుచుండి, నాకు వాటిని వినిపించుచుండెడివారు. మరియు నామిత్రులైన కొవ్వలి వేంకటశివరావుగారికడకును, అద్దంకి ముఖ్యప్రాణరావుగారి యింటికినిబోయి మనశ్శాంతి నొందుచుంటిని. మా దురదృష్టము పండినందున, మా బావగారు, దుర్ముఖసంవత్సర భాద్రపద బహుళ చతుర్థి శనివారమునాటి యుద

యమున, లోకాంతర్గతులైరి. మాబావగారికి సంతానము లేనందున, మా చెల్లెలిమీద కర్తవ్యముబెట్టి, మాతమ్ముడు కృష్ణమూర్తియే కర్మచేసెను. ఆదినము 1896 వ సంవత్సరము సెప్టెంబరు, 24 తేదీ యని నాకు జ్ఞాపకము. మాబావగారు కాపురమున్నది యుద్దెయిల్లగుటచే, మాబండుగులందరు కర్క, వీరవాసరములో చేయింపనిశ్చయముజేసిరి. ఈవిధముగ మాతండ్రిగారి వియోగముచేత గలిగిన దుఃఖప్రణామ మనసున మానకమునుపే, సంవత్సరమునకే పిడుగువలె ఘోర దుఃఖము మాకుఁబుంబముపైబడెను. సంవత్సరమునుండి వైధవ్యదుఃఖమనుభవించుచున్న తల్లికి, మరింత దుఃఖహేతువైన, వైధవ్యభారముచే గుంగిన కూతురు తోడయ్యెను. మావాంఛనందర వీరవాసరము బొమ్మని యేర్పాట్లుజేసి, నాకు సెలవు లేనందున, నేనొకటవ యట్టబరునాటికి, రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళి పనిలోజేరితిని. కాని నామనసు కొన్నాళ్ళవరకు దుఃఖపూరితమై యుండెను. ఆసంవత్సరము నవలలలో నాకు మొదటి బహుమానమువచ్చినదన్న సంకోచము లేకపోయెను. నాకువచ్చిన “హేమలతా” బహుమానము నుండి, కొంతసొమ్ముతో చిత్రపు నరసింహారావుగారి యొద్ద నేజేసిన ఋణములో గొంత దీర్చితిని. మాబావగారు చాల భూమి సంపాదించిరిగాని వానిలో జిరాయితీలెక్కువ, చెల్లించవలసిన పన్నులుగూడ నెక్కువే. ఆయన చనిపోవునప్పటికి కొంతఋణము కూడ నుండెను. మాపినతండ్రిగారు దుఃఖములోనున్న మాకుఁబుంబమునువిడిచి వెంటనే వెళ్ళక, భార్యసమేతముగ కొంతకాలము వీరవాసరములో మాయింటనుండిరి. ఆయన సాయమున, మాతమ్ముడు మాబావగారి భూములు కొన్ని విక్రయించి, ఋణములు కొన్ని తీర్చెను.

1896 వ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో శీతకాలపు సెలవులలో నేను వీరవాసరము వెళ్ళితిని. భర్తృవియోగ దుఃఖమున మిక్కిలి గుంచుచున్న మా సోదరి నోదార్చుటకే, నేను వీరవాసరము వెళ్ళుటకు ముఖ్యకారణము. ఆసెలవు దినములు వ్యర్థముగ గడువకుండ నేను “హిందూదేశపు వీరవనితలు” (Heroines of India) అను నింగ్లీషు గ్రంథమును, నాతోగూడ రాజమహేంద్రవరమునుండి పట్టుకొని

నెల్లి, నా చిన్న బావమరదియైన మధునాపంతుల రామస్వామిచేత, చదివించుకొని వింటిని. అది యింగ్లీషులో మన్మథనాథ చత్తుగారిచే వ్రాయబడిన గ్రంథము. అందనేక కథలుగలవు. వానిలో సంయుక్తా దేవి కథకూడ నుండెను. ఆకథ రసవంతమై నామనసు నాకర్షించుట చేత, దానిని నేను దెనుగులో నొక చిన్న పద్యకావ్యముగ వ్రాయ వలయునని, సంకల్పించితిని. మా పాఠశాలకు మఱుసటి సంవత్సరము జనవరి 17 తేదీవరకు సెలవు లుండుటచే, నేనాదినములలో “పృథ్విరాజీయము” మని పేరుపెట్టి సంయుక్తాదేవి కథలో రమారమి నూరు పద్యములు వ్రాసితిని. ఆదినములలో ధేరము జగన్నాథముగారనువారు, మా గ్రామమునకు రెవిన్యూ యిసస్పెక్టరుగ నుండిరి. ఆయన మిక్కిలి మంచివారు. గతసంవత్సరము మా తండ్రిగారు చని పోయినపుడు వారు మా కెంతో సాయముజేసిరి. మొక్కపాటి సుబ్బారాయుడుగారు, ధేరము జగన్నాథముగారికి మేనల్లుడు నల్లుడు గూడను. అప్పుడు సుబ్బారాయుడుగారు, సెలవు దినములలో మేన మామగారింటికి వచ్చిరి. ప్రతిసంవత్సరమాయన మేనమామగారింటికి వచ్చుచుండుటచే, సుబ్బారాయుడుగారికిని, మా తమ్మునకును స్నేహమాయెను. ఆ మైత్రిచే వారు మాతమ్మునిజూచుట కప్పుడప్పుడు వచ్చుచుండుటచే, నాకుగూడ వారితో బరిచయమయ్యెను. ఆంధ్ర సారస్వతమునందు సుబ్బారాయుడుగారికి మిక్కిలి యభిరుచిగలదు. వారు శ్రీ రఘుపతి వేంకటరత్నమునాయుడుగారి శిష్యులగుటచే నాంగ్లేయభాషలోగూడ మంచి పాండిత్యము గలదు.

సుబ్బారాయుడుగారు నా “పృథ్విరాజీయము”లోనిపద్యములు, నేను వ్రాయుచున్న కాలములోనే విని సంతసించి, వ్రాయుమని నన్ను ప్రోత్సహపరచుచు వచ్చిరి. సుబ్బారాయుడుగారు, పితాపురములో మహారాజుగారియొద్ద నాంతరంగిక కార్యదర్శి (Private Secretary) గాను, పిమ్మట మంత్రిగాను, పనిచేసినప్పుడుకూడ నన్ను గలసికొన్నపుడు, ప్రేమాతిశయములు గలిగి యాదరించి, గౌరవించి, “పృథ్విరాజీయము” మిక్కిలి బాగున్నదనియు, దానిని సమాప్తము చేసి ప్రకటింపకపోవుట తప్పనియు, నాతో నెన్నిసార్లులో చెప్పిరి. 1899 వ సంవత్సరమునాటికి నేను “పృథ్విరాజీయము”లో రెండో

శ్వాసములు వ్రాసితిని. ఆ పద్యములు రెండువందలయ్యెను. ఆ గ్రంథ మంతయు సేనాక పుస్తకములో నెక్కించి తాళము లేని మొక పెట్టెలో జెట్టితిని. అది పనికిమాలిన పుస్తకమనుకొని, నా పెద్దమేనకోడలు రావూరి వెంకటసుబ్బమ్మ చింపివేసెను. “పుణ్యరాజీయ” మావిధముగ నామావశేషమయ్యెను. తిరిగి నేను దానిని వ్రాయుటకు ప్రయత్నింపలేదు. అందులోని పద్యములు కొన్ని మనోహరములుగానే యుండెను. పుస్తకము నాశనమైనను దానిమీద ప్రేమ నాకిప్పటికిని పోలేదు. మృతినొందిన బాంధవునికై విచారించుట యెట్టిదో, నాశనమైన పుస్తకమునకై విచారించుట యట్టిదేకదా ?

1897 వ సంవత్సరమున గూడ న్యాపతి సుబ్బారావు పంతులు గారు, మేలైన నవలలు వ్రాసినవారికి బహుమానములను మునుపటి వలెనే ఇచ్చెదమని ప్రకటించిరి. ఆ సంవత్సరము నే నూరకుండక “అహల్యబాయి” యను నవలను వ్రాసి పంపితిని. గ్రంథపరీక్షకులు వీరేశలింగముగారు, ఆచంట సుందరరామయ్యగారు. ఆ సంవత్సరము పోటీపరీక్షకు నవల లెన్నివచ్చిననో నాకు జ్ఞాపకములేదు. గాని, వచ్చిన నవలలన్నిటిలో నా “అహల్యబాయి”కే మొట్టమొదటి బహుమానము వచ్చెను. లక్ష్మీనరసింహముగారు నవల వ్రాసిపంపిన సంవత్సరము, వారికేగాని మరియెవరికిని బహుమానము రాదని, లోకములో నొక వాడుకపడెను. నవలల పోటీపరీక్ష యా సంవత్సరముతో సమాప్తమయ్యెను. ఈ నవలలు వ్రాయుటవలన నాకు ధనలాభమేగాక సాధారణపు నవలలు చరిత్రాత్మకమైన నవలలు వ్రాయుటకు శక్తియు నుత్సాహమును గలిగెను. పోటీపరీక్ష సమాప్తమని నేననుటకు గారణమేమన, చింతామణి పత్రికా ప్రకటనముచేతను, నందు గద్యపద్య గ్రంథములనేకములు ప్రకటించుట చేతను, నవలలకు బహుమానము లిచ్చుటచేతను, సుబ్బారావుపంతులు గారికి చాల ధనము వ్యయమయ్యెను. ఆ వ్యయమున కాయన విచారించలేదు. పత్రికా ప్రకటనమున నాయనకు మిక్కిలి సహాయభూతులైన వీరేశలింగముగారాసంవత్సరము జెన్నపురికి బోదలచుటచే, చింతామణి పత్రిక యప్పటినుండి చెన్నపట్టణములోనే ప్రకటింపబడుననియు, నవలలు వ్రాసెడివారు పంపవచ్చుననియు, మేలైన

నవలలకు మునుపటివలె ధనబహుమానము లేదుబడవనియు, గ్రంథ కర్తలకు కొన్నిప్రతు లచ్చువేసి యివ్వబడుననియు, సుబ్బారావు పంతులుగారు ప్రకటించిరి. అందుచేత నేనప్పటినుండియు పోటీకి నవలలు పంపుట మానితిని.

1896 వ సంవత్సరం డిశంబరులో వీరేశలింగముగారు తంజావూరు నగరమునకు నముద్రితాంధ్ర గ్రంథములను సంపాదించుటకై వెళ్ళిరి. ఆ పురమును తెలుగునాయకులు బరిపాలించినపుడు యముల్యులైన యాంధ్రగ్రంథ భాండాగమొకటి సంపాదించియుంచిరి. మన దేశములో నెచ్చుటను దొరకని యాంధ్రగ్రంథము లనేకములచ్చుట దొరకుచు వచ్చెను. నాచనసోముడు రచించిన “యుత్తరహరి వంశ”మను మహాకావ్యము, తెనుగుదేశమున నెవరెంత ప్రయత్నించినను దొరకినదిగాదు. వీరేశలింగముగారు తంజావూరు గ్రంథభాండాగారములోని పుస్తకములజాబితా తెప్పించిచూడగ, నందులో నాచన సోముని యుత్తరహరివంశముయొక్క వ్రాతప్రతి యొకటి యున్నట్లు కనబడెను. ఆ గ్రంథము సరించిపోయినదని చింతించుచున్న వీరేశలింగముగారికి, సేదకు పెన్నిధి దొరకినట్లయ్యెను. వెంటనే వారు న్యాయప్రయోగములకు లోనై తంజావూరుపోయి, యప్పడచ్చట మండల న్యాయాధిపతిగ నుండిన “హేమ్ నెటు” (Hamnet) దొరగారి సహాయమున, నెవరిచేతనో “యుత్తరహరివంశము”న కొక ప్రతి వ్రాయించి, తెప్పించి, తమవివేకవర్ధనీ ముద్రాక్షరశాలలో దానిని ప్రకటింప నారంభించిరి. నాచనసోముని కవిత్వము, కవిత్రయము వారి పాకముకంటెను మిన్నగనుండునని “శబ్దరత్నాకర” నిర్మాతలైన బహుజనపల్లి సీతారామాచార్యులుగారును, వీరేశలింగముగారును వ్రాయుటచేతను, నాచనసోముడు మూడవకన్ను దాచినచ్చిన శివుడే యని పూర్వము చిన్నయూరిగారు మెచ్చుటచేతను, సోమునికవిత్వ మెంత బాగుండునో చూడవలెనన్న కుతూహలము మిక్కుటమగుట చేతను, గ్రంథము ప్రకటింపబడినదాక వేచియుండుటకు నా కోపిత లేక, నేనొక చిన్న దొంగతనము జేసితిని. చేసినపాపము చెప్పిన పోవునని మనలో నొక సామెతగలదు. దానింబట్టి నా తప్పు నేనొప్పు కొనుచున్నాను. పాఠక మహాశయులు నన్ను క్షమింతుగొక.

ఆ దినములలో వివేకవర్ధనీ ముద్రాక్షరశాలకు నా మిత్రుడైన కోపలై శేషగిరిరావు పనివర్తకుడు (Manager) గ నుండెను. నేనాతని నాశ్రయించి యొక్కక ఫారము (ఎనిమిదిపుటలు) యచ్చుపడగనే, వీరేశలింగముగారికి తెలియకుండ, శేషగిరిరావు నడిగి తెచ్చుకుని యింటిపద్ద నెవరిచేతనో చదివించుకొని విని, ముఖ్యమైన పద్యములు కొన్ని నల్లించితిని. గ్రంథ ముద్రాణము సమాప్తమైన తరువాత వీరేశలింగముగారు నా కొక పుస్తకమును బహుమాన మిచ్చిరి. అప్పుడు నేను నా కదివరకే దానిలోని పద్యములు పెక్కువచ్చునని వారితో చెప్పితిని. ఎట్లు వచ్చునని నన్ను వారడిగిరి. నేను దాచక వారి కార్యణానమన నే జేసిన దొంగతనము వారి యెదుట నొప్పుకొని క్షమింపుమని యడిగితిని. వారు కోపపడక నవ్వి యూరకుండిరి. ఆ మహాత్ముని భాషాభిమానముచేతనే, మున్ను నశియించినదని చెప్పుకొన్న యుత్తరహరివంశము, మన యాంధ్ర సారస్వతమున కలంకారమై ప్రకటింపబడెడు భాగ్యము గలిగెను. వీరేశలింగముగారు మన యాంధ్రమండలములకు జేసిన మహాపకారములలో నిది యొకటి. నా చేసిన దొంగతన మిది యొకటియేకాదు. మరియొకటి కూడ గలదు. అది వడ్డాది సుబ్బారాయుడుగారి “వేణీసంహారము” విషయమున, నేను రాజమహేంద్రవరము వచ్చిన కొంతలో నొక నాడు సుబ్బారాయుడుగారి యింటికి వెళ్ళి వాగుచదువుచుండగ “వేణీసంహారము”లో కొంతభాగము వింటిని. ఆ దినములలో సుబ్బారాయుడుగారు “హిందూ నాటకోజ్జీవక సమాజ”మని యొక నాటక సమాజమును స్థాపించి నాటకము లాడించుచుండిరి. వారొకసారి “వేణీసంహారము”ను నాడిరి. ఆనాడు కనుపర్తి శ్రీరాములు గారశ్వత్థామ పాత్రను, వడ్డాది సుబ్బారాయుడుగారు ధర్మరాజు పాత్రను, సురర్ల శ్రీనివాసరావుగారు చౌదరి పాత్రను, సురర్ల ఆనంతరావుగారు సుర్యోధనుడు పాత్రను ధరించిరి. ఆనాడు నే నా నాటకమునకు వెళ్ళితిని. శాంతరసము కరుణరసము నుట్టిపడునట్లు సుబ్బారాయుడుగారు ధర్మరాజుపాత్ర నభినయించిరి. ఇదియేగాదు, సుబ్బారాయుడుగారు రొకమారు తమ నాటకములో శశ్వత్థామపాత్రనుగూడ ధరించిరి. అశ్వత్థామ పాత్ర ధరించినపుడు వీరరాధ్యరసములును-

ధర్మరాజుగ నున్నప్పుడు శాంతకరుణారసములను, నానాటి ప్రేక్షకులు మరువరు. నేనుజూచిన “వేణీసంహార” నాటకప్రదర్శనములో నాటకాంతమున గ్రంథములో లేని యొక దండకముతో శ్రీకృష్ణుని స్తవముచేసిరి. ఆ దండకము ముక్కుతిమ్మన చేసిన “పారిజాతాపహరణము”లోనిది. పద్యములు చదువుటలోను, దండకములు చదువుటలోను, మిక్కిలి నేర్పుగల సుబ్బారాయుడుగారి నోటనుండి వినినప్పుడు నా యొడలు పరవశమయినది.

మరునాటి యుదయమున నేను బజారునకు బోయి “పారిజాత” ప్రబంధమును మూడణాలిచ్చి కొని యెనుబది పంక్తులలోనున్న యా దండకమును నే నొక్కపూటలో వల్లించితిని. వల్లించి యేబది సంవత్సరము లయినను నాకది యిప్పటికిని పూర్తిగ జ్ఞాపకమున్నది. నా శరీరదౌర్బల్యము తెన్నియున్నను భగవంతుడు నాకు బరిపూర్ణకటాక్షముతో జ్ఞాపకశక్తి మెండుగనిచ్చెను. సుబ్బారాయుడుగారు, తమ “వేణీసంహార” నాటకమును, వీరేశలింగముగారి వివేకవర్ధనీ ముద్రాక్షరశాలలో నచ్చొత్తించిరి. గ్రంథమంతయు నచ్చుపడి వచ్చినదాక, కనిపెట్టుకొని యుండుటకు నా కోపిక లేక, ముద్రణములో నుండగనే, యచ్చుపడిన కాగితము లొకమిత్రునిచేత రహస్యముగ దెప్పించి, పద్యములు ముందే వల్లించితిని. “వేణీసంహారము”లోని పద్యములన్నియు నాకేప్పటికిని జ్ఞాపకమున్నవి. “వేణీసంహారము”న్న నాకు మిక్కిలి ప్రీతి. ఆ యొక్కపుస్తకము మీదనేగాదు. సుబ్బారాయుడుగారి గ్రంథములన్నియుగూడ నాకు బ్రിയములే.

నాకుగల యేకసంఖ్యాగ్రహణశక్తినిబట్టి నాకు సుబ్బారాయుడుగారు, “ఛాయాగ్రహణ యంత్రము”ని (కెమేరా) పేరుపెట్టిరి. సాధారణముగ నెవరైన పద్యమొకసారి చదివిన పక్షమున, నాకది వెంటనే కంఠస్థమయ్యెడిది. 1897 వ సంవత్సరమున నే నొకనాటి మధ్యాహ్నము సుబ్బారాయుడుగారి యింటికి బోతిని. ఆ సమయముననే, నిడమర్తి దుర్గయ్యగారును, బోడపాటి రామలింగేశ్వరప్పగారును, వేలూరి వేంకటామయ్యగారును, సుబ్బారాయుడుగారింటికి వచ్చిరి. అప్పుడు సుబ్బారాయుడుగారు “లక్ష్మీనరసింహముగా రేకసంఖ్యాగ్రాహి” యని వారితో చెప్పిరి. పరీక్షించుటకు నేడే నొక గ్రంథము

తెచ్చి యొక పద్యము చదువుమని, వారు వసురాయనితో చెప్పిరి. వెంటనే వసురాయుడు లోనికిబోయి కళాపూర్ణోదయము దెచ్చి యందులోని యీకీరింది పద్యమును గంభీరముగ నొక్కసారే చదివె.

శా|| గంధర్వుండవు జాతియెంచగ శుభాకారంబు చంద్రత్రపా
సంధాన క్షమమద్వితీయుడ వికన్ సంగీతసాహిత్య ధా
రంధర్యంబున సజ్జనుండ వసురప్రద్యేషి భక్తుండవున్
బంధంబొక్కటిగల్గె శాపమనగ న్నాయన్న సీకున్ దుదిన్.

ఈ పద్యమును నేను వెంటనే మరల చదివెతిని. సుబ్బారాయుడుగారి మాట నిజమేయని వారు మువ్వురు సంతసించి వెడలిపోయిరి. సుబ్బారాయుడుగారి నోటనుండి “వేణీసంహారము” నేను మొదట విన్నపుడు వారిమీద నీ క్రింది నెఱిమొరి పద్యము నల్లితిని. చిన్ననాటి నా కవిత్వమున కిది యొక యుదాహరణము కావచ్చును.

కం|| వేణీసంహారంబును

వాణీధవతుల్యుడైన వసురాయుడుతా

నాణెముగా తెనిగించెను

|| ప్రాణంబులు లేచివచ్చు పద్యము విన్నక.

1897 వ సంవత్సరమున విక్టోరియా రాజ్ఞిగారికి గొప్ప యుత్సవము జరిగెను. దానిపేరు వజ్రోత్సవము (Diamond Jubilee) మహారాజ్ఞిగారు సామ్రాజ్య మరువదియేండ్లు పాలించినందుకీ యుత్సవము జరుపబడినది. పాశ్చాత్యుల సాంప్రదాయమునుబట్టి, యేబదియేండ్లు పరిపాలించిన రాజునకుగాని, రాణికిగాని, సువర్ణోత్సవమని (Golden Jubilee) ప్రజలు చేయుదురు. అరువదియేండ్లు పాలించిన వారికి వజ్రోత్సవము (Diamond Jubilee) చేయుదురు. విక్టోరియా రాణిగారు 1837 సంవత్సరమున సింహాసన మెక్కినందున 1897 సంవత్సరమున కరువదియేండ్లు పరిపాలనము పూర్తియైనది. కాబట్టి యింగ్లాండులోను, సామ్రాజ్యమంతటను గొప్ప యుత్సవములు జరిగెను. రాజమహేంద్రవరములోగూడ గొప్ప యుత్సవములు జరిగెను. ఆ యుత్సవ సందర్భమున పురమందిరములో (Town Hall) నొక పెద్దసభ జరిగెను. ఆ సభకు గోదావరి జిల్లాకలెక్టరుగారగు “బ్రాడి” దొరగారధ్యక్షత వహించిరి. ఆ సమయమున శ్రీ న్యాపతి సుబ్బారావువంతులుగారు, శ్రీ మాదిరెడ్డి

వేంకటరత్నమునాయుడుగారు, కందుకూరి వీరేశలింగముపంతులుగారు మున్నగు పెద్దలు శ్రీ విష్ణోరియారాజ్యగారి పరిపాలనమును గురించి ప్రశంసించుచు మాటలాడిరి. అప్పుడు నే నీక్రింది పద్యములు రచించి సభలో చదివెతిని.

సీ. “ఏ మహాదేవి మహీపాలనము మాట

సుక్మేడు ప్రజకెల్ల జోలపాట

యే జగద్వందితయేల్పడి మనకెల్ల

చిరతరానందంపుఁ జిత్తజల్లు

బహుపుత్రపౌత్రలాభస్ఫూర్తిగన్న, యే

గరితమిన్న కడుపు కందఁపెరడు

కుటిలమత్తారాతికోటి కేసతి జయ

భేరిభాంకరణంబు పిల్లపిడుగు

యే నృపార్చితవిజయలక్ష్మీనటన క

ఖండభరతఖండంబు రంగస్థలంబు

అమరునాచాన విష్ణోరియాభిధాన

(శ్రీ)మహిత నిత్యకళ్యాణి సీమరాణి”

1

సీ. “ప్రిన్సాపువే”ల్పను విమలశారదచంద్రుఁ

గడుపుచల్లఁగ మున్నుగాంచె నిన్ది

విపులశాఖలనొప్పు విమలసంతాన

కల్పమహీజముల కాలవాల మెద్ది

విబుధకోటిని బ్రోచు విశ్రుతకృపయను

సమృతంబు పుట్టునిల్లయ్యె నెద్ది

విమతక్షమాపాల వితతిఁగాల్చెడు కోప

బడబొగ్గిశిఖల కావాసమెద్ది

ధవళశారీరరుచులతోఁ దనరునెద్ది

యమృహావిష్టు విడిదియిల్లయ్యె నెద్ది

యట్టి విష్ణోరియారాజ్యయ నెడు నిండు

పాలకడలి మమ్మోలార్చి యేలుగాత.

2

సీ. పూవునొవ్వకయుండఁ బువ్వుదేనియలుగ్రోలి

ముదమొందు నాడుతుమ్మెదయనంగఁ

బవలురేల్వీకసించి చవులూరు విరిచేసె
 వెదఁజల్లు ధవళారవిందమనఁగ
 నాశ్రితానళి 'హాయి' యనఁ జల్లఁదనమిచ్చి
 యమరు నేడాకుల యవఁటియవఁగఁ
 జరకాలముననుండి చివుకు లేశములేక

మహానిల్చు పెనుచేవ ప్రాసనంగ
 ప్రజలమనసు నొవ్వకయుండఁ బన్నుఁగొనుచుఁ
 జాలకృపఁజమ్మి సంతాపస ప్తకమ్ము
 గలిగి వస్థిహాసనపూర్తి గలిమిమించు
 శ్రీమహిత నిత్యకళ్యాణి సీమరాణి.

3

సీ. ఉరుసత్యకీర్తి నీ వ్రదయమందినతో నె
 యాశ్వుల శ్రమలన్ని యు స్తమించె
 నఖిలైకజనని నీ వడుగుపెట్టఁగ దుష్ట
 కువలయాధిపకోటి కూలబడియె
 నమలచారిత్ర నీ వభివృద్ధినొంద మా
 జాతి వైషమ్యముల్ క్షయమునొందె
 గుణరత్న నిధినీవు కువలయం బలరింప
 మనుజుల సుముఖపద్మములు విచ్చె
 దేవి నీకు సంతతిగల్గ దేశమెల్ల
 గొల్లదోపుడులందున గొడ్డువోయె
 నీదు చిత్రచారిత్ర వర్ణింపఁదర మె
 గుణమణికదంబ ధన్యవిష్టోరియాంబ.

4

సీ. నరులు ద్రవ్యకయుండ నాల్గుదిక్కుల, నఖా
 తమగు సాగర మె కందకముగాగ
 గడలిలేచిన కొండగమిఁబోలు నోడల
 గుంపుపెట్టని చుట్టుకోటగాగఁ
 జాలింపఁబడునట్టి ప్రజయెల్లనుచిత, యో
 చనఁజెప్పఁగల మంత్రజపముగాగఁ
 బుడమి యీనినపోల్కి పొలములందంద, గ
 న్నట్టు రక్కసిబొగ్గు పంటగాగఁ

జిత్రసాధనంబులతోడ ధాత్రిలోనఁ
గ్రాలునేసీమ యట్టి యింగ్లాండుసీమ
నిప్పుడేలుచున్న వరాలకుప్పు వీవు
గుణమణికదంబ ధన్య విహ్నిరియాంబ.

5

సీ. సూర్యతాపములేని చోటులున్నవిగాని
నీ ప్రతాపములేని నెలవులేదు
శశిమూర్తి చొరనట్టి స్థలములున్నవిగాని
నీకీర్తియెరుగని నెలవులేదు
వర్ష ధారలులేని వసుధలున్నవిగాని
నీదయారసమేదు నెలవులేదు
ఈశ్వరాఖ్యవినని యిమ్ములున్నవిగాని
నీపేరు వినరాని నెలవులేదు
అవుర యలదక్షిణోత్తరధృవములందు
దీవులందును గడుమూల రేవులందు,
గడలి మధ్యమందాస్థికాఖండమందుఁ
జెల్లుగద నీదునేల్పడి సీమరాణి.

6

సీ. రామచంద్రుడు మహారాజయ్యేనేగాని
చక్రవర్తిసమాఖ్య జరుగదయ్యె
నల యుద్ధిష్ఠిరుడు రాజాధిరాజగుగాని
సార్వభౌమత నొందఁజాలఁడయ్యె
చక్రవర్తిగ హరిశ్చంద్రుఁడుండెనెకాని
యతనికి నీభోగ మబ్బదయ్యె
నలుఁడు భూవలయంబు గెలిచి యేతెనుగాని
యొక్కసామంతున కొరిగియుండె
మహితగుణజాల యిక వేయుమాటలేల
భరతఖండంబునేలిన ప్రభువులందు
నీకు నుపమింపఁదగినట్టి నృపుఁడులేడు
గుణమణికదంబ ధన్య విహ్నిరియాంబ.

సీ. మూడుపూటల ఢిల్లీపురికై నఁ జనవచ్చు
గంగ దాటఁగవచ్చుఁ గాలినడక

7

వాన కురియకున్నఁ బైరుచేయఁగవచ్చుఁ
 గరువులక్ష్యములేక గడుపవచ్చుఁ
 గాళికాపురవార్త గడియలో వినవచ్చు
 వైతు రాజునెదిర్చి బ్రతుకవచ్చుఁ
 గడ మాల బండితాగ్రణియైనఁగావచ్చు
 నడవి నొంటరిగ స్త్రీయగుగవచ్చు
 దేవి పొగబండ్లవల్ల వం తెనలవల్లఁ
 గాలునలవల్ల నీ మహాకరుణవల్ల
 తంతివార్తలవల్లను సమత్వంబువల్ల
 పాతశాలలవల్ల నీ పనుపువల్ల.

8

సీ. కత్తి చేఁగొనివచ్చు కతినాత్మునకు జంకి
 వంగిదండముబెట్టు వ్రాతదప్పె
 ధనకాంక్ష గొంతు పీకనుగోయు ఖలుచేత
 నడవి బాంధులు చచ్చు నార్తిదప్పెఁ
 బ్రతినిమేషముమారు రాచపీనుఁగులకుఁ
 బన్నులీనలెనన్న భయముతప్పె
 నడవి ద్రోపుడు సేయు నధమాధమునియింట
 బానిసతనమూను బొట్లు తప్పె
 పాడుపిండాదిదండులు మాడుకతన
 మాయదారి పాశకగులు మ్రగ్గుకతన
 దుష్టనృపులు మన్నెపుదొరల్ త్రుంగకతనఁ
 గడుపుచల్లఁగ మమునీవు గాచుకతన.

9

సీ. నిలువెల్లఁ బ్రవహించు నీ దయారసమల్లె
 పంటకాల్వలుపారు పల్లెలంచు
 నకుల వాహినుల నీయాన కట్టినయట్లు
 యానకట్టులు ప్రవాహములఁ గట్టు
 నెడలేక యెపుడు కడుపుపండెడునట్లె
 పుష్కలంబుగఁ బండు భూములెల్ల
 నీకీర్తికన్యక నిలుచు గేహములట్లె
 పాతశాలలుమించు బట్టణములఁ

జల్లదనమెంత చదువెంత సౌఖ్యమెంత
పాడియెంత వైభవమెంత ఘంటయెంత
సేమమెంత నీ యెల్పడిచేతఁ గాంత
శ్రీమహిత నిత్యకళ్యాణి నీమరాణి.

10

సీ. నీ మహాపతిభక్తి నీ దేశపాలనా
ప్రబలశక్తికి వింతవన్నె నెట్లు
నీ మహాభూతికి నీ గర్వరాహిత్య
మును జాభివా మేలిపూతఁబూయు
నీ మణిశ్రేణికి నీ గుణశ్రేణులు
మిసమిసల్ పలుకొత్తు మెరుగుదెచ్చు
నీ ప్రతాపముగోడి నీ ఘనశాస్త్రాది
విద్యాప్రదీపము విద్యు మొందు
కీర్తికినిమూర్తి దానలక్ష్మి కభిమాన
లక్ష్మి యెంతొంటికిచ్చు నలంకరలను
నరమె కొనియాడ నిన్ను నెవ్వరికినైన
గుణమణికదంబ ధన్య విక్రారియాంబ.

11

సీ. కృపజూపి నిరుపేద కృపకార మొనరించు
చుట్టమేదన నిన్నె చూపవలయుఁ
బస చెడ్డపగతుచే పట్టికాచెడి దయా
సింఘవేదన నిన్నె చెప్పవలయుఁ
బక్షపాతములేక బ్రజలనేలు సతీమ
తల్లియేదన నిన్నె దలుపవలయు
నిఖిలవిద్యలయందు నెరజాణయగు కల్కి
మిన్నయేదన నిన్నె యెన్నవలయు
నరపతివ్రతాతిలక మే గరితమిన్న
యనిన నెంటనె నిన్నె బేర్కొనఁగవలయు
రాణివన నీవె జనబహిష్కార మిచ్చె
శ్రీమహిత నిత్యకళ్యాణి నీమరాణి.

12

సీ. అంశ్లేయ హిందూమహాసేన నశిషించు
సేనాధిపతి నీకు చిన్నకొడుకు

బర్మానియా దేశ చక్రవర్తియగుచు
 ఖ్యాతుడైనాఁడు నీకూతురిబిడ్డ
 జనలోకవినుత రష్యాదేశచక్రవ
 ర్తినియ్యె నొక చిన్ని మనుమరాలు
 సార్వభౌములు మహాచక్రవర్తులు కిరీ
 టాధిపుల్ నీదు వియ్యంకులెల్ల
 జుట్టములు, స్నేహితులు, మహాక్షోణివిభులు,
 దేవి నీదువైభవ మే మధ్యష్టమేమి
 జన్మమహిమయేమి కడుపుచలువ యేమి
 గుణమణికదంబ ధన్య విష్ణోరియాంబ.

13

సీ. కలియుగంబున నిట్టి ఘనతతో నెనుబది
 వత్సరంబులదాక బ్రతుకుటరిది
 బ్రతుకబోలునుగాని రాజ్యభారమునందె
 షష్టిహాసనపూర్తి జరుపుటరిది
 జరుపనొప్పునుగాని జనసమ్మతంబైన
 యుత్తమపాలన ముండుటరిది
 యుండవచ్చునుగాని నిండు వేడుకతోడ
 సిరియు సంతతి యిట్లు చేరుటరిది
 యరుదులన్నియు నీయందె యమరియుంట్
 బ్రతుకు వేయెండ్లు శాశ్వతైశ్వర్యవృద్ధి
 నేలు వేయెండ్లు మా దేశ మిట్లె నీవు
 గుణమణికదంబ ధన్య విష్ణోరియాంబ.

14

తే. గీ. ప్రేమ జ్యోతిరీరిడింగురూపు పక్ష
 మున రచించి యర్పించె నీ పుష్పమాల
 బ్రబల విష్ణోరియా చక్రవర్తినికిని
 చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహమూర్తి.

15

ఈ సభ ముగిసిన పిమ్మట మ్యూజియము కెదురుగనున్న స్థల
 ములో విచిత్రమైన బాణచంచా కాల్పబడెను. నా పద్యములా సంవ
 త్సరము జూన్ నెల 22 వ తేదీ చింతామణి పత్రికలో ప్రకటింప
 బడెను. కందుకూరి వీరేశలింగముపంతులుగారు, విష్ణోరియారాణి

చరిత్రమును వచవముగవ్రాసి “చింతామణి” పత్రికలోనే ప్రకటిం
చిరి. నా శద్యములు చూచినతోడనే నన్ను జ్ఞాపించుచు నాంధ్ర
దేశమున నానాభాగములనుండి బహుకరణ లేఖలు నాకువచ్చినవి.
“అముద్రితగ్రంథచింతామణి” పత్రికాధిపతులగు పూండ్ల రామకృ
ష్ణయ్యగారు, నన్నును నాకవిత్వమును మెచ్చుకొనుచు నెఱ్ఱారు
నుండి యొక లేఖ వ్రాసిరి. అట్లే విజయనగరమునుండి శ్రీ నిడద
వోలు సుందరం పంతులుగారు జూబిలీసందర్భమున, మన యాంధ్ర
దేశమున రచియింపబడిన పద్యములన్నిటికంటె నాపద్యములు రస
వత్తరముగ నున్నవని నాకొక లేఖవ్రాసిరి. ఈ విధముగనే యనంత
పురముజిల్లాలోని పెనుగొండ యాసుపత్రిలో వైద్యులుగనున్న పార్థ
సారథిచెట్టిగారు ప్రశంసాపూర్వకముగ నొకజాబు నాకు వ్రాసిరి.
అనాటి తెనుగుపత్రికలన్నియు నన్నట్లే ప్రశంసించెను.

ఆ సంవత్సరము సెప్టెంబరు నెలలో మా పాఠశాలలో ప్రధా
నోపాధ్యాయులుగనుండిన శ్రీ చేలియ్యము వేంకటరామయ్యగారు
పనిమానుకొని, జిల్లాకలెక్టరు కచేరిలో నొకగుమాస్తాపదవి సంపా
దించి, కాకినాడ వెళ్లిరి. ఆయన స్థానమందు మొదటి సహాయోపా
ధ్యాయుడుగనుండిన శ్రీ ఇరూనేని హనుమంతరావునాయుడుగారిని,
మ్యునిసిపల్ సభాధ్యక్షుడైన నిడమర్తి జలదుర్గప్రసాదరాయుడుగారు
నియమించిరి. నాయుడుగారి స్థానమందు నాకు చిరమిత్రుడైన ధరణీ
ప్రగడ శివరావుగారు నియమింపబడిరి. నాయుడుగారు నాకు మొదటి
నుండియు పరమమిత్రుడగుటచేతను, శివరావుగారు గూడ నాకు సహా
ధ్యాయులును పూర్వమిత్రులు నగుటచేతను, నాకు సంశోషము కలి
గెను. నా యుద్యోగము మాత్ర మెదుగుపొదుగులేక కనుబొమ్మ
మీద వెండుకవలె, యథాప్రకారముగ నున్నదని నా మిత్రులు
గొందరువిచారించిరి. ఆపాఠశాలలో నేను రెండవసహాయోపాధ్యాయు
డనుగదా! మొదటి సహాయోపాధ్యాయుని పదవి కాళీనచ్చినప్పుడు
దానికొరకు నేనెంత మాత్రము ప్రయత్నము చేయలేదు. చేసినను
నాకడి లభింపదని నే నెరుగుదును. ఏలయన నుపాధ్యాయ యోగ్యతా
పరీక్షలో లిఖితభాగమునందు నేను మొదటి తరగతిలో గృతార్థుడ
నయితిని. కాని ప్రాక్తికలు పరీక్షకు భోయి సంపూర్ణయోగ్యత నే

నప్పటికి సంపాదించలేదు. అదియొక కారణము. నాకు దృష్టిదోషము. గలదని యధికారులభిప్రాయపడి నాకియ్యరని యనుమానము. కాని నా దృష్టిదోషము నా యుపాధ్యాయపదవి కెంతమాత్రము నడ్డురాలేదు. ప్రతి తరగతిలోను నలువది పిల్లలుండినను, నేను పాఠము చెప్పునప్పుడుమాత్రము గోలయు నల్లరియు లేకుండ తరగతి సీత్యముగానే యుండుచునచ్చెను. ఒకటి, రెండు, మూడు ఫారములకు నే నింగ్లీషులో దేశచరిత్రమును, భూగోళమును బోధించుటయేగాక, మొదటిఫారమునకు, రెండవఫారముకు నింగ్లీషుగూడ జెప్పుచుంటిని. నా బోధనాశక్తి మిక్కిలి బాగుండెనని విద్యార్థులలో నాకు మంచి పేరుండెడిది. ఈ విషయమై యప్పటి నా శిష్యులును నేటి పురప్రముఖులైన శ్రీ కందుల వీరరాఘవస్వామిగారు, డాక్టరు కాకుమూరి వీరభద్రస్వామిగారు, డాక్టరు పాలకోడెటి గురుమూర్తిగారు, మాదిరెడ్డి పురుషోత్తమునాయుడుగారు మొదలగువారు చెప్పగలరు. దేశచరిత్ర, భూగోళబోధనములలో నే నధికప్రజ్ఞావంతుడననియు, నొక్కసారి నేను బోధించెడి పక్షమున బాలురు చదువనక్కర లేకయే పాఠములు వచ్చెడినని, నాకు బ్రతిష్ఠగలదు. పాఠకమహాశయులు దీని నాత్మస్తుతిగ గ్రహింపకుండురుగాక !

1897 వ సంవత్సరమున రాజమహేంద్రవరమున గొప్ప విశేష మొకటి జరిగెను. ఈ పురనివాసియు, మహాకవియు, మహాపండితుడు, సంఘసంస్కర్తయు, పురమందిరప్రదాతయు, స్త్రీ పునర్వివాహ సంస్థాపనాచార్యుడు, స్త్రీ విద్యాభిమానియు, శతాధికగ్రంథకర్తయు నైన రావుబహదూరు శ్రీ కందుకూరి వీరేశలింగముపంతులుగారు, రాజధానియైన చెన్నపట్టణములో వితంతు శరణాలయము స్థాపించి, సంఘసంస్కరణ విషయమున విశేషకృషి నలువపలెనను సంకల్పముతో, రాజమహేంద్రవర నివాసముమాని డిశంబరు నెలలో నకుటుంబముగ చెన్నపురికి పోయిరి. వారు రమారమి యిరువది సంవత్సరములు రాజమహేంద్రవర కళాశాలలో నాంధ్రాధ్యాపకులుగ నుండుటంతేసి, కళాశాలావిద్యార్థులు నుపాధ్యాయులు గలసి, కళాశాలలో నొక మహాసభ జేసి, వారిని సన్మానించి వీడుకోలు నొసంగిరి. ఆ సభకు పురప్రముఖులలో నొకరును న్యాయవాదులును

పూర్వము వీరేశలింగముగారికి శిష్యులు (శ్రీ) ఆచంట సుందరరామ
య్యగారధ్యక్షత వహించిరి. ఆ సభలో నప్పుడు బి. యే. తరగతిలో
చదువుచున్నట్టియు, సరస కవితా విశారదుడైనట్టియు “రుక్మిణీ
పరిణయ” “శ్రీరామవిజయ”ది నాటకములు రచించినట్టియు, శ్రీ
కొప్పల వెంకటరమణారావుగారు కొన్ని పద్యములు వ్రాసి చదివిరి.
నేనును కొన్ని పద్యములువ్రాసి సభలో చదివెతిని. మరికొందరు
కొన్ని పద్యములువ్రాసి చదివిరి. ఇదియేగాక (శ్రీ) న్యాయతి సుబ్బా
రావుపంతులుగారు, మరికొందరు పురప్రముఖులును గలసి టవును
హాలులో నొక గొప్ప సభజేసి, వీరేశలింగముగారిని సన్మానించిరి.
మరియు (శ్రీ) కంచుమర్తి రామచంద్రారావుగారిచేత స్థాపింపబడిన
“విద్యాభిమానినీ” సమాజమువారుగూడ సభజేసి, యాంధ్రాభ్యు
దయ పితామహుడైన వీరేశలింగముగారిని గౌరవించిరి. అప్పుడు
(శ్రీ) కొట్టి రాఘవయ్యగారు మనోహరములైన పద్యములు వీరేశలిం
గముగారిమీద రచించి చదివి సభాసదులను రంజింపజేసిరి. వీరేశ
లింగముగారు 1889 లో తమ సొంతడబ్బుతో టవునుహాలు కట్టుట
ప్రారంభించి 1890 లో ముగించిరి. అప్పుడు కళాశాలలో ప్రథమ
సహాయోపాధ్యాయుడుగ నుండిన (శ్రీ) నాగోజీరావు పంతులుగారు,
పురమందిర ప్రవేశ మహోత్సవ సందర్భములో జరిగిన మహాసభ
కధ్యక్షులైరి. నాడు కళాశాలలో ప్రకృతిశాస్త్ర పండితులైన పండిత
రంగాచార్యుల వారాంగ్లభాషలో బహుజన స్తవనీయమైన యుపన్యా
సమును వీరేశలింగముగారినిగూర్చి యిచ్చిరి. నాటనుండియు మా
పురమందిరము ప్రజల నిమిత్తమే యుపయోగపడుచుండినను, వీరేశ
లింగముగారు దానిని ధర్మవత్రిమువ్రాసి ధర్మకర్తల కప్పగింపలేదు.
ఈ 1897 వ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో చెన్నపురికి వెళ్ళకమునుపు
వీరేశలింగముగారు పురమందిర పరిపాలనము నిమిత్తము, ధర్మశాసన
మొకటి వ్రాసి, పదముగ్గురు ధర్మకర్తల నేర్పరచి, వారికది యప్ప
గించిరి. ఆధర్మకర్తల సంఘమునకు న్యాయతి సుబ్బారావుపంతులుగా
రధ్యక్షులుగను, చిత్రపు వేంకటాచలముగారు కార్యదర్శిగను నియ
మింపబడిరి. వీరేశలింగముగారు కష్టార్జితమైన సొంతసొమ్ముతో దీనిని
కట్టించిరి. ఆంధ్రదేశమున వెలసిన పురమందిరములలో నిదియే

మొదటిదియని, రాజమహేంద్రపురవాసులము సగర్వముగ సంఘోషించుచున్నాము. వీరేశలింగముగారు చెన్నపురికి బోకమునుపు, నేను వారి దర్శనము చేయబోవగ, వారు రచించిన ప్రతి ప్రస్తావనము యొక్కయు నొక్కొక ప్రతి నాకు బహుమానముగ నిచ్చిరి. వీరేశలింగముగారి యుద్యోగము, కళాశాలలో శ్రీ వడ్డేది సుబ్బారాయుడుగారి కగునని, చాలమంది తలంచిరిగాని యట్లుగాక మరియొకరి కయ్యెను.

(శ్రీ) పోలవరము జమిందారుగారు, చెన్నపురిలో నివాసముండిరినియు, నేను 1894 వ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో చెన్నపురికి వెళ్ళినప్పుడు నన్ను వారెంటునే నిలిపి నాకన్నులకు నైవ్యము చేయించిరినియు, వ్రాసితినిగదా! 1896 వ సంవత్సర ప్రాంతమున జమిందారుగారికి చెన్నపట్టణములో మిక్కిలి జబ్బుచేసెను. వారికి నోటనుండి రక్తము పడజొచ్చెను. ఆ రోగము నివారించుటకై సీమకు బోదలచిరి. ఆవార్తవిని పూర్వము వారికి రాజమహేంద్రవరములో గురువై, మిత్రుడై యేలూరులో నప్పుడు న్యాయవాదిగా నుండిన సోమంచి భీమశంకరముగారు, సీమకు వెళ్ళినచో జమిందారుగారు చెడిపోదురని భయపడి, వెంటనే చెన్నపురిబోయి, విదేశప్రయాణము నష్టదాయకమని వారికి బోధించి నచ్చజెప్పి, ప్రయాణము మానిపించి యేలూరు తీసుకొనివచ్చి, తమకు విశ్వాసపాత్రుడును, దమ కుటుంబ నైద్యుడునైన నారాయణదాసుగారను నొక బాండిలీ వద్ద, మండిప్పింప జొచ్చిరి. నారాయణదాసుగారు పూర్వము మిత్రులైన వర్తకుడనియు నానాట నైద్యులు నేర్చుకొని గొప్ప పేరు సంపాదించెననియు, నాలోచనలలో చెప్పుకొనిరి. ఏలూరువచ్చిన తరువాత జమిందారుగారికి క్రమముగా కొంత యారోగ్యము గలుగజొచ్చెను. వారక్కడ మంచుపుచ్చుకొనుచున్నారని విని, వారినొకసారి జూచుటకు నే నేలూరు బోతిని. వారికి నామీద మొదటనుండియు మెండుగ నభిమానముండెనుగాని, యాచినములలో నా ప్రసంగములు విని తనివిజెందక, నాపై ద్విగుణీకృతాభిమానము గలిగి, నేను పాతశాలకు బోవలసియుండుటచే ఖర్చులిచ్చి పంపి, నన్ను ప్రతి వారము రమ్మని యానతిచ్చిరి. అట్లు నేను 1898 వ సంవత్సరము మార్చి

యేప్రిల్ నెలలలో ప్రతివారము నేలూరు బోవుచుంటిని. జమిందారుగారు నారాకకు మిక్కిలి సంతసించుచుండిరి. ఆయన పవరుపేటలో నొకయిల్లు ప్రత్యేకముగ నద్దెకు వుచ్చుకొని భార్యసమేతముగా నందు నివసించుచుండిరి. వారి వెంట కొందరు మిత్రులు పరిజనులు గూడ నుండిరి. భీమశంకరముగారు జమిందారుగారికి తరుచుగ దర్శన మిచ్చుచుండిరి. ఆట్లు నేను యేలూరుబోయెడి దినములలో నొకనాటి సాయంకాలమున జమిందారుగారు గుర్రపుబండిమీద షికారుబయలుదేరి, నన్నుగూడ వారి ప్రక్కను గూర్చుండబెట్టుకొనిరి. బండికి వెనుకప్రక్కను వారి మిత్రులైన గ్రాహ్యులిద్దరు తుపాకులను చేతధరించి గూర్చుండి మాతో షికారునచ్చిరి. అట్లు తుపాకులను ధరించి మా వెంట వచ్చుట నాకిష్టములేకపోయెను. ఏలూరులో నదివరకే జమిందారుగారిమీదను, వారి మిత్రులమీదను జెడ్డవాడుక లెన్నో యుండెను. కారణమేమన జమిందారుగారి భార్య యుండగనే, యొకదానీ కన్యను పిలిపించి, వారిని వేరేయింట గాపురముంచి, ప్రతిదినము మధ్యాహ్నము మూడు నాలుగుగంటల నడుమ నామె యింటికిబోయి, యయిదారు గంటలకు వచ్చెడివారు. అదిగాక వారి యాప్తమిత్రులలో గొందరు మద్యపానలోలు దుండిరి. అందుచే వారి కప్రతిష్ఠ యెక్కువయ్యెను. ఆనాడు మేము షికారునుండి మరలియింటికి వచ్చిన తరువాత, భోజనములు చేసిన పిదప, వారిని నేనీవిధముగ మందలించితిని. “అయ్యా! జమిందారుగారు! మీరు గొప్ప గృహస్థులు, ప్రభువులు, బి. యే. వరకు జదువుకున్నవారు. ఇవి మీకు సుప్రతిష్ఠ రావలసిన దినములు. అది లేదు సరిగదా, మీకప్రతిష్ఠ లోకములో నెక్కువగ నున్నది. దీనికి గారణము మీ యాప్తులలో గొందరు విద్యావిహీనులు, మద్యపాన ప్రియులు, సత్పనినర్తనము లేనివారు. గ్రామములోనికి నేను వెళ్ళినప్పుడు కొందరు పెద్ద మనుష్యులు మిమ్మును గురించి యనేక చిత్రవిచిత్ర ప్రశ్నలు వన్నడుగుచుందురు. వాటికి నేను సమాధానము చెప్పలేకపోవుచున్నాను. ఈ మిత్రులను మీరు విడిచిన గాని మీకు సుప్రతిష్ఠరాదు. నేటి సాయంకాలము మనము షికారు వెళ్ళినప్పుడు మీ మిత్రులిరువురు తుపాకులనువుచ్చుకొని బండి వెనుక గూర్చుండి యుండిరిగదా? మీ రది గనిపెట్టిరి

గదా! మన మండరము బ్రాహ్మణులముగదా! చేతులలో మనకు తుసాకులెందుకు? మనము పేటగాండ్రమా? ఇటువంటి పనులను బట్టియే లోకములో నెన్ని యో యవవాదములు మీపై బడుచున్నవి. మీరెన్నో విషయములలో లోకమున కెంతో మేలుచేయవలసియున్నారు. నేడు నేనిట్లు మీతో చెప్పినందుకు నాపై నాగ్రహింపక మీ మిత్రులను పరిత్యజించి మంచికోకు రండు” ఇట్లు నేను మనవి జేసిన తరువాత వారు గొంత పశ్చాత్తాపము నొంది నాతో నిల్లనిరి. “లక్ష్మీనరసింహముగారు! నేనీ నిర్భాగ్యులను చేరదీయుట తప్ప. వీరివల్ల నే నాకు మిక్కిలి యప్రతిష్ఠ వచ్చుచున్నది. ఈనిర్భాగ్యుల సహవాసము మానివేసి, యే మంచిపని మీరుచేయమన్నను చేసినదను” ఈ సంభాషణము మాకిరువురకు జరుగునపుడు మిత్రులెవ్వరును మాచెంత లేరు. ఇది మిక్కిలి రహస్యముగ జరిగినది.

సుబ్బారావుపంతులుగారు స్థాపించిన “చింతామణి” మాసపత్రిక వీరేశలింగముగారిచే చెన్నపురి వెళ్ళిపోయినందున, నాంధ్రదేశమున నొక మంచి మాసపత్రిక యుండవలెనని నే నభిప్రాయపడి, యొక తెలుగు మాసపత్రిక నెలకొల్పవలసినదని నేను వారికి సలహా జెప్పితిని. అది వారు మంచిదేయని యంగీకరించిరి. మేమిరువుర మాలోచించి మాసపత్రికకు “సరస్వతి” యని పేరుబెట్టితిమి. అది రాజమహేంద్రవరములోనే యుచ్చవడునట్లును, దానికి జమీందారుగారు సంపాదకులుగ నుండునట్లును, నేను సహాయసంపాదకుడుగనుండి పత్రిక నడుపునట్లును, మాలో మేము నిర్ణయించుకుంటిమి. ఈపత్రికా ప్రవర్తనము నాలుగు మూడు మాసములు బోయిన తరువాత చేయదలచుకొంటిమి. ఏలూరులో నుండగనే గుంటూరులో జరుగదలచిన కృష్ణామండల సభకు రావలసినదని (ఆ రోజులలో ఇప్పటి కృష్ణా, గుంటూరుజిల్లా లొకేజిల్లాగా యుండెడివి) జమీందారుగారి కాహ్వానము వచ్చెను. మరియు విజయనగరములో జరుగదలచిన విశాఖపట్టణమండల సభకును, పసలపూడిలో జరుగనున్న నాలుగవ గోదావరి మండలసభకునుగూడ రావలసినదని జమీందారుగారి కాహ్వానములు వచ్చెను.

స్వీయచరిత్రము

ఎనిమిదవ పృథ్వీ కథాము

మండల సభాయాత్రలు

ఈ మూడు సభలకుగూడ హాజరుకావలెనని జమీందారు గారి కుత్సాహముపుట్టి, నన్నుగూడ తమతోరమ్మని పిలిచిరి. సభలకు బోవుట నాకు మిక్కిలి యిష్టముగనుక వెంటనే నే నంగీకరించితిని. భీమశంకరముగారుకూడ లోకసేవా పరాయణులు గనుక జమీందారుగారు విలువగనే యంగీకరించిరి. అట్లు నిశ్చయించుకొని జమీందారుగారు, భీమశంకరముగారు, నేను మండలసభాయాత్రలకు బయలుదేరితిమి. కృష్ణామండలసభ గుంటూరులో మే నెలలో జరిగెను. గాజీయ సభకును, సంఘసంస్కరణసభకునుగూడ స్పృహ బంధు కళాశాలలో నుపాధ్యాయునిగనుండు మహావక్త్రయైన శ్రీ రఘుపతి వేంకటరత్నము నాయుడుగారే యధ్యక్షత వహించిరి. జమీందారుగారిలో కలసి శంకరముగారును, నేనును చైలులో రెండవతరగతిలోనే ప్రయాణము జేసితిమి. గుంటూరు వెళ్ళినతరువాత సన్మానసంఘమువారు మమ్ము ముగ్గురను మిక్కిలి గౌరవించిరి. సభలలో వేదికమీద నధ్యక్షుని వెనుకనే మా మువ్వరకు కూచుండుట కాసనములు వేసిరి. మా బసకు నూరుబయట నొక బంగాళా ప్రత్యేకముగ నిచ్చిరి. జమీందారుగారితో నంట బ్రాహ్మణులు, సేవకులు వచ్చుటచేతను, సన్మానసంఘమువారు మాకు కొంతలేక నన్ని వస్తువులను బంపుటచేతను గుంటూరులో దినములు మేము మిక్కిలి సుఖముగ గడపితిమి. సన్మానసంఘాధ్యక్షులు శ్రీ పసుపు లేటి వేంకటకృష్ణమ్మ నాయుడుగారు; వీరు వేంకటరత్నమునాయుడు గారికి చిరమిత్రులు, సహాధ్యాయులుగూడనని వింటిని. వేంకటరత్నమునాయుడుగారి వాగ్ధోరణియు, విజ్ఞానమును లోకవిదితములుగదా! ప్రధమదినమున శ్రీ వేంకటరత్నము నాయుడుగారు తమ వక్తృత్వమునకును, విజ్ఞానమునకును దగినట్లు నాంధ్రీయభాషలో గంభీరపన్యాసమిచ్చిరి. అప్పుడు చెన్నపురిలో న్యాయవాదిగనున్న పురాణం నాగభూషణంగారుకూడ సభకు దయచేసిరి. వారు బంధువులో సుప్ర

సిద్ధన్త్యాచార్యులు, దొరతనమువారి వక్రీలునునైన పురాణం వెంకటస్వయ్యగారి తమ్ములు. ఆసభకు బాపట్ల, పల్నాడు, రేపల్లె, గురజాల మొదలగు సీమలనుండి యింగ్లీషు తెలియని రయితలు చాలమంది నచ్చియుండుటచే నాయుడుగారి యుపన్యాససారము నారికి తెలియజేయుటకై నాగభూషణముగారు స్పష్టముగ సరియైన తెలుగులో జెప్పిరి. వారి ధారణశక్తికి, నుపన్యాస ప్రాధిమ్యము సభాసదులు మిక్కిలి యాశ్చర్యము, సంతుష్టము నొందిరి.

సభాదినములలో రెండవనాడో మూడవనాడో విశేష మొక్కటి జరిగెను. ఆంగ్లేయసామ్రాజ్యభారము చిరకాలము వహించిన ప్రధానమంత్రియు, విప్రోరియా మహారాజుగారికి మిక్కిలి గౌరవనీయుడు, సర్వలోకమాన్యుడు, మిక్కిలి సేధావియునైన “గ్లాడ్ స్టను” దొరగారు లండనులో మృతినొందినట్లు మధ్యాహ్న మొక తంతివార్త వచ్చెను. మృతజీవుడు, మహామంత్రియైన యా మహాత్ముని గౌరవార్థమై మండలసభ యొకయరగంటసేపు నిలుపుచేయబడెను. అప్పుడు జమీందారుగారు నన్ను బిలిచి, సభ తిరిగి సమావేశ మగులోపుగ గ్లాడ్ స్టనుగారిమీద గొన్ని పద్యములు చెప్పుమని నన్ను గోరిరి. వారి కోరిక నేను నిరాకరింపక, వెంటనే నామనసులోనే, నయిదో యారో పద్యములు రచించి కాగితముమీద వ్రాయక మనసులో నిలుపుకొని ధారణచేసి సభ తిరిగి సమావేశమైనప్పుడు జదివెతిని. సభాసదులు సంతుష్టిపించిరినియే నా నమ్మకము. వెనుకటివాటివలెనే నివిగూడ మృగ్యములు. నాలుగవనాడు మండల సంఘసంస్కరణసభ జరిగెను. నాయుడుగారు సహజముగ సంఘసంస్కరణ ప్రియులగుటచే, నాటి సభ రాజకీయసభకంటె నెక్కుడు జయప్రదముగ జరిగెను. సభాసంతరమున జమీందారుగారు, శంకరముగారు, నేనును సభాప్రముఖుల యొద్ద సెలవునై కొని గుంటూరువిడిచి మరల నేలూరు వచ్చితిమి. అక్కడనుండి విశాఖపుర మండలసభ నిమిత్తము విజయనగరము ప్రయాణమై వెళ్ళితిమి. ఆ విజయనగర సభకు సుప్రసిద్ధ రాజ్యాంగ వేత్తయు, కాకినాడలో సుప్రసిద్ధ న్యాయవాదియు దేశసేవాపరాయణుడు, నైన శ్రీ గంజాము వేంకటరత్నమువంతులుగారధ్యక్షులైరి. సభాధ్యక్షుని, సభకు నరుదెంచిన జమీందారుగారిని, వారితోగూడ.

నరుదెంచిన మమ్మును సన్మానించుటకై నైలుస్తేషనునకు విజయనగర ప్రముఖులనేకు లరుదెంచిరి. మాకు బస నిమిత్తము శ్రీ పూరపాటి వెంకటపతిరాజుగారి సౌధమునిచ్చిరి. అక్కడగూడ రెండవనాణో, మూడవనాణో శ్రీ గంజాము వేంకటరత్నముగారి ప్రోత్సాహముచేత నేను గ్లాడుస్తనుగారి మీద నదివరకే రచించిన పద్యములు సభలో జదివి మెప్పువడసితిని. అప్పుడు శ్రీ గురజాడ శ్రీరామమూర్తిసంతులుగారు విజయనగర సంస్థానములో నేదో యుద్యోగములోనుండి, ప్రతిదినము మా జమిందారుగారిని జూడవచ్చి, యొకనాడు జమిందారుగారికిని మాకును విందుజేసిరి. వారు దేశచరిత్రమున మిక్కిలి కృషిచేసిన మహనీయులు. ఆదినములలోనే విజయనగర కళాశాలా ప్రధానాచార్యుడైన శ్రీ కిళాంబి రామానుజాచార్యులుగారిఁగోడను, నచటనే కళాశాలలో పండితులైన శ్రీ గురజాడ అప్పారావుగారిఁగోడను నాకు పరిచయమయ్యెను. విజయనగర ప్రభువులైన శ్రీ మదానంద గజపతిమహారాజుగారు గతసంవత్సరమందే కీర్తిశేషులగుటచే వారి దర్శనమునకై నేను ప్రయత్నింప ననసరము లేకపోయెను.

తిరిగి వచ్చునప్పుడు మేము విశాఖపట్టణములో ప్రయాణము నిలుపుచేసి “కారుమంచివారి హవేలి” యను పేరుగల కసింకోట జమిందారుగారి సేడలో బసచేసితిమి. అప్పుడక్కడ దొరతనము వారి వకీలుగనున్న మహారాజశ్రీ బలిజేపల్లి సూర్యనారాయణశాస్త్రిగారి యింట భోజనములు చేయుచుంటిమి. అప్పుడు కసింకోట జమిందారుగారు విశాఖపట్టణములో నుండిరి. వారికి మతి చలించెను. ఈ ప్రయాణములో మా జమిందారుగారి వెంట గొంత పరివారము వచ్చెను. మతి చలించిన కసింకోట జమిందారుగారు, పోలవరము జమిందారుగారి పరివారములో నొక యువకుని “డూజావ్ బాంఘోత్తి”ని యొక్క చెంపకాయ కొట్టెను. దైవానుగ్రహమున నీ యుపూర్వబహుమానము నాకు జరుగనందుకు సంతసించుచు, ప్రాణముల నరచేత బెట్టుకొని తక్కిన దినముల నెట్టెటో గడపితిని.

ఏలూరులో నా యువదేశములు విన్నది మొదలుకొని శ్రీ పోలవరము జమిందారుగారు నాయెడల భయభక్తులుగలిగి ప్రవర్తించుచుండిరి. ఇందుకొక యుదాహరణ జెప్పెదను తరుచుగ మేము బలి

జేపల్లి సూర్యనారాయణశాస్త్రిగారి యింట భుజించుచున్నను, మా జమీందారుగా రప్పడప్ప డక్కడకు రాక, మరికొందరు మిత్రుల యింట్ల భుజించుచుండిరి. ఆ మిత్రుల పేళ్లు మేమెరుగము. ఒకనాటి రేయి మా జమీందారుగారు మాతో భోజనమునకు రాక, మహారాజశ్రీ అంకితము జగ్గారావుగారి యింట విందారగించుచుండిరట! రాజమహేంద్రవరమునుండి కార్యంతరముమీద నక్కడకు వచ్చిన నా స్త్రీయమిత్రుడు చెనువు సోమయాజులుగారు జగ్గారావుగారి దర్శనమునకై బోయిరి. ఆ జమీందారుగారు జగ్గారావుగారి యింట విందారగించుట నా రాత్రి జూచెను. వెంటనే మా జమీందారుగారా మిత్రుని జూచి లేచి యెదురువచ్చి, “అయ్యా నే నక్కడ భోజనము చేయుచున్నానని లక్ష్మీనరసింహముగారితో మాత్రము చెప్పవచ్చు!” అని బ్రతిమాలునట! “చిత్తము” అని నా మిత్రుడు జమీందారుగారి యొద్దను, జగ్గారావుగారి యొద్దను, సెలవు గైకొని బసకుబోయి వెంటనేగాక తరువాత కొన్నాళ్ళకు నన్ను గలసికొని “మీయెడ జమీందారుగారికి మిక్కిలి భయమే!” యని పలికెను. నేను మిక్కిలి పేదవాడను. తక్కువ విద్యగలవాడను. వారాగర్భశ్రీమంతులు. బి. యే. ప్యాసయిన విద్యావంతులు. అల్పుడనైన నాయెడ భయమెందుకుండునని నేనంటిని. తోడనే నా మిత్రుడు నాటిరేయి విశాఖపట్టణములో జగ్గారావుగారి యింట జరిగిన విషయము నాకు చెప్పెను. నేనాశ్చర్యపడితిని.

విశాఖపట్టణమునుండి మేము కసింకోట వెళ్లితిమి. కసింకోట జమీందారుగారి బంధువుడైన నక్కలంక జోగారావుగారు, మా జమీందారుగారిని ససరివారముగ నాహ్వానించి గౌరవించి వారి మేడలే మాకు బసగ నిచ్చిరి. అప్పుడు కసింకోట జమీందారుగారు మైసరుగనుండి చెన్నపురిలో జదువుకొనుచుండిరి. మూడుదినములు మేమచ్చట సుఖముగ గడపితిమి. విశాఖపట్టణములోనుండగ నాకు మా జమీందారుగారివల్ల శ్రీశ్రీశ్రీ విక్రమ దేవవర్మగారి పరిచయమును, అంకితము జగ్గారావుగారి పరిచయమును విశాఖపట్టణ కళాశాలాధ్యక్షులైన, పి. టి. శ్రీనివాసయ్యగారిపరిచయము గలిగెను. అప్పటికి మిక్కిలి వృద్ధులును, బ్రహ్మసమాజ మతాభిమానులును,

మహర్షి దేవేంద్రానాథటాగూరుగారికిని, బ్రహ్మనందకేశవచంద్రసేను గారికి మిత్రులునైన శ్రీ రాజాగోడే నారాయణగజపతిరావు బహదూరువారి దర్శనమునకు నన్ను వెంటబెట్టుకొని మాజమిందాగుగారు వెళ్ళిరి. అప్పుడు నాకు వారి దర్శనముచేయు భాగ్యముగలిగెను. కసింకోటలోనున్న కాలమున నేనొకమిత్రుని నాయముదీసికొని యనకాపల్లి బోతిని. అక్కడ మునిసిపల్ మధ్యమపాఠశాలకు నామిత్రులైన బులుసు పాపయ్యశాస్త్రి ప్రధానోపాధ్యాయులుగ నుండిరి. వారి పరిచయ మదివరకు లేదుగాని, పేరు మాత్రము విని వారిని చూడబోతిని. పాపయ్యశాస్త్రిగారు మెట్రిక్యులేషను పరీక్షయందు గృతార్థులై, యుపాధ్యాయులై, యాంధ్రభాషా పాండిత్యముగలిగి, కొన్ని గ్రంథములుకూడ రచించిరి. వాగు రచించిన “భాస్కర విలాస” మను నవల మిక్కిలి రసవంతమైయున్నది.

కసింకోటనుండి మేము బయలుదేరి, పసలపూడిలో జరుగబోవు నాలుగవ గోదావరీమండలసభకు బోతిమి. ఆ యేడా మండల సభకు శ్రీ కృత్తివెంటి పేర్కొనుపంతులుగారధ్యక్షులైరి. పేర్కొను గారు గాకినాడలో గొప్ప న్యాయవాదులు. కొన్ని సాగులచ్చటి మునిసిపల్ సభ కధ్యక్షులైరి. ఇటీవల వారు చెన్నపురి శాసనసభలో సభ్యులై ప్రజాపక్షమున వారు శ్లాఘ్యముగ పనిజేసిరి. పసలపూడిలో వారు మూడుదినములు సభకధ్యక్షతవహించి జయప్రదముగ జరిపించిరి. కడపటిదినమున నేను ఏడుపద్యములను సభమీద రచించి చదివితిని. ఆపద్యములివి :

సీ॥ మనసులో మిము మేము మరువగోరినను మీ

మంచి యాదరణంబు మరువ నీదు

వేడ్కతో మీయూరు విడువగోరినను మీ

పిండివంటల రుచుల్ విడువనీవు

మా యింటిపై భ్రాంతి మాకు బారివను మీ

పచ్చని పందిళ్ళు పారనీవు

త్వరితంబ యిటనుండి దాటగోరినను మీ

తేటతెల్లని నీరు దాట నీదు

తే॥ గీ॥ అడుగులకు మడుగుల నొగ్గి యహహ మమ్ము
గారవింపరె వియ్యాలవారినట్లు
సకల సన్మానసంఘపు సభ్యులార
అందుకొనరయ్య నేజేయు సందనములు.

1

సీ॥ కనులపండువుగాగ గాకినాడపురాన
మన్మథాబ్జమున జన్మంబునొందె
రాణ్యహేంద్రమునందు బ్రబలి విద్వేముజేసి
యల్లనల్లన దప్పటడుగులిడియె
నేలూరు పురమందు బాలలీలదలిర్ప
నొక్కింతలేచి కాలూనినడచె
పసలపూడిని నేడు బసితనమ్మును బాసి
జిలిబిలి ముద్దుపల్కులను నేర్చె

తే॥ గీ॥ గౌతమీమండల సభాఖ్యకన్యయింక
పాలబేదతనము పాలబడకయుండ
జంటిబిడ్డచేష్టలు దీని నంటకుండ
కాచుకొనెడి భారముమీది కాపులార !

మ॥ మితభాషిత్యము కార్యసాధకత గాంభీర్యంబు సౌశీల్య ము
న్నతచిత్తంబును శాంతభావము గడున్ బాటించి శుంభద్గుణా
న్వితృడై యీసభ నిర్వహించెగద మా పేర్రాజువంతుల్ నమ
స్కృతులన్నలైదగాక యీతనికి నక్షీణప్రమోదంబునన్ . 3

గీ॥ అస్తమించును శ్రమలన్ని యస్తమించు
నధములగువారి యధికార మస్తమించు
నన్ని చెడుగులు ననితెల్పు నస్తమించె
జలజమిత్రుండు లెండిక సభ్యులార.

4

గీ॥ తోచు మీమీద దయయెల్ల దొరలకనగ
దోచువారల కిక తేటయోచవలన
దోచె జాబిల్లి పాండురద్యుతులతోడ
రండు నిండువేడుకతోడ రయితులార.

5

ఈసభ రామచంద్రపురం తాలూకా పసలపూడి గ్రామములో

1898 సంవత్సరము మేనెల 26, 27, 28 తేదీలలో జరిగెను. ఈసభలు

ముగిసిన తరువాత జమీందారుగారు కాకినాడయును, శంకరముగారు యేలూరును, నేను రాజమహేంద్రవరమును వెళ్ళితిమి.

ఉపాధ్యాయవృత్తికి నేను సగము యోగ్యత సంపాదించితిని గాని, పాక్తికల్ పరీక్షకు వెళ్ళి గృతార్థుడగానందున సంపూర్ణ యోగ్యత లభింపలేదని, యా కొరత దీర్చుకొమ్మని, నాచేత నట్టి పరీక్షకు దరఖాస్తుచే యింపవలసినదని, మునిసిపలు సభాధ్యక్షునకు విద్యాశాఖాధికారులు వ్రాసిరట. ఆ వ్రాత ననుసరించి మునిసిపలు సభాధ్యక్షులైన నిడమర్తి జలదుర్గప్రసాదరాయుడుగారు, మా పాఠశాలా ప్రధానోపాధ్యాయులైన హనుమంతరావు నాయుడుగారికి వ్రాసిరి. ఆయేడు దరఖాస్తుపెట్టుమని నాకు నాయుడుగారు లిఖితపూర్వకముగ నుత్తరువు చేసిరి. ఆ పరీక్షకు దరఖాస్తుచేసిన యతడు పాఠశాలా పరీక్షాధికారి యెదుట నల్లబల్లమీద యొక బొమ్మ వ్రాయవలెను. యొక లెక్క చేయవలెను. పటము గీయవలెను. చక్కగ వరవడి పెట్టవలెను. ఏదో యొకతరగతికి పాఠము చెప్పవలెను. పాఠము బోధించుట నాకు సులభమేగాని తక్కినపనులలో నాకంత ప్రవీణతలేదు. ఆకారణమున నేనా పరీక్షకు కట్టదలచుకొనలేదు. కట్టనియడల విద్యాశాఖాధికారు లూరకుండరు. ఎట్లయిన నుద్యోగమునకు భంగమువచ్చునని నాకు దోచినందున, నేనే యుద్యోగము మానుకొనుట వంచిదని విడుదలపత్రము (Resignation) దాఖలుచేసితిని. వెంటనే నన్ను పాఠశాలనుండి విడుదలచేసిరి. మొత్తముమీద నేను మ్యునిసిపల్ పాఠశాలలో మూడు సంవత్సరముల నాలుగుమాసములు పనిచేసితిని. అదివరకే శ్రీ ప్రోల వరము జమీందారుగారు, పనిమానివేసి “సరస్వతీ” మాసపత్రిక నడుపుచుండవలసినదనియు, నెలకు ముప్పదిరూపాయలు వేతనమిచ్చెదననియు, పలుమాడులు చెప్పిరి. ఆ ధైర్యముచేత నేను పని మానుకొన్నపుడు నాభవిష్యజ్ఞీవన మెట్లు జరుగునని నాకు విచారము కలుగలేదు. నేను శ్రీ న్యాయతి సుబ్బరావుపంతులుగారి పక్షమువాడనగుటచే మ్యునిసిపల్ సభాధ్యక్షులైన శ్రీ నిడమర్తి జలదుర్గ ప్రసాదరాయుడుగారు నాపని తీసివేసిరని నిష్కారణముగ కొందరభిప్రాయపడి నాతోగూడ నట్లుజెప్పిరి. అది నిజముకాదని నేను వాదించితిని. జలదుర్గ ప్రసాదరాయుడుగారికి నామీద కోపములేదు. కోపముండుటకు హేతువులేదు.

వారలువంటి యనుచితకార్యములు చేయువారు గారు. విద్యాశాఖాధికారులుచేసిన తొందరచేత వారు పరీక్షకు దరఖాస్తుచేయుమని నాకు హెచ్చరిక నిచ్చిరేకాని, మరియొక కారణమేమియులేదు. ఎన్నోసార్లు నేను వారి దర్శనము చేసితిని. నన్ను వారు సగౌరవముగానే జూచుచువచ్చిరి. వారియెడల నాకు సగౌరవము గలదు.

ఆ సంవత్సరమున నేనొకనాడొకమిత్రుని యింటికిపోవుచుండగ దారిలోనున్న కుక్కను తొక్కితిని. వెంటనే యొడలునొచ్చుట చేత నది నన్ను గఱచెను. కుక్కకాటన్న నాకు మిక్కిలి భయము. ఏలయన కొంతకాలముక్రిందట రాయవరపు అప్పారావుగారియింట నే కాపురమున్న గూడా చంద్రయ్యగారి రెండవ కుమారుడు కుక్కకాటువలన దారుణమైన మరణమునొందెను. కుక్కకరచిన నెలగిన ముల కాబాలుడు జ్వరపీడితుడయ్యెను. అంతట జలభయరోగమంకురించెను. నీరు ముట్టలేడు, చూడలేడు, తాగలేడు, నీరుచూచిన భయముచే నెగిరిపడెడివాడు. నోట చొంగలు ప్రవాహముగకారెను. వైద్యులు సహాయమేమియు చేయలేకపోయిరి. తుదకు బాలుడు మృతినొందెను. అతనిగుడ్డలు, పండుకొన్న చాపలుగూడ వైద్యులు దహనము చేయించిరి. ఆబాలకుడు ప్రస్తుత మమలాపురములో సుప్రసిద్ధ న్యాయవాదిగనున్న గూడా హరిశ్చంద్రుడుగారి రెండవయన్నగారు. చేబియ్యము వెంకటరామయ్యగారి రెండవభావమరది. ఆబాలుని ఘోరమరణము జూచినది మొసలు కుక్కకాటన్న నాకు మిక్కిలి భీతిగనుండెను. అప్పుడు కూనూరులోగాని, మరెక్కడనుగాని కుక్కకాటుకు మందులిచ్చేడి స్థలములులేవు. నామిత్రులైన దామెల్ల రమణారావుగారు రాజమహేంద్రవరములో సుప్రసిద్ధవైద్యులుగ నుండిరి. ఆయన నాతో నిట్లనియెను. “పిచ్చికుక్కకాటుకు మందులేదు. అది పిచ్చికుక్కకానిపక్షమున మీకేమియు భయములేదు. పిచ్చికుక్కయైనపక్షమున దానికి ప్రతిక్రియలేదు.” ఆమాటలువిని నేనయిదు రూపాయలు చేతపుచ్చుకొని జిల్లాసర్జనుగారి దర్శనముచేసి సలహానడిగితిని. వారు నాకు చాలధైర్యముచెప్పిరి. అంతటితో సంతృప్తిచెందక నా స్నేహితులిరువురను వెంటబెట్టుకొని వెలుగుబందగ్రామము వెళ్ళితిని. ఆయూరి మునసబు పిచ్చికుక్కకాటుకు మందిచ్చునని విని

యచ్చటకు బోతిని. ఆమునసబు నాయొద్ద నొకరూపాయపుచ్చుకొని నూనెలోకలిపి యేదోమందిచ్చెను. అదిపుచ్చుకొనుటయే చాలకష్టమయ్యెను. పుచ్చుకొన్న వెనుక తల విశేషముగ దిరిగి వసునములు వెల్లెను. ఒక బ్రాహ్మణునియింట నెక్లొ చారుకూడుతిని సాయం కాలమున కింటికివచ్చితిని. రెండవ మోతాదుమందుగూడ మునస బిచ్చెను. కాని నేనామందు పుచ్చుకొనుటకంటె మరణమే మేలని దైవముమీద భారమువేసి పుచ్చుకొనుట మానితిని, దైవానుగ్రహమున నది పిచ్చుకుక్క కాకపోయెను.

1898 వ సంవత్సర మాగష్టులో నాభార్య కాపురమునకు వచ్చెను. ఆదినములలోనే “సరస్వతీ” పత్రికాప్రకటనమునుగూర్చి నేను ప్రయత్నించితిని. కందుకూరి వీరేశలింగముపంతులుగారు చెన్నపురి వెళ్ళినప్పుడు చిత్రపు నరసింహారావుగారికి తమ వివేకవర్ధనీ ముద్రాక్షరశాలను విక్రయించిరి. అప్పటినుండియు నరసింహారావు గారే దానిని నడుపుచుండిరి. ఆ ముద్రాక్షరశాలలోనే నేను “సరస్వతీ” పత్రికను ముద్రించి ప్రకటింప నారంభించితిని. ఖర్చులును, నాజీతమును, జమిందారుగారే పంపుచుండిరి. పత్రికలో మొట్టమొదట (శ్రీ) దాసు (శ్రీ)రాములుగారు తెనిగించిన “మాలతీ చూడవ” నాటకమును, తాడూరి లక్ష్మీనరసింహారావుగారు తెనిగించిన “యున్నతరాఘవము”ను, మారనకవి రచించిన “మార్కండేయ పురాణము”ను బ్రచురింప నారంభించితిని. “సౌందర్యతీలక” యను నవలను నేను వ్రాయనారంభించి, నెలనెలకు కొన్నిపుటలు వ్రాసి ప్రకటింప నారంభించితిని. పత్రిక బాగున్నదని పేరువచ్చెను. మారన రచించిన “మార్కండేయ పురాణము” యొక్క వ్రాతప్రతిలో గొన్ని తప్పులుండుటచే బ్రహ్మశ్రీ యాకొండి వ్యాసమూర్తి శాస్త్రి గారు తప్పులు సవరించి శుద్ధప్రతివ్రాసి నెలనెలకు గొంతభాగము నాకిచ్చుచుండిరి. ఈపని చేసినందుకు జమిందారుగారు వారికి కొంత ధనసహాయము చేయుచుండిరి.

ఈ సంవత్సరమున (1898) నా రెండవచెల్లెలైన యచ్చమ్మకు రెండవ కుమార్తె కలిగెను. ఈ పురుడుగూడ వీరవాసరములోనే జరిగెను. మా తండ్రిగారియొక్కయు, బావగారియొక్కయు శ్రాద్ధ

మాసికాదులకు నాకుఁ గొంత ఋణమగుటచేత నేనావిషయము జమిందారుగారిఁజో మనవి చేసితిని. అఋణము దీర్చుకొనుటకు జమిందారుగారికి నామీద దయకలిగి, యారువందల రూపాయ లొక్కసారి యుచితముగ నాకిచ్చిరి. వారికి నేను మిక్కిలి కృతజ్ఞుడను. ఇదిగాక, నేనుద్యోగము మానినప్పటినుండియు నాకు వారు నెలకు ముప్పదిరూపాయల చొప్పున నిచ్చుచుండిరి, కాకినాడ వెళ్ళినప్పుడు జమిందారుగారియింట బసచేయుచు వచ్చితినిగాని నా కచ్చట నుండుట మిక్కిలి కష్టముగ దోచెను. ఏమన, వారు తమ యుంపుడుకత్తెను తాము నివసించుయింటనే యొకగదిలో బెట్టిరి. అది నా కెంతమాత్రము గిట్టదు. నేను వీధిలోకి వెళ్ళినప్పుడు “మీ జమిందారుగారు తమ యుంపుడుకత్తె నింటిలోనే యుంచెదరట నిజమేనా?” యని నన్ను కొంతమంది యడుగజూచిరి. “లే”దని నా కబద్ధమాడుట కిష్టములేదు. “ఔ”నని చెప్పిన పక్షమున జమిందారుగారి గుట్టు బయలుపెట్టినవాడ నగుదును. ఈ సందేహములో బడి నామనసు మిక్కిలి పరితపింపజొచ్చెను.

ఆ సంవత్సరమున దేశీయమహాసభ ఇండియన్ సేషనల్ కాంగ్రెసు చెన్నపట్టణములో జరుగునని ప్రకటింపబడెను. సన్మాన సంఘమునకు చెన్నపురివాసులు శ్రీ న్యాపతి సుబ్బరావుపంతులు గారి నధ్యక్షులుగ నియమించిరి. అది సుబ్బరావుపంతులుగారిని గౌరవించుటయేగాక, యాంధ్రదేశమంతను గౌరవించినట్లుగ భావించి, నేనాసభకు బోవ నిశ్చయించుకొంటిని. జమిందారుగారు నా యభిప్రాయము దెలిసికొని, నన్నుగూడ చెన్నపట్టణము రమ్మనిరి. నడ్డాది సుబ్బరాయుడుగారినిగూడ రమ్మనిరి. మునుపు సభలకు వెళ్ళినప్పుడు రెండవతరగతి టిక్కెట్టు యిప్పించిరిగాని యీపర్యాయము నాకును సుబ్బరాయుడుగారికిని యింటకు తరగతి టిక్కెట్టుల నిప్పించిరి. అప్పు టికి బెజవాడనుండి చెన్నపురికి సరాసరి రైలుబండి పోవుటలేదు. బెజవాడనుండి గూఢూరు రేణిగుంటలమీదుగ ప్రయాణముచేసి వెళ్ళితిమి. పూర్వము నేను వెళ్ళినపుడు జమిందారుగారు పరుసువాకములో నుండిరి. ఈపర్యాయము తిరువళ్ళిక్కేణిలో వీరరాఘవ మొదలివీధిలో బసచేసిరి. అది పెద్దమేడ. జమిందారుగారును, వారి

ప్రియురాలును నేడమీద బసచేసిరి. నాకును, వడ్డాది సుబ్బారాయుడు గారికిని క్రిందిభాగములో బసనిచ్చిరి. ఇది మాకు న్యూనతయని నేనేగాక సుబ్బారాయుడుగారుకూడ భావించిరి. ప్రారంభమున జమీందారుగారు తమ ప్రియురాలిని స్వగృహమందు బెట్టినప్పుడే నాకట్టివని సహజముగ నసహ్యమగుటచే నాకును, జమీందారుగారి కిని సఖ్యము చిరకాలము పొసగదని భావించి, సాధ్యమయినంత శీఘ్రకాలములో వారి సంబంధము వదలుకొనుట మంచిదని నేను నిశ్చయించుకొంటిని. ఈ నిశ్చయముతో నేను చెన్నపురికి వెళ్ళక మునుపే నా పోషణము నిమిత్తమొక పాఠశాల స్థాపింపవలెనని నాకు సంకల్పము గలిగెను. కలుగగనే యొకరిద్దరు మిత్రులయొద్ద రెండు వందల రూపాయలు ఐదులు పుచ్చుకొని పాఠశాలకు గా వలసిన కూర్చుండుబల్లలు, కుర్చీలు, నల్లబల్లలు మొదలైనవి చేయించ నారంభించితిని. పాఠశాలకొరకు బజారులోనున్న, వాడ్రేవు జమీందారుగారి గాడేఖానా మాటలాడితిని. అప్పుడు పోలవరము జమీందారుగారుకూడ బావమరదిగారైన వాడ్రేవు కృష్ణారావు జమీందారుగారి యింట నుండినందున నా పాఠశాలనిమిత్తము నేకోరిన గాడేఖానా నా కద్దెకిమ్మని, మా జమీందారుగారు బావగారితో సిఫారుసు చేసిరి.

ఆ సంవత్సరము చెన్నపురిలో జరిగిన దేశీయ మహాసభ (ఇండియన్ నేషనల్ కాంగ్రెసు) కానందమోహనబోసు గారధ్యక్షులైరి. సన్మాన సంఘాధ్యక్షులైన శ్రీ న్యాయపతి సుబ్బారావుపంతులు గారి స్వాగతోపన్యాసము శ్రవణానందముగ వింటిని. ఆనందమోహన బోసుగారి యుపన్యాసము వర్ణించుటకు వాచామగోచరముగ నుండెను. ఆ కంఠమాధుర్యము వర్ణనాతీతముగ నుండెను. ఆ భావ గాంభీర్య మసాధారణము. సభ ముగిసినతరువాత నేను రాజమహేంద్రవరమువచ్చి, యచటనుంచి వీరవాసరము వెళ్లితిని.

స్వీయ చరిత్రము

తెమ్మద ప ప్రిక రణము
పాఠశాల స్థాపనము

సంక్రాంతిపండుగ నెళ్ళువరకు వీరవాసరములోనుండి 1899 జనవరి 17 వ తేదీని పాఠశాల స్థాపింపవలెనని, వీరవాసరమునుండి యానెల 15 వ తేదీని బయలుదేరి కొంతబండిమీదను, కొంతనడచియు, నెట్టెట్ తాజేపల్లిగూడెముచేరి, రై లెక్కి 16 వ తేదీ సాయం కాలమునకు రాజమహేంద్రవరము చేరితిని. జనవరి 17 వ తేదీని సరిగ 10 గంటలకు ప్రాధమికపాఠశాల స్థాపించితిని. ఆకొండి వ్యాస శాస్త్రిగారు దానిలో మొట్టమొదటి యుపాధ్యాయుడు. నాలుగవ తర గతివరకు బాలురు క్రమక్రమముగ, జేరనారంభించిరి. అప్పటివిద్యా శాఖాధికారియైన రఘునాథాచార్యులుగారు పాఠశాలకు దయచేసి, చూచియొప్పుకొనిరి. 1 వ ఫారము, 2 వ ఫారము, గూడ పెట్టదలచి తినిగాని, తగినంతమంది బాలురుచేర లేదు. “సరస్వతీ” పత్రిక యధా ప్రకారముగ రాజమహేంద్రవరములో నాచే ప్రకటింపబడుచుండెను. దృష్టిదోషముచేత నేను చక్కగ వ్రాయలేనుగనుక పత్రికనిమిత్త మొక గుమాస్తానిమ్మని జమిందారుగారిపేర వ్రాసితిని. మీమిష్టము వచ్చిన గుమాస్తాను వేసుకొమ్మని వారు నాకు జవాబు వ్రాసిరి. కొత్తపల్లి సూర్యారావుగారిని నేను గుమాస్తాగ నియమించుకొంటిని. సూర్యారావుగారు వట్టి గుమాస్తాకాడు. ఆయన కాంధ్రభాషాపరిచయముకలదు. గద్యపద్యకావ్యములు కొన్ని వారు వ్రాసినారు. ఆయన లేఖరిగనుండి నాకు మిక్కిలి సహాయముచేసినాడు. అచ్చు పడినకాగితములు (పూపులు) తప్పలులేకుండ దిద్దుచుండెడివాడు. నా “సౌందర్యతిలక” నేను భాగభాగములుగ వ్రాసినప్పుడు, శుద్ధప్రతి వ్రాయుచుండెడివాడు. జమాఖర్చుల లెక్కలు సరిగ నుంచెడివాడు. ఇట్లు 1899 వ సంవత్సరమున నాపత్రికయు, నాపాఠశాలయు జూను నెల తుదవరకు నడుపబడెను.

1899 వ సంవత్సరము జూలై నెలలో మా జమిందారుగారికి తమ నివాసస్థానమైన కాకినాడలోనే “సరస్వతీ” పత్రికను ముద్రించి

ప్రకటింపవలెనని బుద్ధివుట్టెను. వెంటనే కాగితములతోను, జమా ఖర్చు లెక్కలతోను నన్ను కాకినాడరమ్మని నాకు జాబువ్రాసిరి. నేను కాకినాడ వెళ్ళుట కిష్టములేక, కాగితములు, నిలువయున్న సొమ్ము, జమాఖర్చులెక్కలు మొదలయినవన్నియు సూర్యారావు గారిచేతికిచ్చి ముందుగనాయనను కాకినాడబంపితిని. తరువాత నేను వెళ్ళితిని. అప్పుడు మాకిరువురకును మిత్తులైన సోమంచి భీమశంక రముగారక్కడనుండిరి. నేను పాతశాల స్థాపించితిని. కావున నేను కాకినాడ వచ్చినపక్షమున నదిచెడిపోవుననియు, నందుచేత నేను కాకినాడ రాజాలననియు, ముందుగ శంకరముగారికి నా యభిప్రాయము తెలియచేసి యా విషయమును, జమిందారుగారికి నచ్చ చెప్పవలసినదని శంకరముగారిని కోరితిని. ఆయన జమిందారుగారితో చెప్పిరిగాని, నేను కాకినాడ రానందుకు నామీద జమిందారు గారికి మిక్కిలి కోపమువచ్చెను. పాతశాల యేల స్థాపించవలెనని వారు నన్నడిగిరి. పాతశాలపోయిననుసరే నేను వారియొద్ద నుండ వలెనని వారికోరిక. పాతశాల పెట్టుకొనుటకు జమిందారుగారు వారి బావగారితో స్థలమిమ్మని సిఫార్సుచేసిరనియు, నేను రహస్యముగ స్థాపింపలేదనియు పాతశాలాస్థాపన వారెగిన విషయమేయనియు, నేనది విడువజాలననియు చెప్పితిని. అదియునుగాక, యాసంవత్సర ప్రారంభమున భీమశంకరముగారు తమకుమార్తెను, బుర్రా రాజలింగశాస్త్రిగారి రెండవ కుమారుడు తమకు మేనల్లుడునైన బుర్రా దేవేంద్రనాథునకిచ్చి వివాహము చేసిరి. ఆ వివాహమునకు జమిందారుగారును, నేనును మరికొందరు మిత్తులును వెళ్ళితిమి. “సరస్వతీ” పత్రిక కాకినాడలో ప్రకటింపవలెనని జమిందారుగారు నాతో నప్పడైనను చెప్పలేదు. ఆసంగతి నేను జమిందారుగారికి జ్ఞాపకముచేసితిని. ఎన్ని చెప్పినను వారికి మనస్సు తిరుగలేదు. నేను కాకినాడవచ్చువరకు నెలనెలకు నాకు వారిచ్చు ముప్పదిరూపాయలజీతము నిలుపుచేసితిమని శంకరముగారిద్వారా నాకు తెలియజేసిరి. అందుకు సిద్ధమై నేను కాకినాడనుండి ధామమహేంద్రవరము వచ్చితిని. దీనితో నాకును, జమిందారుగారికిని శాశ్వతవియోగము సంభవించెను.

నేనప్పటినుండియు గాలి జీవనము చేయవలసిన ; వాడనైతిని. జూలైనుండి నా పాఠశాలలో నొకటి రెండు పాఠములు (1st and 2nd forms) కొంచెము వృద్ధిపొందెను. పాఠశాలకువచ్చు రాబడితో నేనుపాఠ్యాయులకు వేతనములిచ్చి, యింటి కడ్డెయిచ్చి, కొంచెము నేను వాడుకొనుచుంటిని. తాలూకాబోర్డుల ప్రెసిడెంటులు కొందరు నా గ్రంథములను వారి పాఠశాలలకు కొనుచుండిరి. బాలికాపాఠశాలా పరీక్షకులుగూడ బాలికల బహుమానముల నిమిత్తమై నా పుస్తకములను గొనుచుండిరి. ఆ సంవత్సరమున నిట్లు కొంత ప్రోత్సాహము కలుగుటచే, నేను దినములు సుఖముగ గడుపగలిగితిని. ఎప్రిల్ 1899 వ సంవత్సరము గడచిపోయెను, 1899 వ సంవత్సరము డిశంబరులోనే, నా మూడవచెల్లెలైన రమణమ్మ కాపురమునకు వెళ్లెను.

1900 వ సంవత్సర ప్రారంభమున మా పాఠశాలకు దగిన యుపాధ్యాయు నొక్కని ప్రధానాధ్యాపకునిగ నియమించి, మధ్యమ పాఠశాలగ దానిని జేయదలపెట్టితిని. అందుకు సెకండరీగ్రేడు బ్రయినింగయినవారు కావలసివచ్చిరి. అట్టివారికొరకు వెదకుచుండగ, నక్కా కొండలరాయుడుగారని బ్రాహ్మణేతర యువకుడువచ్చి తన కుద్యోగమిమ్మని నన్నడిగెను. నెలకు నిరువదియైదు రూపాయలు జీతముమీద నతనిని పూపాఠశాలకు ప్రధానోపాధ్యాయునిగ నియమించితిని. నియమించిన కొలదినిదినములకే నా మిత్రులైన కుందూరి వేంకటరత్నముగారు నాకడకువచ్చి “నేను మీ పాఠశాలలో పని చేయవలెనని యున్నదయ్యా!” యని పలికిరి. ఏ సందేహమును లేక “సరేరమ్మని” చెప్పి నెల కిరువదియైదు రూపాయలు జీతముమీద సహాయోపాధ్యాయునిగ వేంకటరత్నముగారిని నియమించితిని. వేంకటరత్నముగా రంతకుముందు రాజమహేంద్రవరములో క్రయిస్తవ మిషనువారి పాఠశాలలో నుపాధ్యాయులుగఁ బనిచేయుచుండిరి. వారు బోధనాభ్యసనము నొందిరి. కాని యా పరీక్షయందు కృతార్థుడు కాలేదు. అందుచేతనో, మరెందుచేతనో, వా రాపాఠశాల వదలి మౌకడకు వచ్చిరి. వేంకటరత్నముగారు మధ్యమ పాఠశాలా బాలురకు విద్యగరపుటలో మిక్కిలి సమర్థులు. ఆర్యను పాఠశాలలో

పూర్వము మేమిరువురముకలసి పనిచేసితిమి. కావున వారి సామర్థ్యము నే నెరుగుదును. అందుచేత వారిరాక నాకు మిక్కిలి సంతోష దాయకముగ నుండెను. కాని ప్రధానోపాధ్యాయుడయిన కొండల రాయుడుగారికిని, వేంకటరత్నము గారికిని నెంతమాత్రము సరిపడ లేదు. వారిరువురకును సామరస్యము కుదర్పలేకపోయినందున శ్రీ కొండలరాయుడుగారు నా పాఠశాలలో పని మానుకొని, కాకి నాడ వెళ్ళిరి. అందుచేత కొన్ని పాఠములు నేనుకూడ చెప్పుచుంటిని. అజ్ఞరపు పార్వతీశముగారని యొకరు నా పాఠశాలలో నొకపూటయు, మరియొక పాఠశాలలో రెండవ పూటయు పనిచేయుటకు కుదిరిరి. ఆకొండి వ్యాసశాస్త్రిగారు పండితులయ్యును, లోవరు సెకండరీ పరీక్షలో గృతార్థులగుటచే మా పాఠశాలనుండి బ్రయినింగుకు వెళ్ళిరి. వారిస్థానమున కోడూరి దక్షిణామూర్తిశాస్త్రిగారిని నియమించితిని. ప్రాథమిక పాఠశాలశాఖకు నరసింహదేవర వెంకటరమణయ్యగారు ప్రధానోపాధ్యాయులుగ నుండిరి. క్రింది తరగతులకు మరియిద్దరిని సహాయులుగ నియమించితిని.

“నరస్వతీ” పత్రిక కాకినాడలోనే ప్రకటింపబడుచుండెను. ప్రతిమాసము “సౌందర్యతిలక” యను నవలలో కొంతభాగమువ్రాసి కాకినాడ బంపుచుంటిని. గోదావరినదిమీద వంతెన 1897 వ సంవత్సరమున వాల్టను దొరగారిచే ప్రారంభింపబడి, 1900 వ సంవత్సరములో పూర్తియై, యక్టోబరు నెలలో పొగబండ్లు నడచుటకు వీలు పడెను. నేనును మిత్రులతో కొవ్వూరువెళ్ళి వంతెనమీద మొట్టమొదట నడచిన రైలుబండిపై నెక్కి రాజమహేంద్రవరము వచ్చితిని. ఇది యొక గొప్ప కార్యముగాదు. కాని యట్లు వంతెనపై నడచిన మొట్టమొదటిబండి నెక్కుటకు కుతూహలపడితినిని చెప్పటకు మాత్రమే. 1899 డిశంబరు నాటికి నా “సౌందర్యతిలక”లో మొదటి భాగము పూర్తియయ్యెను. 1900 వ సంవత్సరము డిశంబరునాటికి రెండవభాగము పూర్తియై గ్రంథము సమాప్తమయ్యెను.

ఈ సంవత్సరమున (1900) వేసవికాలములో నా రెండవ చెల్లెలైన యచ్చమ్మకు మూడవ కుమార్తె పుట్టెను. మా కుటుంబము వీరవాసరమునుండి రాజమహేంద్రవరము వచ్చినందున రాయ

వరపువారి యింటి ప్రక్కనే యొక చిన్నయల్లదైకు పుచ్చుకొని కాపురముంటిని. 1901 వ సంవత్సరమున నా పాఠశాలలో నేను మూడవపాఠము పెట్టితిని. ఇక్కడనే పెద్దకష్టము. ఏలయన దానిని లోవరు సెకండరీ పాఠశాలగ జేసి విద్యాశాఖవారి సమ్మతిని బడయ వలయునని నా యాశయము. ప్రధానోపాధ్యాయుడు కనీసము ప్రవేశ పరీక్షాసిద్ధుడై బోధనాభ్యసనము నంది యా పరీక్షయందు సంపూర్ణముగ కృతార్థుడై యుండవలెను. వేంకటరత్నముగారు ప్రవేశపరీక్షా సిద్ధుడై, బోధనాభ్యసనము నందెను. గాని తత్పరీక్షయందు కృతార్థుడు గాలేదు. కాబట్టి ప్రధానోపాధ్యాయుడుగ నుండుట కప్పటి కతని కర్హతలేదు. పాఠశాలనుండి యతనిని దీసివేసి, సంపూర్ణయోగ్యతగల మరియొకరిని నియమించుకొమ్మని కొందరు నాకు సలహా చెప్పిరి. కాని వేంకటరత్నముగారు నాకు చిరమిత్రుడగుటచేతను, సమర్థుడగుటచేతను, నా కాయనను దీసివేయుట కిష్టములేకపోయినది. ఇక నా పాఠశాల విద్యాశాఖవారి యనుమతిని బడయుటెట్లని నే నాలోచింప దొడగితిని.

ఆలోచనచేయుచు నేనొకనాడు నా మిత్రుడైన దామెర్ల రమణారావుగారి యింటికిపోయి గూర్చుండగ, నచ్చటికి నాకును, రమణారావుగారికిని మిత్రుడైన సత్యవోలులక్ష్మీపతిగారి రక్కడకువచ్చిరి. నా పాఠశాలకు ప్రధానోపాధ్యాయుడుగ నుండదగిన వారెవ్వరును దొరకలేదని ప్రసింగవశమున నేను వారితో చెప్పగ “నేను పనికి వత్తునా?” యని లక్ష్మీపతిగారు నన్నడిగిరి. ఆయన పరిహాసమున కట్ల నెనేమోయని నేను మొదట భావించితిని. ఏలయన, ఆయన యెక్కడ? నా పాఠశాలయెక్కడ? ఆయన జమీందారుల యల్లుడు. ఆయన పెద్దయల్లుడు జమీందారు. మిగుల భాగ్యవంతుడు. ఇంటి యద్దెలవల్లను, భూములవల్లను లక్ష్మీపతిగారికి, వశేషముగ రాబడి వచ్చుచుండెను. ఆయన వయసున నొకన్న పెద్దవాడు, గొప్పకుటుంబమున బుట్టిన గొప్ప గృహస్థుడు. ఆయన ప్రధమశాస్త్ర పరీక్ష యందు కృతార్థుడై కొన్నాళ్లు నరసాపురము తెయలరు హైస్కూలులోను, పిమ్మట రాజమహేంద్రవరమునందలి పాఠశాలలలోను సహకారోపాధ్యాయుడుగను, ప్రధానోపాధ్యాయుడిగను పనిచేసి పదినెం

త్తురముల క్రిందట పని మానుకొని యింటిదగ్గర నేయుండి విశ్రాంతి నుభవించుచున్న భోగి. వారికిదగిన జీతము పుచ్చుకొన్న పక్షమున నేనీయజాలను. పుచ్చుకొనకుండ పనిచేయుమనుటకు నాకు నోరాడలేదు. ప్రధానోపాధ్యాయులుగ నుండుట కాయన కన్నివిధముల యోగ్యతగలదు. “నేను పనికివత్తునా?” యని యాయన మరల నన్నడిగిరి. “ఇప్పటి నిబంధనల ప్రకారము మీరు తప్పక పనికివత్తు” రని బదులు చెప్పితిని. “అట్లయిన నేను రేపటినుండి బడికివత్తు”నని వారు బదులు చెప్పిరి: “చిత్తము నా కింతకంటె యుపకారముగలదా?” యని పలికి నమస్కారము చేసితిని. లక్ష్మీపతిగారనగా నాడిన మాటకును, జేసెడి చేతకును భేదము జూపెడివారుగారు. ఆడినమాటకు నిలువబడి దానిప్రకారము పని యాచరించెడివారే ఆయన మాపాఠశాల కుపాధ్యాయులుగ వత్తురని విన్నవారంభరాశ్చర్యపడిరి. కొందరు నమ్మలేదు. లక్ష్మీపతిగారి గుణశీల మెరిగినవారు తప్పక వత్తురని నమ్మిరి. జీతమక్కర లేకుండ పనిచేయుదుమని వారు నాతో సెల విచ్చిరి. మరునాడు పదిగంటలకు భోజనముచేసి, జీతముపుచ్చుకొని పనిచేయు నుద్ద్యోగస్తునివలెనే కోటు దొడిగికొని, తలపాగ బెట్టుకొని మాపాఠశాలకువచ్చి తరగతులన్నియు జూచి మూడవఫారమున కింగ్లీషు తాము నెప్పదమని చెప్పిరి. అప్రకారము కుందూరు వెంకటరత్నముగారు కాలపట్టిక (టైం టేబుల్) వ్రాసిరి.

మూడుఫారములకు ముగ్గురుపాఠ్యాయులుండవలెనని మరి యొకరిని సహాయోపాధ్యాయునిగ నియమించితిని. ఆ దినములలో మహమ్మద్ ఆజమ్ సాహేబుగారు గోదావరీమండలమునకు సహాయ పరీక్షాధికారిగ (అసిస్టెంట్ ఇన్ స్పెక్టర్ ఆఫ్ స్కూల్స్) నియమింపబడిరి. ఆయనయు, లక్ష్మీపతిగారును పూర్వము సహాధ్యాయులు. ఆ కాలమున (శ్రీ) గరికపాటి సుబ్బారాయుడుగారు త్తురస్కూలలోని పాఠశాలలకు ప్రధాన పరీక్షాధికారిగనుండిరి. ఆయనయు లక్ష్మీపతిగారికి మిత్రులే. నేను మహమ్మద్ ఆజమ్ సాహేబుగారి దర్శనము చేసి, మా పాఠశాలను జూచి విద్యాశాఖవారి నమ్మతిని బడయు నట్లు చేయుమని కోరి, దరఖాస్తును పంపితిని. మధ్యమ పాఠశాల, విద్యాశాఖవారి యనుమతి బడయుటకై సాముకనరతుల పరికరము

లార్జులలో మెండుగ గావలయును. పేరలలుబారు, తోలుమూసిన కర్మగుట్టము, హరిజంటలుబారు, కొన్నిజతల డంబుల్లు, నురిస్తంభములనలెనుండు రింగులు, ట్రిప్లిజు మొదలైన పరికరములు కావలెను. పాత్రమిక పాతశాలకు నాకాసంవత్సరము కొంతగ్రాంటు వచ్చెను. ఆ సొమ్ము వినియోగించి యీ పరికరములు చేయించితిని. పాతశాలలోని విద్యాబోధ మెటులున్నను, పై జెప్పిన పరికరములును, సామకసరతులు నేర్పెడి పంతులును, నొకపాకీదొడ్డి నుండినగాని యాదినములలో పాతశాల విద్యాశాఖవారి యనుమతిని బడసెడిదిగాదు. ఈవన వెంకట్రామయ్యయను నతనిని నేను సామకసరతుల యుపాధ్యాయునిగ నియమించితిని. మహమ్మదాజముసాహేబుగారు వచ్చి పాతశాలనుజూచి యిది యంగీకృత పాతశాలలో చేర్పవచ్చునని పై యధికారులకు సిఫారసుచేసిరి. గరికపాటి సుబ్బారాయుడుగారు కూడ మా పాతశాలను జూచి, డైరెక్టరుగారికి సిఫారసు చేయుదుమని చెప్పిరి. ఆ దినములలో శ్రీ గరికపాటి సుబ్బారాయుడుగారి యొద్ద చెరుకూరి లక్ష్మీనరసింహముగారని యొకబాహ్యుడు ప్రధానలేఖరిగ (హెడ్ క్లర్క్) నుండెను. ఆయనకును నాకును కొంత కాలమునుండి మైత్రికలసెను. అందుచేత వారుగూడ నా పాతశాల విషయమున ననుకూలముగ పనిచేసిరి. ఇక్కడ యధికారులు సిఫారుసు చేసిరిగాని, యంగీకరింపబడినట్లు చెన్నపురినుండి యుత్తరువులు నాకు రాలేదు. ఇట్లు 1901 వ సంవత్సరములో మొదటి యారుమాసములు గడచెను.

ఆ సంవత్సరమున ఫిబ్రవరి నెలలో, ననగా శార్వరి సంవత్సర మాఘ మాసమున, మా తమ్ముడు కృష్ణమూర్తికి వివాహమయ్యెను. నా మేనమామగారైన పురాణపండ్ల మల్లయ్యశాస్త్రిగారికి ముగ్గురు కుమార్లు, నొక కుమార్తెయు. ఆ కుమార్తె కప్పుడు నదునొకండు సంవత్సరములు వయసు. నా మేనమామగారికి మామిద మొదటి నుండియు మిక్కిలి యభిమానమని యిదివరకే వ్రాసితిని. ఆ యభిమానముచేతనే వారు మా తమ్మునకు తమ బాలిక నిచ్చి వివాహము జేసిరి. అప్పుడు మా తమ్ముడు ముప్పదియేండ్ల వయసువాడు. అతనికి కాలమువరకు నేల పెండిలి కాతేదని సందేహము తోపవచ్చును.

మొదటినుండియు నతడు కోగపడితడు గుటచే, మా తండ్రిగారతనికి పెండ్లి చేయలేదు. అదిగాక, మేనరికము చేసికోవలెనని మా తల్లికి, పినతల్లులకు గట్టిపట్టు కలదు. తన కూతురును మా తమ్మునకేయిచ్చి వివాహము చేయవలెనని మా తల్లియు, పినతల్లులు మా మేనమామగారిని నొక్కి యడిగిరి. దానికథ వచ్చినప్పు డాలోచింతములెండని యాయన సమాధానము చెప్పుచు వచ్చిరి. ఎట్టకేల కా బాలికకు వివాహపు వయసు వచ్చెను. తోబుట్టువుమీదగల ప్రేమచేత మల్లయ్యశాస్త్రిగారు, మా తమ్ముడు వయసుమీరినవాడయినను, విద్య విశేషము లేనివాడయినను, మిక్కిలి భాగ్యవంతుడు గాకపోయినను, గుణవతియు విద్యావతియునైన తన కూతురు, రామలక్ష్మమ్మను మా తమ్మున కిచ్చి వివాహముచేయుట ప్రశంసనీయమైన కార్యమని మా బంధువులు శాస్త్రిగారి మిత్రులును సంతోషించిరి. ఆ వివాహము వీరవాసరమునకు మిక్కిలి సమీపమందున్న మత్స్యపురి గ్రామములో మల్లయ్యశాస్త్రిగారి బావమరదియైన చిలకమర్తి వెంకయ్యగారి యింట జరిగెను. నేను నాలుగువందలరూపాయలు ఋణముజేసి, పిల్లకు రెండువందలరూపాయలు నగలుపెట్టి, రెండువందల రూపాయలు ఖర్చుపెట్టి, రాజమహేంద్రవరమునుండి బాణసంచ తెప్పించి, శాస్త్రిగారి ధర్మాకు తగినట్లు పెండ్లిచేసితిని. అప్పటికి నా భార్యమెడలో బంగారపు పట్టెడయిననులేదు. తక్కినవాటిమాట చెప్పనేల?

1901 వ సంవత్సరము వేసవికాలపు సెలవుల యనంతరమున మా పాఠశాలను తెరచితిమి. ఎప్పటివలెనే లక్ష్మీపతిగారు పాఠశాలకువచ్చి పనిచేయసాగిరి. విద్యలోను, వయసులోను, స్థితిలోను లక్ష్మీపతిగారికంటె నేను తక్కువవాడనైనను, స్వగృహమందు హాయిగ సుఖంపక యీ మహాత్ముడు “కుంజరయూధంబు దోమ కుత్తుకజొచ్చెన్.” యన్నట్లు చిల్లిగవ్వయైనను నావల్ల జీతమపేక్షింపకుండ స్వార్థత్యాగముజేసి, తనకాలము నానిమిత్త ముపయోగించి నందుకును నేను పాఠశాలాధికారిగను, నాచేతికింద లక్ష్మీపతిగారు దాబేదారుగ నున్నందుకు నాలో నేనే సిగ్గుపడుచుండెడివాడను. ప్రతిదినము లక్ష్మీపతిగారు పనిచేయు విధానమిట్లుండెను; పగలు పది

గంటల కాయన భోజనముచేసి, దుస్తులు వేసుకొని, పండ్లెండు గంటల లోపుగ పాఠశాలకు వచ్చెడివారు. అప్పటికి నేను భోజనము జేసి, బడికిపోయి, యుపాధ్యాయులు గూరుచుండుట కేర్పడిన గదిలో (కామన్ రూమ్) కూర్చుండువాడను. లక్ష్మీపతిగారును నేనును పాఠశాలా విషయముల గూర్చియు, మరి యితరవిషయములగూర్చియు, ముచ్చటించుకొనుచుండెడివారము. ఒంటిగంట మొదలు రెండు గంటలవరకు నెంకటరత్నముగారు మొదలగు తక్కిన యుపాధ్యాయులు మమ్ము కలుసుకొనుచుండెడివారు. రెండుగంటలు కాగానే, యెవరి తరగతికి వారు వెళ్ళుచుండెడివారు. లక్ష్మీపతిగారుకూడ మూడవఫారముకు వెళ్ళి సాయంకాల మైదుగంటలవరకు, నిమిషమైన వ్యర్థముచేయకుండ, వంచిన నడు మెత్తకుండ, మిక్కిలి శ్రద్ధతో పాఠములు చెప్పుచుండెడివారు. ఆయన యాకారము మిక్కిలి గాంభీర్యముగ నుండెడిది. దట్టమైన మీసకట్టు, మొగమున కెఱిగి యందము తెచ్చినది. ఆయన యాకారము విద్యార్థులకే గాక, సహాయోపాధ్యాయులకు కూడ భయంకరముగ నుండెడిది. ఆయన పేరు సింహస్వప్నము. దర్శనము సింహదర్శనము. ఇట్లును తచే నాయన యెంతమాత్రము క్రూరుడుగాడు. ఆయన మాట కతి నముగాని, హృదయము మిక్కిలి మెత్తనిది. ఆయనది జాలిగుండె యనుటతిశయోక్తిగాదు. ఆయనయొద్ద బదులుపుచ్చుకొన్నవారు మిక్కిలి ధన్యులు. కొందరికి వడ్డి తగ్గించియు, కొందరికి వడ్డి పూర్తిగ మానియు, గొందరి కసలులోనే తగ్గించియు, ఋణము దీసికొన్నవారికి లక్ష్మీపతిగారు మిక్కిలి యుపకారము చేయుచుండెడివారు. ఒకవిద్యార్థి బొంబయిలో పారిశ్రామికపాఠశాలలో చదువుకొనుటకై నావద్దకు వచ్చి లక్ష్మీపతిగారికి సిఫార్సుచేయమని కోరగా, నేనట్లు చేసితిని. ఆ విద్యార్థి కాయన సూటయేబదిరూపాయ లొక్కమారు చితిమగు నిచ్చిరి. ఈ విద్యార్థి కొక్కనికేగాదు. ఇటువంటి విద్యార్థుల కనేకుల కాయన సహాయముచేసెను. దసరా మొదలగు పెలపు దినములలో జీతము పుచ్చుకొనునట్టి యుపాధ్యాయులు బడివంక జూడకపోయినను, లక్ష్మీపతిగారు మట్టుకు పరీక్షకుబోవు విద్యార్థుల తరగతిని మధ్యాహ్నము రమ్మని రెండుమొదల యిదుగంటలువరకు

బాలురకు కావలసిన పాఠములు చెప్పుచుండెడివారు. ఇంతటి సంపన్న గృహస్థుడేమి ! పాఠశాలలో నుచితముగ బనిచేయుట యేమి ! యని సందేహముతోచి, విద్యాశాఖాధికారు లకస్మాత్తుగ నడుమ నడుమ వచ్చి లక్ష్మీవతిగారు బడికి వచ్చినారో లేదో యని చూచుచుండెడి వారు. వారెప్పుడు వచ్చినను లక్ష్మీవతిగారు బడిలో ప్రత్యక్షముగ గనబడుచుండుటచే, లక్ష్మీవతిగారు పేరునకుమాత్ర ముపాధ్యాయ త్వము చేయుచుండుటలేదు. మనస్ఫూర్తిగనే చేయుచున్నారని యధికారులు నమ్మి పోవుచుండిరి.

1901 వ సంవత్సరము స్లవసంవత్సరము. ఆ సంవత్సరమున సభికమాసము వచ్చెను. శ్రావణ మధికమా ? ఆషాఢ మధికమా ? యను ప్రశ్నవచ్చెను. ఆంధ్రదేశమున నానాభాగములనుండి జ్యోతి శ్శాస్త్రపండితులు చాలమంది వచ్చి రాజమహేంద్రవరములో సభలుచేసి చర్చించిరి. నేను శ్రావణపక్షము వహించి, యా సభలలో పాలుగొంటిని.

ఈ 1901 వ సంవత్సరమున మా పాఠశాలకు దగిన ప్రధానోపాధ్యాయుడుగ లక్ష్మీవతిగారు లభించుటచే, లోవరు సెకండరీ పాఠశాలగ విద్యాశాఖవారి యనుమతి బడసెను. అది మిక్కిలి కష్టము మీద నయ్యెను. ఎట్లు కష్టమనగా, గోదావరీమండల విద్యాశాఖాధికారియైన మహమ్మదాజముసాహేబుగారికిని, నాకును గొంత మనస్పర్థ గలిగెను. కారణము మిక్కిలి చిన్నది. మా పాఠశాల స్థాపింపకమునుపు మెరకవీధి తెలగాలైన ముత్రంగి రామకృష్ణయ్యగారు పాఠశాల నొక దానిని స్థాపించిరి. దాని పేరు “టవును”స్కూలు. స్థాపింపబడిన కొలదికాలమునకే రామకృష్ణయ్యగారు మృతినొందిరి. ఆయన కుమారుడు జగ్గారావుగారు దానిని నడుపుచుండిరి. రెండు పాఠశాలలును ప్రాతయూరులోనే యుండుటచేత జగ్గారావుగారి బడియు, మా బడియు పోటీమీద పనిచేయుచుండెను. ఇట్లుండగ, 1901 వ సంవత్సర మధ్యమున మండల విద్యాశాఖాధికారియైన సాహేబుగారు మా పాఠశాల పరీక్షింపవలసివచ్చెను. ఆ పరీక్ష సందర్భమున మా పాఠశాల పరీక్ష నిమిత్తము జగ్గారావుగారి పాఠశాలకు పంపుమని సాహేబుగారు నా కొక తాఖీదు బంపిరి. విద్యాశాఖాధి

కారులు నిబంధనల ప్రకారము పాఠశాల యొక్క ఉన్నదో యొక్క ఉన్నదో పరీక్షింపవలెనుగాని మరియొక చోటునకు రమ్మనగూడదు. అట్టి నిబంధన లుండినప్పటికి సాహేబుగారు నిరంకుశాధికారముగల నవాబువలె నా పాఠశాలను మరియొక చోటునకు బంపుమని వ్రాసిరి. అది నిబంధనలకు విరుద్ధమేగాక, మాకు పోటీగ పనిచేయుచున్న పాఠశాలకు బంపుట యాత్మగౌరవమునకు భంగమని నాకు దోచెను. అట్లు బంపుట నా కిష్టములేదనియు, నవసరమైన పక్షమున మరియొక చోటునకైన బంపెదనుగాని యా “టవును” స్కూలునకు మాత్రము బంపననియు, వారి హుక్మునకు జవాబువ్రాసి బంపితిని. ఆ జవాబు చూచుకొనగానే సాహేబుగారికి నాపై ఆగ్రహమువచ్చెను. కారణమేమన, తాను గొప్ప మండలాధిపతిననియు, పాఠశాలను స్థాపించిన వారు మండల విద్యాధికారుల నిగ్రహానుగ్రహములకు పాత్రులై యుండవలసిన యధమాధములనియు, నధికారుల హుక్ములకు విరుద్ధముగ వ్రాయగూడదనియు, సాహేబుగారి యభిప్రాయము. వారితో సమానాధికారులో, వారికంటె పై యధికారులో వారికి లిఖితపూర్వకమైన జాబులు వ్రాయవలెనుగాని మిక్కిలి యల్పులయిన ప్రాథమిక పాఠశాలా పరిపాలకులు లిఖితపూర్వకమైన సమాధానము సంపాదించినదియు, తెలియపరచవలసిన విషయమున్నపక్షమున ఖుద్దున వెళ్ళి మనవి చేసుకొనవలెననియు వారి యభిప్రాయము. ఖుద్దున వారితో నేను మనవిచేసికొనకపోవుట నాది తప్పుట! నా వంటి యల్పుడు వారివంటి ప్రభువులకు జవాబువ్రాయుట యవమానకరము! వ్రాసిన కాగితమునకు జవాబువ్రాయుట తప్పని నాకు తోచలేదు. అదివరకు సాహేబుగారికి నామీద యిష్టముగ నుండెను. వారి యింటికి నేను తరుచుగ వెళ్ళుచుండెడివాడను. వారు మిక్కిలి ప్రసన్నులై నాతో మాటలాడుచుండెడివారు. గత సంవత్సరమున వారజీర్ణవ్యాధివలన బాధపడినప్పుడు నేను వెళ్ళి తరుచుగ వారి క్షేమ మరయుచుంటిని. అరయుటయేగాక, తగిన నైద్యుని తీసికొనిరమ్మని వారు నన్ను కోరినపుడు, నా మిత్రుడును, ఘననైద్యుడు నైన డామెర్ల వెంకటరమణారావుగారిని దీసికొనిపోయి వారికి నైద్యము చేయించితిని. అది యుచితనైద్యముగాదు. సాహేబుగారు

రమణారావుగారికి తగిన బహుమానము జేసిరి. మొత్తముమీద మే మిరువురము మిత్రులమేయని చెప్పవచ్చును. నా కాగితము వెళ్ళిన తరువాత మా మిత్రత్వము శత్రుత్వముకింద మారెను. వారికి నాపై నాగ్రహము కలిగినదని విని నేను వారి యింటికిజోయి వారి దర్శనము జేసితిని. వారు మునుపటివలెనే ప్రీతిపూర్వకముగమాట లాడక, కఠినముగ మాటలాడజొచ్చిరి. నా యభిప్రాయము ఖుష్టన వెళ్ళి వారికెందుకు మనవిచేసుకోలేదని వారు నన్నడిగిరి. అది తప్పని నే తలంపలేదనియు, మేము మాటిమాటికి యధికారుల యిండ్లకు బండ్లుచేసుకొని పోవుటకు సంపన్నులముకామనియు, వినయముగ మనవి చేసితిని. నా మాటలు వారిని శాంతిపరచుటకుమారు మరింత కోపోద్దీపితుని జేసెను. ఎట్టెట్లో నేను వారికడ సెలవుదీసికొని యింటికి జోతిని.

ఆ మరునాటినుండి సాహేబుగారు మితిమీరిన కక్ష సాధింప జొచ్చిరి. అందు మొదటిదేమనగా నాపాఠశాలను పాడుజేయుట. నాపాఠశాలలో నేనైన తప్పులున్నవేమో కనుగొని, విద్యాశాఖాధికారులకు వ్రాసి యది యంగీకారము బడయకుండచేయవలెనని వారి సంకల్పము. ఆ సంకల్పముతో వారు ముందుగా మాకు తెలియజేయకుండా పాఠశాలకు హఠాత్తుగ నెన్నోసారులుపోయి చూచుచుండిరి. వారు పాఠశాలకు పోయినపుడెల్ల లక్ష్మీవతిగా రచ్చట నుండుటచేతను, పేర్కొనదగిన తప్పులేమియు గనపడక పోవుటచేతను, మున్ను తానుజేసిన యనుకూలమైన సిఫార్సున కెంతమాత్రము విరుద్ధముగ వ్రాయుటకు వీలులేక వారూరకుండిరి. కాని వారు దానితో సంతృప్తి జెందక తరుచుగ నామిత్రులకడకుపోయి నేను దుర్మార్గుడననియు, స్నేహపాత్రుడను గాననియు, యేమేమోజెప్పి వారి మనసులను కళంకితములు చేయసాగిరి. నాస్వభావమెరిగినవారు సాహేబుగారి మాటలను సరకుచేయరైరి.

నా స్నేహితులు నన్నెప్పటివలె నాదరించుటచేత తనమాటలు పనిచేయలేదని సాహేబుగారికి నామీదకోపము ద్విగుణీకృతమయ్యెను. తన్ను నే నవమానము జేసితినిని నామీద దోషారోపణముజేసి, జేబులో నొక పిస్తోలు పెట్టుకొని నేనొంటిగ దొరికినప్పుడు దానితో

కాల్చి చంపెదనని నామిత్రులైన దామెల్ల వెంకటరమణారావు గారితో చెప్పిరట. ఆప్రతిష్ఠ విని నేనంతమాత్రము భయపడలేదు. నేను పట్టణములో నెప్పటివలెనే నాపనులమీద తిరుగుచుంటిని. వేయేల! ఆకోపావేశమున వారు మైమరచి పిచ్చివానివలె సంచరింప జొచ్చిరి. పైనుండివచ్చిన కాగితములుకాని, క్రిందివారి వద్దనుండి నచ్చెడి కాగితములుగాని, వారు జూచుట మానిరి. జనాబులనిచ్చుట మానిరి. గుమాస్తాలచే వ్రాయబడిన కాగితములమీద సంతకములు చేయుటమానిరి. కార్యస్థానము నిద్రపోవుచుండెను. ఈస్థితినిగ్రహించి దొరతనమువారు సాహేబుగారిని కొన్ని మాసములు బర్తరపు (సస్పెండ్) చేసిరి.

ఆ కాలమున రాజమహేంద్రవరములో నొక విశేషము జరిగెను. పద్మ శాస్త్రపరీక్షకు పేక్పియరు మహాకవి రచించిన “జూలియస్ సీజర్” రను నింగ్లీషు నాటకము పఠనీయగ్రంథముగ నిర్ణయింపబడెను. అప్పటి కళాశాలా ప్రధానాచార్యులైన జ్ఞానుదొరగారు నాటకమును విద్యార్థులకు నేర్పి వారిచే నాడించిరి. కళాశాలయే రంగస్థలము. అప్పుడు సాహేబుగారొక పెద్దమనుష్యునియొద్ద నాటకమునకు భోగముదానిని తీసికొని రావచ్చునా యని యడిగిరట, కూడదని యాపెద్దమనిషి బదులుచెప్పగా దొరసానులు వచ్చుట లేదా! భోగముదేల రాకూడదని సాహేబుగారు మరల ప్రశ్నించిరట! ఆవార్తలా పెద్దమనుష్యుడు పూసగుచ్చినట్లు దొరగారితో చెప్పగా, దొరగారికి సాహేబుగారిమీద నెంతో నాగ్రహము గలిగెను. దానిఫలిత మేమనగా సాహేబుగారు, నాటకమునకు టికెట్టు కొన్నప్పటికిని సాహేబుగారిని లోపలికి రానీయవద్దని చెప్పి కళాశాల ముఖద్వారమువద్ద పోలీసువారిని దొరగారు కావలిబెట్టిరి. శ్రీమోచర్ల రామచంద్రారావుగారును, మహమ్మదాజము సాహేబుగారును నాటకము చూచుటకై గుట్టుబండినెక్కి వచ్చిరి. పోలీసువారు దొరగారి యాజ్ఞను విన్నవించిరి. వెంటనే సాహేబుగారు నాగుర్రపు బండిమీదనే యింటికిపోయిరి. సాహేబుగారు దొరసానులను భోగముదానితో సమానము చేసిరని దొరగారు కోపించి యిట్లుచేసిరి. అయి యేసిర్నూపాదులు టికెట్టు కొనుక్కొని నేనును, లక్ష్మీపతిగారును

నాటకమునకు పోయి చూచితిమి. నాటకము బాగుండెను. చంగారెడ్డి గారు నాటకములో “ఆంటానీ” పాత్రను ధరించి మిక్కిలి హృదయంగమముగ నభినయించిరి. సాహేబుగారి స్థానమందు దొరతనమువారు గోదావరి మండల విద్యాశాఖాధికారి (అసిస్టెంట్ ఇన్ స్పెక్టరు ఆఫ్ స్కూల్స్)గా బరంపురం నివాసులైన ఛటర్జీగారిని బంపిరి. వారు పరమ నాథువులు. మానసియులు. ఆయన పనిలో బ్రవేశించిన తరువాత మా పాఠశాలకు స్వయముగవచ్చి పరీక్షనడిపిరి. ఈ విషయమున నే నాత్మగౌరవమును నిలుపుకొంటినని నామిత్రులు సంతోషించిరి.

1901 వ సంవత్సరము జూను నెలలో నాలుగవ గోదావరి మండలసభ యమలాపురములో జరిగెను. సభా ప్రతినిధులు గూర్తుండటకు గావలసినన్ని బల్లలమలాపురములో దొరకనందున, నా పాఠశాలలోని బల్లలను కొన్నింటిని, నేను రహదారి పడవమీద వేసి యమలాపురము బంపితిని. ఆ సభకు నేనుకూడ పోయి యామూడుదినములు నా మేనమామయైన మల్లయ్యశాస్త్రిగారి యింట బసచేసితిని. గంజాము మండలములో నున్న శ్రీకాకుళము మునిసిపాలిటీ కధ్యక్షుడైన శ్రీ తిమ్మరాజు శివరావుపంతులుగారు రధ్యక్షత వహించిరి. శ్రీ గంజాము వేంకటరత్నము పంతులుగారు కూడ సభకు వచ్చియుండిరి. వారి ప్రోత్సాహముమీద నేనొక తీర్మానము మీద మాటలాడి సభలో పాల్గొంటిని. గోదావరిమండలసభ మొట్టమొదట కాకినాడలో న్యాయతి సుబ్బారావుపంతులుగారి యధ్యక్షత క్రింద జరిగెను. రెండవసభ 1896 వ సంవత్సరమున రాజమహేంద్రవరమున శ్రీ జంబులింగ మొదలియ్యారుగారి యధ్యక్షతక్రింద జరిగెను. 1897 వ సంవత్సరమున నేలూరు పట్టణమున శ్రీ రెంటాల వెంకటసుబ్బారావుగారి యాధిపత్యమున మూడవసభ జరిగెను. ఆ సభకు నే బోవలేదు. 1898 వ సంవత్సరమున పసలపూడిలో శ్రీ కృత్తివెంటి పేర్చాజుగారి యధ్యక్షతక్రింద జరిగినట్లు యిదివరకే వ్రాసితిని. 1899 వ సంవత్సరమునను, 1900 వ సంవత్సరమునను మండలసభ మాయమై యెక్కడను జరుగలేదు. ఎట్టెట్లో యయిన సభ యమలాపురములో జరిగెను. ఆ సభలో నేను కొన్ని పద్యములు

చదివితిని. అవి “దేశోపకారి” పత్రికలో ప్రకటింపబడెను. ఆ పత్రికను మహారాజశ్రీ సత్యరాజు సీతారామయ్యగారు యేలూరులో నడిపిరి.

నా పాఠశాల విద్యాశాఖవారి సమ్మతిని బడయుటకై గడచిన యేప్రియలు నెలలోనే దరఖాస్తుచేసినను నధికారులు దాని నంగీకరించినట్లు జూలైవరకు నుత్తరువు రాలేదు. లోవరు సెకండరీ పరీక్షకు దరఖాస్తు చేయవలసిన విద్యార్థులు యాగస్టులోనే దరఖాస్తులను తప్పక పంపవలెను. ఎంతకాలమునకును నుత్తరువులు రాకపోవుటచే నే నాగస్టు నెలలో మా పాఠశాలను గురించి నుత్తరువులు పంపుమని డైరెక్టరుగారికి తంతివార్త నిచ్చితిని. పాఠశాల నంగీకరించితమని తంతిమూలముగనే నాకు జవాబువచ్చెను. తరువాత కొన్ని నాళ్ళకు డైరెక్టరుగారి కార్యస్థానమునుండి క్రమముగ లిఖితపూర్వకమైన సమాధానము వచ్చెను. ఈవిధముగ నాపాఠశాల 1901 వ సంవత్సరము విద్యాశాఖవారి యనుమతిని బడసి వర్ధిల్లెను. మా పాఠశాలను గురించి యిక్కడ నొకమాట వ్రాసెదను. దీనిపేరు “హిందూలోవరు సెకండరీ పాఠశాల”. స్థాపించిన నేను పేదవాడ నగుటచే, మా పాఠశాలగూడ పేదగనే యుండెను. చాలమంది పేదవిద్యార్థులు మా పాఠశాలలో చేరిరి. కొందరు విద్యార్థులు జీతమీయకుండను, కొందరు సగముజీత మిచ్చుకొనుచును, చదువుకొనుచుండిరి. మొత్తము మీద మా పాఠశాలలో విద్యాభ్యాసముచేయు బాలురలో నూటి కేబదిమంది జీతమీయకుండ చదువుకొనువారే. “మంగలివానిని జూచి యెద్దు కాలు కుంటిన”దన్నమాట నిజము. నెలకు వేయిరూపాయలు సంపాదించుచున్న న్యాయవాది నాకిట్లు వర్తమాన ముపెను. “మాయింట నాభార్య మేనల్లుడొకడున్నాడు. అతనికి ధర్మార్థముగ నే నన్నము బెట్టుచున్నాను. మీరు జీతములేకుండ చదువుచెప్పుడు,” పరమలోభియైన యా న్యాయవాదియొక్క స్థితియు, గుణము నే నెరుగుదును; కావున వారికొరిక నిరాకరించితిని. ఇదిగాక మరియొక యుదాహరణ గలదు. చిరకాలము తహసీలుదారు పనిచేసి, లంచములు విశేషము వుచ్చుకొని, చాల ధనమార్జించి, యప్పుడు నెలకు నూరురూపాయలు పించనుదీసికొనుచున్న యొక గొప్ప గృహస్థుడు

లక్ష్మీపతిగారికడకు బోయి తన భార్య తమ్ముడు మిక్కిలి పెదవాడనియు, వానికి జననీ జనకులు తేరనియు, వానికి తానుచితముగ నన్నము బెట్టుచున్నాననియు, కావున వానికి నుచితముగ చదువు చెప్పవలసినదనియు కోరెను. లక్ష్మీపతిగారు “నాపెత్తనమేమియు లేదు. జీతమువిషయమున సంతయు లక్ష్మీనరసింహముగారిచే” యని చెప్పి తప్పుకొనిరి. ఆగృహస్థుడు నాకడకు వచ్చి నన్ను పీకుకొని దిన లేదు. సత్రమున్న పక్షమున భాగ్యవంతులుగూడ, పూటకూళ్ళయింటిదిన్న పక్షమున డబ్బులు ఖర్చుగునని తేరగ నన్నముదొరికెడి సత్రములోనే భుజించిన ట్లుచితముగ చదువుచెప్పిడివారున్న పక్షమున సంసన్నులు సయితము తమబంధుగుల కుచితముగ చదువు చెప్పమని సిఫార్సు చేయునట్టి నీచదశ మవదేశములో నింకనుపోలేదు. నెలకు నూరురూపాయలు జీతముపుచ్చుకొదగిన ప్రధానోపాధ్యాయుడు మాపాఠశాలలో నుచితముగ పనిచేయుచున్నను, మిగిలిన యుపాధ్యాయులకు నెలనెలకు నీయవలసిన జీతము వసూలగుట కష్టముగ నుండెను. ఇక్కడ నాటకసమాజమును గురించి కొన్ని మాటలను వ్రాయవలెను.

రాజమహేంద్రవర హిందూనాటక సమాజమును 1889 వ సంవత్సరమున (శ్రీ) ఇమానేని హనుమంతరావు నాయుడుగారు స్థాపించిరనియు, నాయుడుగారు టంగుటూరి ప్రకాశముగారు, మున్నగు వారు ముఖ్యనటులుగ నుండిరనియు నీవరకే వ్రాసితిని, ఆ సమాజము 1894 వ సంవత్సరమువరకు నాటకములాడి నాట్యకళను పోషించి పేరువడసెను. అది మొదలుకొని, 1901 వ సంవత్సరము వరకాసమాజమువారు నాటకములను ప్రయోగింపలేదు. హనుమంతరావు నాయుడుగారి కోరిక వనుసరించి నేను వారికి కొన్ని నాటకములను రచించి యిచ్చితిని. వారు పెక్కుసారులు నా నాటకములను ప్రయోగించి మెప్పువడసిరి.

స్వీయ చరిత్రము

ప ద వ ప్య క రణ ము

నాటక సమాజ పునరుద్ధరణము

నాటకసమాజమును మరల నుద్ధరింపవలెనని హనుమంతరావు నాయుడుగారికిని, నయినహోలు తాతయ్యనాయుడుగారికిని, నుత్సాహము పుట్టెను. హనుమంతరావునాయుడుగారి కప్పటికి రమారమి యేబదిసంవత్సరము లుండినను, నయను హెచ్చినకొలది నాటకములమీది యుత్సాహము హెచ్చెనేగాని మందగింపలేదు. ఆ యుత్సాహాన్ని సమిధలువేసి ప్రజ్వలంపచేసెనేగాని తాతయ్యనాయుడుగా రార్పలేదు. ఆ యుత్సాహము పురస్కరించుకొని, హనుమంతరావునాయుడుగారు, నాటకసమాజమును మరల నుద్ధరించిరి. మొట్టమొదట నా “పారిజాతాపహరణ” నాటకమును, నవాబుదేవి డీలో ప్రయోగించిరి. అప్పటికి ప్రకాశముగారు మునిసిపల్ సభ్యుడుగాను, న్యాయవాదిగను నుండుటచే నాటకములలో పాల్గొనుట మానిరి. కృత్తివెంటి నాగేశ్వరరావు, గాడిచర్ల రామమూర్తి, స్త్రీ పాత్రలు ధరింప నారంభించిరి. రాజమహేంద్రవరములోని కొందరు మహమ్మదీయులవకులు, సమాజముగ చేరి, హిందూస్తానీ నాటకము లాడదలచి, యిన్నీనుపేటలోని కుమ్మరిగుంటయొద్ద నొక పాకవేసి, కొన్ని నాటకములు మాత్రమే ప్రయోగించి, మానివేసి, తమ పర్లశాల నమ్మజూపిరి. అప్పుడు హనుమంతరావునాయుడుగారు, నూరు రూపాయల కాపాక క్రయమునకు దీసికొని, తాతయ్యనాయుడుగారి సహాయముచేత, నే డెనిమిది సంవత్సరములనుండి గాఢనిద్రపోవుచున్న నాటకసమాజ కుంభకర్ణుని విశ్వప్రయత్నముమీద మేలుకొలిపిరి. హనుమంతరావునాయుడుగారు, మ్యునిసిపలు పాఠశాలలో ప్రధానోపాధ్యాయులుగ నున్నందున పైయధికారు లేమందురోయని, సమాజకార్యములన్నియు తానే చక్కబెట్టుచున్నను, బహిరంగముగ తానే మేనేజరుగ నుండుట కిష్టములేక, తన ప్రియమిత్రుడనై, యొకరి తాబేదారుడుగాక, స్వతంత్రుడనైన, నన్ను బిలిచి సమాజమునకు ప్రెసిడెంటుగాను, మేనేజరుగాను నుండుమని కోరిరి. నాటక

సమాజమున్న నాకు మిక్కిలి కుతూహలమే గావున వారికోరిక నే నంగీకరించితిని. మునుపటి కుమ్మరిగుంట యిప్పుడు లేదు. మా నాట కపుపాకయున్న స్థలము బోధనాభ్యసన కళాశాల (ట్రైనింగ్ కాలేజీ) యావరణలో గలిపి వేయబడినది. కుళ్ళునీళ్ళ గుంటయైన కుమ్మరిగుంట పూడ్చి వేయబడినది. ఆ తాటియాకుల పాకలో మా సమాజమువారినేకనాటకములను ప్రయోగించిరి. హనుమంతరావు నాయుడుగారి యుత్సాహమునకు, శ్రీ సత్యవోలు గున్నేశ్వరరావు గారును, కృత్తివెంటి నాగేశ్వరరావుగారును తోడుపడిరి. సమాజ మునకు నేను ప్రెసిడెంటుగాను, గున్నేశ్వరరావుగారు వైసుప్రెసి డెంటుగాను నేర్పడితిమి. సమాజమువారు వచననాటకములేగాక, పద్యనాటకములుగూడ, నభినయింప నారంభించిరి. సయాజమువారు నా నాటకములేగాక యితర నాటకములుగూడ నాడనారంభించిరి. ఇతరనాటకము లివి. వీరేశలింగముగారి “శాకుంతలము”, “రత్నావళి”, “చమత్కార రత్నావళి”, “సత్యహరిశ్చంద్ర” నాటకము; నడ్డాది సుబ్బారాయుడుగారి “వేణీసంహారము”, “విక్రమార్కశీ యము”; ధర్మవరము రామకృష్ణమాచార్యులవారి “చిత్రనళీ యము” మొదలైనవి. నా నాటకములు “గయోపాఖ్యానము”, “పారిజాతాపహరణము”, “శ్రీరామజననము”, “ద్రౌపదీ పరిణ యము”, “నలనాటకము”, “సీతాకళ్యాణము” మొదలైనవి. అప్పు టికి “ప్రసన్నయాదవ” నాటకమును నేను వ్రాసియుండలేదు గనుక దానిపేరు చెప్పలేదు. ఈవర్షాయము పద్యములు చదువనేర్చిన యువకు లనేకులు మా సమాజములో చేరుటచే, మేము సరస్వతైన పద్యగద్యాత్మక నాటకములుగూడ ప్రదర్శింపగలిగితిమి. వచనభాగ ములో బాగుగ నభినయింపగలవారు శ్రీ హనుమంతరావునాయుడు గారు, నయినవోలు తాతయ్యనాయుడుగారు. పద్యభాగములో నేర్పుతో నభినయింపగలవారు, దుర్గి గోపాలకృష్ణారావుగారు. ఈయన ఇల్లాకోర్టులో గుమాస్తాగా నుండెడివారు. రెండవవారు నేతి సుబ్బయ్యగారు. ఈయన మ్యునిసిపల్ పాఠశాలలో నుపాధ్యాయు డుగ నుండెడివారు. మూడవవారు పరిటాల వీరన్నగారు. ఇతనికి నుద్యోగమేమియు లేదు. ఈనాముదారు “రంగశిలక” మని చెప్పు

వచ్చును. వీరరసప్రధానములగు పాత్రల నభినయింపవలసివచ్చినప్పు డితనికితడే సాటి. “వేణీసంహారము”లో నశ్వత్థామపాత్రయు, “గయోపాఖ్యానము”లో నర్జునపాత్రయు, “ప్రసన్నయాదవము”లో నరకాసురుని పాత్రయు నీత డభినయించినప్పుడే చూడవలెను. దుర్గి గోపాలకృష్ణరావుగారు “వేణీసంహారము”లో ధర్మరాజుపాత్రను, “హరిశ్చంద్ర”లో హరిశ్చంద్రపాత్రయును, “ప్రసన్నయాదవ”, “గయోపాఖ్యానము”లలో శ్రీకృష్ణపాత్రయు, “చిత్రనళీయము”లో నలపాత్రయు మిక్కిలి సాగనుగ నభినయించి ప్రేక్షకులను రంజింప జేసెడివారు. నేతి సుబ్బయ్యగారు మిక్కిలి శ్రావ్యముగ పద్యములు జదివి “వేణీసంహారము”లో దుర్యోధనపాత్రయును, “గయోపాఖ్యానము”లో గయనిపాత్రను, “శాకుంతలము”లో దుష్యంతునిపాత్రను, “విక్రమార్కశీయము”లో రాజుపాత్రను, శ్లాఘాపాత్రముగ నభినయించి సభాసదుల మెప్పు బడసెడువాడు. గయోపాఖ్యానములో పద్యములు చెర్చకమునుపు, హనుమంతరావునాయుడుగా రే గయని పాత్ర ధరించెడివారు. “వేణీసంహారము”లో సుందరకునిపాత్ర ధరించి యా భాగము మహాద్భుతముగ నభినయించి, సభాసదులయొక్కయు, గ్రంథకర్తయైన శ్రీ వడ్డాది సుబ్బారాయుడుగారియొక్కయు, స్తోత్రములకు బాత్రులైరి. వీరుగాక తాతయ్యనాయుడుగారినిగూడ ప్రశంసింపవలెను. హనుమంతరావునాయుడుగారు పెద్దలై సుందరకునిపాత్ర ధరించుట మానినతరువాత, తాతయ్యనాయుడుగా రా పాత్రను ధరించి, గ్రంథమంతయు నొక్కతప్పులేకుండ వల్లించి, హనుమంత రావునాయుడుగా రెంత బాగుగ నొప్పించిరో యంత బాగుగ వీరును నొప్పించిరి. హాస్యరసప్రధానములగు పాత్రల నటించుటలో తాతయ్యనాయుడుగా రద్వితీయుడు. ఇతడు “చిత్రనళీయము”లో నెరుకలరాజై, “హరిశ్చంద్ర”లో వీరబాహుడై, “గయోపాఖ్యానము”లో కాశికుడై, “పారిజాతావహరణము”లో కైరవుడై చక్కగ నభినయించి సభాసదులను కడుపుబ్బ నవ్వించుచుండెడివాడు. నాటక భారమంతయు నతనిమీదనే యుండెడిదనుట సత్యమునకు దూరముగాదు. ఇతడు విద్యావంతుడుగాడు. కొంతకాలము ప్రాధమికపాఠశాలలలో నుపాధ్యాయుడు, పిమ్మట కొంతకాలము సాముకసరత్తుల

నేర్పెడి నుపాధ్యాయుడు. కాని గట్టిపట్టుదలయు శ్రద్ధయు గలవాడు. సామాజకులందరకు నిష్ఠుడై తలలో నాలుకవలె నుండెడివాడు. ఈవరకు చెప్పిన నటులుగాక, మన సమాజములో సరివల్లె కామే శ్వరరావుగారు, ధరణీప్రగడ వెంకటశివరావుగారు, సత్యవోలు గున్నే శ్వరరావుగారి తమ్ముడు బంగారురాజుగారు, చెరువు సోమయాజులు గారు, చండ్రపాటి సుబ్రహ్మణ్యముగారు మొదలగువారుగూడ తమ కుచితములైన పాత్రలను ధరించెడివారు. 1902 వ సంవత్సరములో తురుమెళ్ళ వెంకటసుబ్బారావుగారుగూడ మా సమాజములో చేరి కొన్ని స్త్రీ పాత్రలను ధరించెడివారు. ఆయన కొంతకాలము మా పాఠశాలలో నుపాధ్యాయుడుగగూడ పనిచేసెను. వీరుగాక సత్యవోలు లక్ష్మీపతిగారు, చెరుకుమిల్లి వేంకటరామయ్యగారు, చిత్రపు వెంకట నరసింహారావుగారు, చల్లపల్లి బ్రహ్మజీరావుగారు, మోచర్ల సుందర రామయ్యగారు, రాయవరపు రామమూర్తిగారు మొదలగువారు పాత్రలను ధరింపకయే సమాజములో సభ్యులుగనుండి, సమాజ కార్యనిర్వహణమందు నాకును గున్నే శ్వరరావుగారికిని, మిక్కిలి తోడ్పడుచుండిరి. వారమున కొక నాటకము ప్రయోగించుచుంటిమి. ఆ సంవత్సరమున వర్షాకాలములో, సురభినాటకసమాజమువారు, రాజమహేంద్రవరమువచ్చి, మెరకవీధిలో నొకదొడ్డిలో డేరావేసి, కొన్ని నాటకము లాడిరి. ఆ సమాజములో స్త్రీలు స్త్రీ పాత్రలను, నొకప్పుడు పురుషపాత్రలనుగూడ ధరించి, రూపకములను ప్రదర్శించుటచే, వారి నాటకములు జనుల నాకర్షించెను. మూపై గిట్టనివారు కొందరు సురభినాటకములను, మా నాటకములనుపోల్చి పత్రికలలో మూపై దూషణపూర్వకములైన విమర్శలను చేయజొచ్చిరి. వాటిని మేము సరకుజేయక మా దారిని మేము నాటకము లాడుచుంటిమి. మా నాటకములో బెడదకోట రమణయ్యగారను నతడు హాస్యము చెప్పుచుండెడివాడు. ఈయన హాస్యము జనరంజకముగాను సరసముగాను నుండెడిది.

ఈయన ప్రియమరీ పరీక్షయందు కృతార్థుడై, మా పాఠశాల నుండి బోధనాభ్యసన పాఠశాలకుబోయి, ట్రయినింగయి, మ్యూనిసి పలువారి పరిపాలనలోనున్న ప్రాథమిక పాఠశాలలో నొకదానియం

దుపాధ్యాయుడై, వీరభద్రపురములో నిల్లువాకిలి సంపాదించుకొని నిటీవల మృతినొందెను.

మా నాటకసమాజమువారు ప్రయోగించిన నాటకములకు ప్రేక్షకులవలన సామ్మ విశేషముగనే వచ్చుచుండెడిది. మొదట గున్నే శ్వరరావుగారు, తేరలువేయించుటకును దుస్తులు, సామానులను తయారుచేయించుటకును వేయిరూపాయలు పెట్టుబడిపెట్టి నాటకమువలన వచ్చు రాబడితో వారిఋణమును క్రమక్రమముగ వాయిదాలమీద తీర్చుకొనిరి. మా సమాజమునకు సత్యనాథులు గున్నే శ్వరరావుగారును, సత్యనాథులు లక్ష్మీపతిగారును రెండు కల్పవృక్షములవలె నుండిరి.

సమాజము వృద్ధిలోనుండగా మేము మరియొక ప్రదేశమునకు వెళ్ళి నాటకములాడవలెనని మాకు కుతూహలము పుట్టినది. ఆ యుబలాటము చేత మేము 1901 వ సంవత్సర మక్టోబరు నెలలో పయనమై నరసాపురము వెళ్ళితిమి. ఒక రహదారి పడవ రాకపోకల కిరువదియైదు రూపాయలకు గుదుర్చుకొని, రహదారి యిరువదియైదు సామాజికులను తీసికొని నేను పోయితిని. హనుమంతరావునాయుడుగారు, సత్యనాథులు లక్ష్మీపతిగారును మా వెంటవచ్చిరి. నరసాపురములో పెద్దకాలువ యొడ్డునున్న లోకలుఘండు సత్రములో బసచేసితిమి. వంటచేయుటకై ఒక వంటబ్రాహ్మణుని గుదుర్చుకొంటిమి. యంభిరుమన్నారకో వెల కుత్తరముగనున్న దేవిడిస్థలములోనున్న పాక మాకు దొరికెను. అక్కడ రెండు నాటకములాడితిమి. మొదటిది నా “పాగిజాతాపరణ” నాటకము. రెండవది “గయోపాఖ్యానము”. నాటకములు రక్తికట్టెనుగాని, మే మనుకున్నంత విశేషధనము రాలేదు. రెండునాటకములకు మొత్తంమీద నూట యేబది రూపాయలు వచ్చెను. ఆసామ్మ ఖర్చులకే సరిపోయెనుగాని మా కేమియు మిగులలేదు.

1901

ఆ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో గుంటూరు ప్రధమ నాటక సమాజమువారు మాపురమువచ్చి, మా నాటకపాక యద్దెకు పుచ్చుకొని నాశమువారి సత్రములో బసచేసి, కొన్ని నాటకములు ప్రయోగించిరి. వారి ప్రదర్శనములు ప్రజానీరసములై దర్శనీయములై

యుండెను. వారు “శాకుంతలము”, “వేణీసంహారము”, “చిత్రనళి యము”, “నారంగధర” నాటకము, “సునందినీ పరిణయము” మొదలగునవి ప్రయోగించిరి. హరిప్రసాదరావుగారు కథానాయక పాత్రను, హనుమంతరావుగారను మాధ్యమమునకుడు కథానాయిక పాత్రను ధరించి, యెల్లవారల మెప్పును వడసిరి. ఈసమాజమువారు మున్నొకసారి 1884 వ సంవత్సరము డిశంబరులోవచ్చి, వచన నాటకములు ప్రయోగించి పురజనులచేత గౌరవింపబడి వెళ్ళిరి. ఈపర్యాయము వీరు పద్యగర్భితములైన మహానాటకములను మిక్కిలి నిపుణతతో ప్రయోగించి ప్రఖ్యాతిగాంచి వెళ్ళిరి. వారిలో హరిప్రసాద రావుగారు సుప్రసిద్ధ నటులు. గాననిశ్చారదులు. వారిచేతనే యీ సమాజమునకు మిక్కిలి పేరువచ్చెను.

మా నాటకసమాజమువారు నాటకములాడుట వట్టి సరదా కొరకే గాదు. కొంత పరోపకారము చేయుచుండిరనుట గర్వోక్తి గాదు. కొందరి విద్యార్థులకు జీతములిచ్చి మేము చదువు చెప్పించుచుంటిమి. కొందరు పాత్రధారులకు జీతములిచ్చి వారిని పోషించుచుంటిమి. ఒకరిద్దరికి వివాహములు చేసెతిమి. బెడదకొట రమణయ్య గారి గృహనిర్మాణమునకు గొంత సహాయము చేసెతిమి. హరికథా కాలక్షేపమునందు మిక్కిలి ప్రసిద్ధికెక్కిన అనంతరామభాగవతారు, రాజమహేంద్రవరము రాగా వారిని, మా నాటకశాల కాహ్వానించి, యొకనాటి మధ్యాహ్నమున వారిచే హరికథ చెప్పించి వారికి నూట పదియారు రూపాయలను బహుమానముగ నిచ్చితిమి. ఆంధ్రదేశ గాయకులలో మేటియై, మిక్కిలి నిపుణతతో ఫిడేలు వాయించి, దేశ ప్రఖ్యాతిగాంచిన కోటయ్య దేవరగారిని రప్పించి, మా నాటకశాలలో నొక పాటకచేరీచేయించి, వారికి నూటపదియారురూపాయలను బహుమానమిచ్చి, గౌరవించితిమి. బిషినుచంద్రపాలుగారు రాజమహేంద్ర వరము వచ్చినపుడు, వారి యుద్యమమునకు తోడ్పడనలచి, మా నాటకశాలలో “వేణీసంహార” నాటకము ప్రయోగించి, దానివలన వచ్చిన సొమ్ము నూటదేబదిరూపాయలు నేనే స్వయముగ దీసికొని, పాలుగారి బసకుపోయి వారికాసొమ్ము సమర్పించితిని. పాలుగారు కృతజ్ఞతాపూర్వకముగ నాసొమ్ము నందుకొని “దీనివలన నా

ప్రయాణము మరికొంతదూరము సాగును” అని యింగ్లీషులో పలికిరి. ఒకసారి, నాటకశాలలో సామాజికుల యానందముకొరకు, దాసరిభాగవతులచే, భాగవతము కట్టించి, సముచితముగ వారిని సమ్మానించితిమి. నాటకశాలలో నవ్వుడప్పుడు, విందులు గావించుకొని వినోదించుచుండెడివారము. ఆత్మగౌరవముగూడ సామాజికులు కాపాడుకొనుచుండెడివారు. అల్లరి జరుగకుండ జాగ్రత్తపెట్టెదమను వంకమీద, పోలీసుజవానులు టిక్కెట్లులేకుండ నాటకశాలలో ప్రవేశించి, నాటకములు చూచుచుండెడివారు. మంచినాటకము లాడినప్పుడు నాటకశాల జనముతో మిక్కిలి క్రిక్కిరిసియుండెడిది. అట్టి సమయమున పోలీసువారు కొంతస్థల మాక్రమించుటచే, టిక్కెట్లుకొని నాటకము చూడవచ్చినవారు స్థలములేక కాడలిపోవుచుండిరి. ఇందువలన మాకు కొంతనష్టము వచ్చుచుండెడిది. ఇది కనిపెట్టి, మా సభ్యులలో నొకడు, నాటకశాలలో బ్రవేశించిన పోలీసుభటుల నెంబర్లు వ్రాసుకొని, యా నెంబర్లను ప్రకటనార్థ మొకపత్రికకు పంపెను. అవి పత్రికలో ప్రకటింపబడగానే పైయధికారులు వారిని గట్టిగ మందలించిరి. నాటనుండి మా నాటకశాలమీదికి మా యూరి పోలీసుల దండయాత్రలు తగ్గెను.

తాటియాకుల పాకలో నాటకములు వేయుటచేత నెప్పుడైన నన్నిప్రమాదము గలుగునేమోయని, మా మనసులో భయము గలుగుచుండెను. శ్రీ సత్యనోలు లక్ష్మీపతిగారు మా కాభయమును దీర్చిరి. ఇన్నీసుపేటలో, నాగులచెరువు వీధిని, లక్ష్మీపతిగారికి రమారమి 2,000 గజములు నైశాల్యముగల కాళీస్థలముగలదు. మా నాటకసమాజము నిమిత్తము లక్ష్మీపతిగారు రాస్థలమున, పెంకుటినాటకశాల నొకదానిని గట్టించి మాకిచ్చిరి. నెలకు యిరువదిరూపాయలదైక్రింద మేము వారికిచ్చునట్లు లక్ష్మీపతిగారు నిర్ణయించిరి. మేము లక్ష్మీపతిగారి కొక్కనెల యద్దైన సరిగ నిచ్చినట్టి పాపమున జోలెదు. డబ్బున్నప్పు డిచ్చెడివారము. లేనప్పు డూరకుండెడివారము. ఆ భవనమునకు లక్ష్మీపతిగారు రమారమి రెండువేలరూపాయలు ఖర్చుపెట్టిరి. వారికి మావలన వడ్డీయైన గిట్టలేదు. అద్దెముట్టకపోయినను లక్ష్మీపతిగారు సమాజములో నొక సభ్యుడగుటచే,

దానిమీది యభిమానముచేత, మమ్ము నొక్క యద్వైతముగలేదు. ఈభవనము 1902 వ సం॥రమున ప్రారంభింపబడి 1903 వ సంవత్సరమున ముగింపబడెను. ఆ గృహప్రవేశముహోత్సవమును జరుపుటకు రావుబహదూరు కందుకూరి వీరేశలింగముగారి నడిగితిని. ఆ పంతులు గారు వచ్చుటకు వీలులేక, యా కార్యము నెరవేర్చుటకై శ్రీ కను ప్పర్తి శ్రీరాములుగారిని బంపిరి. వారువచ్చి యాకార్యమును నెరవేర్చిరి. నాటనుండి మే మా భవనమును సమాజమున్నంతకాలము సొంతభవనముగానే భావించి మెలగితిమి.

నాకు మొదటినుండియు నేనో కొన్ని పాఠశాలలు పెట్టినలె నని మిక్కిలి కుతూహలముగ నుండెను. ఆ కుతూహలముచేతను, నాకు కొంత లాభముండునను నాశచేతను, హిందూ లోవరు సెకం డరీ పాఠశాలను స్థాపించితిని. నా కుతూహలము పరిపూర్ణముగ నెర వేరనందున, నే నున్నతపాఠశాలగూడ స్థాపింపదలచితిని. ఇట్లు పాఠ శాలలు స్థాపించుటవలన దేశమునకు రెండు లాభములు గలుగునని నా యభిప్రాయము. చిన్ననో పెద్దనో పది యుద్యోగము లుండును గనుక, పదిమంది కుద్యోగములు దొరకిన, మన దేశములో మిక్కిలి ప్రబలముగనున్న నిరుద్యోగసమస్య కొంతవరకు సాధింపబడును. గవర్న మెంటువారి పాఠశాలలోను, బోర్డుమునిసిపల్ పాఠశాలల లోను, విద్యార్థుల కుచితముగ విద్యగరవు నాచార మా దినములలో నంతరించినందున, నిరుపేద బాలకులు మా పాఠశాలలలో జదువు కొని బాగుపడవచ్చును. గ్రాంటు మొదలగువానివలన స్థాపకుల కే స్వల్పలాభమైన గలుగవచ్చును. ఈ యుద్దేశములు మూడును మన స్సన మల్లడిగొన, నేను మధ్యమపాఠశాల స్థాపించి, దానితో సంతు ప్తిజెందక యున్నత పాఠశాల స్థాపింపవలెనని 1902 వ సంవత్సర ప్రారంభమున నాల్గవఫారము (IVth Form) బెట్టితిని. ఆతరగతి నా లోవర సెకండరీపాఠశాలా భవనమునబెట్టక, నా పాఠశాలాభవనము యొక్క దొడ్డిగుమ్మమున కెదురుగనున్న మహమ్మదీయుల కచేరీ సావిడి యద్వైకు పుచ్చుకొని, యాతరగతి నందు నెలకొల్పితిని. బాలకులు ప్రోత్సాహకరముగానే చేరిరి. గత సంవత్సరమున మా పాఠశాలనుండి లోవరు సెకండరీ షరీక్షకుబోయి గృతాభ్యులైనవారు

కొందరు, వాకుగాక పైవారు కొందరు, మా క్రొత్తతరగతిలో చేరి, నా పూనిక నెరవేర్చిరి. చాలకాలమునుండి నాకు మిత్రుడును, సంఘసంస్కరణాది విషయములలో నాతో నేకీభవించువాడును, సజ్జనుడునునైన రామాప్రగడ వేంకటరామయ్యగారి నా తరగతి కుపాధ్యాయుడుగ, నెలకు ముప్పదిరూపాయలు జీతముమీద, నియోగించితిని. ఆయన యప్పటి ప్రథమశాస్త్ర (F. A.) పరీక్షయందు గృతార్థుడై, గతసంవత్సరమందు బోధనాభ్యసన కళాశాలలో బోధనవిధానమును నేర్చుకొని, యుపాధ్యాయసదవికి యోగ్యతను సంపాదించిన యువకుడు. ప్రకృతిశాస్త్ర మెచ్చికముగ దీసికొని పట్టపరీక్షకు కొంత కాలము చదివిన బుద్ధిశాలి. నాల్గవతరగతి కాయన ప్రకృతిశాస్త్రమును గణితమును బోధించుచుండెడివాడు. ఆయనకన్న నయసుచేతను ననుభవముచేతను లక్ష్మీవతిగారు పెద్దలగుటచే, నాల్గవతరగతికింగ్లీషుపాఠము బోధింపుమని లక్ష్మీవతిగారిని గోరితిని. వారు నా కోరికను నిరాకరింపక యట్లుచేసిరి.

ఈ క్రొత్తతరగతి నెలకొల్పుటచే నాకు గొన్ని క్రొత్తచిక్కులు సంభవించినవి. ఉన్నతపాఠశాల యొకటి బట్టణమున బయలుదేరిన యెడల బోధనాభ్యసన కళాశాలకు నష్టము కలుగునని, కళాశాలా ప్రధానోపాధ్యాయులకును సహాయోపాధ్యాయులకును భయము. అప్పటి కళాశాలాధ్యక్షులు మార్కు హంటరు దొరగారు తమ యభిప్రాయమును, నా డుత్తర సర్కారుల పాఠశాలల పరీక్షాధికారియైన విలియమ్సుపిళ్లగారికి వ్రాసిరి. పిళ్లగారు దాక్షిణాత్యులు. క్రైస్తవులు. నా పాఠశాలకంటె ముందే మా పట్టణమున మిషనువారొక యున్నత పాఠశాల స్థాపించిరి. వారు నాలుగైదారు ఫారముల నొక్కసారే స్థాపించిరి. బోధనాభ్యసన కళాశాలలోని, యున్నతపాఠశాలలో గల విద్యార్థులు, చాలమంది సర్టిఫికేటులను దీసికొనకుండపోయి, మిషను పాఠశాలలో చేరిరి. అందువలన దొరతనమువారి పాఠశాలకు కొంత నష్టము కలిగెను. మా పాఠశాలలో నాల్గవతరగతియొక్క పే స్థాపించితిని కావున, దొరతనమువారి పాఠశాలకు, మా పాఠశాలవలన నష్టముకలుగలేదు. అయినను హంటరుదొరగారు మా మీదగాని, మిషను వారిమీదగాని గట్టిగ వ్రాయకపోవుటచేతను, విలియమ్సు పిళ్లగారికి

మిషనువారిమీద భక్తి యుండుటచేతను, విశ్వగారు మా మీద చేసినంత ధూకుడు మిషనువారిమీద చేసినట్లు కనబడదు. వారి కోపము నకు నేనెంత మాత్రము లెక్కసేయక యెప్పటిలాగున నడుపుచుంటిని. నా పాఠశాలలోని నాలుగవ ఫారము దీసివేయవలసినదనియు, నట్లు దీసివేయనియెడల నా లోవరు సెకండరీ పాఠశాలకు మునుపిచ్చిన సమ్మతిని లాగివేయించెననియు, బెదిరించుచు మా విశ్వగారు నాకు వ్రాయించుచు వచ్చిరి. ఆ బెదిరింపులను నేను లెక్కసేయక నాల్గవ ఫారము జరుపుచునే యుంటిని. మా పాఠశాలలో నేనా సంవత్సరము రాయవరపు రామమూర్తిగారిని, తురుమెళ్ళ వెంకట సుబ్బారావుగారిని కూడ నుపాధ్యాయులుగ నియమించితిని. కొందరు బాలురా సంవత్సర మధికముగ చేరుటచే వీరి నిద్దరిని నియోగింపవలసి వచ్చెను.

ఆ సంవత్సరమున (శుభకృత్, 1902) నామామగారు పురాణపండ వెంకటదీక్షితులుగారు తమకు తాలూకా కాకరపర్రు గ్రామములో మృతినొందిరి. నా భార్యను ముందుగ నక్కడకుబంసి, బంధుపరామర్శకై పిమ్మట నే నాయూరుబోయి, పండ్రెండుదినములు ముగియగానే మరల రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళితిని.

హిందూదేశము యొక్క రాజకీయములను, నాయకులు చరించి, దొరతనమువారికి విన్నవించుటకై దేశీయమహాసభ (ఇండియన్ నేషనల్ కాంగ్రెస్) పుట్టినదిగదా! చెన్నరాష్ట్రము, బొంబాయిరాష్ట్రము, పంజాబురాష్ట్రము, అలహాబాదురాష్ట్రము, బంగాళా రాష్ట్రము మున్నగు భాగముల సమస్యలు విచారించుటకై యాయా రాష్ట్రముల సభ లేర్పడెను. ప్రతిరాష్ట్ర సభయు నేడాదికొకసారి యేదోయొక ముఖ్యపట్టణములో సమావేశమగు చుండును. చెన్నరాష్ట్ర మహాసభకూడ నేదోయొక పట్టణములో సమావేశమై వ్యవహరించుచుండును. 1902 వ సంవత్సరమున మన చెన్నరాష్ట్ర సభ, జూనునెలలో కాకినాడ పట్టణమున సమావేశమయ్యెను. సుప్రసిద్ధ న్యాయవాదులు, దేశసేవకులునైన, కృత్తివెంటిప్రేరాజుపంతులుగారు సన్మాన సంఘాధ్యక్షులైరి. హిందూపత్రికా సంస్థాపకులును, రాజ్యాంగ వ్యవహారపేత్తలునైన, జి. సుబ్రహ్మణ్యమయ్యరుగారు రాజకీయసభ కధ్యక్షులైరి. ఆ సభకు రాజమహేంద్రవరమునుండి

నేనును, నామిత్రుడు రాయవరపు రామమూర్తియు, వెళ్ళితిమి. ఆ సభ మూడుదినములు జరిగెను. నాల్గవ దినమున రాష్ట్రీయసంఘసంస్కరణసభ జరిగెను. చెన్నపురినుండి వచ్చి, రావుబహదూరు కందుకూరి వీరేశలింగముపంతులుగారు, సంస్కరణ సభాధ్యక్షత వహించిరి. ఈసభ జరిగిన పిదప మహారాజశ్రీ దుగ్గిరాల వెంకట సూర్య ప్రకాశరావుగారు వీరేశలింగముగారి కొకనాటిరాత్రి విందుచేసిరి. శ్రీ ప్రకాశరావుగారు సంస్కరణ ప్రియులు. వీరేశలింగముగారి యెడ మిక్కిలి భక్తిగలవారు. ఆయన పట్టపర్తిక్షాసిద్ధులై జిల్లాకలెక్టరుగారి కచేరీలో నుద్యోగములో నుండిరి. ఆయన నిర్భయముగ వీరేశలింగముగారిలో భోజనము చేయుచుండెడివారు. ఈయన తమకాలమున వ్యర్థపరుపక, హిందూదేశ సంబంధమైన యార్థిక, సాంఘిక సమస్యలను నాలోచించి, వాటిలో ప్రజ్ఞ సంపాదించినవారు. మన ప్రాంతములనుండి శాసననిర్మాణసభలకు సభ్యులై వెళ్ళిన మహాపురుషులకు, ప్రకాశరావుగారనేక సమస్యలలో, నమూనాములైన సహానిచ్చెడివారు. ఈయన మహావక్త. ఏ సమస్యనుగూర్చియైన గంటలకొలది కంచుమ్రోగినట్లు వాగ్ధోరణిగలిగి, నుపన్యసింపగలరు. ఈయన పెండలకడ పింఛనుపుచ్చుకొని తనకాలము దేశసేవక్రింద నుపయోగపరచుచున్నారు. మండలపక్షమున ప్రకాశరావుగారు ప్రతినిధులై శాసననిర్మాణసభకు సభ్యులై వెళ్ళిన నెంతో బాగుండును. అట్లొక సారియైన జరుగకపోవుట మిక్కిలి శోచనీయము. వీరేశలింగముగారికి చేసినవిందునకు, ప్రకాశరావుగారు నన్నును, రాయవరపు రామమూర్తినిగూడ నాహ్వానించినందున, మేమిరువురము విందునకు బోయి వీరేశలింగముగారి పంక్తిని భోజనము చేసితిమి. వీరేశలింగముగారిపంక్తిని భోజనముచేయుటకు నాకిదియే మొదటిసారిగాదు. వీరేశలింగముగారు చెన్నపురికి వెళ్ళకమునుపే వారు రాజమహేంద్రవరములో నుండగానే, నేనును రామమూర్తియు వారి పంక్తిని భోజనముచేసితిమి. కాకినాడలో జరిగిన విందునకు బోవలదని నన్నును, రామమూర్తిని, రాజమహేంద్రవరమునుండి వచ్చిన ప్రతినిధులు కొందరు సలహాచెప్పిరిగాని, వారిసలహా నిరాకరించి మేము విందునకు బోతిమి. దీనివలన నేనొక గొప్పవీరుడనని చెప్పుటకుగాదు.

సంస్కరణమునం దభిమానము, మహాసంస్కర్తలయెడ గౌరవమును గలదని చెప్పటకే యీ స్వల్పవిషయము వ్రాసితిని.

రాజమహేంద్రవరమునుండి కాకినాడకు నేను బోసందుకు (శ్రీ) పోలవరము జమీందారుగారికి నామీద నుదయించిన కోపముప్పటికి మూడుసంవత్సరములైనను, లేశమైన డిందుపడలేదు. 1902 వ సంవత్సరము వేసవికాలపు సెలవులలో మాసమాజమువారికి కాకినాడలో నాటకములు ప్రయోగింపవలెనని కుతూహలముకలిగెను. నాకు మిత్రులును, మాసమాజసభ్యులునైన, (శ్రీ) చెరుకుమల్లి వేంకటరామయ్యగారికి కాకినాడలో చాలమంది మిత్రులుగలరు. ఆకారణమున మానాటక ప్రయోగములకొరకు దగుప్రయత్నము చేయవలసినదని, నేను వెంకటరామయ్యగారిని కాకినాడ పంపితిని. వెంకటరామయ్యగారు కాకినాడ వెళ్ళి యొకగొప్ప గృహస్థుని కలుసుకొని, మాసమాజమువారి సంకల్పముచెప్పి, మాకు సహాయముచేయుమని కోరిరి. మహాపురుషుడైన యాగొప్ప గృహస్థుడు, (శ్రీ) పోలవరము జమీందారుగారితో మాసమాజము సంకల్పము నెరిగించిరట, వెంటనే జమీందారుగారు దానికి లక్ష్మీనరసింహముగా రధ్యక్షులుగ నున్నారగునక, దానికి నే నేవిధమైన సహాయమును చేయకపోవుటయేగాక వారి కపకారము చేసెదనని యామిత్రునితో పలికిరట. ఆ గృహస్థు డావాక్యములను వెంకటరామయ్యగారి కెరింగించిరి. వెంకటరామయ్యగారు జమీందారుగారి మాటలకు మిక్కిలి విస్మయమంది, నిరుత్సాహులై రాజమహేంద్రవరమువచ్చి, మాకావార్త నెరిగించిరి. నాటకసమాజముతో సుందరులు, సుకుమారులునైన యనేక బాలకులు గలరు. వారి కేయిపాదము వచ్చునో యని కాకినాడ ప్రయాణము మానితిని.

“సరస్వతీ” పత్రికకు నేను ప్రతిమాసము భాగములుగ “సౌందర్యతీతక” వ్రాసి పంపుచుంటిని. జమీందారుగారు గ్రంథము రెండుభాగములుగ ముద్రింపించిరి. కాని వారు నాకు కొన్ని ప్రతులైనను నియ్యలేదు. నేను నా మిత్రునియొద్ద కొంత ఋణముజేసి, జమీందారుగారియొద్ద పుస్తకములన్నియు, క్రయమునకు దీసికొంటిని. ఇంతలో వారి యాగ్రహ మడగలేదు. (శ్రీ) పేరి నారాయణ

మూర్తిగారు బి. యల్. పరీక్షలో గృతార్థులై కాకినాడలో న్యాయవాదిగ కొంతకాలము పనిచేసిరి. జమీందారుగారు వారిచేత నొక రిజస్టరునోటీసు నిప్పించిరి. అందులోని విషయములివి. 1898 వ సంవత్సరమున “సరస్వతీ” పత్రిక స్థాపించినకాలమున నా కుచితముగ వారాసువందల రూపాయలనిచ్చి, ఆ రూపాయలను నాకు బదులిచ్చి నట్లును, త్వరలో నాసొమ్ము తీర్చనియెడల నామీద దావా చేయబడునట్లును, నారాయణమూర్తిగారు నోటీసులో వ్రాసిరి. ఆజాబునకు వెంటనే ప్రత్యుత్తరమిచ్చితిని. అందులోని విషయములివి. జమీందారుగారు నా కారువందల రూపాయలిచ్చినమాట నిజమే. కాని వారు నా కాసొమ్ము నుచితముగ నిచ్చిరేగాని, బదులివ్వలేదు. “సరస్వతీ” పత్రిక స్థాపించి మేమిరువురము దానిని నడుపునట్లు నియమించుకొంటిమి. నా యుద్యోగము జమీందారుగారు మానిపించి నాకున్న ఋణములు దీర్చుకొనుటకై నా కాసొమ్ము నుచితముగనిచ్చిరి. బదులిచ్చినపక్షమున నోటో పత్రమో నుండియుండును. నిజస్థితియిది. తరువాత మీ చిత్తమువచ్చినట్లు చేయుడు. నాజాబు చేరినతరువాత జమీందారుగారు నారాయణమూర్తిగారు కూడ మిన్నకుండిరి. దావాచేయుటకు సాహసించరైరి.

వీరేశలింగముగారు చెన్నపురి వెళ్ళినతరువాత రాజమహేంద్రవరములో వితంతువివాహములు మందగించెను. వివాహములు మిక్కిలి సకృతుగ జరుగుచుండెను. ఆవిషయమైన యుత్సాహము నాకును, శ్రీ కుందూరు వేంకటరత్నముగారికిని, రామాప్రగడ వేంకటరామయ్యగారికిని, గొంతవరకు నిలిచియున్నందున, మే మావిషయమైన శక్యమైనంతవరకు నించుక ప్రయత్నము చేయుచుంటిమి. ఆదినములలో శ్రీ పెద్దాడ సాంబశివరావుగారును, దొరతనమువారి కళాశాలలో నుపాధ్యాయులైన అరవపల్లి సుబ్బారావుగారును, హైతార్తి హరయ్యగుగారును, రవంత ప్రోత్సాహము గలిగించుచుండిరి. వారందరిలోను సంఘసంస్కరణ విషయమున మా కరవపల్లి సుబ్బారావుగారే ముఖ్యులు. సుబ్బారావుగారికి సంఘసంస్కరణ ఘాటైనంతటికరణశుద్ధియైన యభిమానముగలదు. మేమా సంవత్సరము (1902) ముగియు వితంతు వివాహములు జరిపితిమి. అందు

మొదటిది నాళ్ళ చెరువు కృష్ణారావుగారి వివాహము. ఈయన కృష్ణ వేణమ్మయను నొక వితంతువును వివాహమాడెను. కృష్ణారావుగారంతకు మున్నొక వితంతువునే పెండ్లియాడిరి. ఆమె చనిపోవుటచేత రెండవనారికూడ వితంతువునే పెండ్లియాడిరి. రెండవవివాహము ధేరము నెంకటేశ్వర్లుగారిది. ఈయన వైదికబ్రాహ్మణుడు. అబ్బ రాజువారి యాడుపడుచైన శేషమ్మయను నియోగి వితంతువును, కుందూరు వేంకటరత్నముగారును నేను ప్రయత్నించి పెండ్లిచేసితిమి. ఈ నెంకటేశ్వర్లుగారు, చాలకాలము హాస్టోనియములు తయారు చేసి విక్రయించి గౌరవముగ జీవించిరి. మూడవది భట్టిప్రోలు శరభయ్యగారిది. ఈ శరభయ్యగారు రాజేశ్వరియను వితంతువును పెండ్లియాడిరి. భార్యాభర్త లిరువురును నియోగులు. ఉన్నవ లక్ష్మీనారాయణగారు బంధువునండి యీ వధూవరులను దీసికొనివచ్చిరి. శరభయ్యగారు రమారమి పదునెనిమిది సంవత్సరముల వయసుకలవాడు. రాజేశ్వరమ్మ పదమూడు సంవత్సరముల వయసుకల బాలిక. ఈ వివాహము మేము మా మిత్రుడైన తణుకు చలపతిరావుగారి యింట చేసితిమి. ఈ పెండ్లికి చాలమంది వచ్చిరి. వివాహమైన తరువాత శ్రీ అరవపల్లి సుబ్బారావుగారు వివాహమును మెచ్చుకొనుచు నింగ్లీషులో నుపన్యసించిరి. ప్రణతార్తి హరయ్యరుగారు, పెద్దాడ సాంబశివరావుగారుకూడ వచ్చిరి. పెండ్లియైన మరునాటిరాత్రి యూరే గింపుకూడ జరిగెను. కాని యీ వివాహము దంపతులకు సుఖప్రదముగాక దుఃఖప్రదమయ్యెను. భార్యాభర్తలకు మనసులు కలియలేదు. కాపురము పొత్తు చేయవలెనని వీరేశలింగముగారు మొదలగువారు బహుప్రయత్నములు చేసిరిగాని సాగలేదు. తుదకు శరభయ్యగారు భార్యను వదలివేసి దేశాంతరము వెళ్ళిరి. ఈ దంపతులకొక కుమారుడు కలిగెను. రాజేశ్వరమ్మ ప్రవేశపరీక్షయందు కృతార్థురాలై, బోధనాభ్యసనమునొంది, దొరతనమువారి బాలికాపాఠశాలలో పనిచేసి, ప్రస్తుతము విశాఖపట్టణములో నెలకు నూరురూపాయలు జీతము తెచ్చుకొనుచు తన కుమారునికి విద్య చెప్పించుకొనుచున్నది.

1902 వ సంవత్సరమున నేను, నా మిత్రుడైన తల్లాప్రగడ చలపతిరావుగారి కుమారుడైన నరసింహారావు వివాహమునకు, బాపట్ల

వెళ్ళితిని. దేశరాజు కృష్ణయ్యగారి కుమార్తెను నరసింహారావున కిచ్చిరి. ఆ సమయమున నాకు దేశరాజు కృష్ణయ్యగారితోను, వారి యన్నగారైన సీతారామారావుగారితోను, పరిచయ మయ్యెను. సంఘసంస్కరణమందు మహావీరుడైన దేశరాజు పెదబాపయ్యగారితో, నా కచ్చటనే ప్రథమ పరిచయమయ్యెను. ఈ పరిచయము నా కాయనతో, నాయన జీవితాంతమువరకు మైత్రియై వర్ధిల్లెను. ఆ సంవత్సరమున నేను నా మిత్రుడైన చెరుకుమిల్లి వేంకటరామయ్యగారి తమ్ముడు అనంతరావు వివాహమునకు ర్యాలిగ్రామము వేళ్ళితిని. ఆ వివాహమునకు బోగముమేళము పెట్టబడెను. వివాహమునకు వెళ్ళినను మేళమునకు నే నొక్కసారియైన వెళ్ళలేదు. తుదకు వేళ్ళల పాటకచేరీకై నను రమ్మని వేంకటరామయ్యగారు నన్ను బ్రతిమాలిరి. కాని నేను దానికిని వెళ్ళలేదు. అంతకు ముందే నేను వేళ్ళల యాటపాటలకు పోనని ప్రమాణపత్రముమీద సంతకముచేసి పీఠేశలింగముగారి కిచ్చితిని. కావున నేను నాట్యమునకుగాని, గానమునకుగాని వెళ్ళలేదు. ఆ వివాహ దినములలో నేను వెంపటి వెంకటశాస్త్రిగారను నొక పండితునితో స్నేహముచేసి వారితో కాలక్షేపము చేసితిని. ఈ నియమము నేను యావత్తీవము పాటించుచు న్నాను. ఇందుకు మరియొక యుదాహరణము చెప్పెదను. రాజా తుమ్మలపల్లి రామారావుగారి కుమారుడు, వరదారావుగారు సబు జడ్జిగ రాజమహేంద్రవరము వచ్చిరి. ఆయన సంగీతప్రియుడు. చెన్నపురమందు “ధన” మను వేశ్యాంగన గానకళయందు మిక్కిలి పేరు గాంచెను. ఆమె యేదో కారణమున రాజమహేంద్రవరము వచ్చెను. ఆమెచేత నొక పాటకచేరీ చేయించవలెనని వరదారావుగారికి సంకల్పము కలిగెను. ఆ కచేరీ పెట్టుకొనుటకు మా నాటకశాల నిమ్మని నాకు వర్తమానమిచ్చిరి. నే నీయజాలననియు మా సామాజికులలో నధిక సంఖ్యాకులిచ్చిన పక్షమున నే నడ్డుపెట్టననియు, నేను వారికి జవాబు పంపి సామాజికుల సభ పెట్టి వారి యభిప్రాయ మడిగితిని. అధికసంఖ్యాకులు శాల నిచ్చుట కొడంబడిరి. మరునాడు ధనము యొక్క పాటకచేరీ జరిగెను. నా నియమము ననుసరించి నే నా కచేరీకి జూలేదు. శ్రీ కొక్కొండ వేంకటరత్నము గారా సభకు హాజరై

“ధనము” మీద నొకపద్యము రచించిరట! ఇదియేగాక మరి రెండు దాహరణలు చెప్పెదను నా మిత్రుడైన చెరుకుమిల్లి వెంకటరామ య్యగారు, తన కడగొట్టు తమ్ముడైన వేంకటరావున కుపసయనము చేసి, యా మహోత్సవమునకు చెన్నపురినుండి “కోయింబత్తూరు తాయి” యను గానకళావిశారదయైన నేశ్యాంగనను బిలిపించి యామెచే నొక పాటకచేరీ పెట్టించి, మిత్రులతోపాటు నన్ను గూడ నాహ్వానించిరి. కాని నే నాసభకు భోలేదు. మా గ్రామమున సుప్రసిద్ధ న్యాయవాదులైన ములుకుట్ల అచ్యుతరామయ్యగారు, తన రెండవకుమార్తె వివాహమునకు, మదరాసునుండి “హోనాదిప్పి” లను నిరువురు నేశ్యాంగనలను పిలిపించి వారిచే పాటకచేరీలు పెట్టించి యూరందరిని పిలిచిరి, అచ్యుతరామయ్యగారికిని, నాకును విశేష సరిచయమున్నను, నే నొక్క కచేరీకైనను పోలేదు. వారును మరి యితరులును నానియమములను మన్నించి నాపై నాగ్రహము బూన లేదు.

—

స్వీయచరిత్రము

పదునొక డి. వ. పృ. క. ర. ణ. ము.

ఉన్నతపాఠశాలాస్థాపనము.

పాఠశాలా సంస్థాపనమిది కుతూహలము నాకింకను సడలకుండుటచే, 1903 న సంవత్సరము జనవరిలో, నాయున్నత పాఠశాలను సంపూర్ణముచేయవలెనని, మునుపటి నాలుగవఫారముకు తోడుగ నయిదవఫారమును నారవఫారమునుగూడ స్థాపించి, పూర్ణమైన యున్నతపాఠశాలగ జేసితిని. ఇదివరకు పనిజేయుచున్న రామాప్రగడ వెంకటరామయ్యగారికి తోడుగ, నున్నతపాఠశాలనిమిత్తము, మరియుద్దరుపాఠ్యాయులను నియమించితిని. అందు మొదటివారు దిగమర్తి కోదండరామస్వామిగారు; ఈయన పట్టపర్తిక్షాసిద్ధుడు. బోధనాభ్యసనముగూడ బొందినవారు. రెండవవారు తనికెళ్ళ పూర్ణయ్యగారు, ఈయన పట్టపర్తిక్షయందు సిద్ధులైరిగాని, బోధనాభ్యసనము బడయలేదు. ఇక్కడకు మాయున్నతపాఠశాలలోని మూడు తరగతులకు ముగ్గురుపాఠ్యాయు లేర్పడిరి. కష్టపడి లాగుకొనివచ్చిన పక్షమున నెప్పటికైన మాయున్నతపాఠశాల దొరతనమువారి యంగీకారమును బడయకపోదని యాసించి, పైతరగతులుగూడ పెట్టితిని. నాలుగవఫారమున్నచోట దక్కినతరగతులకు స్థలము లేక పోవుటచే, నున్నతపాఠశాలనంతను మరియొకచోటబెట్టితిని. మ్యాజియమున కెదుటనున్న పోలీసుకవాతు భూమిలో నొకమూలగానున్న బంగాళాలో కొంతభాగ మద్దెకు పుచ్చుకొని, పాఠశాలనందు నెలకొల్పితిని. అందు మూడు పెద్దగదులున్నందున మూడుతరగతులకు స్థలము సరిపోయెను. మా మధ్యమపాఠశాలలోని పండితులు మధ్యాహ్న మున్నతపాఠశాలలోను, నుదయమున మధ్యమపాఠశాలలోను పనిచేయునట్లు నిర్ణయించితిని. నడుమనడుమ నేనుబోయి పాఠశాలను చూచుచుంటిని. చూడుతరగతులలోను బాలురు దిట్టముగ జేరిరి. గాని మధ్యమపాఠశాలలో నున్నట్లే జీతములీయకుండ చదువు వారిసంఖ్య యెక్కువయిండుటచే, నాకు ధనలాభము గలుగలేదు. దాని ఖర్చులు దానికి సరిపోవుటచే కష్టమయ్యెను. పైగా నూరు

రూపాయలు ఖర్చుపెట్టి ప్రకృతిశాస్త్రపు పనిముట్లను (సైన్సు ఏపరేటస్) తెప్పించితిని. పాఠశాల సర్వవిధముల చక్కగనే జరుగుచుండెనుగాని, విద్యాశాఖవారి యనుగ్రహము మాత్రము దానిమీద బడలేదు. విలియమ్సు పిళ్ళగారికి మా పాఠశాలపై నాగ్రహము క్రమక్రమముగ హెచ్చుచుండెను. నాపై వారి కేమియు ద్వేషము లేదు. పట్టణమున మరియొక యున్నతపాఠశాల యున్నవక్షమున బోధనాభ్యసన కళాశాలకు నష్టమని హంటరు దొరగారిచో నేకీభవించి పిళ్ళగారుగూడ మామీద దాడివెడలజొచ్చిరి.

ఆ సంవత్సర ప్రారంభమున (1903) సంస్కృతవిద్యాప్రవీణులైన బ్రహ్మశ్రీ ప్రయాగ వెంకటరామశాస్త్రిగారికిని, నాకును మైత్రి ప్రారంభమయ్యెను. ఆయన తెలంగాణ్యుబాహ్మణులు. తణుకు తాలూకాలోని తామరాడ గ్రామ నివాసులు. నాయొద్దకు వచ్చునప్పటికే వారు సంస్కృతకావ్యములనేగాక, వ్యాకరణశాస్త్రమును గట్టిగ బఠించిరి. నాకడకు వచ్చునప్పటికి వారికి రమారమి యిరువది సంవత్సరములుండెను. ఆయన యేదైన నుద్యోగముకొరకు వచ్చిరి. వారికి దగిన యుద్యోగము నాకడ నప్పుడేదియు లేకపోయెను. నా పాఠశాలలో నదివరకే నిరువురు పండితు లుండిరి. కాని యంతచిన్న తనములో సంతనిశితమైన పాండిత్యము సంపాదించిన యా బాలపండితుని వదలిపెట్టుటకు నా కిష్టములేకపోయెను. అందుచే నాదగ్గరనే వారి నుండుమనికోరి, పూటకూళ్ళయింట ప్రవేశింపుమని చెప్పి, నెలకొరురూపాయలు చొప్పున నేను వారి కొకసంవత్సర మిచ్చితిని.

ఆ దినములలో నేను వారివల్ల భవభూతి ప్రణీతమైన “ఉత్తర రామ చరిత” నాటకమును వింటిని. ఆ సంవత్సరమున నేను పూర్వమున్న చిన్నయిల్లు వదలిపెట్టి, రాయవరపువారి యింటికి సమీపముననున్న దుర్భా సూర్యనారాయణగారి యింట గాపురముంటిని. అది పెద్దయిల్లుగటచే, నా సంతారమునకు సరిపోయెను. నా మూడవ చెల్లెలైన రమణమ్మ యప్పుడే గర్భవతియై నూ.యం.కి వచ్చెను. మా రెండవచెల్లెలైన గుచ్చమ్మకు మూడవారి గాతమహేంద్రవరములోనే బుట్టిన రాజేశ్వరియను పిల్ల కడుపులో బల్లపెరిగి కొన్ని మాసములు బాధపడి యెన్ని చికిత్సలు చేయించినను నాలోగ్యభితిని

జూలై 1903 వ సంవత్సరము మేనెల 11 తేది మధ్యాహ్నము మా యింటికడ మృతినొందెను. ఆ బాలికకు మృతినొందునప్పటికి రెండుసంవత్సరములు వయసు.

1903 వ సంవత్సర ప్రారంభమున జరిగిన విషయమొకటి వ్రాయమరచితిని. ఆ విషయమిది. గుంటూరుపట్టణమున విశ్వనాథ య్యరుగారను జిల్లామునసబుగారుండిరి. 'ఆయన సంఘసంస్కరణ ప్రియుడు. వితంతువివాహ వక్షపాతి. వితంతు వివాహములనుగూర్చి లోకమున జనసమ్మతి బడయుటకై కొన్ని యుపన్యాసముల నిప్పింప దలచి, రాజమహేంద్రవరమున అరవవల్లి సుబ్బారావుగారికిని, టంగుటూరి శ్రీరాములుగారికిని నాకును, గుంటూరువచ్చి యుపన్యాసము లిమ్మని యాహ్వానముల నంపిరి. మేము ముగ్గురము గుంటూరు వెళ్ళితిమి. అరవవల్లి సుబ్బారావుగారును, టంగుటూరి శ్రీరాములు గారును నింగ్లీషులో నుపన్యసించిరి. నేను తెనుగులో నుపన్యసించి తిని. మేము విశ్వనాథయ్యరుగారి యింటనే బస చేసితిమి. మరునాడు బయలుదేరి రాజమహేంద్రవరము వచ్చితిమి.

1903 వ సంవత్సరము జూను నెలలో నారవ గోదావరీమండలసభ పెనుమంట్లలో గోస్తసీనదియొడ్డున జరిగెను. 1899-1900 సంవత్సరములలో సీసభ జరుగనేలేదు. 1902 వ సంవత్సరమున నెక్కడను జరుగలేదు. తమకు తాలూకాలోని యాలమూరుగ్రామ నివాసులును, దేశాభిమానులును నైన పెనుమెత్త సుబ్బరాజుగారు సభ నాహ్వానముజేసి, యాలమూరులో దగిన స్థలము లేనందున పెనుమంట్ల వంతెనకు, నాలమూరునకు నడుమనున్న గోస్తసీనదియొడ్డున పందెళ్ళు వేయించి సభలు జరిపించిరి. ఆ సభకు శ్రీ గంజాము వేంకటరత్నముగా రధ్యక్షత వహించిరి. గోదావరీమండలసభ లా సభతో నంత మొందినవనియే చెప్పవచ్చును. ఏలయన, నా సభలు చాలకాలమువరకు మరల జరుగలేదు. మండల సభాదేవత తన్నే టేటపిలిచి యాదరించువారు లేరని బెంగపెట్టుకొని చిక్కి శల్యమై పెనుమంట్ల వంతెనమీద నెక్కి గోస్తసీనదిలోబడి యాత్మహత్య జేసికొన్నదని నా యభిప్రాయము. ఆ సభనిమిత్తము బల్లలు మొదలైనవి పడవమీద పంపించితిని. ఇది నేనుమాత్రము సభకు వెళ్ళ

లేదు. ఏమన, మా మూడవచెల్లెలు రమణమ్మకు నవమాసములు నిండెను. ఆమె నేనింటలేనప్పుడు ప్రసవించినచో మా వాండ్లు చిక్కుపడుదురని నేను సభకు వెళ్ళుట మానితిని. ఆ సంవత్సరమున మా మేనమామగారు మల్లయ్యశాస్త్రిగారు కొన్ని మాసములు నెలవు పుచ్చుకొని జూలై యాగస్టు నెలలలో, భార్యాసమేతముగ వచ్చి మాయింట నుండిరి. జూలై నెల మూడవతేదీని మా చెల్లెలు రమణమ్మ ప్రసవించి మగశిశువును గనెను. ఆ పురిటింటిలో నామెకు మిక్కిలి జబ్బుచేసెను. ఆమె జీవించునా, లేదా యని మా కందరకు సందేహము కలిగెను. నా ప్రియమిత్రులగు దామెర్ల శంకటరమణ రావుగారు శ్రద్ధతో వైద్యముచేసి యామెను బ్రతికించిరి. ఇప్పుడే కాదు దామెర్ల శంకటరమణరావుగారు వైద్యమారంభించినది మొదలుకొని 1921 వ సంవత్సరమున వారు మరణించువరకు మిక్కిలి ప్రేమతోను శ్రద్ధతోను మాయింట నుచితముగ వైద్యముచేసిరి. ఆయనకు నేను మిక్కిలి కృతజ్ఞుడను.

ప్రయోగ వేంకటరామశాస్త్రిగారు రాజమహేంద్రవరములో నున్న కాలమున ప్రతిదినము వారు నాకడకు వచ్చుచుండెడివారు. అటువంటి పండితుడు నాకు లభించినపుడు నేనాయనవలన లాభము పొందవలెనని బాణమహాకవిచే సంస్కృతమున రచియింపబడిన “కాదంబరి” యను వచనమహాకావ్యమును వారి సహాయమున నేనాంధ్రీకరింప నారంభించితిని. ఆ సంవత్సరము నవంబరు నెలనాటికి నేను రమారమీ నూరుపుటలు తెనిగించితిని. “కాదంబరి రసజ్ఞానా దాహానోపి నరూచితే” కాదంబరి రసమెరిగినవారి కాహారముగూడ రుచింపదని దీని యర్థము. “కాదంబరి” యనగా, కాదంబరి మహా కావ్యమేగాక, “కల్ల”నిగూడ యర్థము. ఆ సంవత్సరమున దేశీయ మహాసభను (ఇండియన్ నేషనల్ కాంగ్రెసు) చెన్నపట్టణమున లాల్ మోహనఘోషగారి యాధిపత్యమున జరుపుటకు నిశ్చయింప బడినది. ఘోషగారు సురేంద్రనాథ బెనర్జీవలెనే మహావక్తలు. అది వగకు నే నెప్పుడు ఘోషగారి వాగ్ధోరణి విననందున, నేనాసభకు బోన నిశ్చయించితిని. నేను నామిత్రులైన చెరుకుమిల్లి వెంకట రామయ్యగారితో గలసి చెన్నపట్టణము వెళ్ళితిని. ఆ బండిలోనే

రాజమహేంద్రవర గ్రామనివాసులును, మాకిరువురకు మిత్రులు, హుకుంపేట జమిందారుగారునైన శ్రీ రాజా హోతా వీరభద్రయ్య గారు గూడ సపరివారముగ చెన్నపట్టణము వచ్చిరి. మేమందరము శ్రీ కొరళ్ల సుబ్బారాయుడుగారి యింట బసచేసితిమి. కొరళ్ల సుబ్బారాయుడుగారు నైశ్యశిఖామణులు. చిరకాలము డెవ్వాటి కలెక్టరుపనిచేసి, వృద్ధులై పనిమానుకొని, చెన్నపట్టణములో విశ్రాంతి సుఖ మనుభవించుచుండిరి. సుబ్బారాయుడుగారి కుమారుడు వెంకట లింగముగారు, బి. యల్., పరీక్షయందు కృతార్థులై మైకోస్ట్ర న్యాయవాదిగ నుండిరి. చెరుకుమిల్లి వెంకటరామయ్యగారికిని, వెంకటలింగముగారికిని చిరకాలమైత్రి కలదు. కొరళ్లవారికి చెన్నపట్టణ మందలి యెళుంబూరు (ఎగ్మూరు) యనుపేటలో గొప్ప స్థలము గలదు. ఆ స్థలములో రెండు బంగాళాలు గలవు. ఒక బంగాళాలో కొరళ్లవారు కాపురముండిరి. రెండవ బంగాళా శ్రీ వీరభద్రయ్య గారికి నివాసముకొర కిచ్చిరి. వీరభద్రయ్యగారు వంటబ్రాహ్మణుని, సేవకులను తీసుకొనివచ్చుటచేత ముమ్ముగూడ వేరేబస చేయనీయక వారి కందాలోనే చేర్చికొని మాయెడ మిక్కిలి గౌరవాదరణములు గలిగియుండిరి. ఆ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో మహావర్షములు గురిసెను. ప్రతిసంవత్సరము డిశంబరు నెలలోనే వానలు కురియును. కాని యా సంవత్సరము దేవేంద్రుడు పుష్కలూపర్తకమేఘములను విచ్చలవిడిగ లోకముమీద విడిచినాడోయన్నట్లు, ఘోరముగ వానలు దిమ్మరించెను. లాల్ మోహనఘోషుగారి ప్రారంభోపన్యాసము వినవలెనని మిక్కిలి యుబలాటము పడితినిగాని పడిశముపట్టి వారి గొంతు చెడిపోవుటచేత నాకేగాక వేలకొలది ప్రతినిధులకు, ప్రేక్షకులకు నెంకో యాశాభంగము గలిగినది. హిందూదేశ నాయకులలో నగ్రగణ్యులని చెప్పదగిన ఫిరోజిషా మెహతాగా రాసభకు వచ్చి, మిక్కిలి చమత్కార సంభాషణలతో లాలుమోహన ఘోషుగా రధ్యక్షత వహించవలెనని తీర్మాన ముపపాదించిరి. అది వరకు నేను మెహతాగారి ప్రసంగ మెప్పుడును వినలేదు. అదే మొదటిసారి యగుటచేతనో, వారి ప్రసంగము మిక్కిలి రసవంత మగుటచేతనో, నేనెక్కువ యానందించితిని.

చెన్నపురి పోకమునుజే మేమొక వితంతువివాహము చేయించితిమి. మా నాటకసమాజములో సభ్యుడును, మా పాఠశాలలో నుపాధ్యాయుడు నైన తురుమెళ్ళ వెంకటసుబ్బారావుగారికి నైష్ఠవ వితంతుబాలికను వివాహమాడిరి. ఆ బాలిక తండ్రియైన వృద్ధనైష్ఠపుడు వితంతునైన తన పుత్రికను వివాహనిమిత్తము రాజమహేంద్రవరము తీసుకొనివచ్చెను. ఆయనను మేము ప్రోత్సహపరచితిమి. ఆ వితంతువును వివాహమాడుటకు సుబ్బారావుగారుగూడ సంగీకరించిరి. (శ్రీ) కందుకూరి వీరేశలింగము పంతులుగారు భార్యను వెంటబెట్టుకొని ఈ వివాహము జరుపుటకై చెన్నపురినుండి రాజమహేంద్రవరము వచ్చిరి. ఆ వివాహము చాల నైభవముతో జరిగెను. కళాశాలలోని యుపాధ్యాయులు, విద్యార్థులు, పురప్రముఖులు చాలమంది వచ్చిరి. వివాహము తాలూకాకచేరికి వెనుకనున్న యాచంటలింగరాజుగారియింట జరిగెను. ఆరాత్రి విందుజరిగెను. ఆ విందునకు నేనును రాయవరపు రామమూర్తియునోయి భుజించితిమి. మా వంటి సంస్కరణప్రియులేగాక మమ్ము నిరంతర మాక్షేపించుచున్న నైదికశిఖామణులయొక్కయు, సభాపతులయొక్కయు కొడుకులుగూడ గొందరువచ్చి యా విందులో పాలుగొని వధూవరుల పంక్తిని భుజించిరి. భోజనముచేసినవారిపేళ్ళు పత్రికలోపడెను. తమ విడ్డలే యావిందులో పాలుగొనుటచే, దొంగను తేలుగుట్టివల్ల పూర్వాచారపరాయణులు మ స్మేమియు చేయలేక యూరకుండిరి.

చెన్నపురి బోకమునుపే నా యున్నతపాఠశాలవిషయమున నే నొకపని చేసితిని. మా యున్నతపాఠశాల దీనివేయుమని విలియముసిళ్ళగారు మాకు మాటిమాటికి (శ్రీ)ముఖము పంపుచుండుటచే, డైరెక్టరుగారికిగూడ వారు నా విషయమై వ్రాసియుందురని నమ్మకముతో నేను డైరెక్టరుగారిపేర జాబువ్రాసితిని. నేను పాఠశాల బోధ్యాశాఖవారి యనుచుతిని బడయునని, యున్నతపాఠశాలను నిర్వహించితినిగాని బోధనాభ్యసనకళాశాలకు సప్తముకలిగించు నుద్దేశముతో గాదనియు, మంచి యుద్దేశముతో పాఠశాల నిర్వహింపబడుటచే బాలకు లనేకులు చేరిరనియు, నా కారణమున మా పాఠశాల సంగీకరింపవలసినదనియు, సంగీకరింపనిపక్షమున దానిని సంవత్సర

మధ్యమున దీసివేయుమని యాజ్ఞాపించవద్దనియు, యట్లాజ్ఞాపించినచో బాలకులవిద్య చెడిపోవుననియు, మీరంగీకరింపనిపక్షమున నేనే సంవత్సరాంతమున దీసివేయుదుననియు వినయముతో వ్రాసితిని. డైరెక్టరుగారు పాఠశాల యంగీకరింపబడదనియు సంవత్సరమధ్యమున దీసివేయనక్కర లేదనియు, సంవత్సరాంతమువరకు నవకాశమిచ్చితిమనియు, నాకు జవాబిచ్చిరి. ఐనను “యత్నముచేయుటవలన దోషములే”దను యారోగ్యక్రియండుటచేత మరల నొక ప్రయత్నముచేసితిని. కాంగ్రెసునిమిత్త మా సంవత్సరము సత్యనోలు లక్ష్మీపతిగారు గూడ చెన్నపురి వచ్చుటచే వారిని దోడ్కొని స్కాటుదొరగారిని జూడబోతిని. అప్పుడు స్కాటుదొరగారు డైరెక్టరుగారికి సొంతసహాయుడు (Personal Assistant) గా నుండిరి. వారితో జెప్పినయెడల గొంత సహాయముండునేమోయని నేననుకొంటినిగాని, లాభములేకపోయెను. స్కాటుదొరగారు పూర్వము రాజమహేంద్రవర కళాశాలలో నుపాధ్యాయులుగనుండి, యచ్చటి పాఠశాలా పరిపాలక సంఘమునకు చాలకాలము కార్యదర్శిగనుండిరి. నేనును, లక్ష్మీపతిగారును వారిచేతిక్రింద నుపాధ్యాయులుగ పనిచేసితిమి. అందుచేత మమ్ము స్కాటుదొరగా రెరుగుదురు. ఎరిగియుండిననేమి? వారు మా పాఠశాల కేవిధమైన యుపకారమును చేయలేకపోయిరి. తరువాత నేను వీరేశలింగముగారి దర్శనముచేసి, నాయున్నతపాఠశాల దీసికొమ్మని వారినేడిగితిని. అంతకుమున్ను పదిసంవత్సరములక్రిందట రాజమహేంద్రవరములో నొక యాస్థికపాఠశాల స్థాపింపవలెనని వీరేశలింగముగారు సంకల్పించిరి. అది యప్పుడు నెరవేరలేదు. నా పాఠశాలను దీసికొని యా సంకల్పము నెరవేర్చుకోవచ్చునని నేను వారితో వాదించెసితిని. కాని వారందు కొడంబడలేదు. పిమ్మట నేను వారితో “కాదంబరి” తెనిగించుచున్నానని చెప్పగా, నటువంటి పుస్తకములు లోకులు చదువరనియు స్లేట్‌లతోను, దీర్ఘసమాసములతోను, నిండిన “కాదంబరి” వంటి కఠినకావ్యములను విశ్వవిద్యాపీఠమువారు పాఠ్యపుస్తకముగ నిర్ణయింపరనియు, కాబట్టి “కాదంబరి” నాంధ్రీకరించుట మానవలసినదనియు, నాకు వారు

సలహా చెప్పిరి. ఆహింసోపదేశమును నేను విని రాజమహేంద్రవరము నచ్చినతరువాత “కాదంబరి” తెనిగించుట మానితిని.

1903 వ సంవత్సరమున కాంగ్రెసు మహాసభ జరుగలేదు. నిరంతర వర్షపాతమున సన్మానసంఘమువారు కాంగ్రెసు మహాసభ జరుపుటకు నిర్మించిన తాటియాకుల పాక కూలిపోయెను. నక్షలు ప్రసంగించుట కారంభించినపుడు ప్రతినిధులు వానదెబ్బ కాగలేక, లేచి నిలువబడిరి. పెద్ద గోలయ్యెను. ఇనుప యూరిగిత్తిల్లు, కంచు కంతము గల మహావక్తయని పేరుబడిన బాబునుచేంద్రనాథ బెనర్జీ గూడ నేఘగర్జనలవంటి గంభీరభాషణలతో శాంతి నెలకొల్పు యత్నించినను, వ్యర్థమయ్యెను. మూడు దినముల సభలు నిట్లే భగ్నములయ్యెను. ఆ యావరణలోనున్న బంగాళా వసారాలో నాలుగవ నాడు సభాధ్యక్షులు, ప్రతినిధులు సమావేశమై తీరుమానములు తొందరగ చదివి మసిబూని మారేడుకాయ చేసినట్లు సభయైన దని పించిరి. లాల్ మోహనఘోష్ గారి యుపన్యాసము వినుటకు మా కనకాశమే లేకపోయెను.

దేశీయమహాసభ ముగిసినతరువాత యావద్భారతవర్ష సంఘ సంస్కరణ మహాసభ జరిగెను. ఇది క్రైస్తవకళాశాలా భవనమున జరిగెను. ఆ సభకు బళ్లారినివాసులు, చెన్నపుర శాసననిర్మాణ సభాసభ్యులు నైన ఆనరబుల్ కోలాచలము పేంకటరావు పంతులుగారధ్యక్షత వహించిరి. బొంబాయి హైకోర్టున్యాయమూర్తియు, సంఘ సంస్కరణ ప్రియుడునైన నారాయణగణేశ చందావర్కరుగారు సంఘసంస్కరణ సభజరుపుటకు బొంబాయినుండి ప్రత్యేకముగ నచ్చి సభకు హాజరైరి. సభ కొంతవరకు ప్రశాంతముగానే జరిగెను. పాఠశాలలో మతవిద్య నేర్పవలసినదని యెవరో యొక తీర్మానము ప్రవేశపెట్టిరి. ఈ తీర్మానముతో గోల పొరంభమయ్యెను. కొందరు దీని కనుకూలురు, కొందరు ప్రతికూలురు. క్రైస్తవకళాశాలలో ప్రకృతిశాస్త్ర పండితుడైన లక్ష్మీనరసనాయుడుగారు మతవిద్యకు ప్రతికూలురైనవారికి నాయకుడు. ఈయన మతమున బౌద్ధుడు. ఇంచుమించుగ నాస్తికుడని చెప్పవచ్చును. గొప్ప వక్త. సుప్రసిద్ధుడు. ఆ తీర్మానమును ప్రవేశపెట్టగానే లక్ష్మీనరసనాయుడుగారు కోపించి,

తోకత్రొక్కిన జాచువలెవేచి, తీర్మానమును ప్రతిఘటించిరి. గొప్ప గొడవ యయ్యెను. ఎట్టికేలకు చందావర్కరుగారు తీర్మానమును ప్రవేశపెట్టనీయక శాంతి నెలకొల్పిరి. ఏదోవిధముగ సభ సమాప్తమయ్యెను. కోలాచలము వేంకట్రావుగారా సంవత్సరమున నింగ్లాండు దేశము పోయివచ్చుటచేత వారికిపదవి యొసగబడినదని ప్రజలు చెప్పుకొనిరి, ఆ నాడు గూడ వర్షము గురిసెను. బాటలన్నియు జలమయము లగుటచే ఒట్టాబండలోనికి నీరెక్కుటయు, నందుకూర్చున్నవారి కాళ్ళు మోకాళ్ళవరకు తడసిపోవుటయు సంభవించెను.

1904 వ సంవత్సరమున యొకటవ తేదీని విక్టోరియా పురమందిరమున నొక గొప్పసభ జరిగెను. ఆ సభలో “హిందూసంఘ” మొకదానిని స్థాపింపవలెనని తీర్మానింపబడెను. ఆ సభకు ప్రధాన న్యాయమూర్తిగ బనిచేయుచున్న సర్ సుబ్రహ్మణ్యమయ్యరుగా రధ్యక్షత వహించిరి. అని బిసెంటమ్మగారు మాటాడిరి. రంగాచార్య పండితులు మున్నగు మహాప్రముఖులు హిందూమత ముద్ధరింపవలెనని యింగ్లీషున గంభీరోపన్యాసము లిచ్చిరి. ఈసభ సంఘసంస్కరణ సభకు వ్యతిరేకముగా బెట్టలేదని సభాధ్యక్షులును, రంగాచార్యపండితుడును స్పష్టముగ చెప్పిరిగాని, నిజముగ సంఘసంస్కరణోద్యమము నణచివేయవలెననియే యీసభ స్థాపింపబడినదని ప్రేక్షకులు భావించిరి. అప్పటికి శ్రీ న్యాయతి సుబ్బారావుపంతులుగారి యభిప్రాయములు గొంత మార్పుచెందెను. హిందూమతోద్ధరణముపై వారి కెక్కువ యభిమానము గలిగెను. రాజమహేంద్రవరములో “హిందూ సమాజము”ను స్థాపించి వారు భగవద్గీతా బహుమానములు పెట్టిరి. న్యాయతి సుబ్బారావుపంతులుగారికి సుబ్రహ్మణ్యమయ్యరుగారితోను, రంగాచారిగారితోను నధికస్నేహముగలదు. వారి ప్రేరణముచేతనే చెన్నపురములోని “హిందూసంఘము” స్థాపింపబడినదని యానాటివారు బహిరంగముగ చెప్పుకొనసాగిరి. ఆసంఘపక్షమున నింగ్లీషులో నొక వారపత్రిక నెలకొల్పి, దాని వ్యయములన్ని సుబ్బారావు పంతులుగారే భరించి, కొంతకాలము నడపిరిని లోకమున యొకవాడువ వుట్టెను. ఆ వర్షపునసములలో శ్రీ హోతా వీరభద్రయ్యగారు చెరుకుమిల్లి వేంకటాచార్యుగారికిని, నాకును

నెట్టి యిబ్బందిలేకుండ సకల సౌకర్యములుచేసి రాజమహేంద్ర వరము తిరిగి వెళ్ళినప్పుడు రైలుఖర్చులుగూడ వాచేధించి మమ్మాడరించుటచే వారికి మేమెంతయు కృతజ్ఞులము.

రాజమహేంద్రవరములోని నా యున్నతపాఠశాలకు దొరతనమువారి యనుమతి బడయలేకపోతివని నేనిదివరకే వ్రాసితిని. ప్రక్కనే మిషనువారి యున్నతపాఠశాల, నిబంధనలకు వ్యతిరేకముగ గాలకులను చేర్చుకొన్నను విద్యాశాఖవారి యనుమతినిబడసి వర్ధిల్లుచుండెను. మిషను పాఠశాలయొక్క పరిపాలకు లమెరికా దేశీయులైన తెల్లవాడు. విశేషించి క్రైస్తవగురువులు. నేను నల్లవాడను. హిందువుడను. విద్యానిబంధనలప్రకారము నేను పాఠశాల నడుపుచున్నను, నా పాఠశాలగతి వేరయ్యెను. చెన్నపురినుండి రాజమహేంద్రవరమువచ్చి, నేను నా యున్నతపాఠశాలను దీసివేసి, విలియమ్సు పిళ్ళగారి కావార్త దెలిపితిని. వారు సంతసించి నా కిట్లు సలహా జెప్పిరి. నీ పాఠశాలవిషయమై యింతపని చేయనేల? మార్పుడను దొరగారు తెనుగువాచకములు వ్రాయించి విశేషధన మార్జించుచున్నారు. నీవు స్వయముగ వాచకములు వ్రాసి ధనమేల యార్జింపగూడదని నాకు హితోపదేశముచేసిరి. కుందూరి వేంకటరత్నముగారుగూడ నప్పుడు పిళ్ళగారివద్దకు వచ్చిరి. అటమీద మా పాఠశాలలో నాలుగవఫారములోను నైదవఫారములోను జదివిన బాలకులగతి జూడవలసినచెప్పును. మా పాఠశాలలోని యుపాధ్యాయుల తరగతిలోని గాలకులకు సంవత్సరాంత పరీక్షలు యధావిధిగా జరిపి కృతార్థులైనవారియొక్కయు, కృతార్థులుగానివారియొక్కయు పట్టికవ్రాసి సిద్ధముగ నుంచిరి. వారిని బోధనాభ్యసనకళాపాఠశాలలోని పై తరగతులలో జేర్చింపవలెనని యుద్దేశించి నేనొకనాడు కుందూరు వేంకటరత్నముగారిని వెంటబెట్టుకొని యా కళాశాలా ప్రధానాచార్యులైన మార్కు హంటరుదొరగారి యింటికిబోయి వారి దర్శనముచేసి నేను పాఠశాలను దీసివేసితివనియు, మా పరీక్షలలో కృతార్థులైన బాలకులను మీ కళాశాలలోని పై తరగతులలో చేర్చుకొనవలసినదనియు, కోరితిని. అట్లే చేయుదుమని వారు వాగ్దానముచేసి నన్ను పంపిరి. మా బాలురు తప్పక చేర్చుకొనబడుదు

రనునమ్మకతో మా బాలకులను కళాశాలలో నుపాధ్యక్షులైన తంజా పూరు సుబ్బారావు పంతులుగారి యొద్దకు బంపితిని. ఆ పంతులుగారు మా పేరీక్షలు సరియైనవిగావనిచెప్పి, మా బాలకులను చేర్చుకొనక కొన్ని దినములు త్రిప్పిరి. తుట్టుతుడకు బాలకులు విసిగి హంటకుదొర గారియొద్దకుబోయి వారితో చెప్పుకొనిరి. వెంటనే హంటకుదొర గారు బాలకుల చదువు చెడిపోవుచున్నదని జాలిపడి నేను పంపిన పట్టిక ప్రకారము బాలకులందరిని చేర్చుకొనవలెనని యుత్తరువుచేసిరి. ఆ యుత్తరువు ననుసరించి తంజాపూరు సుబ్బారావుపంతులుగారు మా బాలకులందరిని చేర్చుకొనిరి. ఇప్పటికి మా యున్నతపాఠశాల పృత్తాంతము ముగిసెను. ఉపాధ్యాయుల జీతములనిమిత్తము నే నజ్జరపు వీరయ్యగారివద్ద నూటయేబదిరూపాయ లప్పుచేసి యుపాధ్యాయుల జీతము లిచ్చివేసి, యా సంవత్సరమువచ్చిన నాలుగువందల రూపాయల గ్రాంటునుండి యా యప్పు దీర్చితిని.

పాఠశాలా సంస్థాపనమీద వాంఛ నా కప్పటికిని బోలేదు. మొట్టమొదట నా నివాసస్థానము వీరవాసరముగదా! అది భీమవరము తాలూకాలో జేరినది. భీమవరములో బోర్డు మిడిలుస్కూలొకటి యుండెను. భీమవరములోగాని, యా తాలూకాలో మరి యొక గ్రామములోగాని, యున్నతపాఠశాలలేదు. ఆ తాలూకాలోని విద్యార్థు లున్నతపాఠశాలలో చదువవలసి వచ్చినప్పుడు నరసాపురము వెళ్ళి జదువవలసియుండెను. ఆ తాలూకా విద్యార్థుల కా కొరత తీర్చవలసిన భాగ్యవంతులు తీర్పక మిన్నకుండిరి. కావున భీమవరములో నొక యున్నతపాఠశాల స్థాపింపవలెనని నాకు జోచినది. నా కా తలంపు గలిగినచోడనే 1904వ సంవత్సరము జనవరిలో భీమవరము వెళ్ళి యున్నతపాఠశాలా స్థాపనమును గురించి కొంత మంది పెద్దమనుష్యులతో మాటలాడితిని. వారు ప్రోత్సాహకరము గానే మాట్లాడిరి. మాటలేగాని, సొమ్ముమాటలు వారిచ్చువారు గారు. అయినను నాలుగవఘారము నయిదవఘారము నను రెండు తరగతులతో నుత్పతపాఠశాల స్థాపించితిని. స్థాపించి రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళి పిల్లలు కూర్చుండు బల్లలు మొదలైన సామానులు భీమవరము పంపితిని. ఈ సామానులు పంపినపిదప ప్రకృతిశాస్త్ర

పరికరములను గూడ బంపితిని. రసాయనశాస్త్రము (కెమిస్ట్రీ) నైచ్చి కముగ దీసికొని పట్టపర్తిక్షాసిద్ధుడైన వంగల వెంకటనారాయణగారిని ప్రధానోపాధ్యాయుడుగాను, శ్రీ రాయసం వెంకటశివుడుగారి తమ్ముడైన కృష్ణమూర్తిగారిని సహాయోపాధ్యాయుడుగాను, నెలగ దుర్రు గ్రామవాసియైన నరసింహదేవర శేషయ్యశాస్త్రిగారిని నాంధ్రోపాధ్యాయుడుగాను, నియమించితిని. ఆ కాలమున భీమవరములో లక్ష్మీనరసింహాచార్యులుగారని యొక జిల్లా మునసబుగారుండిరి. ఆయన కోర్టులోనున్న న్యాయవాదుల కంత శ్రద్ధ లేకపోయినను, మా పాఠశాలా విషయమున మునసబుగారికి కొంత శ్రద్ధయుండెను. పాఠశాలలో జదువుకొనుటకు విశేషముగ బాలురు చేరకపోయినను రెండుతరగతులలోను తగినంతమంది విద్యార్థు లుండిరి. విద్యార్థు లిచ్చెడి జీతములతో పాఠశాలావ్యయములు సరిపోవుచుండెను. ప్రధానోపాధ్యాయులైన వంగల వెంకటనారాయణగారు చాల తెలివి గలవారేగాని, యొకవిధమైన తిక్కమనుష్యుడు. ఆయన కి యుద్యోగ మిచ్చునప్పుడు నాకీసంగతి తెలియలేదు. ఆ తిక్క క్రమ క్రమముగా హెచ్చెను. వెంకటనారాయణగారు విద్యార్థులిచ్చెడి జీతములు సరిగా వసూలుచేయకపోవుటయు, వసూలుచేసిన సొమ్ము నకు గరిగా లెక్కలుంచకపోవుటయు, మొదలైన లక్షణములు కన బడెను. అక్కడ పెద్దమనుష్యులతో వెంకటనారాయణగారికి సంబంధములేదు. పాఠశాల నభివృద్ధిచేయుట కాయన యేమియు ప్రయత్నముచేయలేదు. సహాయోపాధ్యాయులతో నైకమత్యములేదు. విద్యార్థుల కాయనమీద భక్తిప్రపత్తులులేవు. పాఠశాల చెడిపోవు నట్లు కనబడెను. ఈ విషయములన్నియు నా కెప్పటికప్పుడు దెలియుచువచ్చెను. ఈవిధముగ పాఠశాల మాడుమానుములు జరిగెను. ఏప్రియలు నెలలో నాకువచ్చిన రిపోర్టులనుబట్టి వెంకటనారాయణగారా పాఠశాలలో నుండినపక్షమున నది తప్పక చెడిపోవునని నాకు భయముగలిగెను. అందుచేత నేను మేనెల యొకటవతారీఖునుండి మీరు మా పాఠశాలలో పనిచేయనక్కరలేదు. మిమ్ములను తీసివేసి తినని వెంకటనారాయణగారి కు త్తరము వ్రాసితిని. ఈ విషయమై లక్ష్మీనరసింహాచార్యులవారికిగూడ నేను త్తరము వ్రాసితిని. నా జాబు

చేరినమీదట నాచాక్యులుగారు, “వెంకటనారాయణగారు మీ పాఠశాలలో మూడుమాసములు పనిచేసిరి. కావున హతాత్తుగ వారిని వీసివేయుట ధర్మముగాదు. ఒక నెలజీతమైన నిచ్చిన బాగుండు”నని నా షేర వ్రాసిరి. వారి సలహా బాగున్నదని నాకు పోచినందున వెంకటనారాయణగారి కొక నెలజీత మేబదిరూపాయలిచ్చి పంపివేసితిని. మే, జూను నెలలు వేరవికాలమగుటచే నా దినములలో మరి యొక యుపాధ్యాయు డవసరములేదని నియమింపలేదు. నెలవుల యనంతరమున శ్రీనివాసాచార్యులుగార నెడు యొక నైష్ఠవయువకుని ప్రధానోపాధ్యాయునిగ నియమించితిని. ఈ యాచార్యులుగారు పూర్వము నేను రాజమహేంద్రవరములో మునిసిపలుస్కూలులో బనిచేసినకాలమున నా యొద్ద జదువుకొనిరి. జూలై నెల మొదలు కొని డిశంబరు నెలవరకు మా భీమవరము పాఠశాల చక్కగనే జరిగెను. మెట్రిక్యులేషను తరగతిగూడ ముందుసంవత్సరము స్థాపించి విద్యాశాఖవారి యనుమతి బడయవలెనని నా కభిలాషగలదు. కాని కొంతమూలధనమో సొంతధనమో యుండినగాని విద్యాశాఖవారు పాఠశాల నంగీకరింపరని తెలిసినందునను, భీమవర పురప్రముఖులకు స్వగ్రామములోని పాఠశాలను వృద్ధిపరచవలెనన్న యభిలాష లేక పోవుటచేతను 1904 వ సంవత్సరాంతమున భీమవరము పాఠశాల నెత్తివేసితిని. పాఠశాలా సంస్థాపనయందు నాకుగల కుతూహలము దీనితో కొంతవరకడగెను.

రాజమహేంద్రవరములోని మా హిందూ లోవరు సెకండరీ పాఠశాల, లక్ష్మీవతిగారి యాధిపత్యమున సరిగ జరుగుచుండెను. మా పాఠశాలలో సంస్కృత పండితుడుగానున్న యాకుండి వ్యాస శాస్త్రిగారు మిషనువారి పాఠశాలలో నొక యుద్యోగము దొరకగా నక్కడకు వెళ్ళిరి. అక్కడ జీతమెక్కువగుటచేత వారిని నెంబనే యక్కడకు బంపితిని. వారిస్థానే వేదుల సూర్యనారాయణశాస్త్రిగారిని నియమించితిని. ఈయనగూడ కాకరపక్షి గ్రామవాసియే. ఈ సంవత్సరమున (1904) నేను మున్ను తెలిగించిన “పాఠశ్రీ పరిణయ” నాటకము ప్రథమశాస్త్రపరీక్షకు పాఠ్యగ్రంథముగ చేసి పుర విశ్వవిద్యాలయమువారు నిర్ణయించిరి. ఈ గ్రంథమును నేను

1899 వ సంవత్సరము శ్రీ కోడూరి దక్షిణామూర్తిశాస్త్రిగారి సహాయమున నాంధ్రీకరించితిని. నేను చెన్నపట్టణములో నున్నప్పుడు శ్రీ సమ్మర్తి రంగయ్య శెట్టిగారి దర్శనముచేసితిని. నా మిత్రులైన నాశము పద్మానాభముగారు నన్ను దీసికొని వెళ్ళి సెట్టిగారి దర్శనము చేయించిరి. చెన్నపూరి విశ్వవిద్యాలయములో నాంధ్రగ్రంథములు షరీక్షకు పెట్టెడి యుపసంఘమునకు రంగయ్య సెట్టిగారధ్యక్షులు. ఆంధ్ర గ్రంథ నిర్ణయమునకుగల యధికారమంతయు నాయనదే. నాగ్రంథము నిర్ణయించుటలో వీరేశలింగముగారి సిఫారసుగూడ నున్నదని నా నమ్మకము.

ఈ సంవత్సరము జరిగిన విషయములలో నా స్వవిషయము గొంత వ్రాయవలెను. ఆసంవత్సర మేప్రియల్ నెలలో మా పాఠశాలలో జదువుకొనుచున్న మంత్రీప్రగడ రామచంద్రరావనుబాలుడు గోదావరిలో నీదులాడి మృతినొందెను. ఈవిధముగ నేచేట చిన్న వాండు ప్రాయశఃముగ గోదావరిలో నీదులాడి మృతినొందుచుండిరి. ఈ మంత్రీప్రగడవారి గాలుడు కుందూరి వేంకటరత్నముగారికి బంధువును, నాకు మిత్రుడు, నైన మంచిరాజు పాపారావుగారికి సేనెల్లుడు, నల్లుడుగూడ. ఆవార్త మాకు దెలిసిన వెంటనే, నేనును, వేంకటరత్నముగారును నార్యపురములోని గోదావరి రేవునకుబోతిమి. గాలకుని శవము బయటపడియుండెను. మృతినొందిన గాలకుడు పడునైదు సంవత్సరముల వయస్సుగలవాడు. పెండ్లియైనది. మంత్రీ ప్రగడ రామకొటిగారి భార్య కాతడు దత్తుడు. ఈతని మరణము వలన మూడు కుటుంబములకు ఘోరవిపత్తు సంభవించెను. కన్న వారికుటుంబ మొకటి, పిల్లనిచ్చినవారి కుటుంబ మొకటి, పెంచుకున్న వారి కుటుంబ మొకటి. మూడు కుటుంబములు దుఃఖింపముద్రముతో మునిగియుండగా శవవాహకులు వచ్చి మూడువరాలిమ్మని, నాలుగు వరాలిమ్మని భేరమాడ జొచ్చిరి. వేంకటరత్నముగారికిని, నాకును వాహకుల కాశిన్యము చూడగా మిక్కిలి కోపమువచ్చినది. అప్పుడు వాహకులతో మేమిట్లుంటిమి. “శవమును మీరు మోయని పక్షమున మేమే మోసుకొని పోయెదము. మేము పూనుకొంటిమా మీకొక్క దమ్మిడి ముట్టదు.” ఆపలుకులువిని శవవాహకు లెనిమిది రూపాయల

కంగీకరించిరి. ఏలయిన మా సత్తువ వారికి దెలియును, మేము మాటలు చెప్పక నిజముగా శవమును మోయుదుమని వారెరుగుదురు. రాజమహేంద్రవరములో మిత్రులయిండ్లలో మరణములు వచ్చి నప్పు డాశవములను, ననాథశవములను మోయవలెనని ప్రతిజ్ఞ పట్టి కుందూరు వెంకటరత్నముగారు, నేనును, చెరువు సోమయాజులు గారును, చిలుకూరి వీరభద్రరావుగారును, మరికొందరు మిత్రులును జట్టుగ నేర్పడితిమి. అందుచే మమ్ముజూచిన శవవాహకులకు భయముగ నుండెడిది. కన్నులులేనివాడుగడా? నీతడెట్లు శవములు మోసెనని పాశకులకు సందేహము దోషవచ్చును. అప్పటికి నాదృష్టిబాగుండెను. సమర్థులైనవారిని ముందునిలిపి, వెనుకప్రక్క నేనుండువాడను. ఈవిధముగ నేనయిదారు శవములు మోసితిని.



స్వీయ చరిత్రము

పండ్లెండవ పృథ్వీరాజము

స్వగృహ కష్టములు

మా రెండవ చెల్లెలైన యచ్చమ్మ గర్భవతియై పురిటి నిమిత్తము మా యింటికి 1904 వ సంవత్సర మేప్రియలు నెలలో వచ్చెను. ఆమెభర్త మధునాపంతుల రామస్వామి యాదినములలో పూళ్ళలోని బోర్డు లోవరు సెకండరీ పాఠశాలకు ప్రధానోపాధ్యాయుడుగ నుండెను వేసవికాలపు సెలవుల నిమిత్తము సాతశాల కట్టివేసి యతడు మే నెల 4 వ తేదీని మా యింటికి వచ్చెను. మా చెల్లెలు, నిద్దరుకూతుళ్లు మా యింటి కదివరకే వచ్చియుండిరి. అతడు వచ్చినది మొదలు తలనొప్పియనియు, కన్నులు లాగుచున్నవనియు, చెప్పించు నలతగానుండెను. భోజనము చేయుచునేయుండెను గాని సుఖముగా నుండుటలేదు. దామెర్ల వెంకటరమణారావుగారివద్ద మందిప్పించుచుంటిని. అతడే స్వయముగా వెళ్లి మందు తెచ్చుకొనుచుండెను. స్వల్పముగా జ్వరము తగులుచుండెను. మే నెల 13వ తేదీనాటికి జ్వర మెక్కువయ్యెను. పదునైదవ తేదీనాడు సంధించెను. మే నెల 16 వ తేదీనాడు రాత్రి మా బావమరది మధునాపంతుల రామస్వామి మృతినొండెను. పుత్రసంతాన మప్పటికిలేకపోవుటచే, మా తమ్ముడు కృష్ణమూర్తి యతని కుత్తరక్రియలు చేసెను. మా చెల్లెలు యచ్చమ్మ నిండుచూలాలు. ఆమె పెద్దకుమార్తె కెనిమిదవయేడు, రెండవకుమార్తె కారవయేడు. రామస్వామివద్ద ధనమేమియులేదు. ఉద్యోగమువల్లనే జీవనము చేయుచుండెను. అతని కన్నగారొక రుంజిరిగాని, యతడు సీరవాసరములో నైదికవృత్తివల్ల, జీవించుచుండెను. వీరిని పోషించు సామర్థ్య మతనికి లేదు. రామస్వామి కిల్లువాకిలిగాని, పొలముగాని లేదు. ఓరియంటల్ కంపెనీలో వేయి రూపాయలకు మా భీమా మాత్రముండెను. ఈస్థితిలో వారి కుటుంబము నా పాలబడెను. దైవముమీద భారమునైచి నే నా కుటుంబ రక్షణము చేయబూనితిని. మా బావమరది చనిపోయిన యిరువది యవ దినమున మా చెల్లెలు యచ్చమ్మ మగశిశువును గనెను. మగ

శిశువు గలిగెనన్న సంకోషము గృహమందెవ్వరికి లేకపోయెను. మా బావమరది తన కాడుపిల్లలేగాని మగపిల్లలు లేరని విచారించుచుండెను. అతడు బ్రతికియున్న యెడల నీ పుత్రోదయమునకు మిక్కిలి సంతసించియుండును. గోరుచుట్టుమీద రోకటిపోటన్నట్లు మా బావ మరది యన్నయైన శివరామయ్యగారు తమ్ముని మరణవార్తవిని, మమ్ము జూచుటకువచ్చి జ్వరముదగిలి బాధపడెను. అతడు జీవించునా, లేదా యని మాకు పెద్ద సందేహము కలిగెను. ఎట్టకేల కాతడు జ్వర విముక్తుడై వీరవాసరము చేరెను.

ఆ సంవత్సరమున (1904) తణుకులో దొడ్డిపట్ల వెంకటరత్నము గార్లు మొదలైన ప్రముఖులుచేరి యొక యున్నతపాఠశాల స్థాపించి, యందు నా సేనమామగారైన మల్లయ్యశాస్త్రిగారి నాంధ్రోపాధ్యాయులుగ నియమించిరి. మల్లయ్యశాస్త్రిగారు రథివర కమలాపురము బోర్డుహైస్కూలులో బనిచేసి, కొంతకాలము సెలవుదీసికొని, తణుకులోని యున్నతపాఠశాలలో జేరిరి. ఈ సంవత్సరముననే మా తమ్ముని భార్య గాపురమునకు వచ్చెను. ఈ కార్యమునకు గావలసిన ధనమంతయు నేనే వ్యయముచేసితిని. కార్యమయినది మొదలుకొని మా తమ్ముడు వీరవాసరములోనే భార్యగూడ గాపురముండెను. ఈ సంవత్సరములోనే శ్రీ కందుకూరి వీరేశలింగముగారు పింఛను పుచ్చుకొని చెన్నపురినుండి రాజమహేంద్రవరము వచ్చిరి. వీరేశలింగముగారి యుద్యోగము విషయములో నిచ్చట నొక మాట వ్రాయవలెను. వారు 1897 వ సంవత్సరమున, రెండు సంవత్సరములు సెలవుదీసికొని రాజమహేంద్రవరమునుండి చెన్నపురి వెళ్ళి రని యిదివరకే వ్రాయుచుంటిని. సెలవు సమాప్తముకాగానే డైరెక్టరుగారు, పెసిడెన్సీ కళాశాలలో నాంధ్రోపాధ్యాయులుగనున్న మహామహోపాధ్యాయ కొక్కొండ వెంకటరత్నము పంతులుగారిని రాజమహేంద్రవర కళాశాలకు మార్చి వీరేశలింగముగారిని పెసిడెన్సీ కళాశాలలో నాంధ్రోపాధ్యాయులుగ వేసిరి. వెంకటరత్నము పంతులుగారు చిరకాలము చెన్నపురిలో నుండుటచే, నిచ్చటకు వచ్చుటకు నిష్ఠములేకపోయినను తప్పినదిగాదు. వీరేశలింగముగారు 1904 వ సంవత్సరమువరకు నచట పనిచేసి పింఛను పుచ్చుకొని

వితంతుశరణాలయము స్థాపింపనలెనని రాజమహేంద్రవరము వచ్చిరి. వారి రాక వారిశిష్యులమైన మా బోంట్లకు మిక్కిలి సంతోషదాయకముగా నుండెను. వారు వచ్చి “సత్యవాదిని” యను వారపత్రికను స్థాపించి నడపింపజొచ్చిరి. దానికి రామాప్రగడ వేంకటరాఘయ్య గారి నధిపతిగా నేర్పరచిరి.

ఈ పత్రికలో విశేషముగ సంఘసంస్కరణవిషయములే ప్రకటింపబడుచుండెను. అప్పుడప్పుడా పత్రికకు నేనుగూడ వ్రాయుచుంటిని. 1905 వ సంవత్సరమున తణుకులో న్యాయవాదిగనున్న తల్లా ప్రగడ సూర్యనారాయణగారు “సువర్ణలేఖ” యను మాసపత్రికను ప్రకటింపజొచ్చిరి. ఆపత్రికకును, “సత్యవాదిని”కిని మత సాంఘిక విషయములలో నభిప్రాయభేదములు గలిగెను. దురదృష్టవశమున నేనా వివాదములలో దగులుకొంటిని. అది నా బుద్ధిపూర్వకముగ చేసిన దైనను పిమ్మట విచారించితిని. అది యెట్టిదనిన, తణుకులో పెమ్మరాజు సీతారామయ్యగారని యొక న్యాయవాది యుండెను. ఆయన సంస్కృతసారస్వత జ్ఞానముగలవారు. ఆంధ్రీరచనలకుగూడ నలవాటు పడినవారు. ఆయనతో నాకు వివాదముగలిగెను. గోటికి కనకరాజుగారని యొక న్యాయవాది నరసాపురములో నుండిరి. ఆయన భగవద్గీతావిషయమై దెనుగులో నొక వ్యాసము వ్రాసిరి. ఆ వ్యాసముక్తింద కనకరాజుగారు “కె” యని సంతకము చేసిరి. కనకరాజును పేరున కింగ్లీషులో మొదటియక్షరము “కె.” పెమ్మరాజు సీతారామయ్యగారు కనకరాజుగారి వ్యాసముమీద “సువర్ణలేఖ”లో తెనుగున విమర్శనము వ్రాయుచు ఈ కనకరాజుగారును తమ మారుగ “ఈకె” గారు, “ఈకె” గారని పలుమారులు దహించిరి. “ఈకె” యనగా “వెండుక” యని యర్థమున్నది గనుక, కనకరాజుగారిని “వెండుకగా”డని యర్థము వచ్చునట్లు క్షేమలోదనకుగల పాండిత్యము జూపుటకై నిందాగర్భముగ వ్రాసిరి. అది జదివినప్పుడు నా కెంతో కోపమువచ్చినది. సీతారామయ్యగారు నన్నేమియు దూషింపకపోయినను, మిక్కిలి యనుచితమైన యావ్రాత నాకు గోపము తెప్పించినది. ఏలయన, శ్రీ కనకరాజుగారు సజ్జనుడు. నాకు జిరపరిచితుడు. ఆంగ్లవిద్యాపారంగతుడు. సంఘ

సంస్కరణాభిమాని. వీరేశలింగముగారికి ముఖ్యశిష్యులలో నొకడు. రాజమహేంద్రవర కళాశాలలో జదువుకొనుచున్నప్పుడు శ్రీ వీరేశలింగముగారు స్థాపించిన “సత్యసంవర్ధనీ” పత్రికకు మహారాజశ్రీ రాయసం వెంకటశివుడుగారు, గోపేటి కనకరాజుగారు, సత్యరాజు మృత్యుంజయరావుగారు మొదలగువా రింగ్లీషున, సాంధ్రమున వ్యాసములువ్రాసి యా పత్రికానిర్వహణమున వీరేశలింగముగారికి మిక్కిలి తోడ్పడుచుండెడివారు. సంఘసంస్కరణమున వీరు మువ్వురు మనఃపూర్వకమైనవిశ్వాసముగలవారగుటచే, వీరేశలింగముగారి దయకు, శౌరవమునకు బాతులైరి. ఆ శౌరవమున నాకును కనకరాజుగారియెడ శౌరవము. ఆ శౌరవనీయుని నిష్కారణముగ సీతారామయ్యగారు తూలనాడిరని నామనసునకు నొప్పి కలిగినందున, సీతారామయ్యగారి విమర్శనకు నుత్తరమువ్రాసి దానిని “సత్యవాదినీ” లో ప్రకటించితిని. అందు పెమ్మరాజు సీతారామయ్యగారనుటకు మారుగ సంస్కృతవ్యాకరణ సాంప్రదాయానుసారముగ వారి నామమునకు నేను ప్రత్యాహారము చేసితిని. “ప్రత్యాహార” మనగా నామము పూర్తిగా చెప్పక మొదటి యక్షరమును, జనర యక్షరమును జెప్పట. ఆ సాంప్రదాయమునుబట్టి పెమ్మరాజు సీతారామయ్యగారనగా మొదటియక్షరమైన “పె” యనుదానిని, కడపట యక్షరమైన “య్య” యనుదానిని గలిపి “పెయ్య” యని నేను సీతారామయ్యగారి పేరు వచ్చినప్పుడెల్ల నా వ్యాసములో వాడితిని. కనకరాజుగారికి “ఈకె” యని సీతారామయ్యగారు వాడుటచే, వారికిగూడ నేను హాస్యాస్పదమైన పేరు పెట్టవలెనని నేనట్లు వ్రాసితినిగాని, మరియొక గారణముగాదు. కాని యిట్లు వ్రాసినందుకు తరువాత నాలో నేను మిక్కిలి పశ్చాత్తాపపడితిని. ఏలయున, సీతారామయ్యగారు నాకు బాల్యమిత్రుడు. వీరవాసరములో జదువుకొన్నప్పుడు మే మిరువుర మొక్కతరగతిలో జదివిన సహాధ్యాయులము. తరువాత మే మిరువురము చెరియొక పాఠశాలలో జదివినను మిత్రులుగనే యుంటిమి. పిమ్మట రాజమహేంద్రవరములో జదువుకొనుటకు వారును వచ్చిరి. నేనును వచ్చితిని. వారు కళాశాలలో బి. ఏ. చదువు జదువుకొనిరి. నేనంతవరకు జదువుకొనకపోయినను, మే

మచ్చటగూడ పరస్పరగౌరవమును, ప్రేమయు గలిగి, తరచు కలుసుకొని ముచ్చటలాడుచుండెడివారము. వారు విద్యార్థి దశనుండియు పూర్వాచారపరాయణులు. నేను సంఘసంస్కరణ ప్రియుడను. వీరేశలింగముగారి యనుచరుడను. నాజోలికెన్నడు రానట్టియు నాకు బాలసఖుడైనట్టియు, పెద్దమనుష్యునితో నేనే కన్యమునకు కాలు దువ్వి పోరాటము పెట్టుకొంటినని, విషాదమునొంది నా వ్యాసమునకు సీతారామయ్యగా రేదోప్రత్యుత్తరము వ్రాసినను నేను దానికి బదులువ్రాయక, యేదోకారణమున బుట్టిన స్వల్పవివాదము ప్రజ్వలించచేయక, యడచి యార్పివేయుట చదువుకున్నవారికి లక్షణమని, నేనే నాకు బుద్ధి చెప్పుకొని యూరకొంటిని.

సంఘసంస్కరణమునకై ప్రత్యేకము పాటుబడుచున్న “సత్యవాదిని”కిని, శ్రీ కాశీభట్ట బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారిచే స్థాపింపబడి, కాకినాడలో నడుపబడుచున్న “ఆర్యమతబోధిని” యను పూర్వాచారపరాయణ పత్రికకును గూడ నభిప్రాయభేదములు గలిగెను. బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారు తమ పత్రికలో వీరేశలింగముగారి యభిప్రాయములను ఖండించుచు వచ్చిరి. వీరేశలింగముగారు “సత్యవాదిని”లో బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారి యభిప్రాయములను ఖండించుచువచ్చిరి. విమర్శనములను పేరేగాని, యవి పరస్పరనిందలు. సంఘసంస్కరణమును వారు, పూర్వాచారమును వీరు దూషించుచుండిరి. ఇందు వీరేశలింగముగారు కొన్ని మనోహరములైన హాస్య సంజీవనులు గూడ వ్రాయుచుండిరి. వీరేశలింగముగారి హాస్యరసము మిక్కిలి రసవంతముగ నుండెడిదని వేరే చెప్పనక్కరలేదు. వీరేశలింగముగారేగాదు, నేనుగూడ “సత్యవాదిని”లో బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారి మీద గొన్ని వ్రాతలు వ్రాసితిని. అందులో గొన్ని యనుచితములైన వ్రాతలుగూడ గలవు. వయఃపరిణామమునందైన యీకాలమున నా నాటి వెకిలివ్రాతలు దలచుకొన్న యెడల నాలో నాకే సిగ్గుచుండును. వీరేశలింగముపంతులుగారు చెన్నపురినుండి వచ్చిన తరువాత వారు తమ గ్రంథములన్నింటిని సంపుటములుగ నే ముద్రాక్షరశాలలో ముద్రించి ప్రకటించిరి, యాచింతామణి ముద్రాక్షరశాలను శ్రీ సత్యలోలు గున్నేశ్వరరావుగారికి విక్రయించిరి. ఆముద్రా

యంత్రమునుగొని గున్నేశ్వరరావుగారు దానిలో “ఆంధ్రకేసరి” యను తెనుగు వారపత్రికను నెలకొల్పి ప్రకటింపజొచ్చిరి. ఆ పత్రికకు సమర్థులై, “ఆంధ్రుల చరిత్రము” మొదలైన మహాగ్రంథములు వ్రాసిన శ్రీ చిలుకూరి వీరభద్రరావుగారిని గున్నేశ్వరరావుగారు పత్రికా సంపాదకులుగ నియమించిరి.

1904 వ సంవత్సరమున కాకినాడలోనున్న శ్రీ పితాపురము రాజుగారి కళాశాలలో ప్రధానాచార్య పదవి కాళీయయ్యెను. ఆపద వికి, వి. శ్రీనివాసశాస్త్రిగారును, రఘుపతి వేంకటరత్ననాయుడు గారును దరఖాస్తు చేసిరి. వేంకటరత్నమునాయుడుగారు సంఘసంస్కరణ ప్రియులును, బ్రహ్మసమాజ ప్రియులునగుటచే, వారి కే ప్రధానాచార్య పదవి నొసగినచో బాలకులందరును పూర్వాచారమును విడిచి బ్రహ్మమతస్థులై చెడిపోదురని దురభిప్రాయపడి కాకినాడ పురప్రముఖులు కొందరును, కళాశాలా పరిపాలక సంఘములో కొందరును నాయుడుగారి కా పదవి నియ్యక శ్రీనివాసశాస్త్రిగారికిచ్చుట మేలని తలంచిరి. ఈవార్త వీరేశలింగముగారు విని, రాజమహేంద్రవరమునుండి కాకినాడవెళ్ళి, నాయుడుగారి నిమిత్తమై ప్రయత్నము చేసిరి. మా పురప్రముఖులైన శ్రీ న్యాయపతి సుబ్బారావు పంతులుగారు శ్రీనివాసశాస్త్రిగారి నిమిత్తము ప్రయత్నము చేసిరి. అదృష్టవశమున నెట్లకేల కా పదవి నాయుడుగారి కే యయ్యెను. ఆ పదవిలోచేరి పనిచేయుటకు నాయుడుగారు సికిందరాబాదునుండి బయలుదేరి కాకినాడ వెళ్ళుచుండిరి. ఆ వార్త దెలిసిన పిదప శ్రీ ధారవాడ కృష్ణారావుపంతులుగారును, నేనును గలసి యాలోచించి నాయుడుగారి కొక యభినందన పత్రిక సమర్పించుట సముచితమని నిశ్చయించితిమి. ఆ నిశ్చయము ననుసరించి శ్రీ ధారవాడ కృష్ణారావుగారే యింగ్లీషున నొక యభినందన పత్రికమును సిద్ధపరచిరి. కృష్ణారావుగారు, నేనును రాజమహేంద్రవరము రైలుస్టేషనునకు వెళ్ళి, పొగబండిలో రెండ తరగతియందున్న నాయుడుగారిని దర్శించి, యొక సారి దిగిరమ్మని కోరి ప్లాటుఫారముమీద గుర్చివేయించి యేరదు వారిని గూర్చుండబెట్టితిమి. అభినందనపత్రికమును కృష్ణా

రావుగారే చదివి సమర్పించిరి. మేమిరువురమేగాక మరికొందరు మిత్రులుగూడ నచటనుండిరి. వారి పేరులు మరచితిని.

శ్రీ వీరేశలింగము పంతులుగారు చెన్నపురినుండివచ్చి, ప్రాత యూరిలో నున్న స్వగృహములో పోవేళించి, “వితంతుశరణాల యము”ను మొట్టమొదట వారి యింటనే స్థాపించి, దాని కనుబంధముగా నొక బాలికా పాఠశాల నెలకొల్పిరి. ఇందుచేత “శరణాల యము”లోని బాలికలకేగాక చుట్టుప్రక్కల బాలికలకుగూడ విద్యాభ్యాసము చేయుట కనువుబడెను. వీరేశలింగముగారియెడ భక్తిగల గృహస్థులనేకులు తమ బాలికలను మునుపువారు చదువుచున్న దొర తనమువారి బాలికాపాఠశాలనుండి తీసివేసి నూతనముగా స్థాపించబడిన వీరేశలింగముగారి పాఠశాలకు బంప నారంభించిరి. అందు ముఖ్యులు శ్రీ కనుపర్తి శ్రీరాములుగారు, చిత్రపు నరసింహారావుగారు, సత్యనోలు లక్ష్మీపతిగారు, దామెల్ల వెంకటరమణారావుగారు; కొట్ట రాఘవయ్యగారు మొదలగు మెరకవీధి తెలగాలుగూడ తమ బాలికలను పంపినట్లు నాకు జ్ఞాపకము. నేనును నా రెండవ చెల్లెలు కూతుల నిద్దరిని పంతులుగారి పాఠశాలకే బంపితిని. రాయనరపు రామమూర్తిగారు గూడ తమ మరదండ్రుని వారిపాఠశాలకే పంపిరి. వీరేశలింగము పంతులుగారు తమ బాలికాపాఠశాలకు వగిన యుపాధ్యాయుల నేర్పరచి, నింట్లేము తామే స్వయముగ బోధించుచుండిరి. పంతులుగారు కొన్ని తరగతులను తమ మేడమీదను. మరికొన్ని తరగతులను నడుగుభాగము నందుంచి నల్లబల్లలు, కూర్చుండు బల్లలు, దేశపటములు సమకూర్చి, యుపాధ్యాయుల శీతములు మొదలైన న్యయములు దామేధరించి, పాఠశాలను సక్రమముగ నడుప జొచ్చిరి.

ఈ సంవత్సరమున (1905) మాకుటుంబమునకొక గొప్ప విపత్తు సంభవించెను. గత సంవత్సరమున కోడి (1904) నారెండవ చెల్లెలైన యచ్చమ్మ పెనిమిటి మధురాపంతుల రామస్వామి వేసవి సెలవులలో నన్నుజూడవచ్చి బ్వారపీడితుడై మాయమైపోయెను. మే నెల 16 వ తేదీని మృతినొందెననియు, నతడు బోవునప్పటికి యతనిభార్య నారెండవ చెల్లెలు గర్భవతియై యుండెననియు, యతను బోయిన

నిరుపదియవనాడు జూన్ నెల 4 తేదీని నామె మగశిశువును గనెననియు నిదివరకే వ్రాసితిని. మగదిక్కులేని నా చెల్లెల కాబాలుడు కన్నుల చందమామయై భర్తపోయిన దుఃఖముకొంత శమింపజేయుచుండెను. సాయంకాలము నేను నాటకశాలనుండి యింటికి వచ్చి బాలునొకసారి యెత్తుకొని ముద్దాడునప్పటికి నాయాయాసమంతయు దీరి నా మనస్సు ప్రసన్నమై యుండెడిది. తల్లిదండ్రు లిద్దరు పచ్చని వాండ్రగుటచే బాలుడు సువర్ణచ్ఛాయ గలిగి పెద్ద కన్నులు గలిగి, పున్నమచందురునివంటి మొగముగలిగి మాతల్లికి తనతల్లికి మహానందకరుడై యల్లారు ముద్దుగా బెరుగుచుండెను. వాడు బ్రతికిన బాలునని నేను వానికి సరిగా నామధేయమైనా జేయలేదు. సంతాన విహీనుడనైన నాకు జనక విహీనుడైన యాబాలుడు పెరిగి పుత్రు పొందుటకై యేడుగడయై యుండునని పంచపాణిములు వానిమీదనే బెట్టుకొని, పాలదాదులనుపెట్టి పాలిప్పించి, బాలు నెల్లవిధముల సంరక్షించుచుంటిని.

1905 వ సంవత్సరము జూన్ నెల 4 వ తేదీని వానికి జన్మదినోత్సవము జేసితిని. అంతలో నెక్కడనుండి వచ్చెనో, జూన్ నెల 10 వ తేదీని యా బాలునకు జ్వరము విరేచనములు పట్టుకొనెను. జూన్ నెల 11 వ తేదీని మధ్యాహ్నము విద్యాభిమానినీ సమాజపక్షమున మహామహోపాధ్యాయ శ్రీ కొక్కొండ వేంకటరత్నము పంతులుగారి యాధిపత్యమున, శ్రీ కంచుమర్తి రామచంద్రరావుగారి యింటియొద్ద జరిగిన సభలో నేను “వసుచరిత్ర”ను గురించి యుపన్యాసమిచ్చి సాయంకాల మింటికి వచ్చునప్పటికి బాలునకు రోగము కొంచెము తగ్గినట్లు కనబడినది. నా మిత్రులైన దామెర్ల వెంకటరమణారావుగారే సానుభూతితో మంచిచ్చుచుండిరి. కాని, 12 వ తేదీనుండి జ్వరము, దాహము నెక్కువయ్యెను. పదునాలుగవ తేదీన రోగము భయంకరముకాగా రాత్రియంతయు బాలునకును, మాకును నిద్రలేకపోయెను. జూన్ 15 తేదీ మధ్యాహ్నము మాకుగంటలకు బాలుడు మృతినొందెను. పోవునప్పటికి నా బాలునకు సంవత్సరము.

పదిదినములు వయస్సు భగవంతుని యాశయమేమో కించి

మన మూహింపలేము గదా ? ఈ యర్థకుడే పుట్టవలెను.

యేల యకాలమున మృతినొందవలెను ? పూర్వజన్మపాపము బాలు నిదా ! తల్లిదా ! మాదియా ! ఎవరిదో తెలియదుగదా ! తల్లిదే యైన పక్షమున యామె యే పాపము జేసినందుల కీ పుత్రశోకము సంభవించెనో తెలియదు. ఈ బాలుని మరణముతో నా యాశలడు గంటెను. నా మనోరథములు మంటగలసెను. బాలుడు మరణించి నపుడు దుఃఖవశమున నేను మైమరచితిని. జగమంధకార బంధుర మయ్యెను. దుఃఖపడిన నుపయోగము లేదని నే నెరిగియు, దుఃఖము చాలకాలమువరకు నే నడచుకొనలేకపోతిని. క్రమక్రమముగ నీ మనోవ్రణము కాలము గతించినకొద్ది నివారణమయ్యెను. ఆరాతి దృశ్యము నే నిప్పుడు దలచుకొన్న నా మనసు దుఃఖపూరితమై నా కన్నులు నీరుగ్రమ్ముచున్నవి. దుఃఖజాడ్యముల బాపుటకు భగవంతు డొక్కడే సరమ చికిత్సకుడు గదా ! అతనినే నమ్మి కాలక్షేపము జేయుచుంటిని.

రాజమహేంద్రవరము మ్యునిసిపల్ సభకు 1892 వ సంవత్స రము మొదలుకొని 1901 వ సంవత్సరము వరకు గల తొమ్మిది సంవ త్సరములు నిడమర్తి జలదర్శ ప్రసాదరాయుడుగా రధ్యక్షులై యుం డిరి. వారి తరువాత శ్రీ మోచర్ల రామచంద్రరావుగా రధ్యక్షులైరి.

—

స్వీయ చరిత్రము

పదమూడవ ప్రకరణము

ప్రకాశముగారి సీమప్రయాణము.

1903 వ సంవత్సరమున టంగుటూరి ప్రకాశముగారి రథ్యక్షులై యొక సంవత్సర మైనతరువాత, ననగా 1904 వ సంవత్సరము నవంబరు నెలలో, బారిష్టరు పరీక్షకు జదువుటకై నింగ్లాండు వెళ్ళిరి. విదేశ ప్రయాణము నా కిష్టమే గనుక, వెళ్ళుమని నేనుగూడ ప్రకాశముగారిని కొంత ప్రోత్సహించితిని. వారు కొంతకాలము సీమలోనుండి, 1905 వ సంవత్సరమున జూలై 16 వ తారీఖున రాజమహేంద్రవరము వచ్చిరి. సాహసించి విదేశ ప్రయాణము చేసినందుకు ప్రకాశముగారిని సంఘములో స్వేచ్ఛగా జేర్చుకొనుట యుక్తమని నాకు దోచినందున ప్రకాశముగారి కొక విందుచేయుమని నాప్రియమిత్రుడైన తల్లా ప్రగడ చలపతిరావుగారిని నేను మిక్కిలి ప్రోత్సహింపరచితిని. నామాట త్రోసివేయక, చలపతిరావుగారు తన మేనల్లుడైన రాయవరపు రామమూర్తిగారి యింట ప్రకాశముగారికి విందుచేసిరి. చలపతిరావుగారును, నేనును గలసి వెళ్ళి కొందరు మిత్రుల నా విందునకు బిలిచితిమి. వచ్చినవారిలో నీ క్రింది పెద్దమనుష్యులుండిరి. ధారవాడ వెంకటకృష్ణారావుగారు, నారంగు భీమశంకరరావుగారు, కనువర్తి శ్రీరాములుగారు, దామెర్ల వెంకటరమణారావుగారు, సత్యవోలు గున్నేశ్వరరావుగారు, టంగుటూరి శ్రీరాములుగారు, టంగుటూరి ప్రకాశముగారు, చెరువు సోమయాజులుగారు, రాయవరపు రామమూర్తిగారు, నేను మరికొందరు మిత్రులును. విందునకు వచ్చినవారి పేర్లు నిర్భయముగా “సత్యవాదినీ” పత్రికలో ప్రకటించిరి. ప్రకటించబడినతోడనే పట్టణములో గొప్ప సంక్షోభము బయలుదేరినది. ఊరట్టుడికినట్లుడికెను. సీమ వెళ్ళినవారిలో భుజించుట మహాపాతకమని యభిప్రాయపడి సభాపతులు మొదలగు నైదికశిఖామణులు సంఘమర్యాద గాపాడుకొనుటకు మార్కండేయస్వామివారి యాలయములో గొప్ప సభ జేసిరి. అప్పుడు గవర్నమెంటువారి న్యాయవాదిగనున్న మహారాజశ్రీ చిత్రపు వేంకటాచలము

పంతులుగా రాసభ కధ్యక్షత వహించిరి. ప్రకాశముగారు సీమకు వెళ్ళిన విషయమును, వారికి చలపతిరావుగారు చేసిన విందువిషయమును సభాపతు లభినవవిరూపాక్ష మతాధిపతులైన శ్రీ శంకరాచార్య స్వాములవారికి దెలియపరచిరి. అప్పుడు కెక్కిపోలవర గ్రామ నివాసియై పూర్వాశ్రమమున యనమండ్ర నరసింహశాస్త్రిగారను పండితులు పీతాధిపతులుగానుండిరి. ఆ స్వాములవారు వెంటనే సీమ వెళ్ళి నందుకు ప్రకాశముగారికిని, విందుచేనినందుకు చలపతిరావుగారికిని, నెలిబ్రతికలు బంపి, విందులో పాల్గొన్న మానంటికారికి ముందుగ నాంక్షపత్రికలు బంపక, “మీరు ప్రకాశముగారికి చలపతిరావుగారు చేసిన విందులో పాల్గొన్నారట నిజమా?” యని ప్రశ్న వేయుచు శ్రీముఖముల బంపిరి. అట్టి శ్రీముఖముల నందుకొన్నవారిలో నే నొకండను. ఆ జాబు చేరినతోడనే నేను వారికి ప్రత్యుత్తరమంపితిని. వారికి “శ్రీమత్పరమహంస పరివ్రాజవాచార్యవర్య” యను బిరుదములతో జాబులు వ్రాయవలెను. నేనా బిరుదములేమియు వ్రాయక, “అభినవవిరూపాక్ష మతాధిపతులైన శంకరాచార్య స్వాములవారికి” నని పైనను, లోపలను వ్రాసి, “నమస్కారములు”నను మాటలుగూడ వ్రాయక, ప్రకాశముగారికి చలపతిరావుగారు చేసిన విందులో నేను ప్రకాశముగారి పంక్తిని భోజనము చేసితినిని ప్రత్యుత్తర మిచ్చితిని. నా జవాబు స్వాములవారికి కొంత పెంకితనముగానున్నట్లు కనబడెను. తరువాత నొకసారి నా మేనమామగారైన మల్లయ్యశాస్త్రిగారిొక చోట స్వాములవారిని కలుసుకొనిరట. అప్పుడు స్వాములవారు నా మేనమామగారితో రాజమహేంద్రవర ప్రసంగములుతెచ్చి “శాస్త్రి గారూ! మీ మేనల్లుడు గురుధిక్కారము చేయుచున్నాడు! మేమేమైన చేసినపక్షముగ మీకు కష్టముగా నుండునని మేమూలోచించుచున్నాము.” అనిరి. ఆ మాటలు విని మల్లయ్యశాస్త్రిగారు, “నా మనసున కేమియు నొప్పియుండదు. మీ యిష్టము వచ్చినట్లు చేయు”డని చెప్పిరట. స్వాములవారు నాకుగాని, గున్నేశ్వరరావుగారికి గాని, యాంక్షపత్రికలు పంపలేదు. మేము వారిమీద సభియోగము దెత్తుమని భయమున నూరకుండిరని జనులు చెప్పుకొనిరి.

పూర్వము వితంతువివాహములు ప్రారంభమైనపుడు వెనుకటి శంకరాచార్య స్వాములవారు మహారాజశ్రీ ఆత్మారి లక్ష్మీనరసింహ శ్రేష్ఠిగారికి వితంతువివాహములలో జోక్యము గలుగజేసుకొన్నందుకు నొక యాంక్షపత్రిక బంపిరి. అంతట లక్ష్మీనరసింహశ్రేష్ఠిగారు స్వాములవారి మీద నభియోగముదెచ్చి హైకోర్టుదాకపోరి, స్వాములవారికి రెండువందల రూపాయల జరిమానా వేయించిరి. మతాధిపతుల కా దెబ్బ యిప్పటికిని జ్ఞాపకమున్నది. అందుచేతనే స్వాముల వారు మా కాంక్షపత్రిక బంపుటకు సంజేహించిరి. మతాధిపతులైన స్వాములవారన్న నా కెంతమాత్రము గౌరవములేదు. పండితులు కొందరు కష్టపడి పీఠములెక్కి లోకమందరు తమ శిష్యులని విప్రపీఠములని పేరుపెట్టుకుని సోమరిపోతులై నేతి పిండివంటలతో ప్రతిదినమును భోజనముచేసి, పట్టుపాన్పుల మీద పండుకొనుచు, చేనుగులు, పల్లకులు, గుర్రములు మొదలైన సిబ్బందిని పెంట్టబెట్టుకొని నూరూర దిగుగుచు నానాజాధలుపెట్టి యింటింటికీ రూపాయ చొప్పున వసూలుచేయు ధనమంతయు దుర్వ్యయము చేయుచుండురు. వారు భిక్షానంతరమున “భగవద్గీతల”లో నొక యధ్యాయముగాని, యొక “యుపనిషత్తు”గాని యొక “బ్రహ్మసూత్రము”గాని బోధించిన పాపమున నెప్పుడుబోరు.

స్వాములవారిలో గొందరి పుస్తకముల పేరులే యెరుగరు. ఒక పీఠాధిపతి ధనము చాల ప్రోగుచేసి, కుమాళ్ళకు పెంకుటిల్లు గట్టించి, భూములుగొని యిచ్చిరి. మరియొక పీఠాధిపతి పీఠముకొరకు పూర్వపు పీఠాధిపతులు సంపాదించిన పీఠపు నగలను వెండి దీపస్తంభములను విక్రియించి, తన యుంపుడుకత్తెయైన వేశ్యాంగన కిచ్చిరట. పీఠాధిపతులయొద్ద నిరంతరము గొన్ని యాంక్షపత్రికలు కొన్ని శుద్ధపత్రికలు నిలువయుండును. ఎవరిమీదనైన గోపమువచ్చినప్పుడు స్వాములవా రొక యాంక్షపత్రికనుదీసి; వానిమీద ప్రయోగించి, తమకు వాని తగినంత లంచమిచ్చినప్పుడు శుద్ధపత్రిక నొక దానిని ప్రసాదించుచుండురు. ఇటువంటి పీఠము లెంత త్వరలో నాశనమైన నంత త్వరలో దేశము నాగుడునుని నా యభిప్రాయము. ఇటువంటి పీఠములు భనులపై సద్విశ్వాసము గలిగియుండవలెనని “మనుస్మృతి”లో

గాని, గలియుగము నిమిత్తమై నుద్దేశింపబడిన “పరాశరస్మృతి”లో గాని, “యాపస్తంబసూత్రముల”లోగాని, “నౌతమసూత్రముల”లో గాని, “భారతా”ది మహాగ్రంథములలోగాని చెప్పబడలేదు. ఈ పీఠ మధికార ప్రియులగు విద్యారణ్యాది మహాపురుషులచే స్థాపింపబడి గతానుగతికముగ వచ్చుచున్నది. కొన్ని మతములకు సంవత్సరము నకు వేలకొలది రూకలు రాబడివచ్చు నగ్రహారములు గలవు. ఈ పీఠాధిపతులు నిరంకుశాధికారులు. దేశాభివృద్ధి కరములైన కార్యములు వీరికి గిట్టవు. ప్రకాశముగారి సీమ ప్రయాణముగూర్చి యుపన్యసించుచు నేనిట్లు చెప్పితిని. “ఏదేని నేరముజేసిన వానికి ధనదండ నము విధించి, దారా పుత్రాదులను విడచి, కారాగృహములో నుండుచున్నాధికారులు విధింతురుగదా? విద్య నిమిత్తము విదేశముల కరిగినవాడు మూడు సంవత్సరములు విదేశములో నుండవలెనుగదా! అదే ద్వీపాంతరవాస శిక్షగా గ్రహింపుడు! ఆ మాచేండ్లలో పదివేల రూపాయలయిన ఖర్చుబడునుగదా! ఆ పదివేలు జరిమానా విధింపబడినట్లు గ్రహింపుడు! పరదేశవాసముచేసిన పాపమున కింత కంటె నెక్కుడు శిక్ష యెందుకు? విదేశ ప్రయాణము చేసిన వీరుడు తనకు తానే విధించుకొన్న శిక్ష యిది! స్వయంకృతాపరాధమునకీ స్వయంకృత శిక్ష చాలు. ఇది దేశోపకారకమైన కార్యము కనుక దీనికై యాగ్రహింపకుడు.”

1905 వ సంవత్సరము ప్రారంభమున శ్రీకృష్ణ నరకాసురుల యుద్ధమును గురించి యొక నాటకమును వ్రాయదలచి, “ప్రసన్న యాదవ” మని దానికి పేరుపెట్టి, జనవరి నెలలో మొదటి యంకము వ్రాసితిని. ఆ సంవత్సరము నాటకము ముగించలేదు. నేను రాజమహేంద్రవరములోను, భీమవరములోను, పాఠశాలలు స్థాపించుట చేతను, నే నుపాధ్యాయుడుగ నుండక పోవుటచేతను నాక గ్రంథ ఋణము పెరిగినది. ఆ ఋణవిమోచనార్థమై యొక యేర్పాటు చేయవలసివచ్చెను. సత్యవోలు గున్నేశ్వరరావు నాటకప్రియుడు. విశేషించి మానాటకసమాజమున కుపాధ్యక్షుడు. ఆ సమాజమునకు నేనధ్యక్షుడనగుటచే మేమిరువురము సాయంకాలము కలుసుకొనుచుండువారము. నా నాటకములను మాసమాజమువారు పలుమారు

రంగస్థలమున ప్రదర్శించుచుండిరి. అవి జనరంజకముగ నుండుటచే బరంపురము నుండియు, మరికొన్ని యితరస్థలములనుండియు నానాట కములకు వాతప్రతులు వ్రాసిబంపమని హనుమంతరావు నాయుడు గారికిని, తాతయ్యనాయుడు గారికిని వారి బంధుమిత్రుల వద్దనుండి జాబులువచ్చెను. వాతప్రతులు వ్రాసి పంపుటకు వారు బద్ధకించి యూరకుండిరి. అందుచేత నానాటకముల నచ్చువేయించవలసినదని నామిత్రులు గొందరు నాకు సలహాచెప్పిరి. అచ్చువేయించవలెనని నాకును కోరిక యుండెనుగాని, నాయొద్ద ధనములేదు. పూర్వమెప్పుడో వ్రాసిన నాటకములను సవరింపకుండ నచ్చువేయుట బాగుం డదని నాకుదోచెను. సవరించుటకు దగిన యవకాశము లేకపోయెను. ఇట్లుండగ, సత్యవోలు గున్నేశ్వరరావుగారు నాకొక యుపాయము చెప్పిరి. నేను రచించిన నాటకములలో “సీతాకళ్యాణము” “పారి జాతాపహరణము”, “ద్రౌపదీ పరిణయము”, “గయోపాఖ్యానము” నను నాలుగు నాటకములు తన కైదుసంవత్సరములు గుత్తక్రియవల సినదనియు, నాయయిదు సంవత్సరములలో నాపుస్తకముల నచ్చు వేయించుకొని లాభనష్టముల ననుభవించెదననియు, నందుకు ప్రతి ఫలముగా నాకు నాలుగు నాటకములకు నాయన వేయిరూపాయల నిచ్చెదమనియు, వర్తమాన మంపిరి. ఆయుపాయము నాకు నచ్చెను. ఈ సొమ్ముతో నా పుస్తకము లచ్చుపడుటయేగాక నాఋణముగూడ దీరిపోవునని సంతోషించి, నేను వారి సలహానంగీకరించి, వారితో నొక యొడంబడిక చేసికొని ద్రవ్యము పుచ్చుకొంటిని. నాటకములు సవరింపకుండ నచ్చువేయుట నాకిష్టములేదు. అందుచేత, నేనొక గుమాస్తాను నియమించుకొంటిని. ఆగుమాస్తా సత్యవోలు అప్పారావుగారు. అప్పారావుగారికిని, గున్నేశ్వరరావుగారికిని నిుటిపేరొ కటేగాని వారు జ్ఞాతులుమాత్రముగారు. సత్యవోలు అప్పారావు గారు నేను మ్యునిసిపలు స్కూలులో నుపాధ్యాయుడుగ నున్న కాల మున నా స్కూలులో చదువుకొనుటచే కొంతకాలము నాకు శిష్యుడు. వీరిని గుమాస్తాగ నేర్పాటు చేసుకొన్న పిమ్మట నేను మొదట “పారి జాతాపహరణ” నాటకమును సవరింప నారంభించితిని. సవరించుట

పెట్టుటయు, దక్కువయున్న పాత్రలకు నెక్కువ పెట్టుటయు, మునుపున్న భాగములు గొన్ని తీసివేసి కొత్తభాగములు చేర్చుటయు, నని నాయభిప్రాయము. ఈ విధముగ నేను “పారిజాతాపహరణ” నాటకమును సవరించి, 1905 వ సంవత్సరాంతమునకు ముద్రాణమునకు సిద్ధముచేసి నేను గున్నేశ్వరరావుగారి కిచ్చితిని. చింతామణి ముద్రాక్షరశాల గున్నేశ్వరరావుగారి చేతిలోనుండుటచేత, వారు దానిని సాధ్యమైనంత త్వరగ ముద్రించిరి. నాలుగు నాటకములలో నేనొక నాటకమును గున్నేశ్వరరావుగారికిచ్చితిని గావున మూడు నాటకములు వారికీయవలసినభారము నామీదనుండెను. “పారిజాతాపహరణ” నాటక మచ్చుపడి ప్రచురింపబడిన నెంతయే యది జనాదరణము బడయజొచ్చెను.

ఆ నాటకమునందు శృంగారరసము, హాస్యరసము గూడ విశేషముగానుండెను. “సీతాకళ్యాణము”ను, “ద్రౌపదీ పరిణయము”ను, సవరించుటకును శుద్ధప్రతి వ్రాయించుటకును నేను కొంత జాగుచేసినందున, “సీతాకళ్యాణము”నకు బదులుగా నా రచించిన “ప్రసన్నయాదవ” నాటకమును దనకిమ్మని అడిగినందున 1906 వ సంవత్సరము జూను నెలనాటికి నేనా “ప్రసన్నయాదవ” నాటకమును సమాప్తముచేసి వారికిచ్చితిని. ఆ కారణమున “సీతాకళ్యాణ” నాటకమును నేను సవరింపవలసిన యవసరము లేకపోయెను. 1909 వ సంవత్సరము వరకును “గయోపాఖ్యానము”ను సవరించుటకు నా కవకాశము లేకపోయినందున, నా సంవత్సరము సవరించి నేను దానిని వారికిచ్చితిని. “పారిజాతాపహరణము”, “ప్రసన్నయాదవము”, “గయోపాఖ్యానము” నను మూడు నాటకములు వారచ్చువేయించి విక్రియించినందున నాకు వారిచ్చిన సొమ్ము, అసలీ ఫాయదాలతో చేరుటయేగాక, కొంతలాభము వచ్చుటచే “ద్రౌపదీ పరిణయ” నాటకమును సవరించి యిమ్మని నన్ను వారు త్వరపెట్టలేదు. నాటికీ, నేటికీ నేను వారికా నాటకము నీయలేదు. పాపము గున్నేశ్వరరావుగారుగూడ 1925 వ సంవత్సరములో మృతినొందిరి. అదిగాక, గున్నేశ్వరరావుగారు స్థాపించిన “ఆంధ్రకేసరి” పత్రికకు (శ్రీ) చిలుకూరి వీరభద్రరావుగారు సంపాదకులై, సమర్థముగా నడు

పుచున్నను నేనుగూడ కొన్ని సంవత్సరములు గంభీరములై జనులకుఁ బుచికరములైన వ్యాసములువాసి యిచ్చుచుంటిని. అది మనసులో నుంచుకొని గున్నే శ్వేతరావుగారు నేను నాలుగవ నాటకము నీయక పోయినను, నన్నే విధముగను బాధింపక యూరకుండిరని నా నమ్మకము.

నాపెత్తనములోనున్న రాజమహేంద్రవర “హిందూనాటక సమాజము”ను గురించి సింహానలోకనముగా గొన్ని విషయము లిచ్చట వ్రాయకతప్పదు. హనుమంతరావు నాయుడుగారు మా సమాజమునకు ముఖ్యప్రాణమేయని చెప్పట యతిశయోక్తిగాదు. 1902 వ సంవత్సర మేప్రియిలునెలలో నారికి వాతముచేత కాళ్ళ పడి పోయెను. ఇంటిలో దేకుటయేగాని వారు నడుచుటలేదుగదా! నిలువ బడుటకైన యోషిక లేకపోయెను. మ్యునిసిపలు పాఠశాలకు ప్రభా నోపాధ్యాయులుగ పనిచేయలేక సెలవు పుచ్చుకొనిరి. ఆ సంవత్సరము జూనునెలలో మా మ్యునిసిపలు సెక్రటరీగా నున్న దామరాజు బసవరాజుగారు మృతినొందిరి. ఆ యద్యోగమును మునిసిపలు సభ వారు హనుమంతరావు నాయుడుగారికిచ్చిరి. కాళ్ళ పడిపోవుటచే వారా యద్యోగములో వెంటనే చేరలేకపోయిరి. రాజమహేంద్రవరములోని డాక్టరులును, చెన్నపురిలోని డాక్టరులును, నాయుడుగారి కెన్నడును కాళ్ళురావని నిర్ధారణచేసిరి. ఆ నిర్ధారణమునుబట్టి గవర్నమెంటువారు నాయుడుగారికి సెక్రటరీపదవి నీయగూడదని ఖండితముగ వ్రాసిరి. అప్పుడు టంగుటూరి ప్రకాశముగారును, పిళ్ళారిసెట్టి నారాయణరావు నాయుడుగారును హనుమంతరావు నాయుడుగారిని వడ్డూరుబంపిరి. వాతముచేత పడిపోయిన కాలుచేతులను, దెబ్బలుతగిలి విరిగిపోయిన కాలుచేతులను, నావునేతితో కట్లు కట్టి కుదుర్చుటలో వడ్డూరు నివాసులైన కఠారి రామరాజుగారు, సూరపురాజుగారుననుక్షత్రియ ప్రముఖులు నిరుపమాన ప్రజ్ఞావంతులు. వీరిసహాయమున కాలుచేతులు విరిగినవారనేకులు యథా ప్రకారముగ కరచరణాద్యంగములు కలిగి సుఖపడుచున్నారు. మా జిల్లా జడ్జియైన భారంతును దొరగారి కొకప్పుడు చేయివిరుగగా వారు కట్టుకట్టి, యాచేతిని చక్కజేసి, దొరగారి కృతజ్ఞతకు బాతులైరి.

హనుమంతరావు నాయుడుగారు కొన్ని మాసములు వజ్రాకులోనుండి కట్టు కట్టించుకొని, సంపూర్ణారోగ్యమునుగలిగి, 1903 వ సంవత్సరము ఫిబ్రవరి నెలలో మృదినిపలు పాతశాలలో నెప్పటియట్లు పని చేయసాగిరి. ప్రతిదినము నాటక సామాజకులందరు నాటకశాలకు పోయి కుర్చీలమీదను, బల్లలమీదను గూర్చుండి హాయిగా గాలము గడుపుచుండెడివారు. ఆదినములలో మాకు నాటకశాలయే బ్రవుహ హాలు. నాటకశాలయే స్వర్గము. జబ్బుగానున్న దినములలో నాయుడుగారు నాటకములలో వేషములు వేయకపోవుటయే గాక, నాయుడుగారి మందరితోపాటు నాటకశాలకు రాకపోవుటచే మా నాటక సమాజము వారి సహవాస సౌఖ్యము గోలుపోయి వారి ప్రసంగములు విను భాగ్యములేక “సింగములేని యడవి”వలె శోభావిహీనమై యుండెను. వాటవచ్చి మరల నుద్యోగములో చేరినతరువాత నాటకములలో వేషములు వేయుట మొనిరిగాని నాయుడుగారిమనచే మా నాటకశాలకువచ్చి, మాముచ్చటలలో వాగ్దాని, మా కానందిము కలుగజేయుచుండిరి.

నా పెత్తనములో నున్నప్పుడు నాటకశాలను నీతిమంతముగా జేయుటకై మిక్కిలి ప్రయత్నించితిని. నీతిని నిలుపుటకు, సమాజము యొక్క గౌరవమును స్వాతంత్ర్యమును గాపాడుటకు, నేను శక్యమైనంతవరకు ప్రయత్నించుచుంటిని. మా సమాజములో సామర్థ్యముగల స్త్రీ వేషధారులు లేకపోవుటచే నేను ముప్పిడి జగ్గరాజును సతనిని స్త్రీ వేషధారణమునకై నెల కిరువది రూపాయలు జీతమిచ్చి పితాపురము నుండి బిలిపించితిని, అతను బ్రాహ్మణేతరుడు. అయినను స్ఫురద్రూపి. స్వచ్ఛమైన యుచ్చారణ గలవాడు. అభినయించుటలో మిక్కిలి పేరుగలవాడు. శ్రావ్యమైన కింఠముగలిగి, వ్యాదయంగుముగ సవ్యములు పాడగలవాడు. ఈతని రాకచే మా నాటకసమాజమునకు గొప్ప పేరు గలిగెను. నాయకపాత్రల నన్నింటిని నతడే ధరించి ప్రేక్షకుల పొగడ్తల నందుచువాడు. ఒకనాటి మా నాటకసమాజములో ముఖ్యపాత్రలను ధరించు యువకులిద్దరు భంగులోగలవిన శ్రీరమును ద్రాగి, యనందవర్చముగాను, నప్రస్తుతిముగాను నొక నాటి మధ్యాహ్నము సమాజభవనములో మోటులాడబోచిరి. వెంటనే వారిని

నేను మా సమాజమునుండి తీసివేసి యావలకు బంపివేసితిని. మరి రెండు దినములతరువాత వాకు పశ్చాత్తాపమునొంది నా కడకువచ్చి, చేసినతప్పు నొప్పుకొని క్షమింపుమనికొరి. మరల సమాజములో జేర్చుకొమ్మని వేడిరి. అప్పుడు నేను వారిని క్షమించి మరల చేర్చుకొంటిని. అట్టి తేలివితక్కువ పనుల మరల నెన్నడు చేయక వారు జాగ్రత్తగా నుండిరి. మా సమాజమువారు తహసీలుదారుగారు మొదలగు నుద్యోగస్థుల కెన్నడును జడియలేదు. అధికారులకు భయపడి టిక్కెట్లు నుచి తిముగ నీయలేదు. ఒక యధికారి భార్య యుచితముగ టిక్కెట్లు బంపుమని వారి సేవకుని మా కడకు బంపెను. రాత్రి యెనిమిది గంటల కక్కడ దొరకునని టిక్కెట్లుగడిచూపి, సత్యలోలు లక్ష్మీపతిగారు సమాధానముచెప్పి వచ్చిన వానిని బంపివేసిరి. ఒక మేజస్ట్రేటుగారు మా సమాజముకడ రాత్రి డప్పులను వాయింను మంగలవాండు) చుట్టుప్రక్కలవాండ్రకు నిద్రాభంగము గలుగచేయుచున్నారని పోలీసువారిచేత దమకొర్టులో యభియోగము దెప్పించుకొని తామే వారికి జరిమానాల విధించిరి. అప్పుడు మేమూరకుండక జాయింటు మేజస్ట్రేటుగారియొద్ద నప్పలుజేసితిమి. ఆ దొరగారు మా మీద దేబడిన యభియోగమును మరల విచారణచేయుమని తహసీలుదారుగారియొద్దకు బంపిరి. తహసీలుదారుగారు విచారణ ప్రారంభించిరి. అప్పుడు మాపక్షమున నేతి వెంటకటసోమయాజులుగారు, పిళ్ళూరిసెట్టి నారాయణరావునాయుడుగారు, కనుపర్తి శ్రీరాములుగారును న్యాయవాదులై, తాలూకా కచేరీకివచ్చి వాదించిరి. పోలీసువారి పక్షమున సుబ్బారెడ్డిగారను పోలీసు యినసైక్వరుగారు వాదించిరి. తహసీలుదారుగారు మాపై వచ్చిన యభియోగమును త్రోసివేసి, మంగలివాండ్రకు పడిన జరిమానాలు రద్దుచేసి, సొమ్ము వాపసుచేయించిరి. ఇది చిన్న యంశమైనను, మా సమాజమువారాత్మ గౌరవమును, స్వాతంత్ర్యమును గాపాడుకొనుట కెట్లు ప్రపత్తింపినో తెలుపుటకై యీ విషయము వ్రాయవలసివచ్చెను.

1906 వ సంవత్సర ప్రారంభమున జనవరి నెలలో నేను “మనోరమ”యను మాసపత్రిక ప్రకటింపఁజూరంబిందితిని. దానిని శ్రీగున్నేశ్వరరావుగారి చింతామణి ముద్రాక్షరశాలలో ముద్రింపించి

తిని. ఈపత్రికలో నేను “ప్రసన్నయాదవ” నాటకమును నెలకొక యంకముచొప్పున ప్రకటించి జూనునెలనాటి కయిదంకములుముగించితిని. ఈపత్రికయొక్క ప్రధమసంచిక చేరినతోడనే నామిత్రులైన జయంతి రామయ్యపంతులుగారు “మీ కవిత్వము గానమువలె నా కానందము కలిగించుచున్నది” అని జాబు వ్రాసిరి. కూచి నరసింహముగారు “తేనెవలె రుచించుచున్నది” అని నన్ను బహుకరించుచు వ్రాసిరి. ఈ నాటకముగాక, “మనోరమ” పత్రికలో “రాజస్థాన కథావళి” యను గ్రంథమును, “మహాపురుషుల జీవచరిత్రములను” గ్రంథమును, “విన్నోదములు”ను, “కర్పూరమంజరి” యను నవలను భాగభాగములుగ ప్రకటింపజొచ్చితిని. “రాజస్థానకథావళి” Todd's of Annals of Rajasthan యను నింట్లే గ్రంథమునుండి తెనిగింపబడినది. ఈ గ్రంథము రెండు భాగములుగలది. మొదటిభాగము 1906 లోను, రెండవభాగము 1907 లోను ప్రకటింపబడినవి. “మహాపురుషుల జీవచరిత్రము” మూడుభాగములుగలది. అందు మొదటి భాగము రాజా రామమోహనరాయలు మొదలగు బంగాళాదేశపు మహాపురుషుల జీవచరిత్రలు గలది. ఇది 1906 లో ప్రతి మహాపురుషుని పటముతో సహా భాగభాగములుగ ప్రకటించితిని. రెండవభాగము బొంబాయిరాజధానిలోని మహాపురుషుల జీవచరిత్రలు కలిగియున్నది. ఇది 1907 లో వారివారి పటములతో ప్రకటింపబడెను. పటములు సంపాదించుటకై నెలకు పదిరూపాయలు చొప్పున నాకు వ్యయమగుచుండెను. మూడవభాగము చెన్నపురిలోని నాయకుల చరిత్రలతో నిండియున్నది. “కర్పూరమంజరి”లోని మొదటిభాగము 1906 లో ముగించితిని. ఈ పత్రికకు మొదటిసంవత్సరములోనే తగినంత ప్రోత్సాహము కలిగెను.

ఈ సంవత్సరము రాజమహేంద్రవరములో నొకవిశేషము జరిగెను. శ్రీ శంకరాచార్యస్వాములవారు టంగుటూరి ప్రకాశముగారితో భోజనము చేసినవారికి వెలిపత్రికలు బంపుటకై ప్రయత్నముచేయుచుండిరి. వారు రాజమహేంద్రవరమువచ్చి శంకరమఠములో బసచేసిరి. ఆంధ్రపత్రిక లుపసంహరింపుమని వారిని వినయముతో వేడుకొనుటకై పురజనులొక యేకాదశినాడు మధ్యాహ్నము

మార్కండేయులవారి యాలయములో నొక సభచేసిరి. ఆ సభకు శ్రీ స్వాములవారి నాహ్వానము చేసిరి. శ్రీ స్వాములవారు దమ యేనుగు నెక్కి సభకు వచ్చిరి. శౌరవముగా వారిని మంటపముమీద నొక కుర్చీమీద కూర్చుండజెట్టిరి. పౌరులు వారికిరుప్రక్కల పాదములకడ మంటపముమీద క్రింద గూరుచుండిరి. తక్కిన పౌరులు మంటపమునకు, గర్భాలయమునకు నడుమనున్న కాళీస్థలములో గూరుచుండిరి. అప్పుడు మాపురములో రెండవతరగతి (2nd grade) న్యాయవాదియైన గుండవరపు రామమూర్తిగారులేచి, స్వాములవారి కెదురుగా నిలిచి, చేతులు జోడించి యిట్లని విన్నవించిరి. “స్వామీ! సరడానిమిత్తము నీమనెళ్ళలేదు. విద్యాభ్యాసమునకు వెళ్ళిరి. వారు వర్ణసాంకర్యము చేయుటకై వెళ్ళలేదు. వారు మంచిపనిచేయుటచే మావారు కొంద రాయనతో భోజనముచేసి సంఘములో జేర్చుకొనిరి. కాబట్టి ప్రకాశముగారిని, వారితో భోజనముచేసినవారిని, వెలివేయక క్షమించవలెనని నాప్రార్థన.” అని గుండవరపు రామమూర్తిగారు పలుకుచుండగా నాయనమాటలు శ్రవించిన పూర్వచారపరాయణుడైన యొకశాస్త్రి సభలో నుచ్చరింపరాని కఠినోక్తుల నుచ్చరించి, రామమూర్తిగారి నధిక్షేపించెను. ఆయన దుర్భాషలు సభవారికందరకు మహాగ్రహ కారణములయ్యెను. వెంటనే సభాసదులు, “ఛీ, ఛీ, ఛీ,” యని కేకలు వేసిరి. గొడవపుట్టెను. సభలో గూర్చున్న వారందరు దిగ్గునలేచిరి. కొట్టుకొందురేమోయని భయము కలిగెను. స్వాములవారాశాస్త్రిని మందలింపలేక, సభాజనులు తమమీదబడి తన్ను కొట్టుదురేమోయని భయపడి కుర్చీమీదనుండి లేచి పాదుకలు దొడుగుకొని యాలయముయొక్క దొడ్డిగుమ్మముదారిని గోదావరియొడ్డునకు గబగబ నడచిపోయి, శంకరమతము చేరిరి. వారి పీఠ శిష్యులు కొంతమంది వెంటనుండిరి. మొదట వారెక్కివచ్చిన యేనుగు దేవాలయముయొక్క సింహద్వారముకడనే వీధిలోనుండెను. స్వాములవారు వెళ్ళగానే సభాసదులు చెల్లాచెదరై, నానాముఖముల బోయిరి. స్వాములవారు మఠముచేరి, మహాకుపితులై గొంతెత్తి రాజమహేంద్రపురమును, పురపాలకులను శపించుచు, దన్ను కొట్టుటకే యోసభకు దన్ను రప్పించెను.

చిరని యనుమానపడి దూషింపనారంభించిరి. అది వట్టి దురభిప్రాయమే గానీ, యందు సత్యమేమియులేదు. సభసమావేశము చేసిన వారును, సభకు వచ్చిన గుండవరపు రామమూర్తిగారు మొదలైన వారును, విదేశప్రయాణము చేసినవారిని వెలిలేకుండ సంఘములో చేర్చుకొమ్మని స్వాములవారిని వేడుకొనుటకే నిర్మల ధర్మబుద్ధితో సభకువచ్చిరి. గాని స్వాములవారిని పరాభవించుటకుగాని, కొట్టుటకుగాని, రాలేదని నేను స్పష్టముట చెప్పగలను. ఏలయున, నేనా సభలో గుండవరపు రామమూర్తిగారి ప్రక్కనే యుంటిని. పూర్వపీఠస్థులు వీరేశలింగముగారు వితంతువివాహములు చేసినప్పుడు రాజమహేంద్రవర కళాశాలావిద్యార్థులు తమశిష్యులను కొట్టినందున హఠాత్తుగ బట్టణమునుండి రాత్రివేళ వెడలిపోయిరి. అట్లే యిప్పుడు గూడ యీ స్వాములవారు భయపడి కోపోద్దీప్తితులైరి. కాని వారు భయపడుట కెంతమాత్రము కారణములేదు. శ్రీ చిలుకూరి వీరభద్రరావుగారు తమ “ఆంధ్రకేశరి”లో నీవిషయమై వ్యాఖ్యానము చేయుచు, నేనుగు తలక్రిందుగా బడిపోయినట్లు బొమ్మ వేయించిరి. దీనివలన స్వాములవారు గజారోహణమునూని పాదచారులై వెళ్ళిరని చెప్పటకే!

టంగుటూరి ప్రకాశముగారు గత సంవత్సరముననే, యనగా 1905 వ సంవత్సరమునందే, రెండవసారి సీమకు వెళ్ళిరి. 1906 వ సంవత్సర ప్రారంభమున దేశరాజు పెదబాపయ్యగారు తమ యంతఃకరణ శుద్ధిగా నడచుకొనదలచి, బ్రాహ్మణమతము విడిచి యజ్ఞోపవీతము దీసివైచి యనుష్ఠానిక బ్రహ్మమతస్థులైరి. కందుకూరి వీరేశలింగము పంతులుగారు మొదటినుండియు మనసులో బ్రహ్మమతావలంబులేగాని, యజ్ఞోపవీతము దీసివేయలేదు. బాపయ్యగారా పని చేసినతోడనే వీరేశలింగముగారు గూడ యజ్ఞోపవీతమును పరిత్యజించి యనుష్ఠానిక బ్రహ్మమతస్థులైరి. ఈ పని జరిగినతోడనే నగరములో గొప్ప సంక్షోభము బయలుదేరెను. విద్యార్థులందరు వీరేశలింగముగారివలెనే జంతువులు త్రొంచివైచి బ్రహ్మమతస్థులగుదురని ప్రజలకు భయము గలిగెను. వీరేశలింగముగారి మార్గము ననుసరింప గూడదని చెప్పటకై పురమందిరములో నొక పౌరమహాసభ జరిగెను.

ఆ సభకు మహారాజశ్రీ గంటి లక్ష్మన్నగారభ్యక్షులైరి. అడవి కొలను కనకరాజుగారు లేచి, సభలో వీరేశలింగముగారు తమ కరువది సంవత్సరములు వచ్చినతరువాత వృద్ధులై యజ్ఞోపవీతము పరిత్యజించిరి గనుక విద్యార్థులు చిన్నతనమునందా పని చేయగూడదనియు, చిరకాలానుభవము గలిగినమీద నవసరమైన పక్షమున నట్టుచేయనచ్చుననియు, గంభీరముగా నుపన్యసించిరి. సభాభ్యక్షులు గూడ వీరేశలింగముగారి మతమును ఖండించిరి. అత్తిలి సూర్యనారాయణగారును నేనును వీరేశలింగముగారు చేసిన కార్యమును సమర్థించుచు నుపన్యసించితిమి. సభ వరుసగా మూడుదినములు జరిగెను. ఆ పక్షమున గొందరు, నీ పక్షమున గొందరు మాటాడిరేగాని పర్యవసానము దేలలేదు. దేశరాజు పెదభాషయ్యగారు వయసున చిన్నవారయ్య సంగ్రహణ విషయమున వృద్ధుడై మహావీరుడయ్యెను. కళాశాలలో దన యుద్యోగమునకు భంగము వచ్చినను, నార్భతు నాటు కంపెనీలో దన సొమ్ము పోయినను, తన మామగారైన దావులూరి యుమామహేశ్వరరావుగారితోను, గొప్ప యుద్యోగస్థులైన తన పినతండ్రిలతోను, వియోగము సంభవించినను, వంట కెవడు దొరకకపోయినను, తానే స్వయముగా వంటచేసి తండిగారి శ్రాద్ధమును బ్రహ్మమత ప్రకారము జరిపిరి.

ఆ సంవత్సరమున నా మేనమామగారు తణుకులో నూతనముగా స్థాపింపబడిన యున్నతపాఠశాలలో నాంధ్రోపాధ్యాయులై పనిచేయుచుండిరి. మాతల్లి తన సోదరుడైన మల్లయశాస్త్రిగారిని జూచుటకు తణుకు వెళ్ళి యచట జబ్బుపడెను. బ్రతుకుమీద యాస యూమెకు బోయినందున, జ్యేష్ఠ కుమారుడైన నాకడకే తన్ను బంపుమని తన సోదరునిగోరెను. మల్లయశాస్త్రిగారు నాకడ కామెను బంపిరి. రాజమహేంద్రవరము తాలూకాబోర్డువారు మా మేనమామగారికి సెలవీయనందున శాస్త్రిగారమలాపురము వెళ్ళవలసి వచ్చెను. అందుచేత, మాతల్లిని విడుచుట కిష్టములేకపోయినను విధిలేక 1906 వ సంవత్సరము జూను నెలలో నామెను నాకడకుబంపి శాస్త్రిగారమలాపురము వెళ్ళిరి. మాతమ్ముడు కృష్ణమూర్తి మాతల్లిని నాకడకు దోడ్కొనివచ్చెను. అప్పుడు నాకు మిక్కిలి జబ్బుగా

నుండెను. నాకు కదలుట కోపికలేక మాతల్లిని సురక్షితముగా దోడ్కొనిరమ్మని నా మిత్రులైన తాతయ్యనాయుని కందర్ప తిమ్మ రాజును బయనముచేసి విజయేశ్వరము బంపితిని. మా తమ్ముడును, వారిరువురును, మాయమ్మను పడవమీద నాకడకు తోడ్కొని వచ్చిరి. నేను గుడ్లము సుబ్బారావుగారిచేతను, దామెల్ల వెంకట రమణారావుగారిచేతను, దగుచికిత్స చేయించితిని. గాని యది ప్రయోజనకారి గాలేదు. అంతకంత కామెకు రోగమధికమై యన్న ద్వేషము గలిగెను. గ్రామ పురోహితుడైన యొక వైదిక శిఖామణి నాకడకు వచ్చి ప్రకాశముగారి పంక్తిని నేను భోజనము చేసినందున నేను కర్మచేయుట కర్హుడనుగానని చెప్పి నన్ను వ్రాదశ్చిత్తము చేయించుకొమ్మని గోరిరి. నేనందుల కొప్పుకొనక, వారికొరిక నిరాకరించి బరిపేసితిని. ఎట్లుకేలకు మాతల్లి పరాధన సంవత్సరమందు నాపాశ శుద్ధమున నేకాదశీ దినమున పగలు పదిగంటలకు మృతినొందెను. అదియేమిత్రిమోగాని, మా పితామహుడును, మా తండ్రిగారును, మా రెండవ చెల్లెలైన యచ్చమ్మయు, నా మేనమామ మల్లయ్య శాస్త్రిగారును, మాతల్లివలె యేకాదశినాడే పరమపదించిరి. అందు వలన మావాండ్రందరు పుణ్యాత్ములనియు, నితర తిథులలోబోయిన వారందరు పాపాత్ములనియు, చెప్పట నాయభిప్రాయముగాదు. నా కట్టి పిచ్చినమ్మకములేదు. ఏతిధినిబోయినను పోయినవారి సుకృతమునుబట్టి వారికి సద్గతికలుగునని నా నమ్మకము. మాయింట శునక మొకటిగూడ నేకాదశినాడేపోయెను. అదియొక యదృచ్ఛ (Accident) గాని సుకృతవిశేషముగాదు. నా మాతృమరణము నాకమిత సంతాపము కలిగించెను. ఆమె మంచియిల్లాలని వీరవాసరములో మిక్కిలి పెరుబడెను. చిన్ననాట నామె భర్తగారిచేతను, తనయత్తగారిచేతను, మిక్కిలిశ్రమపడెను. నేను నరసాపురములో జదువుకొనుచప్పుడు నా నిమిత్తముగూడ మిక్కిలి శ్రమపడెను. ఆమె బులుమెన్నడును నేను దీర్చుకొనజాలను. పునర్జన్మమున్న పక్షమున నేను మరల నామె గర్భముననే జన్మింపవలెనని నాకోరిక. అటువంటి యుత్తమమాత కడుపున బుట్టుట దుర్లభము. ఆమె ఖండవల్లిలో జన్మమొంది, వీరవాసరములో గాపురముచేసి, రాజమహేంద్రవరములో గాలధర్మ మొందెను. అప్పుడు

నేను జబ్బుగానుండుటచే నామెకు యధావిధిగా సంత్యక్తియలుచేయ జాలనైతిని. మాతస్ముడు కృష్ణమూర్తియే దాదాపుగా కర్మసంతనుడేనను. నేను ప్రకాశముగారితో భోజనముచేసినను సందేహములేక, బ్రహ్మశ్రీ వాజిపేయయాజుల రామయ్యగారను శ్రోత్రియ బ్రాహ్మణుడు మాది ఋగ్వేదమగుటచే నాశ్వలాయన సూత్రప్రకారము కర్మ యధావిధిగా జేయించెను. పండ్రొండవదినమున మాయింట జరిగిన సంతర్పణములో నేనందేహమునులేక నూరుమంది బ్రాహ్మణులు భోజనములుచేసిరి.

మా తల్లి పోయిన పదమూడవ దినమున నేను మా దొడ్డిలో తల యంటుకొనుచుండగా కందుకూరు వీరేశలింగముగారు, కుందూరు వేంకటరత్నముగారు, రామాప్రగడ వేంకటరామయ్యగారు ముగ్గురును గలసి మాయింటికివచ్చి తమరాక నాకు దెలుపుమని మాయింటిలోని మనుష్యునిచేత లోపలకు వర్తమానమంపిరి. శరీరమునిండ రాసుకున్న నూనెతో సగమునలుచుకున్న పిండితో వారి దర్శనము చేయుటకు వీధి సావడిలోకి వచ్చి, పంతులుగారికి నమస్కరించి, యేలవచ్చితిరని యడిగి వారి నన్నిధిని గూరుచుంటిని. అప్పుడు పంతులుగా రిట్లనిరి. నేను "విశంతుశరణాలయము"ను "నిమ్మ జాతుల బాలబాలికా శరణాలయము"ను, "పతిత స్త్రీ శరణాలయము"ను స్థాపించదలచుకున్నాను. ఈ మూడు సంస్థలలోను పనిచేయు యువకులు నాకు కావలెను. వారికి వేరేవేరే జీతము లిచ్చుట కష్టము. అందుచే నేనొక యాస్థిక పాఠశాల స్థాపించి దానిలో పనిచేయు నుపాధ్యాయులచేత నీ ధర్మసంస్థలలో పనిచేయింపవలెనని నా తలంపు. కాబట్టి మీ హిందూలోవరు సెకండరీ పాఠశాల నాకిచ్చిన పక్షమున దాని నున్నతపాఠశాలగాజేసి యందలి యుపాధ్యాయుల చేత నీ ధర్మసంస్థలు నడపించెదను. మీ కీ పాఠశాలవలన కొంత లాభము వచ్చుచున్న పక్షమున మీకు నెల కేటో కొంత విరాళమిచ్చెదను" ఆ పలుకులు వినగానే క్షణకాలమైన నే నాలోచింపక వెంటనే యిట్లు ప్రత్యుత్తరమిచ్చితిని.

"అయ్యా! ఈ పాఠశాలవలన నాకు లాభమువచ్చుటలేదు. పాఠశాలతోనున్న సమస్త పరికరములతోడను మీకు నేను పరమ

సంకోచముతో నా పాతశాల నిచ్చెదను. నెలనెలకుగాని, పరికరములకుగాని, మీరు నాకేమియు ధనమియినక్కరలేదు". నామాటలు విని వీరేశలింగముపంతులుగారు మిక్కిలి సంతోషించి నెడలిపోయిరి. కాని వారు నెంటునే పాతశాలను స్వాధీనము చేసుకొనలేదు. ఏలయన, వీరేశలింగముపంతులుగారు సంవత్సరముకొడువలో బడిరి. డి. శ్యామారావును నొక మాధ్యమమువకుడు మా నాటకసమాజములో సామాజికుడుగా నుండెను. అతడు హనుమంతరావుగారి దయవలన మునిసిపలు పాతశాలలో నొక చిన్న యుపాధ్యాయ పదవి సంపాదించెను. తరువాత నతడొకనిమాని "హిందూసమాజాభివృద్ధి" యను తెనుగుపత్రిక నొకటి నెలకొల్పి నడుపజొచ్చెను. న్యాయపతి సుబ్బరావు పంతులుగారు స్థాపించిన "హిందూసమాజము" లో దీని కెక్కిసంబంధము లేదు. శ్యామారావుగారు తమ పత్రికలో నీక్రిందివిధముగా వ్రాసిరి. "ఒక పుణ్యములో నొక పుణ్యజనుకు వితంతువులకు విద్యాబుద్ధులు చెప్పి వారిని బాగుచేయుటకై వితంతుశరణాలయము స్థాపించి కొందరు వితంతువులను చేర్చి పోషించుచుండెను. నొక యరవవాడు స్త్రీవేషము వేసుకొని యా శరణాలయములో ప్రవేశించి వితంతువులను పాడుచేయుచుండెను." ఇది శ్యామారావుగారి వ్రాతయొక్క సారముగాని యచ్చముగా నీమాటలేగావు. ఇది పూర్వాచారపరాయణుల ప్రేరణముచేతనో, తెలివి తక్కువచేతనో శ్యామారావుగారు వీరేశలింగముగారిని వారి శరణాలయమును నుద్దేశించి శరణాలయమున కప్రతిష్ఠ తెచ్చుటకు వ్రాసిన వ్రాతయని స్పష్టమగుచున్నది. పుణ్యజనుడనుమాటమీద స్త్రీవేషగలదు. పుణ్యజనుడనగా రాక్షసు డొకయర్థము, సత్పురుషు డొకయర్థము. శ్యామారావుగారు వీరేశలింగముగారి విషయమై రాక్షసార్థము ప్రయోగించిరిగాని, మంచియర్థముకాదు. నే నెరిగినంతవరకు "వితంతుశరణాలయము"లో నెన్నడు నరవవాడు స్త్రీవేషముతో ప్రవేశింపలేదు. అది వట్టి యబద్ధకల్పనము. శ్యామారావుగారి యొక్కయు, వారి సహకారులయొక్కయు, నూహ ప్రపంచములోనే యట్టికార్యము జరిగియుండును గాని ప్రపంచములో నెక్కడను జరిగియుండదు. అది దురుద్దేశముతో వ్రాయబడిన వ్రాత.

అది చదివి కోపించి వీరేశలింగము పంతులుగారు మా పట్టణముగో జాయింటు మేజిస్ట్రేటుగానున్న బేడువుడ్డు దొరగారియొద్ద శ్యామారావుగారిమీద నొక యభియోగము (క్రిమినల్ ఛార్జి)ను దెచ్చిరి. అది విచారణకు వచ్చెను. విచారణ కొన్ని మాసములు పట్టెను. వీరేశలింగముగారి పక్షమున ధారవాడ కృష్ణారావుగారును, టంగుటూరి శ్రీరాములుగారును కనుపర్తి శ్రీరాములుగారును. న్యాయవాదులుగా పనిచేసిరి. శ్యామారావుగారి పక్షమున సారంగు భీమశంకరరావుగారును తంజావూరు రఘునాథరావుగారును న్యాయవాదులుగా పనిచేసిరి. వీరేశలింగముగారి పక్షమున చిత్రపు వేంకటాచలము పంతులుగారును సత్యనోలు లక్ష్మీపతిగారు మొదలగు ప్రముఖులు సాక్ష్యమిచ్చిరి. వాయిదా జరిగిన ప్రతిదినమున నేను పనికట్టుకొని దొరగారి కచేరీకిజోయి న్యాయవాదుల ప్రక్కను కూర్చుండి, వారు మరచిన సంగతులను జ్ఞాపకముచేయుదు నాకుజోచిన సలహాలను చెప్పుచుంటిని. మేజిస్ట్రేటుగారు వీరేశలింగముగారి యొక్కయు, వారి పక్షమున వచ్చినవారి యొక్కయు, సాక్ష్యమునమ్మి శ్యామారావుగారికి పదునెనిమిది మాసములు కారాగృహవాసశిక్ష మూడునందల రూపాయలు జరిమానయు విధించిరి. వీరేశలింగముగారా కఠినశిక్షవిని విస్మయమును, విచారమును పొందిరి. ఏదో స్వల్పముగ జరిమానా విధింపబడునని వీరేశలింగముగారు తలంచిరిగాని, యింత కఠినముగ శిక్ష విధింపబడునని వారు తలంపలేదు. కనుక వారు మిక్కిలి జాలిపడిరి. శ్యామారావుగా రప్పీలుచేసిరి. మండల న్యాయాధిపతియైన పార్థసారథి అయ్యంగారు కొంత కారాగృహవాసశిక్షను, కొంత జరిమానాను తగ్గించి శేషించినది ఖాయపరచిరి.

వీరేశలింగముగారు సంపూర్ణమైన బ్రహ్మసమాజ మతస్థులగుటచే, వారటమీద హిందూ ధర్మశాస్త్రప్రకారము వితంతువివాహములు చేయరని యంతకుమున్ను వితంతు వివాహములు చేసికొన్న వారభిప్రాయపడి వీరేశలింగము పంతులుగా రదివరకుచేసిన స్త్రీ పునర్వివాహము లుద్గడించుటకు పంతులుగారికొక వీడ్కోలు నొసంగి గౌరవింపదలచి యిన్నిను పేటలో నొక సభచేసిరి. ఆసభకు

నన్నే, యా వితంతు వివాహములు చేసికొన్న వారధ్యక్షులుగా
 గోరిరి. నే నధ్యక్షుడనై వీరేశలింగము పంతులుగారును, రాజ్య
 లక్ష్మమ్మగారును వితంతువివాహ సంస్కరణవిషయమై యెన్నెన్ని
 శ్రమలుపడిరో, యెట్టి ఘనకార్యములుచేసిరో యవియెల్ల నుగ్గడించి
 వారి కంఠములో ప్రాణముండగ స్త్రీ పునర్వివాహ సంస్కరణమును
 నదిలిపెట్టరని చెప్పితిని.



స్వీయ చరిత్రము

పదునాల్గవ వ్యవస్థాపనము

హితకారిణీ సమాజ స్థాపనము

1906 వ సంవత్సరముననే హితకారిణీ సమాజమును జ్ఞాపించి యీ సమాజపక్షమున నా దగ్గర పుచ్చుకొన్న పాఠశాల నున్నత పాఠశాలగా జేయదలచి, యీ విషయమై డైరెక్టరుగారిచే నుత్తర ప్రత్యుత్తరములు జరుపుమని నన్నును సత్యవోలు లక్ష్మీపతిగారిని పాఠశాలలోప సంఘమునకు కార్యసచివులుగ పంతులుగారు నియమించిరి. మే మిరువురమును మరుచటిసంవత్సరము నాలుగవ ఘాతము పెట్టుట కన్ను నిమ్మని, డైరెక్టరు గారికి వ్రాసితిమి. అప్పుడు బోధనాధ్యసన కళాశాలకు మల్లాది వేంకటరత్నముగారు వైసుప్రిన్సి పాలుగ నుండిరి. మా పాఠశాలా విషయమై హంటరు దొరగారి కేమియు నాక్షేపణ లేకుండ జేసికొనుటకై యొకనాటి సాయంకాలము వీరేశలింగముగారును, లక్ష్మీపతిగారును, నేనును హంటరుగారి యింటికి బోతిమి. మల్లాది వేంకటరత్నముగారు గూడ నప్పుడచ్చట నుండిరి. మా పాఠశాల నున్నతపాఠశాల జేసినచో, తమ కళాశాల లోని యున్నతపాఠశాలకు నష్టము కలుగునని వేంకటరత్నముగారు బహువిధములైన యాక్షేపణములు జెప్పిరి. అవి యన్నియు హంటరు గారి చెవి కెక్కినవి. మా పాఠశాలాస్థాపనము దొరగారికి గూడ నిష్టములేదని వారి సంభాషణముల బట్టియే మేము గ్రహించి, రాత్రి తొమ్మిది గంటలకు దొరగారివద్ద సెలవుదీసికొని యింటికి బోయితిమి. దొరగారు మా పాఠశాలను గురించి డైరెక్టరుగారికి వ్యతిరేకముగానే వ్రాసియుండును. అందుచేత మరుచటి సంవత్సరము నాలుగవ ఘాతము పెట్టుటకు డైరెక్టరుగా రంగీకరింపలేదు. ఈ విధముగ నెట్టేటో 1906 వ సంవత్సరము గడచెను.

1907 వ సంవత్సర ప్రారంభమున నొకనాడు శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు వీరేశలింగముగారియొద్దకు బోయి “వితంతు వివాహములు శాస్త్రీయములా? అశాస్త్రీయములా? చేయదగినవా? చేయగూడనివా? యను విషయమును గురించి చర్చచేయవలసి

యున్నది ; అట్టి సభకు మీ రధ్యక్షులుగా నుండవలసిన"దని గోరిరి. అప్పుడు వీరేశలింగముగారు "పాతిక సంవత్సరములనుండి వితంతు వివాహములు జరుగుచున్నవి ; అనేకములైనవి. ఇప్పుడాచర్చయన వసరము. నేనా సభ కధ్యక్షుడుగ నుండను. కావలసిన పక్షమున చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహముగారి సభ్యులుగ కోరుకొను"దని చెప్పి, శాస్త్రిగారిని బంపిరట ! ఇట్లు తమకు శాస్త్రిగారికి సంభాషణ జరిగినదని, వీరేశలింగముగారు నాతో చెప్పిరి. పిమ్మట కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు సభ నేర్పాటుచేసి, యా సభకు సన్నధ్యక్షులుగ నేర్పాటుచేసి, వితంతువివాహోద్యమము ఖండించుటకు బ్రహ్మశ్రీ కాశీభట్ట బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారిని బిలిపించిరి. సభ హిందూసమాజమందిరమున జరిగెను. హిందూసమాజమనగా నిప్పటి భవనము గాదు. న్యాయతి సుబ్బారావుపంతులుగారి ఇంటికిచేరి యుత్తరభాగమున నొక గొప్ప సావడి గలదు. హిందూసమాజము, మునుపందులో నుండెడిది. అందుచే దానిని హిందూసమాజమందిరమంటిని. ఒకనాటి సాయంకాలమున సభ ప్రారంభమయ్యెను. ప్రేక్షకులతో భవనమంతయు నిండెను. కళాశాలా విద్యార్థులు, మా నాటక సామాజకులు, చాలమంది పౌరులు, సభకు విజయము చేసిరి. సత్యవోలు గున్నే శ్వరరావుగారు, సత్యవోలు లక్ష్మీపతిగారు, చెరుకుమిల్లి వేంకటరామయ్యగారు నా చుట్టును గూర్చుండిరి. బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారికిని నాకును సమావేశము గలుగుట మా పురజనులు మిక్కిలి యాశ్చర్యముగ భావించిరి. వలయన వారు పూర్వాచార పరాయణులలో నగ్రగణ్యులు. నేను సంఘసంస్కరణ ప్రియుడను. బ్రహ్మయ్య శాస్త్రిగారు ముందుగ వితంతు వివాహములు చేయగూడనివని యుక్తులచేత సాధింతునని, యువన్యాస మారంభించిరి. శాస్త్రవిషయమున మరియొకనాడు ప్రసంగింతుమని నెలవిచ్చిరి. *ఆ సాయంకాల మంతయు యుక్తులతోడనే వితంతువివాహములను ఖండించిరి. రహూరమీ యొక గంటశేపు వారు మాటాడిరి. నడుమ నడుమ సభాసదులు వారి కడ్డుతగులుచూ వచ్చిరి. వారుపన్యసించిన పిదప వారు చెప్పిన యుక్తులకు జవాబు చెప్పుమని సభాసదులు నన్ను గోరిరి. అంతట నేను లేచి బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారి యుక్తులను నా

యుక్తులచేత ఖండించితిని. మరుచటివారము వచ్చి శాస్త్రవిషయమై ప్రసంగింతుమని చెప్పి, బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారు నెడలిపోయిరి. తరువాత వారెన్నడువచ్చి యా విషయమై యుపన్యసింపలేదు.

ఇన్ని సుపేటలో నొక పోస్టాఫీసు కలదుగదా! 1907 వ సంవత్సరమున, దామోజీపురపు నారాయణరావుగా రక్కడ పోస్టుమాస్టరుగా నుండిరి. వారు జాతముచేత మాధ్వబ్రాహ్మణులు. కాని తరువాత, ననుష్ఠానిక బ్రాహ్మమతస్థులైరి. వారి తల్లిగారియొక్కయో, తండ్రిగారియొక్కయో శ్రాద్ధమురాగా, నారాయణరావుగారు శ్రాద్ధము బ్రాహ్మమతము ప్రకారముచేసి, యాసందర్భమున మిత్రుల కొక విందుచేసిరి. ఆవిందున సర్వమతములవారు పాల్గొనిరి. నేనును, వీరేశలింగముగారును, టంగుటూరి శ్రీరాములుగారును నెల్లియూవిందులో భుజించితిమి. అందు వైశ్యులు గొందరు, బ్రాహ్మణేతరులు గొందరు పాల్గొనిరి. నానామతములవారితో విందారగించుట నా కదియే మొదటిసారి. వంట బ్రాహ్మణుడే చేసెను. భోజనము చేసినవారి నామములు పత్రికలో పడెను. అదివరకు, ప్రకాశముగారి పంక్తిని భోజనము చేసినందులకే, మా పట్టణములోని పూర్వాచార పరాయణులు మామీద మిరియాలు కారాలు నూరుచుండిరి. ఈ విందుతో వారికి మామీద నమితాగ్రహము వచ్చినది. టంగుటూరి శ్రీరాములుగారు రాయవరపు రామమూర్తిగారి తోడియల్లు డగు టచే, రామమూర్తి యింటనే గాపురముండిరి. ఇంతలో రామమూర్తిగారి మూడవమరదలి వివాహము వచ్చెను. ఆమెను పాలెపు శరభరాజుగారి కిచ్చుటకు నిశ్చయింపబడెను. నేను రాయవరపువారి కుటుంబములోనివాడనేయని లోకులు తలచుటచేతను, శ్రీరాములు గారు రామమూర్తిగారికి దగ్గరబంధువగుటచేతను, మే మిరువురము వివాహముతో సంబంధము కలుగచేసుకొందుమని లోకులెరిగి, పురవాసులు రామమూర్తిగారిని కొన్ని చిక్కులు పెట్టిరి. వంటబ్రాహ్మణులు నాద్వారా బయ్యానావుచ్చుకొని మరల గవబడలేదు. వంట బ్రాహ్మణులు దొరకుటయే దుర్లభమయ్యెను. ఎట్టకేలకు నేను, మా సత్యవోలు లక్ష్మీపతిగారి యల్లుడైన శ్రీరాజా వాడరేపు నెంకటకృష్ణారావుగారి దర్శనమునకు నెల్లి పెండ్లికి వంటబ్రాహ్మణులు

కుదురలేదని చెప్పితిని. ఆయన వంగలపూడి జమీందారుగారు. వారు వాడ్రేవువారి సత్రమును పేర నొకసత్రమును జరుపుచుండిరి. ఆ జమీందారుగారు లక్ష్మీపతిగారిద్వారా నాకును రామచూర్తికిని మిత్రులు. ఈ సంగతివిని జమీందారుగారు తమ సత్రములోని వంట బ్రాహ్మణుని తీసికొనివెళ్ళుమని చెప్పిరి. సత్యశోలు గున్నేశ్వర రావుగారుగూడ తమ యింటనున్న వంటబ్రాహ్మణుని మా కేరు విచ్చిరి. మఱియొక బ్రాహ్మణుడు కానలభివచ్చెను. అయ్యల సోమ యాజు లప్పన్న యను బ్రాహ్మణు డనేకసంవత్సరములనుండి రామ చూర్తిగారియింట వంటబ్రాహ్మణుడుగనుండి యప్పటికి మానివేసి, దుర్భవారి సత్రములో వంటకు గుదిచెను. అప్పటి కాసత్రములో శ్రీ శంకరాచార్య స్వాములవారు బసచేసియుండిరి. మమ్ము వెలి వేయదలచిన స్వాములవారు మండేట వెళ్ళి యచట విశ్రాంతిచెడవ ముదగిలి యచటనే మృతినొందిరి. ఆ పీఠమున వారిష్టానమున దైవశ్చ చక్రవర్తులని బిరుదుపొందిన శ్రీ రాణీనృసింహచయనులుగా రధిష్ఠించిరి. వారు రాజమహేంద్రవరమువచ్చి దుర్భవారి సత్రమున బస చేసి, యాసత్రపు వంటబ్రాహ్మణుడైన యప్పన్నను రాయవరపువారింటికి వెళ్ళవద్దని యాజ్ఞాపించిరి. అప్పన్న రాయవరపువారియెడ మిక్కిలి కృతజ్ఞుడగుటచే స్వాములవారియొక్క నిరాకరించి, తన యుద్యోగము పోయినను సచేయని తెగించి, రాయవరపువారింటికి వచ్చి, యెదుదినములు వంటకు సాహాయముజేసెను.

1907 వ సంవత్సరము ఫిబ్రవరి నెలలో శ్రీ పితాపురము మహారాజావారికి పితాపురములో పట్టాభిషేకము జరిగెను. జిల్లాల లోని పెద్దమనుష్యులను చాలమందిని బిలిచిరి. వీరేశలింగముగారికిని, నాకును “సత్యవాదిని” పత్రికాధిపతులగుటచే రామారావుగడ వేంకట రామయ్యగారికిని నాహ్వనములు వచ్చెను. వీరేశలింగముగారును, రాజ్యలక్ష్మమ్మగారును, వేంకటరామయ్యగారును, నేనును మా పాఠశాలలో సాముకసరత్తుల యుపాధ్యాయుడైన మల్లుభొట్ల శంకయ్యను దీసికొని పితాపురము వెళ్ళితిమి. అప్పుడు పితాపురములో మహమ్మదిబ్రహ్మసమాజముసాహేబుగారు దివానుగారు, బుద్ధవరపు కామరాజుగారు రసిస్టెంటు దివానుగారు, మొక్కపాటి సుబ్బారాయుడుగారు మహా

రాజావారి కాంతరంగిక కార్యదర్శి (Private Secretary) గాను నుండిరి. వీరేశలింగముగారికిని, నాకును ప్రత్యేకముగ నొకబసనిచ్చి యొక వంటబాగ్గోపుణుని వప్పగించిరి. పట్టాభిషేకసందర్భమునకై చేయబడిన మీతాయి మొదలైన పిండివంటలు మాకు ప్రతిదినము పంపబడెను. దివానుగారు, అసిస్టెంటు దివానుగారు, ఆంతరంగిక కార్యదర్శిగారుగూడ వచ్చి, మాజ్ఞేమమరయుచుండిరి. కోటలో దర్బారుజరిగెను. దేవులపల్లి సోదరు లష్టావధానముజేసిరి. పట్టాభిషేక మహోత్సవము మిక్కిలి వైభవముగా జరిగెను. మూడుదినములు మేము పితాపురములో నుండి పిమ్మట రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళితిమి. నామీనమామగారైన మల్లయశాస్త్రిగారు 1906 వ సంవత్సరము చివరభాగములోనే పితాపురములో మహారాజావారిచేత స్థాపింపబడిన యున్న తపాలశాలలో నాంధ్రీవండితులైయుండిరి. నేనక్కడ నున్న దినములలో వారిదర్శనముచేసితిని.

పితాపురమునుండి వచ్చినతరువాత వీరేశలింగముగారు తల్లిగారి యొక్కయు, తండ్రిగారి యొక్కయు, శ్రాద్ధములు బ్రహ్మసమాజ మతప్రకారము జేసిరి. అంతకుముందే వీరేశలింగముగారు చల్లపల్లి రంగయ్యగారియొద్ద నొక పెద్ద తోటకొని, ప్రాంతయూరిలో నున్న తమ యిల్లు విడిచి, యా తోటలో గాపురముండిరి. వితంతు శరణాలయమును, దానికి సంబంధించిన పాఠశాలను గూడ తోటలోనికి మార్చిరి. ఆ శ్రాద్ధ సందర్భమున వీరేశలింగము గారొక విందుచేసిరి. ఆ విందున కన్ని వర్ణములవారిని వారు పిలిచిరి. నేను కూడ వెళ్ళి భుజించితిని.

ఆ సంవత్సరము మార్చి నెలలో శ్రీరఘుపతి వెంకటరత్నము నాయుడుగారొక సంఘసంస్కరణ సభను, మతసంస్కరణ సభను కాకినాడలో జరిపిరి. సంఘసంస్కరణ సభకు, సబుజడ్డిగనున్న వారణాసి సుబ్రహ్మణ్యముగా కథ్యక్షత వహించిరి. బంగాళాదేశమునుండి పండిత శివనాథశాస్త్రిగారువచ్చి, మతసంస్కరణసభ కథ్యక్షతవహించిరి. సంఘసంస్కరణసభలో భారవాడ కృష్ణారావుగారింగ్లీషులోను, నేను దెనుగులోను మాటాడితిమి. శివనాథశాస్త్రిగారు మిక్కిలి గంభీరమైన యువస్వామివచ్చిరి. ఆయన మాటలు నా చెవిలో, నిష్ఠ

టికిని ఖంగుమని వినబడుచున్నట్లే యున్నవి. “బడిలో భూమి గుండ్ర) ముగ నున్నదనియు, నింటివద్ద భూమి నలుచదరముగ నున్నదనియు చెప్పిన సిద్ధాంతము పోవలెను. అది పనికిరాదు,” వారింగ్లీషున చెప్పెడి మాటలివి. (Round at School and Flat at Home theory must go away) సభలలో సంఘసంస్కర్తలమనిచెప్పి, యింటియొద్ద పూర్వార్చార పరాయణులై యుండుట తగదని దీని యభిప్రాయము. ఆ సభకు పితాపురము మహారాజావారు దయచేసిరి. వారి బంగాళాలో మొట్టమొదటిపర్యాయము వారిదర్శనము జేసిచిని.

1905 వ సంవత్సరమున బంగాళాదేశము రెండుభాగములుగా విభజింపబడెను. అందుచేత బంగాళీలు తమకు ఘోరిమైన యన్యాయము జరిగినదని దుఃఖించి భూమ్యాకాశములు పగులునట్లు దేశమున గొప్ప సంక్షోభము కలిగించిరి. హిందూదేశములో నన్ని జాతులవారు నన్నిభాగములవారు బంగాళీలయెడ సానుభూతిగలిగి, తమతమ దేశములలో గొప్ప సభలుచేసి దొరతనమువారి చర్యను ఖండించిరి. ఈవిషయమున నాంధ్రులు వెనుకబడియుండలేదు. రాజమహేంద్రవరములోగూడ గొన్ని సభలు జరిగెను. ఆసభలలో నేను గూడ పలుమారు లుపన్యసించితిని. ఈ గొడవ 1905, 1906 సంవత్సరములలో జరిగెను. ఈవిషయమును పురస్కరించుకొని పూర్వము బ్రహ్మమత ప్రచారకుడుగవచ్చిన బిషినుచంద్రపాలుగారు చెన్నపురి రాజధానిలో రాజకీయోపన్యాసము లీయదలచి, కలకత్తానుండి బయలుదేరి బరంపురము, విశాఖపట్టణములమీదుగ రాజమహేంద్రవరము వచ్చిరి. వారువచ్చి మొట్టమొదట యిన్నీసుపేటలో నుపన్యసించిరి. అప్పటినుండియు యీ భాగమునకు “పాలుచౌక”ని పేరు వచ్చెను. బిషినుచంద్రపాలుగారు దొరతనమువారు హిందూదేశమును పరిపాలించుచున్న పద్ధతులను ప్రబలముగా ఖండించుచు టవునుహాలు యొక్క యావరణములో నయిదుదినములు వరసగా ప్రతిదినమును సాయంకాలమున సింగ్లీషులో గంభీరముగా నుపన్యసించిరి. శ్రీకృష్ణుని గానమువిని, మోడులు చిగురించినట్లు రాళ్లు స్రవిరిచినట్లు బిషినుచంద్రపాలుగారి యుపన్యాసములు విని జను లుద్రేకపూరితులైరి. కొన్నిసార్లు కంచుమర్తి రామచంద్రరావుజూరును కొన్నిసార్లు టంగు

టూరి శ్రీరాములుగారును పాలుగారి సభలలో సభ్యక్షత వహించిరి. పాలుగారి యువన్యాసముల కింగ్లీషురాని జనులు వేనకువేలు వచ్చుటచే, పాలుగారి యువన్యాససారమును తమకు తెనుగులో చెప్పుడని, సభాసదులు నన్ను గోరిరి. సభలు జనులతో క్రిక్కిరిసియుండెను. జనులకోరిక ననుసరించి నేను పాలుగారి యువన్యాసములను వారు చెప్పనప్పుడే మనసులో ధారణముచేసికొని, వారి యువన్యాసాంతమున నొకటియు మరువకుండ సభాసదులకు తెనుగులో విన్నవిం చెడివాడను. కట్టకడపటిదినమున సభలో కూర్చుండి నామనసులో యూహించుకొని యీ క్రిందిపద్యమును బహిరంగముగ కట్టకడపట జదివితిని.

తే॥ గీ॥ భరతఖండంబు చక్కని పాడియావు

హిందువులు లేగదూడలై యేడ్చుచుండ,

తెల్లవారను గడుసరి గొల్లవారు

పితుకుచున్నారు మూతులు బిగియగట్టి.

ఈ పద్యమును విని సభాసదులు సంతోషపారవశ్యమున బ్రహ్మాండము పగులునట్లు చప్పట్లుగొట్టిరి. సభాంతమున ననేకులు నాకడకువచ్చి పద్యమును మరల మరల చదివించుకొని, విని, కంఠ పాఠము చేసిరి. ఈ పద్య మన్నిపత్రికలలోను పడెను. ఈ పద్యమెట్లు ప్రాకివెళ్ళినదోగాని క్రిష్ణానది వంతెన గోడలమీద పెన్నిళ్ళతో వ్రాయబడెను. దానిని చదివినవారు స్వయముగ నాతో చెప్పిరి. ఇది యాంధ్రదేశమంతట వ్యాపించెను. నా గోదావరీమండల సభా పద్యములతోపాటు, నీ పద్యముగూడ హరికథలలో కెక్కెను. మా నాటకసమాజసక్షమున శ్రీ పాలుగారిని గౌరవింపదలచి వేణీసంహార నాటక మాడించి, దానివలన వచ్చిన నూటయేబదిరూపాయలు సొమ్ము దీసికొనివెళ్ళి నేను స్వయముగా పాలుగారికి సమర్పించితిని. ఆయన సంతోషపడి నాకు వందనము లర్పించిరి.

1907 వ సంవత్సరము వేసవికాలపు సెలవులలో మా రెండవ చెల్లెలు అచ్చమ్మ తన కూతులనిద్దరిని తోడ్కొని బెజవాడ వెళ్ళి, వేసవి వెళ్ళినదాక తన యాడుపడుచుగారింటనుండెను. కారణ మేమన మేము గాపురమున్నయిల్లు దళకచ్చివచ్చినదిగాడని యామె

యభిప్రాయపడెను. ఎట్లన మే మాయింట ప్రవేశించిన. సంవత్సరమే యనగా 1903 మే నెలలో యామె కడపటికూతురు చనిపోయెను. మరుచటి సంవత్సర మనగా 1904 లో నామె భర్త రామస్వామియే చనిపోయెను. ఆ మరుచటి సంవత్సర మనగా 1905 వ సంవత్సరము జూను నెలలో నామె గారాబుకొడుకు మృతినొందెను. ఆ మరుచటి సంవత్సరము 1906 జూలై మాసములో మాతల్లి చనిపోయెను. పైన చెప్పబడినవారిలో గొందరు మృతినొందినప్పుడు నక్షత్రము మంచిదిగాకపోవుటచే నిల్లు రెండు మూడు మాసములు విడిచిపెట్టి వేరొకచోట గాపురముండుమని మాయరుగుపొరుగువారు సలహా జెప్పిరి. ప్రకృతిలోనున్న నక్షత్రములన్నియు మంచివేయనియు, మంచినక్షత్రములు కొన్నియు, దుష్టనక్షత్రములు కొన్నియు లేవనియు, ప్రజలు దుష్టనక్షత్రములని జెప్పెడి నక్షత్రములలో చనిపోయినందున నే కీడు లేదనియు, నిల్లు మొదలైనవి వదలివేయుట తెలివి తక్కువయనియు నానమ్మకము. అందుచేత, నెవరు చెప్పినను నే నాయిల్లు వదలలేదు. ఇది నా మాధ్యమని నా కుటుంబములోనివారు దలంచిరి. కడచినసంవత్సరములందువలెనే యీ సంవత్సరమందు గూడ తనకో, తనబిడ్డలకో నే కీడో మూడునని తనబిడ్డలను వెంట బెట్టుకొని నాచెల్లెలు అచ్చమ్మ బెడవాడనెల్లెను. కాని నేను మరి యొకకారణమున 1907 వ సంవత్సరము వేసవికాలములో దుర్భవారి యిల్లు వదలిపెట్టవలసినచెప్పెను. ఆ యింటి యజమానుడైన దుర్భ సూర్యనారాయణగారు స్వగృహమున నివసింపదలచి నన్ను వెళ్ళి పొమ్మని చెప్పటచే, నేను రాయవరపువారి యింట నద్దెకు ప్రవేశించితిని. ఆ యింటిలో నే నద్దెకు ప్రవేశించినను స్వగృహమువంటిదే. ఇందువల్ల మాచెలియలు కోరికదీరెను. ఆమె వేసవికాలము వెళ్ళిన తరువాత బిడ్డలను దోడ్కొని రాజమహేంద్రవరము వచ్చెను. వీరేశలింగముగారు తమపాఠశాలను ఖోటలోనికి మార్చినందున నేను నా మేనగోడండ్రును మునుపటియట్ల దొరతనమువారి బాలికాపాఠశాలకే బంపజొచ్చితిని.

ఆ సంవత్సరమున (1907) చెన్నరాష్ట్ర రాజకీయసభ (Madras Provincial Political Conference) విశాఖపట్టణములో జరు

పుటకు నిశ్చయింపబడెను. ఆసభకు శ్రీ న్యాయతి సుబ్బారావుసంతులుగా రధ్యక్షులైరి. ఆసభకు బయ్యా నరసింహాశ్వరశర్మగారు సన్మానసంఘాధ్యక్షులైరి. రాజమహేంద్రవరమునుండి యీ సభకు గంటి లక్ష్మన్నగారు, ధారవాడ కృష్ణారావుగారు మొదలైన న్యాయవాదులును, చిత్రపు నరసింహారావుగారును, నేనును మరికొందరు పురజనులును వెళ్ళితిమి. మాకు కసింకోట జమిందారుగారిదైన శ్రీ కాకుమంచివారి హావేళిలో బసయిచ్చిరి. శ్రీ చిత్రావూరి యశ్వేశ్వరచింతామణి గారా సభా కార్యనిర్వహణమునందు సుబ్బారావు పంతులుగారికి తోడుపడిరి. అప్పడే నాకు శ్రీ చింతామణిగారిలో పెరిచయమయ్యెను. అధ్యక్షులైన సుబ్బారావు పంతులుగారి ప్రారంభోపన్యాసము తత్కాలానుసారముగ మిక్కిలి తీవ్రమై యుత్సాహజనకముగ నుండెను. ఆకాలమున జనులలో నతివాదులు మితవాదులను రెండు కక్షలుండెను. స్వరాజ్యము, స్వదేశవస్తుము, స్వజాతీయవిద్య కావలెనని వాదించువారు. బాలగంగాధర తిలకుగారును వారి యనుచరులును నతివాదు లనబడిరి. దొరతనమువారి పక్షమందేయుండి జాతీయవిద్య, స్వదేశవస్తుము నక్కరలేదనువారు మితవాదులనబడిరి. న్యాయతి సుబ్బారావు పంతులుగారు మొత్తముమీద మితవాదులేయైనను వారి యుపన్యాస తీవ్రతనుబట్టి “మదరాసు మెయిలు” పత్రిక వారి నతివాదులలో జేర్చెను. ఆ సంవత్సరము (1907) మేనెల 9 వ తేదీని సంజాబు దొరతనమువారు దేశాభిమానియు, మహాపురుషుడు నైన లాలా లజపతిరాయిగారిని బట్టుకొని, నిష్కారణముగా బర్మాకు గొంపోయి, మాండలే నగరములో ఖయదుజేసిరి. అందుచేత భరతఖండమున నాసేతుహిమాచల పర్యంతము సంక్షోభతరంగ మొకటి వ్యాపించెను. విశాఖపట్టణసభలో మొట్టమొదటి తీర్మానము లజపతిరాయిగారిని దొరతనమువారి క్రమముగా బంధించినందులకు దొరతనమువారి చర్యను ఖండించుటకై యేర్పడెను. ఆ తీర్మానమును గురించి కర్నూలునుండి పచ్చిన సి. శ్రీనివాసరావుగా రింగ్గీషులోను, నేను దెలుగులోను మాట్లాడితిమి. నా సభాసభ్యులును విని శ్రీనివాసరావుగారు నా చేయివట్టుకొని, దేశాభిమానమునకు యుపన్యాసముని నేను సంతసించితిని.

అని నాంగ్లభాషలో పలికి నన్ను హెచ్చరించిరి. వారన్నమాటలివి.
 'I heard your soul Stirring Speech with pleasure'. తరువాత పురా
 ణం వెంకటప్పయ్యగారు గూడ నన్ను జూచి, నా యువన్యాసము
 మిక్కిలి బాగున్నదని పరామర్శజేసిరి. లజపతిరాయిగారి ప్రవాస
 మును గురించి నే నీ క్రిందిపద్యమును రాజమహేంద్రవరములో నుండ
 గనే రచించితిని.

మ॥ చెరశాలల్ పృథుచంద్రశాలలెయ్యగుక చేదోయి గీలించు న
 య్యరదండల్ విరిదండలయ్యెడును సోయంబైన చోడంబలే
 పరమాన్నంబగు మోట కలబళిలుదాల్చుక పట్టుసెల్లాలగుక
 ప్థిగుడై యే నరుడాత్మ దేశమును భక్తింగొల్పునవ్వానికిక.

తే॥ గీ॥ భరతఖండంబె యొక గొప్ప బందెఖాన
 అందులోనున్న ఖయిదీలు హిందుజనులు
 ఒక్కగడినుండి మార్చి పేరొక్కగడిని
 బట్టుకొగాక చెరయంచు వేరెగలదె.

ఈ చెన్నరాష్ట్ర మహాసభ విశాఖపట్టణమందు మిక్కిలి వైభ
 వముగాను జయప్రదముగాను జరిగెను. అది నరసింహేశ్వరశర్మగారి
 నిరంతరాయ కృషివల్లనే యట్లు జరిగెను. సభాంతమున సుబ్బారావు
 పంతులుగారు సమాప్తి వాక్యములు చెప్పచు (శ్రీ)చింతామణిగారు
 రాత్రి పగలు నిద్రలేక సభకు సేవచేసి తమకు సహాయము జేసినందు
 లకు మిక్కిలి యుగ్గడించిరి. నాలుగవదినమున సంఘసంస్కరణసభ
 యయ్యెను. ఆ సభయొక్క సన్మానసంఘమునకు విశాఖపట్టణ కళా
 శాలా ప్రధానాచార్యులైన పి. టి. (శ్రీ)నివాసయ్యంగారు రధ్యక్షులైరి.
 అక్కడ సబుజ్జిగనున్న వారణాసి సుబ్రహ్మణ్యం పంతులుగారు
 సంఘసంస్కరణ మహాసభాధ్యక్షులైరి. పి. టి. (శ్రీ)నివాసయ్యం
 గారు విద్యావంతులేగాని వారి కాదినములలో సుప్రతిష్ఠలేదు. అట్టి
 పురుషుడు సంఘసంస్కరణ సన్మానసంఘాధ్యక్షుడగుట నా కిష్టము
 లేదు. ఆకారణమున నేనా సభకు బోనని పట్టుపట్టి కూర్చుంటిని.
 చిత్రపు వేంకట నరసింహారావుగారును, ధారవాడ వెంకటకృష్ణారావు
 గారును నామూర్గమునే యనుసరించి సభకు బోయిరి. వరసింహేశ్వర
 శర్మగారు ఘమ్ము సభకురమ్మని వర్తమానము లంపిరి. కాని మేము

మా పట్టు విడువలేదు. ఆసభకు హాజరుకాకయే మేము మువ్వరము మెయిలుబంజిమీద నచటనుండి రాజమహేంద్రవరము వచ్చితిమి.

ఆకాలమున యేట్లుదొరగా రుత్తరమండలములకు పాఠశాలా పరీక్షాధికారులుగా నుండిరి. నేను రాజకీయసభలలో దరుచుగా మాట్లాడుచుండుటచే దొరగా రావార్తవిని తన చేతిక్రింద బనిచేయుచున్న డెప్యూటీ యినస్పెక్టరుగారితో నిట్లనియెనట. “లక్ష్మీనరసింహముగారి బడికి మన మీ సంవత్సరము బరీక్షకు పోనక్కరలేదు. ఆయన యతివాది యగుటచే దన బాఠశాలను మనము బరీక్షించుట కొప్పకొనడు.” ఈ మాటలు డెప్యూటీ యినస్పెక్టరుగారు నాతో చెప్పిరి. నే నట్లు చేయువాడనుకానని వారితో చెప్పి పిమ్మట నేను యేట్లు దొరగారిని జూడబోతిని. ఆయన నన్ను సగౌరవముగా నాదరించిరి. పరీక్షనిమిత్తము మా పాఠశాల కెప్పుడువత్తురని దొరగారిని నేనడిగితిని. ఆయన నా యందేమియు దోహదపడచేయక కొలదిదినములలో వత్తుననిచెప్పి బంపిరి. పిమ్మట కొన్నాళ్ళకు వారు మా పాఠశాలకు దయచేసి యెప్పటియట్లు బరీక్షించిరి. మా పాఠశాల దమకిమ్మని వీరేశలింగముగారు సంవత్సరముక్రిందట నన్నడిగిరి. గాని, యంతవరకు మాబడి వారు స్వాధీనము చేసికొనలేదు. మునుపటియట్లు నేనే నడుపుచు జీతములు మొదలైనవి నేనే యిచ్చుకొనుచుంటిని. 1907 వ సంవత్సరము జూను మాసాంతమునకు నుపాధ్యాయుల జీతములు నే నీయవలసియుంటిని. నాయొద్ద డబ్బులేదు. వీరేశలింగముగారు బడిని స్వాధీనము జేసుకొనలేదు. గనుక, పాఠశాలను దీసివేయవలసినదని కొందరు మిత్రులు నాకు సలహాజెప్పిరి. ఆసలహా నాకు రుచింపకపోవుటచే నేను నూరురూపాయలు బదులు తెచ్చి యుపాధ్యాయుల జీతములిచ్చి యెప్పటియట్లు పాఠశాల నడుపుచుంటిని. అప్పుడు శ్రీ హితకారిణి సమాజ కార్యదర్శిగా శ్రీ కారుమూరి వీరభద్రస్వామిగా రుండిరి. ఈయన వైశ్యుడు. పట్టపరీక్షా సిద్ధుడు. మా మునిసిపాలిటీకి సెక్రటరీగాగూడ నుండెను. 1907 వ సంవత్సరము సెప్టెంబరు 16 వ తేదీని వీరభద్రస్వామిగారు మా పాఠశాలకువచ్చి వీరేశలింగముగారు హితకారిణి సమాజవక్షమున మా పాఠశాలను తమ కప్పగించవలసినట్లు చెప్పిరని నాతో చెప్పిరి. వీర

భద్రస్వామిగారికి వప్పగించవలసినదని వీరేశలింగముగారు నాకొక జాబుగూడ వ్రాసిరి. ఆజాబు ననుసరించి నేను మా పాఠశాలను వీరభద్రస్వామిగారి కప్పగించి వారినల్ల రసీదు పుచ్చుకొంటిని. అప్పటినుండి యువాధ్యాయుల జీతములు మొదలైనవి వీరేశలింగము గారే యిచ్చి పాఠశాలను నడుపుచుండిరి. లక్ష్మీపతిగా గాసంవత్సరమే మాబడిలో పనిచేయుట మానిరి. నాకు వారికి గల మైత్రిచేత నాబడిలో జీతములేకుండ బనిచేసిరి గాని, మరియొకరియొద్ద పనిచేయుట వారి కీష్టములేదు. అప్పటికి కుందూరు వెంకటరత్నముగారు ప్రధానోపాధ్యాయులుగా నుండుటకు దగిన యర్హత సంపాదించి నందున వారే ప్రధానోపాధ్యాయులుగా నుండిరి. ముందు సంవత్సరము నాలుగవ ఘాతము బెట్టి యున్నత పాఠశాలకు సెలవిమ్మని హితకారిణీ సమాజమువారు డైరెక్టరుగారికి వ్రాసిరి. సర్కారువారు సెలవిచ్చినందున, 1908 న సంవత్సరము జనవరి నెలలో నాలుగవ ఘాతము బెట్టి యున్నతపాఠశాల జేసిరి. ఆ యున్నతపాఠశాలకు జయంతి గంగన్నగారు మొట్టమొదటి ప్రధానోపాధ్యాయులైరి.

ఇక్కడ మా నాటకసమాజచరిత్ర కొంచెము వ్రాయవలెను. ఈ నాటకసమాజమున సభ్యులై యుండుటకంటె తామే సమాజమును స్వాధీనము చేసికొని పెత్తనము వహించి నాటకము లాడించి తామే లాభనష్టము లనుభవించవలెనను కోరిక సత్యవోలు గున్నే శ్వరరావుగారికిని, కృత్తివెంటి నాగేశ్వరరావుగారికిని పుట్టెను. వారు తమ యభిప్రాయమును నాకును సమాజములోని ముఖ్యులకును నెరింగించిరి. సమాజమున కప్పటికి గొంతబుణముండెను. ఆ బుణము దీర్చి తత్రుతిఫలముగా, మా తెరలు కొయ్యసామానులు తదితర పరికరములు దీసుకొని, వారు నాటకసమాజమును తమయధీనము చేసుకొని నడుపుకోవచ్చునని మేముంటిమి. ఆ ప్రకారముగా వారిరువురు సమాజమును స్వాధీనముజేసుకొని నాటకములాడింపజొచ్చిరి. కొంతకాలము జరుగునప్పటికి వారిరువురకును సరిపడలేదు. అందుచేత నాగేశ్వరరావుగారు హిందూనాటకసమాజమును పేరుతో, నొక నాటకసమాజమును స్థాపించి, మునుపు మేమాడుచున్న లక్ష్మీపతిగారి నాటకశాలలోనే నాటకము లాడింపజొచ్చిరి. గున్నే శ్వరరావు

గారు చింతామణి నాటకసమాజమునుపేర మరియొకసమాజము
 స్థాపించి, చిత్రపు వెంకటనరసింహారావుగారి దొడ్డి యద్దెకువుచ్చు
 కొని చింతామణి నాటకశాలయను నొకభవనము గట్టించిరి. ఆభవన
 మునందు ప్రవేశోత్సవము నన్ను జరుపుమని, గున్నేశ్వరరావుగారు
 గోరగా, నేనా ప్రవేశోత్సవముజరిపితిని. గున్నేశ్వరరావుగారును, నాగే
 శ్వరరావుగారును విడిపోయినతరువాత గున్నేశ్వరరావుగారు తమ
 నాటకసమాజమును విజయనగరము తీసికొనిపోయి నాటకము
 లాడించి మెప్పువడసిరి. నాగేశ్వరరావుగారు తమ సమాజమును
 చెన్నపురి దీసికొనిపోయి నాటకము లాడించి చెన్ననగరాంధ్రుల
 ప్రోత్సములకు పాత్రులైరి. ఆనరుబుల్ బయ్యా నరసింహేశ్వరశర్మ
 గారు చెన్నపురియాంధ్రులపక్షమున నొక యభినందనప్రతమును
 నాగేశ్వరరావుగారికిచ్చి గౌరవించిరి. ఆదినములలో శ్రీ జయంతి
 రామయ్యసంతులుగారు చెన్నపురిలో పెసిడెన్సీ మేజిస్ట్రేటుగా
 నుండిరి. వారు నాకు జాబు వ్రాయుచు, నందు, నా “గయోపా
 ఖ్యాన” “ప్రసన్నయాదవ” నాటకముల ప్రయోగములను శ్లాఘిం
 చుచు కడపల నిట్లు వ్రాసిరి. “You would have received a grand
 ovation if you had come here. I attended the darma.” మీ రిక్క
 డకువచ్చి నాటకమునకు హాజరయినపక్షమున మీకు గొప్ప సన్మా
 నము జరిగియుండును. అని పైమాటల యభిప్రాయము. చెన్నపురి
 నుండి వచ్చినతరువాత నాగేశ్వరరావుగారు రూకలు ఖర్చుపెట్టి,
 మంచి తెరలను జగన్మోహనమైన దృశ్యములను సిద్ధముచేయించి
 సమాజమును యేలూరుపురము దీసికొనిపోయిరి. అక్కడ కొన్ని
 నాటకము లాడినతరువాత నెవరో యోర్వలేక యర్ధరాత్రుమున
 తాటియాకులపాకకు నిప్పంటించిరి. సామాజికులు ప్రాణములు
 దక్కించుకొని బయటబడుట కష్టమయ్యెను. ఎన్నిసంవత్సరములో
 యెన్నో రూకలు ఖర్చుపెట్టి, తయారుచేసిన, యాంధ్రరంగస్థల
 మొక్కరాత్రిలో భస్మావశేషమయ్యెను. చింతామణి నాటకసమా
 జముగూడ క్రమక్రమముగా నంతరించెను. ఇది మా నాటకసమా
 జముయొక్క చరిత్రము. నే స్థాపించిన పాతశాలయొక్క చరిత్రము
 ఇదిగో దీనిని చూచితినిగాదా!

1907 వ సంవత్సరమున హిందూదేశములో ననేక స్థలములలో స్వదేశవస్తూపయోగము, విదేశవస్తు బహిష్కారము, స్వరాజ్య సంస్థాపనము, జాతీయ విద్యావ్యాపకము నను విషయములను గురించి గొప్ప యాందోళనము జరిగెను. అన్నిటికంటె ముఖ్యముగా జాతీయపాఠశాలా సంస్థాపనమును గురించి యెక్కువ కృషిచేయబడెను. సత్యనోలు గున్నేశ్వరరావుగారు స్థాపించిన “ఆంధ్రకేశరీ” ప్రతీక వారమువారము వైవిషయముతోనిండి ప్రకటింపబడుచుండెను. (శ్రీ) చిలుకూరి వీరభద్రరావుగారు రాష్ట్రాధికారుల సహాయమున, అట్టి సూర్యనారాయణగారును నేనును మిక్కిలి యుత్సాహపూరితములైన వ్యాసములు మిక్కిలి శ్రద్ధతో వ్రాయుచుంటిమి. జాతీయ పాఠశాల స్థాపించుటకు రాజమహేంద్రవరములో నెన్నో సభలు జరిగెను. ప్రాతయూరులోను, యిన్నీసు పేటలోను, బవునుఖోరులోను బహుసభలు జరిగెను. (శ్రీ) న్యాపతి సుబ్బారావు పంతులుగారికిగూడ జాతీయ పాఠశాలా సంస్థాపనముమీద మిక్కిలి యుత్సాహము కలిగెను. అనేక సభలలో వారిధ్యక్షత వహించిరి. నేను బహుసభలలో మాటాడితిని. ఆ సంవత్సరము దీపావళినాడు జాతీయపాఠశాలా స్థాపనము కొరకు, విద్యార్థులు వీధివీధులు దిరిగి సొమ్మువసూలుచేసిరి. నే నప్పుడు మూడవవాడ్డులో కాపురముంటిని. ఇప్పుడది మూడవవాడ్డు కాదు. నా వాడ్డులో నేను సొమ్ము ప్రోగుచేయుటకై యేర్పడితిని. తక్కిన వాడ్డులలో కంటె నా వాడ్డులో వర్తకులెక్కువ యుండుటచేతనో, మరి యేకారణముచేతనో నా వాడ్డులో సొమ్మధికముగా వసూలయ్యెను. నేను కాపురమున్న ప్రక్కవీధిని వేశ్యాంగనలు నివసించుచుండిరి. అందొకవేశ్య తన యింటికిదక్కదక్కినయిండ్లకు నేను భిక్షాటనమునకై బోవుట చూచి తన గుమ్మములో నిలిచియుండి, “మాలోపలకువచ్చి యడిగిన పక్షమున నేను గూడ చందా నిచ్చెదను” అని పలికెను. నే నందుకు భయపడలేదు. నెనుకంజ నిడలేదు. వేశ్యాంగన యిండ్లకు బోవుట నా నియమములకు విరుద్ధమైనను దేశసేవ నిమిత్తమే పనిచేయుచుంటిని. గావున

వేశ్యాగృహప్రవేశము తప్పగాదని నాకు తోచినది. ఆ సమయమున నాకు జ్ఞానవాసిష్టములోని యీ క్రింది శ్లోకము స్ఫుప్తికి వచ్చెను.

శ్లో॥ మనఃకృతం కృతంరామ

న శరీర కృతం కృతం

యేనైవా లింగితా కాంతా

తేనైవా లింగితా సుతా ॥

యని వసిష్ఠుడు రాముని కుపదేశించెను. దీని భావమిది. “ఓ రామ! మనసార చేసినపనియే పనిగాని, వట్టి శరీరముతో చేసినపని పనిగాదు. పురుషుడు యే శరీరముతోనైతే తన ప్రియురాలిని కాగి లించుకొనునో యా శరీరముతోనే తన కూతును గూడ కాగలించు కొనుచున్నాడు. పురుషుడు కాముకుడై తన ప్రియురాలిని గొగిలించు కొనును. పుత్రప్రేమచేత గారాబు కూతును గొగలించుకొనును. కాగలించుకొను శరీర మొకటియే గాని, యద్వేష్యములు వేరు. అని తలపోసి నేనా వేశ్యాగృహమునకు నా వెంటనున్న విద్యార్థులతో వెళ్ళి యామె చేసిన స్వల్పధన సహాయము స్వీకరించితిని. ఇట్టి యనుభవము నాకు రెండుసారులు గలిగెను. మొత్తముమీద మరుచటి సంవత్సరము జాతీయ పాఠశాలా సంస్థాపనము చేయుటకై సుబ్బరావు పంతులుగారు నిశ్చయించిరి. ఆ పాఠశాలను పరిపాలించుట కొక సంఘ మేర్పడెను. దానికి (శ్రీ) న్యాయతి సుబ్బరావు పంతులు గారే యధ్యక్షులైరి. కలపవర్తకులైన పందిరి వీరన్నగారు న్యాయ వాదులైన గంటి లక్ష్మన్నగారు, దువ్వూరి వీరభద్రయ్యగారు, దామెల్ల వెంకటరమణారావుగారు మొదలగు నితర గృహస్థులు సంఘములో సభ్యులైరి. మొదట నేను నందులో నుంటిని. 1907 వ సంవత్సరము డిశంబరులో పాఠశాలా స్థాపనము గురించి యాలోచించుటకు యీసంఘము టవునుహాలులో మేడమీద సమావేశ మయ్యెను. స్థాపింపబోవు పాఠశాలలో మతవిద్య యుండవలెనా? కూడదా? యను ప్రశ్న చర్చకువచ్చెను. మతవిద్య యన్నిటికంటె ముఖ్యమైనదనియు, నది లేకపోవుటచేతనే, దొరతనమువారి పాఠశాల లోని విద్యార్థులు నాస్తికులై, చెడిపోవుచున్నారనియు, గాన మత విద్య యుండవలెననియు సుబ్బరావుపంతులుగారు వాదించిరి. జాతీయ

పాఠశాలలో తురకలు చేరవచ్చును; క్రైస్తవులు చేరవచ్చును; జైవులు చేరవచ్చును; వైష్ణవులు చేరవచ్చును; నానా మతస్తులు చేరవచ్చును. ఒక సుతస్థునిసిద్ధాంతములు మరియొక మతస్థులకు సరిచడవు. కాబట్టి మతవిద్య పరస్పర వైషమ్యములు కలిగించును, గావున. యది యుండకూడదని, నేను వాదించితిని. నా మాటలు సుబ్బరావు పంతులుగారికి నచ్చలేదు. ఇట్లు విరుద్ధాభిప్రాయములు గలవారు పరివాలక సంఘములోనుండిన పాఠశాల యెల్లు జరుగునని సుబ్బరావు పంతులుగారిని. “అట్లయిన నేనీ సంఘములోనుండను మానివేయుదున”ని, వెంటనేలేచి, సభనుండి వెడలిపోతిని. సాధారణముగ నేను సుబ్బరావుపంతులుగారియెడ భక్తిగలవాడనేగాని దుర్వినయముగలవాడనుగాను. సభలోనేడేని ధర్మసమస్య నచ్చినప్పుడు ప్రతినభ్యును నిర్భయముగ దన యభిప్రాయము వెల్లిబుచ్చుట ధర్మము గావున నేనట్లు నిస్సందేహముగ నా యభిప్రాయము వెల్లిబుచ్చితిని.

1908 వ సంవత్సరము జనవరిలో రాజమహేంద్రవరములో జాతీయపాఠశాల స్థాపింపబడెను. అది మొట్టమొదట న్యాపతి సుబ్బరావుపంతులుగారి యింజిప్రక్కనున్న భవనములో స్థాపింపబడెను. ఆ భవనము పంతులుగారిదే. పాఠశాల స్థాపింపబడినదినమున, నాయుత్సవమును జూచుటకై రమ్మని పట్టణములోని పెద్దమనుష్యుల కనేకుల కాహ్వానములువచ్చెను. నాకుగూడ నాహ్వానము వచ్చెను. కాని నేనా యుత్సవమునకు వెళ్ళలేదు. పాఠశాల స్థాపింపబడెను. దక్షిణ దేశస్థుడైన వెంకటరమణ సరస్వతి యనువారు ప్రధానోపాధ్యాయులుగా నియమింపబడిరి. గజవల్లి రామచంద్రరావుగారు, పెన్నేటి సత్యనారాయణగారు మొదలగువారు స్వల్ప వేతనములమీద సహాయోపాధ్యాయులుగానుండి, పనిచేయుచుండిరి. వెంకటరమణ సరస్వతిగారు పట్టపరీక్షాసిద్ధులు, మిక్కిలి తెలివిగలవారు. కాని స్వతంత్రజ్ఞులు, ఒకరి యధికారమునకు తోబడియుండువారు గారు.

స్వీయ చరిత్రము

పదునైదవ ప్రకరణము

ముద్రాయంత్రస్థాపనము

నేను “మనోరమ” యను మాసపత్రికను 1906 వ సంవత్సరములో ప్రారంభించి, చింతామణి ముద్రాక్షరశాలలో ముద్రింపించినట్లుచుంటిని. ఇతరుల ముద్రాక్షరశాలలో నచ్చువేయించుటవలన కొన్ని నష్టములుగలవు. ఏలయన, వారి తరుల పనులొప్పుకొని మా పనులు వెనుక జెట్టుటగలదు. అదిగాక “ఆంధ్రకేశరీ” పత్రిక చింతామణి ముద్రాయంత్రములోనే యచ్చుపడుచుండెను. కాబట్టి పనివారికి పని యెక్కువగ నుండెను. అందుచేత, నా కొకస్వంత్ర ముద్రాయంత్రముండిన, బాగుండునని యోచించున, నేనా విషయమై ప్రయత్నము చేయజొచ్చితిని. చిత్రపు నరసింహారావుగారు తాను వీరేశలింగముగారియొద్ద కొన్న వివేకవర్ధనీ ముద్రాక్షరశాలలో కొంతభాగము తానుంచుకొని పెద్దభాగము నమ్మివేయ దలంచుచుండెను. అది నేను కొనదలంచితిని. నాకు సొమ్ము కావలసి యుండెను. నాకు మొదటి నుండియు మిత్రులైన శ్రీ కంచుమర్తి రామచంద్రారావుగారు నేను ముద్రాయంత్రము కొన్న పక్షమున ధన సహాయము చేయుదుమని చాల కాలమునుండి చెప్పుచుండిరి. ఆయన నాయెడ మిక్కిలి ప్రేమకలిగి కొంతధనము నాకు బదులిచ్చిరి. ఆ ధనము చాలనందున వేరొకచోట నేను మరల ప్రయత్నము చేసితిని. కస్తూరి రామారావుగారని యుదారశీలుడైన యొక యువకుడు రాజమహేంద్రవరములో గావురముండెను. ఆయన శ్రీ దొడ్డమపేట జమీందారిగారైన శ్రీ వాడేపు రంగనాయకమ్మగారికి దాహిత్రుడు. ప్రస్తుతము దొడ్డమపేట జమీందారైన శ్రీ వాడేపు విశ్వసుందరరావుగారికి జనకసోదరుడు. శ్రీ కస్తూరి నరసింహారావుగారికి రామారావుగారు జ్యేష్ఠకుమారుడు. రామారావుగారి తమ్ముడైన విశ్వసుందరరావుగారిని రంగనాయకమ్మగారు పెంచుకొనిరి. రంగనాయకమ్మగారికి రాజమహేంద్రవరములో నొక యిల్లుగలదు. ఆ గృహమం దొకభాగమున కస్తూరి రామారావుగారును, రెండవభాగమున నా గుమాస్తాయైన సత్యనోలు అప్ప

రావుగారును కాపురముండిరి. నేను వేయిరూపాయలు బదులిమ్మని రామారావుగారి నడిగితిని. అప్పారావుగారుగూడ నీ సంగతి రామారావుగారితో చెప్పిరి. రామారావుగారియొద్ద నప్పుడు ధనములేదు. ఎవరిచేతనైన దన కప్పునిప్పించిన యెడల నాకాధనము బదులిచ్చెదనని చెప్పిరి. అప్పుడు నేను కందుకూరి పిరేశలింగముగారి యొద్దకు బోయి, నాకు రామారావుగారు సహాయము చేయుదురు గావున రామారావుగారికి వేయిరూపాయలు బదులిమ్మని వారిని కోరితిని. నా కోరికను త్రోసివేయక పిరేశలింగముగారు రామారావుగారికి నోటు మీద బదులిచ్చిరి. రామారావుగారును నాచేత నోటు వ్రాయించు కొని నాకు బదులిచ్చిరి. నరసింహారావుగారి యొద్ద గొన్న ముద్రాయంత్రముగాక, యప్పుడు, చెన్నపట్టణములోనున్న కొట్టు రాఘవయ్యగారియొక్కయు, తురిమెళ్ళ వెంకటసుబ్బారావుగారియొక్కయు సహాయమున మరియొక చిన్న యంత్రమును గూడ తెప్పించితిని. ఈ ముద్రాక్షరశాలకు నేను “మనోరమా” ముద్రాక్షరశాలయను పేరు పెట్టి సత్యనోలు లక్ష్మీపతిగారి యల్లుడుగాలైన శ్రీ రాజా వెంకటకృష్ణారావు బహదూరువారియొద్ద, బజారులో వారికున్న మేడలో కొంతభాగము నద్దెకు దీసికొని, నా ముద్రాక్షరశాల నందులో పెట్టితిని. చెన్నపురినుండి వచ్చిన యంత్రము నాకంతగా నుపయోగపడలేదు. నా మిత్రులు పొరబాటుచేత బనికిరాని ముద్రాయంత్రము గొనిరని, నేను నా మిత్రులు నభిప్రాయపడితిమి. ఈ ముద్రాక్షరశాలలోనే నా “మనోరమా” యచ్చుపడి, బయలు వెడలుచుండెను. చిత్రపు నరసింహారావుగారు నేనద్దెకు పుచ్చుకొన్న మేడలోనే తన నిమిత్తమై యుంచుకున్న చిన్నముద్రాయంత్రమునుగూడ పెట్టి, నాకు బాడిగె నిచ్చుచుండిరి. రెండుకత్తు లొకయెడలలో నిముడనట్లు రెండుముద్రాయంత్రము లొకయింటిలో నిముడుట కష్టముగదా! వారి ముద్రాయంత్రములో పనిచేయువారును, నా ముద్రాయంత్రములో పనిచేయువారును దరుచుగా వివాదపడుచుండిరి. ఆ వివాదములు దీర్చుట కష్టముగానుండెను. నరసింహారావుగారును నేనును మిత్రుల మగుటచే నేదో విధముగా మే మిరువురము సఖ్యపడి కాలము త్రోసివేయుచుంటిమి.

నా కెండవ చెల్లెలైన యుచ్చమ్మయొక్క పెద్దకూతులైన కంకటసుబ్బమ్మకు వివాహయోగ్యమైన వయస్సు ప్రాప్తించెను. ఆమె కష్టము పండించు సంవత్సరములు నిండినవి. వివాహము తప్పక చేయవలసినదని. ఎరుని నిమిత్తమై నెదకేతిమి. మా చెల్లెలు భర్తయైన రామస్వామిగారి యుష్పగారికి నలుగురు కుమార్తెలొండరి. వారి యింటికి పేరు రావూరివాడు. వారు గుంటూరుజిల్లాలోని పేపల్లె తాలూకాలోని బలుసులసాలెములో నివసించుచు, నప్పుడప్పుడు, బెజవాడలోగూడ నివసించుచుండిరి. మా బావగారి మేనల్లురలో సర్వజ్యేష్ఠుడు రావూరి రామకృష్ణయ్య. రామస్వామిగారు తిరుగులో నుద్యోగములో నున్నప్పుడు, రామకృష్ణయ్యను గొంతకాలము తన నెంటు గొంటాయి చదువు చెప్పించి, తన పెద్దకూతును వాసికిచ్చి వివాహము చేయవలెనని, సంకల్పము గలిగియుండెను. రామస్వామిగారు సనిచేయుదోట నెక్కువ తరగతి లేనందున రామకృష్ణయ్య చదువు నిమిత్తము 1902 వ సంవత్సరములో రాజమహేంద్రవరమునచ్చి మాయింటి నేయుండి నేర్పాపించిన యున్నతపాఠశాలలో మొదట నాలుగవ ఫారము చదివి, మరుచటి సంవత్సర మయిదవఫారము చదివి, నాయున్నతపాఠశాల దీసివేసిన తరువాత, బ్రునింగు కాలేజీలో మెట్రిక్యులేషను తరగతిలో చేరెను. అతడు పిమ్మట బెజవాడకుబోయి, యచట మిషనువారి పాఠశాలలో జదివి, మెట్రిక్యులేషను పరీక్షలో గృతాంతుడై, 1907 వ సంవత్సరమున మరల రాజమహేంద్రవరమునచ్చి బ్రథమశాస్త్ర తరగతిలో చేరెను.

ఆసంవత్సరమున విద్యార్థులు బిసిన్ చంద్రపాల్ గారియుపన్యాసములవలన యుదేకపూరితులై వందేమాతరం బిళ్ళలను మెడలలో ధరించి కళాశాలకు బోయిరి. ఆ బిళ్ళలు ధరింపనద్దని ప్రధానాచార్యులైన మార్కు హంటురుదొరగారు పట్టుపట్టినను విద్యార్థులు వినక తిరుగుబాటు చేసినందున దొరగారు విద్యార్థులను కళాశాల నుండి దీసివేసిరి. మారామకృష్ణయ్యగూడ ప్రథమశాస్త్ర తరగతిలో జేరి దేశాభిమాన ప్రేరితుడై కళాశాలనుండి నెడలి వచ్చెను. అతడు తరువాత పై తరగతులు చదువుకొనలేదు. అయినను రామకృష్ణయ్య బుద్ధిమంతుడు. దృఢకాయుడు. సౌమ్యుడు. పెద్దలయందు వినయ

విధేయతగలవాడు. నుంచి నడతగలవాడు. తన్నెరిగినవారికందరకు
దలహో నాలుకవలె సంఘేషివాడు. అతనితండ్రి విశేష భాగ్యవంతుడు
గాకపోయినను నొంత భూవసతిగలవాడు. ఆ స్త్రీనిజూచినాక రామ
కృష్ణయ్య సుగుణారంభినిజూచి నేను నా పెద్దమేరగోడలైన వెంకట
సుబ్బయ్యను రామకృష్ణయ్య కిచ్చి వివాహముచేయ నిశ్చయించు
కొంటిని. నాచెల్లెండు నా తమ్ముడుగూడ నీ విషయమున నాతో
నేకీభవించిరి. ఈ కార్యమువలన నా బావమరది రామస్వామియొక్క
కంకల్పముగూడ నెరవేరునని నేను సంతసించితిని. మా నిశ్చయమును
రామకృష్ణయ్య తల్లిదండ్రులకు దెలియ జరచితిని. వారును సంత
సించి తరలి వచ్చిరి. స్లవంగ సంవత్సర చాల్గున మాసమున వివాహ
మయ్యెను. నేనిదివరలో కొంతకాలము గాపురమున్న మర్కవారి
యిల్లు విడిదిగానిప్పించితిని. రాయవరపువారింట వివాహమయ్యెను.
రామన్వామిగారి యన్నగారైన శివరామయ్యగారును భార్యయు
పిలమిద కూర్చుండి కన్యాప్రదానము జేసిరి. వివాహ మైదుదిన
ములు నిర్విఘ్నముగా జరిగెను. ఒకనాడొక నైఱికునిచేత గానసభ
చేయించితిని. ఆ సభకప్పుడు మండల న్యాయాధిపతియైన పార్థసారథి
అయ్యంగారును చాలమంది పురప్రముఖులును వచ్చిరి. కాకినాడ
నుండి, నామిత్రులైన, రఘుపతి వేంకట రత్నమురాయుడుగారును,
బుర్రా సూర్యప్రకాశరావు గారును గూడ వివాహమునకు దయ
చేసిరి. వివాహ వ్యయమంతయు నేనే భరించితిని. నా మేరమామ
గారైన మల్లయ్యశాస్త్రి గారు గూడ సకుటుంబముగ దయచేసి యైదు
నాణులు నుండిరి.

1908వ సంవత్సర మేప్రియలు నెలలో కీలకసంవత్సర పాల్గుణ
శుద్ధత్రయోదశినాడు కందుకూరి వీరేశలింగముగారు పుట్టిన దినము.
ఆనాటి కాయన కరువదియేండ్లు నిండెను. కాబట్టి వారానాడు షష్ఠి
పూర్తిమహోత్సవము చేసికొని పురప్రముఖుల నాహ్వానించిరి. మం
డల న్యాయాధిపతి (District Judge) యైన పార్థసారథి అయ్యంగారు,
(శ్రీ) కంచుమర్తి రామచంద్రరావుగారు, గోపిస్థెట్టి నారాయణస్వామి
నాయుడుగారు మొదలగు ప్రముఖులు దయచేసిరి. నేనును వెళ్ళితిని.

నారాయణస్వామి నాయుడుగారు వీరేశలింగము గారికి శాలువలు గప్పిరి.

ఆ సంవత్సరము బందరులో నొక ప్రార్థన సమాజ మందిరము గట్టబడెను. తత్ప్రేక్ష మహాత్మ్యమునకై వీరేశలింగము గారిని మమ్మును బిలిచిరి. వీరేశలింగముగారు, రాజ్యలక్ష్మమ్మగారు, నేను, చిలుకూరి వీరభద్రరావుగారు, రామాప్రగడ వెంకట రామయ్య గారును వెళ్ళితిమి. గుంటూరునుండి, యున్నవ లక్ష్మీనారాయణ గారును బందరు దయచేసిరి. రెండవనాడో మూడవనాడో వీరేశలింగముగారు ముందుగ నొక యుపన్యాస మిచ్చిరి. తరువాత నేనొక యుపన్యాస మిచ్చిచిని. ఆయుపన్యాసములకు శ్రీచెన్నాప్రగడ భాను మూర్తిగారు, భోగరాజు పట్టాభిసీతారామయ్యగారు, వల్లూరి సూర్య నారాయణరావుగారు మొదలగు పెద్దలు దయచేసిరి. నా యుపన్యాసము మిక్కిలి బాగున్నదని నామిత్రులు నన్ను శ్లాఘించిరి. బుద్ధి రాజు పావకేశ్వర రావుగారు నాకడకు వచ్చి తమ నివాసస్థానమైన నరసాపురములో నిటువంటి యుపన్యాస మొకటి చేయవలసిన దని గోరిరి. పిమ్మట గొన్ని మాసములకు నేను నరసాపురము వెళ్ళితిని. కాని పావకేశ్వరరావుగారు గ్రామములో లేకపోయిరి. ఐనను నేను వారింటనే బసచేసి పురములో నొకచోట యుపన్యాసమిచ్చి వచ్చితిని.

1908 వ సంవత్సరమున కీలకసంవత్సరము గోదావరి పుష్కరము. నానాదేశములనుండి యాత్రికులు వచ్చిరి. గవర్నమెంటు వారు వచ్చిన ప్రజల సౌకర్యార్థము కోటిలింగాలవద్ద పాకలు వేయించిరి. శ్రీ కంచుమర్తి రామచంద్రరావుగారును, మునిసిపలు సంఘాధ్యక్షుడైన గంటి వేంకటరామయ్యగారును ప్రజలకొరకై పాటుపడిరి. గంటి వేంకటరామయ్యగారికి దొరతనమువారు రావుసాహేబు బిరుదు నిచ్చిరి. ఈ పుష్కరమున నా బంధువులు నన్ను బలవంతపెట్టినను తీర్థవిధి నేను జెట్టలేదు. గోదావరిలో నొకనాడైనను స్నానముచేయ లేదు. ఈ పనులవలన నాకుగాని నా పితృదేవతలకు గాని మోక్షము లేదని నా నమ్మకము.

1908 వ సంవత్సరము మే నెలలో కృష్ణామండల రాజకీయ సభ తేనాలిలో జరిగెను. ఆ సభకు మహారాజశ్రీ కొండా వేంక

టప్పయ్యగా రధ్యక్షులైరి. ఆ సభ యైనతరువాత నాలుగవదినమున మండలసంఘ సంస్కరణసభ జరిగెను. ఈ సభయొక్క సన్మాన సంఘమునకు బొప్పుడి వెంకటప్పయ్యగా రధ్యక్షులైరి. సంఘసంస్కరణమహాసభకు నధ్యక్షత వహించవలసినదని నన్ను వారు కోరిరి. అప్పటికి నాకు నలువదియొకటవ యేడు. నాకును, దేశమునకును, సంఘసంస్కరణమున గురుదేవులని చెప్పదగిన వీరేశలింగముగారును, రఘుపతి వేంకటరత్నమునాయుడుగారు నుండ నా విద్యచేగాని వయసుచేగాని, లోకానుభవముచేగాని వారి కెంతమాత్రము నాటిరాని నేనేమి యీ మహాకార్యము నిర్వహించుటేమి యని మొదట సందేహించితిని. గాని, చిట్టచివరకు నా రాజమహేంద్రవర మిత్రుల ప్రోత్సహముచేతను తెనాలివారి బలవంతముచేతను నేనొప్పకొంటిని. రాజకీయమండలసభ జరుగుచుండగా నేనును తెనాలి వెళ్ళితిని. బొప్పుడి వెంకటప్పయ్యగారు లైలుష్టేషనుకడకు వచ్చి, నన్ను సగౌరవముగ గుఱ్ఱపుబండిమీద నెక్కించి గ్రామములోనికి తీసుకొని వెళ్ళి యొక న్యాయవాదియింట నాకు బస నేర్పాటుచేసిరి. నేనును, నా నెంట వచ్చిన శిష్యుడును, నక్కడనున్న దినములలో సుఖముగనే కాలక్షేపముజేసితిమి. సంఘసంస్కరణసభ ప్రారంభమయ్యెను. వేదికమీద కొండా వెంకటప్పయ్యగారు, వల్లూరి సూర్యనారాయణ రావుగారు, ముట్నూరి కృష్ణారావుగారు, శిడింబి హనుమంతరావుపంతులుగారు మున్నగు నామిత్రులు కృష్ణామండలప్రముఖులు గూర్చుండిరి. సభ మహాజనులతో నిండిపోయెను. సభ యుదయముననే ప్రారంభమయ్యెను. సన్మానసంఘాధ్యక్షుని యుపన్యాసమును, నా యుపన్యాసమును ప్రోద్బలనే జరిగెను. నా యుపన్యాసమును నేను వ్రాసి చదువలేదు. మొదటినుండి చివరవరకు, వాగ్ధోరణిగనే చెప్పితిని. నడుమ సభాసదులు కొట్టుచున్న చప్పటులచేత నా యుపన్యాసము జనాకర్షముగా నున్నదని నేనభిప్రాయపడితిని. మధ్యాహ్నము వివిధవిషయములగురించి తీర్మానములు చేయబడెను. నా చరమోపన్యాసముగూడ ప్రారంభోపన్యాసమువలెనే గంభీరముగ నున్నదని, నామిత్రులు నన్ను బహుశంకరించిరి.

ఆ సంవత్సరమున నా “మనోరమ” పత్రిక విషయమున నొక విశేషము జరిగెను. విశాఖపట్టణవాసులైన సెట్టి లక్ష్మీనరసింహముగారు నా పత్రికలో విమర్శించుటకు “రసికాభిలాషము”ను నొక పద్య ప్రబంధమును నాకు బంపిరి. అది యచ్చుపడిన చిన్నప్రబంధము. ఆ గ్రంథమున కుర్బానాతము వ్రాయుచు తమకా గ్రంథము సింహాచలములో నొక వైష్ణవ స్వామి యింట పోచినగ్రంథములు తిరుగ వేయుచుండగా నీ గ్రంథముయొక్క తాటియాకుల ప్రతి దొరక నట్లును, పూర్వకాలముది శ్రీరాధ మహాకవిచే రచియింపబడి యచ్చుపడక మూలబడియుండినట్లును సెట్టి లక్ష్మీనరసింహముగారు వ్రాసిరి. ఆ గ్రంథము నేను చదివించుకొని వింటిని. విన్నప్పుడు దాని శైలిని, బట్టియు, శబ్దప్రయోగముల బట్టియు, వర్ణనలం బట్టియు నది పోచిన గ్రంథముగాదనియు, దానిని శ్రీనాథుడు రచియింపలేదనియు, శృంగారరసప్రియుడైన యధునాథన రసికుడెవరో దానిని రచియించి జనానరణమును బడయుటకై శ్రీనాథునిపేరు పెట్టెననియు, నే నభిప్రాయపడితిని. ఈ యభిప్రాయమునే నేను నా “మనోరమ” పత్రికలో వెల్లడించితిని. అది చదువుకొని, సెట్టి లక్ష్మీనరసింహముగారు నా మీద నాగ్రహము పెట్టిరి, నా విమర్శనమున కుత్తరముగా నొక చిన్నగ్రంథమునే వ్రాసి ప్రకటించి, నాకు బంపిరి. “రసికాభిలాషము”ను శ్రీనాథుడే వ్రాసినాడని స్థిరపరచుట కాయన యేవేనో హేతువులు చూపుటయేగాక, నేను గుడ్డివాడననియు, నందుచేత నన్యము గనిపెట్టలేకపోతిననియు, కొన్ని యప్రిస్తుత దూషణవాక్యముల వ్రాసిరి. నేను గుడ్డివాడనన్నమాట నిజమేగాని సత్యము గనిపెట్టలేనంత గుడ్డివాడనుగాను. ఈ గ్రంథ రచనముయొక్క రహస్యము గుడ్డివానికిగూడ గరతలామలకముగ దెలియునట్లే యుండెను. సెట్టి లక్ష్మీనరసింహముగారు పట్టపరీక్షాసిద్ధులు. తెలుగులో మంచి పాండిత్యముగలవారు. సరసమైన గవిత్వము చెప్పగలవారు. అట్టివారిట్టి వ్రాతలు వ్రాసినందుకు మిక్కిలి యాశ్చర్యపడితిని.

ఆ కీలక పుష్కరాంతమున, శ్రీ శ్రీ శ్రీ విక్రమదేవ వర్మగారు సకుటుంబముగా గోదావరీస్నానము చేయుటకై విజయముచేసి, గోదావరీ రైలుస్టేషనునకు సమీపమందున్న రెడ్లమువారి. బంగళా

శాలో బసచేసిరి. నిగర్వచూడామణియైన యా మహాపురుషుడు తన కుటుంబమును రెడ్లమువారి బంగాళాలో దింపి మాయిల్లు వాకబుచేసి యచ్చటకు సమీపమందే యున్నదని తెలుసుకొని యారాత్రి రమారమీ తొమ్మిదిగంటలప్పుడు సందుగొందులలోనున్న నా బసకు వచ్చిరి. నేను మిక్కిలి యాశ్చర్యపడితిని. కొంతసేపు మే మిరువురము బహువిషయముల గురించి ప్రసంగించితిమి. ఆ ప్రసంగములో వారు “రసికాభిలాషము” శ్రీనాథుడు వ్రాసినది గాదనియు, నది నవీనులు వ్రాసినదనియు చెప్పి సత్యము గనిపెట్టినందుకు వారాశ్చర్యపడుచు నన్ను బహూకరించిరి. వీరుగాక మరియొకరుగూడ నీ విషయమును ధ్రువపరిచిరి. విశాఖపట్టణవాసియైన బొడ్డు రామయ్యగారును వైశ్య శిఖామణి యొకరు గలరు. ఆయన సెట్టి లక్ష్మీనరసింహముగారికి ముఖ్యమిత్రులు. ఆయన రాజమహేంద్రవరములో నొక పుస్తకముల దుకాణము పెట్టి, వ్యాపారముచేయుచు నప్పుడప్పుడు నన్ను రాజమహేంద్రవరములో గలుసుగొనుచుండెను. ఆయన ప్రసంగవశమున నాతో నొకసారి యిట్లు చెప్పిరి. “రసికాభిలాషము శ్రీనాథుడు వ్రాసినదిగాదు. దానిని మామిత్రుడు సెట్టి లక్ష్మీనరసింహముగారు స్వయముగ మాయెదుటనే వ్రాసిరి. మీరెట్లు గనిపెట్టిరోగాని సత్యము గనిపెట్టిరి”. ఈ మాటలు విన్నతరువాత నేను జేసిన విమర్శనము యదార్థముగదాయని నాకు మనశ్శాంతి గలిగినది. విక్రమదేవ వర్మగారును, బొడ్డు రామయ్యగారును, సెట్టి లక్ష్మీనరసింహముగారును మిక్కిలి మిత్రులు గాబట్టి యీ రహస్యము వారికి దెలిసియుండును.

రమేశచంద్రదత్తుగారని యొకానొక బంగాళీ మహాపురుషుడుండెనని చదువరులెరుగుదురు. ఆయన బంగాళీ భాషలోను, నాంగ్లేయ భాషలోను నెన్నో గ్రంథములు రచియించిరి. ఆయన యాంగ్లేయ భాషలో ‘Lake of Palms’ అను నవలను వ్రాసిరి. “తాళ్ళ చెరువ”ని దాని యర్థము. ఆ గ్రంథమును నేను చదివించుకొని వింటిని. అది చదివినవారికి బంగాళీల యాచార వ్యవహారములు దెలియును. ఆ గ్రంథమును తెలిగించిన బాగుండునని నాకు దోచినది. అది రసవంతమైన నవల. అప్పుడు దత్తుగారు బరోడా సంస్థానములో రెవెన్యూ మంత్రిగా నుండిరి. ఆ గ్రంథము నాంధ్రీకరించుటకు నా కనుజ్ఞ నివ్వని

వారిపేర నేను వ్రాసితిని. వారా మహాపదవిలోనుండియు గ్రంథము నాంధ్రీకరించుటకు సెల వొసంగుచు నాకు జవాబు వ్రాసిరి. ఆ గ్రంథమును నేను దెలుగుజేసి, “తాళ్ళ చెరువ”ని పేరుపెట్టిన బాగుండదని “సుధాశరచ్చంద్ర”మని పేరుపెట్టి ప్రకటించితిని. అది రెండుభాగములుగ నున్నది. చెన్నపురి విశ్వవిద్యాపీఠమువారు దాని నొకనారి ప్రథమశాస్త్రపరీక్షకు సరిసీయగ్రంథముగ గూడ బెట్టిరి.

నా పెద్దసేనకోడలు పెనిమిటియైన రావూరి రామకృష్ణయ్య కళాశాలనుండి వెడలగొట్టబడినతరువాత, విద్యాభ్యాసము మానివేసి, జేశాభిమాన ప్రేరితుడై, స్వదేశవస్త్రములను విక్రయించుటకై, గ్రామముల వెంట దిరుగ నారంభించెను. వివాహమైనది మొదలుకొని, యతడు కొన్ని మాసము లా విధముగా దిరిగెను. సింహళద్వీపము రాజధానియైన కొలంబో నగరములో మెట్రిక్యులేషను పరీక్షయందు కృతార్థులైనవారు న్యాయవాది పరీక్షకు చదువుకొనవచ్చునని యతినితో నెవరో చెప్పిరట. ఆ మాట నమ్మి యతడు సింహళద్వీపమునకు బోయెను. అచ్చటకు వెళ్ళిన తరువాత యతనికి జబ్బుచేసెను. తనకు జబ్బుగానున్నట్లతడే నాకొక తంతివార్త పంపెను. ఆ తంతివార్త చూడగానే, మా యాడవాండ్రకును, నాకును గుండెలు చెదరిపోయెను. కొలంబోనగరము వెళ్లుటకు వీలులేదు. వెళ్ళకపోవుటకు వీలులేదు. ఏమిచేయుదమని నే నాలోచించుచుండగా, మూడవనాడు రామకృష్ణయ్య యొద్దనుండియే జాబు వచ్చెను. దానితో నందరి గుండెలు కుదుటపడెను. నాలుగైదు దినముల తరువాత రామకృష్ణయ్యయే కొలంబోనుండి వచ్చి మా కానందము నొనగూర్చెను.

కందుకూరి వీరేశలింగముగారికి కనువర్తి యోగానందముగారు రని, యొక మిత్రుడుండెడివాడు. ఆయన కుమార్తె సుందరమ్మగారు బాల్యమున వితంతువయ్యెను. ఆమె వివాహము నిమిత్తము విద్య నిమిత్తము వీరేశలింగముగారి వితంతు శరణాలయములో చేరెను. సుందరమ్మగారు వీరేశలింగముగారికి మిత్రుని పుత్రికయగుటయేగాక, సుగుణసంపదలచేతగూడ వీరేశలింగముగారికి రాజ్యలక్ష్మమ్మగారికి ముక్తిలి ప్రియపుత్రికవలె నుండెను. ఆ దంపతుల కామెయెడ గాఢ ప్రేమయేగాక, గౌరవముగూడ నుండెను. ఆమెను శ్రీ కామరాజు

హనుమంతరావుగారికిచ్చి వివాహము చేయవలెనని యా దంపతుల శంకల్పము. హనుమంతరావుగారు దేశరాజు పెదబాపయ్యగారి సవతి తల్లికి సోదరుడు. సుగుణచంపనలగ యువకుడు. విశేషించి బంధువులో శ్రీ రఘుపతి వేంకటరత్నము నాయుడుగారి యొద్ద చదువుకొని, యాయన సిద్ధాంతములను జీర్ణముచేసుకొన్న శిష్యుడు. చిన్నతనము నందే బంధుమిత్రులను వదలుకొని, బాపయ్యగారివలెనే, యనుష్ఠానిక బ్రహ్మచర్యముడైన కార్యశూరుడు. ఆయన ప్రవేశపరీక్షయందు కృతార్థుడయ్యెను. సుందరమ్మగారుకూడ ప్రవేశపరీక్షయందు కృతార్థురాలైన విద్యావతి. వారికిద్దరికి బ్రాహ్మమత ప్రకారము వివాహము చేయవలెనని వీరేశలింగముగారి యాశయము. వీరేశలింగముగారు బ్రహ్మమతము పుచ్చుకొన్న తరువాత, బ్రహ్మశర్మ ప్రకారమిదియే మొదటి వివాహమగునని మేమందరము భావించితిమి. కాని యొక యంతరాయము వచ్చెను. హనుమంతరావుగారు బోధవాఙ్మయన కళాశాలలోచేరి, యావిద్య పూర్తికాకుండగనే, జాతీయోద్రేకమునల్ల, చదువుచూని, కళాశాల వదలిపెట్టిరి. వీరేశలింగముగారి కాపని యిష్టములేదు. విశినుచంద్రపాలుగారి యుపన్యాసములు వీరేశలింగముగారి కసలే సరిపడలేదు. ఆయన పూర్వకాలపు వాడగుటచే నాంగ్లేయ ప్రభుత్వమునకు విరుద్ధమైన మాటలుగాని చర్యలుగాని, వారి కిష్టములేదు. హనుమంతరావుగారు ప్రిన్సిపాలుగారి యాజ్ఞను దిరస్కరించి నందున వీరేశలింగముగారి కాయనమీద ననిష్టము గలిగెను. కాబట్టి వీరేశలింగముగారు హనుమంతరావుగారి వివాహమునకు కొన్ని షరతులేర్పరచిరి. హనుమంతరావుగారు సుందరమ్మగారి యిష్టములేకుండ తన యింటి కేయతిధిని తీసుకొని రాకూడదు. వందేమాతరము గొడవలలో జోక్యము కలుగచేసికొనకూడదు. ధనవ్యయ మామె యిష్టముప్రకారము జరుగవలెను. ఇదిగాక మరి కొన్ని షరతులుండెనని నాకు జ్ఞాపకము. ఒకనాడు హనుమంతరావుగారు మాయింటికి వచ్చి నప్పుడు వివాహ మేమైనదని యడిగితిని. వీరేశలింగముగారు తనవివాహము విషయమై కొన్ని షరతులుపెట్టిరిని పైషరతులు చెప్పిరి. అప్పుడు నేనిట్లుంటిని. “ఇదివరకు వీరేశలింగముగారెన్నడు షరతుల మీద వివాహములు చేయలేదు. షరతులతో జరిగిన వివాహము

వలన సంసారము పొత్తుపడదు. కాపురము సరిగా పొసగదు. అట్టి వివాహము చేసుకొనుట కంటే మానుకొనుట మేలు." ఈ పలుకులు వీరేశలింగముగారికి తెలిసెను. ఆయనకు నామీద కోపము వచ్చెను. పూర్వము మాయింటికి దరుచుగా వచ్చెడివా రప్పటినుండి తరుచుగ వచ్చుట మానిరి. కాని వారికి నామీద విశ్వాసముపోలేదు. ప్రథమ బ్రహ్మవివాహము హనుమంతరావుగారికిగాక పులవర్తి సుబ్బారావుకు చేసిరి. ఈ సుబ్బారావు మొదట వీరేశలింగముగారు చేసిన వితంతు వివాహములలో, నొక వితంతువును పెండ్లియాడిన పులవర్తి శేషయ్యగారి కుమారుడు. సుబ్బారావు తలిదండ్రులు చిన్నప్పుడే మృతినొందుటచే వీరేశలింగముగారా బాలకునిదెచ్చి పెంచి పెద్దవానిని జేసిరి. అతనికి వివాహయోగ్యమైన వయసు వచ్చుటచే వీరేశలింగముగారు శరణాలయములోని యొక వితంతు బాలికనుదెచ్చి సుబ్బారావునకు బ్రహ్మమత ప్రకారము వివాహముచేసిరి. అందుచేత నదియే మొదటి బ్రాహ్మ వివాహమయ్యెను. దురతుల వివాహము విషయమై వీరేశలింగముగారికిని హనుమంతరావుగారికిని నభిప్రాయభేదము గలుగుటచే, హనుమంతరావుగారి వివాహ మప్పటికి నిలుపుచేయబడి, పిమ్మట కొంతకాలమున కయ్యెను. నా మూలమున పరస్పరానురాగముగల యీ దంపతుల వివాహము నిలుపుచేయబడినదని, వివాహమగువరకు నేను విచారించితిని. పిమ్మట నామనసు శాంతించెను. సుందరమ్మగారిప్పుడు గవర్న మెంటువారి బాలికా పాఠశాలలో తొంబది రూపాయిలమీద పనిచేయుచున్నారు. ఆమెకు సిరియు, సంతతియు కొడుకులు కూతులుగలిగి, మనుమలు మనుమరాండ్రుగలిగి, భర్తతో హాయిగా గాపురము చేయుచున్నారు. సుందరమ్మగారి సంసారము దోసపాదువలె కలకలలాడుచు, నర్థిలుచున్నది.

హితకారిణీసమాజము 1906 వ సంవత్సరములో స్థాపింపబడినను, 1908 వ సంవత్సరమువరకు పంతులుగారు దానిని రిజిస్టరుచేయుచులేదు. ఆంధ్ర సంస్కర్తలు, బ్రాహ్మమతస్థులు, వీరేశలింగముగారిని పంతులుగారని వ్యవహరించుచుందురు. రఘుపతి వెంకటరత్నము నాయుడుగారిని నాయుడుగారని వ్యవహరించుచుందురు. నేనును నల్లెవ్వనవహరించుచున్నాను. 1908 వ సంవత్సరము మార్చి నెలలో దేశ

రాజు పెద్దబాపయ్యగారు చెన్నపురములో మృతినొందిరి. మేమందరము మిక్కిలి దుఃఖితులమైతిమి. బాపయ్యగారిమీద నెన్నో యాశలు పెట్టుకొన్న వీరేశలింగముగారి యాశలడుగంటినవి. ఆంధ్రబ్రహ్మసంఘమునకు, సంఘసంస్కరణమునకును దీరని వెలితి వాటిల్లినది. బాపయ్యగారివంటి యుత్తమపురుషుని ఛాయాపటము టవునుహాలులోనుండదగినదని, వీరేశలింగముగారు బాపయ్యగారి చిత్రపటమును సిద్ధముచేయించి రాజమహేంద్రవరపురమందెరములో బెట్టించిరి. దానిని బహిష్కరణ చేయించుటకై గొప్పవారి నెనరినైన బిలుపింతురని మేమనుకొనుచుండగా నన్ను బిలిచి పంతులుగారు “మీరే బాపయ్యగారి పటమును బహిష్కరణము చేయు”డని చెప్పిరి. అట్టి మహాకార్యమునకు నేను దగినవాడను కానని పంతులుగారితో నేనెంత చెప్పినను, విచక, యాభారమును నా మీదనే వైచిరి. ఆపనికై పంతులుగా రొకనాటి సాయంకాలము టవునుహాలులో సభ చేయించిరి. ఆ సభలో బాపయ్యగారి పటము బహిష్కరణము చేయమని వీరేశలింగముపంతులుగారు స్వయముగా నన్ను గోరిరి. విధిలేక నేనాపని చేసితిని. మిత్రులనే కులు బాపయ్యగారి గుణగణములను గొనియాడిరి. బాపయ్యగారి మీద నెనిమిది పద్యములను రచియించి చదివి పటము బహిష్కరణము చేసితిని. ఆ పద్యములివి.

మ॥ అకటా ! పోయి తె దేశరాజు కులదీపాంకురమా ! సద్గుణ

ప్రకరా ! బ్రహ్మసమాజ మందెర మహాభావోద్వహస్తంభమా

సకలార్య స్తవనీయవర్తన ! సదాచారప్రియా ! ధీవరా !

యకలంకాత్మక ! సత్యవాక్యరత ! బాపయ్యా ! సుహృద్ద్రత్నమా ! 1

శా॥ అన్నా ! యెక్కడదాపురించెనొకా నీ కా పాడుకోగంబయో

ఎన్నో మందులు మ్రింగి చేసితివిగా యెన్నో సభ్యంబుల

స్లున్నండపై నె మృత్యు వింత పని ముందుండన్నుఖంబెట్లగున్

బన్నంబేయగుగాని నీ కు తుద బాపయ్యా ! సుహృద్ద్రత్నమా ! 2

శా॥ వంటన్ జేయగ నేవకుండును లభింపకరానివేళన్ పోయిన్

మంటంజేసి స్వహస్తపాకివయి నీమంబున్ గడున్ ముందుకున్

గెంటం జూచితిగాని యేదొమిషచిక్కెం జాలునంచూరకొ

నంట జాలును మాటలేటికిక బాపయ్యా ! సుహృద్ద్రత్నమా ! 3

మ॥ నిను బైవారలు క్రిందికంపి యనమానింపం దృఢప్రాయ మీ
పని నాకంచెన నాత్మగౌరవము నే పాటించి ముమ్మాటికిన్
ధనమే పావనమంచు నెంచకయ్య విద్యాసాగరుండట్లులా
పని మాన్కొంటివి దేశరాజు పెదబాపయ్యా! సుహృదత్నమా! 4.

మ॥ పినతండ్రులదూగువారు సిరులం బెంపొందె మీ మిత్రులున్
ధనవంతులైరి మామగాట తహసీల్దారుండు నీ కోరు మా
త్రన నాయంబనలీల గూర్తు రయినన్ రవ్వంతయున్ గోర వె
వ్వని నాయంబును దేశరాజు పెదబాపయ్యా! సుహృదత్నమా! 5.

శా॥ నీ సౌజన్యముజూచి నీమనయసున్నీ నీమముంజూచియున్
నీ సామర్థ్యము జూచి దేహగతమౌ నీ రోగముంజూచి హా!
యీ సన్మాన్లు మాకు దక్కడని నాడే వీడుకొన్నారగుగా
యీ సన్నిత్రులు దేశరాజు పెదబాపయ్యా! సుహృదత్నమా! 6.

మ॥ మడికిన్నచిచ్చనయట్టి ధర్మమును నమ్మ న్నిమ్ము దానిన్ మహా
పదప్రాప్తించిన నాచరింపను మనోవాక్కాయకర్మంబులం
దెది సత్యంబగు దానినే నెరస నీకే చెల్లునయ్యా గుణా
స్పద! సద్వర్తన దేశరాజు పెదబాపయ్యా! సుహృదత్నమా! 7.

శా॥ ఎంతో శాంతము బూడిదయ్యె చదు నెంతే నేలపాలయ్యె నెం
తెంతో మంచితనంబు దగ్ధమయి పోయెం జెల్లె నెంతో గుణం
బెంతో యీశ్వరభక్తి బొగ్గులయిపోయెన్ నాడు నీతో శ్రృశా
నాంతర్భూముల నెంత నప్తమిది బాపయ్యా! సుహృదత్నమా! 8.

మ॥ పరమాత్ముండు గుణైకలుట్లుడయినన్ భవ్యాత్ములున్ సత్త్రియా
నిరతులైనది గాంతురంట నిజమేనిన్ సార్వకాలంబు నీ
శ్వర పాదద్వయ సేవకుండవగుటం బ్రాపించు నీ యాత్మ కీ
శ్వర సాన్నిధ్యము దేశరాజు పెదబాపయ్యా! సుహృదత్నమా! 9.

ఈ పద్యములు “సత్యవాదినీ” పత్రికలో ప్రకటింపబడెను.

పంతులుగారు నా మీద విశ్వాసముగలిగి యుండిరనుట కిదియొక
యుదాహరణము. ఒకసారి వారు నన్ను బిలిచి తోటలోని వితంతు
శరణాలయమును సరిగా నడుపుటకు నుపద్రష్ట (Manager) ను నెవరి
నైన వెమకవలెనండీ యని, “మీకు దృష్టి బాగుండినయెడల నేనా
శ్రానికి స్థిమ్ము నియోగించియుందు”నని వలికిరి. ఇదిగాక వారు చెరువు

సోమమాజులుగారికిని, రాయవరపు రామమూర్తిగారికిని గొంత ధన మప్పీయదలచి, యా సొమ్ము నాయొద్ద నుంచి పంతులుగారు భార్యను వీసికొని, బెంగుళూరు వెళ్ళిరి. ఆ సొమ్ము మొత్తము మూడువేల రూపాయలు. పంతులుగారి యాశ్చర్యప్రకారము నా యా పురుషుల కా సొమ్ము బదుల్పించి వారు నాతో చెప్పినప్రకారము వారి యాస్తులు తనఖాలు వ్రాయించి, దస్తావేజులు రిజిష్టరు చేయించి, పోస్టులో వీరే శిలింగముగారికి బెంగుళూరు బంపితిని. పంతులుగారికి నామీద విశ్వాసము గలదని చెప్పటకు మీది యుదాహరణములు చాలునని తలం చెదను. పంతులుగారు 1908 వ సంవత్సరము సే నెల రెండవ తేదీన రమారమి యేబదివేల రూపాయల విలువగల స్థిరచర చూసకమైన సొత్తు నంతను హితకారిణీ సమాజమున కుచితముగ నిచ్చివేసి, దాని పరిపాలనా నిమిత్తము ధర్మకర్తల నేర్పరచి, చానశాసనము రిజిష్టరు చేయించిరి. ఆ ధర్మకర్తలు పదునొకండుగురు. ఆ ధర్మకర్తల సభకు చూవజ్జీవము పంతులుగారు తామే యధ్యక్షులుగ నుండుటకును, రిఘుపతి వెంకటరత్నము నాయుడుగా మహాధ్యక్షులుగ నుండుటకును నిర్ణయించి మరి తొమ్మిండుగురు సభ్యుల నేర్పరచిరి. అందు బి. ఏ. పరీక్షలయందు కృతార్థులై న్యాయవాదులలో గొప్ప పేరునొందిన భారవాడ వెంకట కృష్ణారావుపంతులుగారుండిరి. కనుపర్తి శ్రీరాములుగారుండిరి. అప్పుడు శ్రీ పితాపురము మహారాజావారి యాంతరంగిక కార్యదర్శిగ నుండిన మొక్కపాటి సుబ్బారాయుడుగారుండిరి. లక్ష్మణధిపతియై వీరేశలింగముగారి పేర పుస్తకభాండాగార మొకటి సదుపుచున్న నాళము కృష్ణారావుగారుండిరి. రాజమహేంద్రవరములో నిల్లువాకిలిగాని, స్థిరమైన యే యితరాస్తిగానిలేని, నిర్బంధగు సన్ను గూడ పంతులుగారు ధర్మకర్తలలో నొకరినిగ జేర్చుట నాలో నాకే యాశ్చర్యమైనది. అట్లు చేయుటకు పంతులుగారికి నాయెడగల దయా విశ్వాసములేగాని మరి యేయితరకారణము లేదు. సమాజ స్యవహారము లేవి వచ్చినను పంతులుగారు నాతో గూడ నాలోచించుచుండెడివారు.

1909 వ సంవత్సర ప్రారంభమున వీరేశలింగముగారు నాయొద్ద పుచ్చుకొన్న మధ్యమ పాఠశాలలో నయిదవఫారము, నారవఫారము

దెంచి, సంపూర్ణమైన యున్నత పాఠశాలజేసిరి. దానికి “హితకారిణి-
హైస్కూలు” అని పేరుపెట్టిరి. మునుపు మా బడియున్న వాడ్రేవు-
వారి గాడేఖానా యిరుకుగా నుండుటచే, శ్రీ పంతులుగారి పాఠశాల
నిన్నీనుపేటలో వాడ్రేవు కొండయ్యగారి యింటబెట్టి, యదియు జాల
నందున, దొడ్డిలో కొన్ని తాటియాకుల పాకలు వేయించిరి. అప్పుడు
మిషనువారి పాఠశాలకు ప్రధానోపాధ్యాయులుగానుండిన ముడియము-
సీతారామారావుగారిని హితకారిణి పాఠశాలకు పంతులుగారు ప్రధా-
నోపాధ్యాయులుగా నియమించిరి. గత సంవత్సరము ప్రధానోపాధ్యాయులుగా
నుండిన జయంతి గంగన్న పంతులుగారు ప్రథమ సహాయో-
పాధ్యాయులుగ నుండిరి. మిషను స్కూలులోనే పనిచేయుచున్న
రామాప్రగడ వెంకటరామయ్యగారు కూడ హితకారిణి హైస్కూ-
లులో నొక సహాయోపాధ్యాయులైరి. మా పాఠశాలలో పనిచేసి-
పిమ్మట మిషనుస్కూలునకు వెళ్ళిన యాకుండి వ్యాసశాస్త్రిగారిని,
నాకు మిత్రులై నాబడిలో ఖాళీలేకపోవుటచే టవునుస్కూలులో పని
చేయుచున్న ప్రయాగ వెంకటరామశాస్త్రిగారిని సంస్కృతాంధ్ర
పండితులుగ తప్పక నియోగింపవలసినదని పంతులుగారిని మొట్ట-
మొదటి నుండియు నేను గోరుచుంటిని. పంతులుగారు నా మాట
చేసివేయక హితకారిణి పాఠశాలలో వారిద్దరినీ పండితులుగ నేర్ప-
రచిరి. మొదటినుండియు మాబడిలో పనిచేయుచున్న కుందూరు
వెంకటరత్నముగారిని కూడ సహాయోపాధ్యాయులుగ దీసికొనిరి.
హితకారిణి పాఠశాలా పరిపాలక సంఘములో పంతులుగారు నన్ను
కూడ నొక సభ్యుడుగ నేర్పరచిరి. కాని దానికొక యంతరాయము
వచ్చెను. నేనాదినములలో సభలలో స్వరాజ్యము విదేశవస్తు బహి-
ష్కారము స్వదేశవస్తూపయోగము కావలెనని యుపన్యాసములిచ్చు-
చుండుటచే నుత్తరమండలముల యందప్పుడు పాఠశాలా పరిక్షాధికా-
రిగానుండిన “యేట్సు” దొరగారు పంతులుగారిని గలుసుకొని, లక్ష్మీ-
నరసింహముగారు రాజకీయములయం దెక్కువ పాలుగొనుచున్నారు.
కావున నతడు మీ పాఠశాలా పరిపాలక సంఘములో సభ్యుడుగ
నున్నవాడమున, మీ పాఠశాల విద్యాశాఖవారి యంగీకారమును
బడయుట కష్టమని చెప్పిరట. ఆసంగతి పంతులుగారు నాకు చెప్పి-

యేమిచేయుదుమనిరి. క్షణమైన నాలోచింపక నే నిట్లు ప్రత్యుత్తర మిచ్చితిని. పంతులుగారూ! పాఠశాల వృద్ధిలోనికి వచ్చుటయే ప్రధానముగాని నానంటివాడు సభ్యుడుగనుండుట ప్రధానముగాదు. కాబట్టి నేను మానివేసెదను. నా స్థానమందు మరియొకరి నేర్పరచు కొనుడని నేను వదలివేసితిని. పిమ్మట నొకటి రెండుసార్లు పాఠశాలా పరిపాలక సంఘములో ఖాళీవచ్చెను. అప్పుడు దానికి ప్రయత్నముచేయుమని నన్ను కొందరు మిత్రులు గోరిరి. సభ్యుడుగ నుండుమని పంతులుగారు స్వయముగ నన్ను గోరినగాని నేనుండనని చెప్పితిని. ఈ మాట రఘుపతి వేంకటరత్నమునాయుడుగారితో కూడ చెప్పితిని. నేను సభ్యుడుగానున్న పక్షమున తమపాఠశాలకు నేదో నష్టము కలుగునని పంతులుగారి మనసులో మరణపర్యంతము నభిప్రాయమున్నట్లు నాకుదోచెను. అందుచేతనే పంతులుగారు చనిపోయిన తరువాత, నాయుడుగారిొక హితకారిణిసభకు వచ్చినప్పుడు, మీరికైనా మా పాఠశాలా సంఘములో నుందురా? లేదా? యని యడిగిరి. మీరుండుమన్నారు గనుక నేనుండునని బదులుచెప్పితిని. తరువాత నేను కొన్ని సంవత్సరములు పాఠశాలా సంఘములో సభ్యుడుగ నుంటిని. పంతులుగారు జీవించియుండగానే నాసంఘములో సభ్యుడుగానుండుటకై ప్రయత్నముచేయకపోవుట, వారిమీద కోపము చేతగాదు. నా యునికివలన విద్యాశాలకు నష్టము కలుగునని పంతులుగారికి నభిప్రాయమున్నది. కనుక వారికా యభిప్రాయము తొలగి వారే నన్ను స్వయముగా గోరినప్పుడుండునని నిశ్చయించుకొంటిని. పంతులుగారు నన్నెప్పుడు కోరలేదు. అందుచేత నేనుండలేదు.

1909 వ సంవత్సరమున మాయింట నొకవిశేషము జరిగెను. మా రెండవ చెల్లెలైన యచ్చమ్మ రెండవకూతురు వెంకటరత్నమ్మ పదునొకండు సంవత్సరములు వయసు కలదయ్యెను. ఆమె వివాహమునకై తగిన వరుని వెదకుమని మా చెల్లెండ్రు పలుమారు నాతో చెప్పుచువచ్చిరి. పితాపురములో కోట రామమూర్తిగారి మూడవ కుమారుడు ప్రవేశపరీక్షయందు కృతార్థుడై, కాకినాడ వెళ్ళి, పితాపురము రాజాగారి కళాశాలలో వెంకటరత్నము నాయుడుగారియొద్ద ప్రథమశాస్త్రపరీక్షలో కృతార్థుడైనాడని నాకు దెలిసినది. కోట

రామమూర్తిగారితో మాటలాడి, యా సంబంధము కుదురునేమో కనుగొనుమని, మాతమ్ముడు కృష్ణమూర్తిని పితాపురము పంపితిని. మాతమ్ముడు కోటరామమూర్తిగారితో మాటలాడివచ్చి నా కిట్లు చెప్పెను. మన సంబంధము చేసికొనుట రామమూర్తిగారి కిష్టమే. కట్నము వారి కక్కరలేదట; పిల్లవాడు, బి. ఏ. పరీక్షలో కృతార్థుడగువరకు చదువు చెప్పించుమని వారు కోరిరి. కట్నముక్రింద, నయి దారువందల రూపాయ లొక్కమారు గ్రుమ్మరింప నక్కరలేదుగదా యని నే నామరతున కొప్పకొంటిని. వెంటనే రామమూర్తిగారు తమ కుమారుని ఖాయింటికి పంపిరి. నే నతనిని 1909 వ సంవత్సరములో బి. ఏ. తరగతిలో చేర్చితిని. అతని కన్నవస్త్రములు, పుస్తకములు నిచ్చుటయేగాక, నెలనెలకు జీతముకట్టవలసినభారము నాపైబడెను. ఈ మరతున కొప్పకొనుట మాకు తరువాత కొంత బాధకమయ్యెను. ముందది పొడకట్టకపోవుటచే తొందరపడి యొప్పకొంటిని. అతడు ప్రకృతిశాస్త్ర మభిమానకళగా పుచ్చుకొనెను.



స్వీయ చరిత్రము

పదునారవ ప్రకరణము

రామ మోహన పాఠశాల

ఆ సంవత్సరము (1909) ఫిబ్రవరి నెలలో నేనొక సాహస కార్యము చేసితిని. నిమ్మజాతులయెడ నాకు మొదటినుండి సానుభూతి గలదు. వారు పడు కష్టములను గన్నులారజూచియు, చెవులార వినియు, పలుమారు జాలిపడుచుండెడివాడను. జన్మమెత్తినందుకు, నలువంటి దుర్గతిలోనున్న సంఘమునకు నేదేని యుపకారము చేయగూడదా యని నా కప్పుడప్పుడు తట్టుచువచ్చెను. వారి విషయమై యేమిచేయగలనా? యని యాలోచింపగా, నాలోచింపగా, ఎట్టకేలకు నొక్క యుపాయము తట్టినది. వారినిమిత్త మొక్కపాఠశాల బెట్టిన బాగుండునని యోచినది. రాజమహేంద్రవరమున నిమ్మజాతుల విషయమై పాఠశాలలు లేకపోలేదు. మునిసిపాలిటీవారు పంచముల నిమిత్తమై మూడో, నాలుగో పాఠశాలలు బెట్టి నడుపుచుండిరి. అట్టియెడ నా పాఠశాలనలన నేమి యుపయోగముండునని నాలో నాకే ప్రశ్న యోచినది. ఆ పాఠశాలలకంటె భిన్నమైన పాఠశాల స్థాపించిన యెడల నుపయోగపడునని నే ననుకొంటిని. ఆ పాఠశాలలలో వట్టి తెనుగే కాని యింగ్లీషు చెప్పరు. నా పాఠశాలలో నే నింగ్లీషు చెప్పించినపక్షమున హరిజనబాలురు బాగుపడుదురని గట్టి నమ్మకము నాకు గలిగినది. ఆ నమ్మక ననుసరించి 1909 ఫిబ్రవరి నెలలో నేను నిమ్మజాతుల కొక పాఠశాల బెట్టితిని. దానికి "రామ మోహన పాఠశాల" యని పేరిడితిని. సామాన్య పాఠశాలలకే యింట్లు దొరకవుగదా! పంచమ పాఠశాలకెట్లు దొరుకును? ఇంటి నిమిత్తము నేను ప్రయత్నముచేయగా నా మిత్రులైన చెరువు సోమయాజులుగారు నాకు సాయముచేసిరి. రాజమహేంద్రవరములో నార్యపురమువైపుననున్న గోదావరిగట్టుమీద, మా చెరువు సోమయాజులుగారికి కొంత స్థలముండెను. ఆ స్థలములో నొకచిన్న పెంకుటి యిల్లుండెను. ఆ యిల్లు మా నిమ్మజాతుల పాఠశాలనిమిత్తముపయోగించుకోవచ్చునని సోమయాజులుగారు నాతో చెప్పిరి.

ఆగృహమున కద్దె నీయనక్కర లేదనిగూడ వారు చెప్పిరి. ఎట్టెట్లో రెండు మూడు బల్లలు, నొకకుర్చీ, సంపాదించి, యీ గదిలో బెట్టి రామమోహన పాఠశాలను స్థాపించితిని. అందు మూడు నాలుగు తరగతులు మొదట బెట్టితిని. చదువుకొనుటకు బాలురు త్వరగా చేర లేదు. బహుకష్టముమీద నలుగు రైదుగురు పిల్లలు చేరిరి. పిల్లలు చేరనతరువాత, నుపాధ్యాయుడు వొరుకుట కష్టమయ్యెను. బహు ప్రయత్నములమీద అందే సుబ్బారావును యువకుడు లభించెను. ఈయన మొరకవీధి తెలగ. ఆయన స్కూలుఫయినలువరకు చదువు కొనెను. ఆయనకు నెలకు పండ్రెండు రూపాయలు జీతమిచ్చుపద్ధతిని నుపాధ్యాయుడుగ నియమించితిని. నాలుగవ తరగతి కత డింగ్లీషు చెప్పునట్లు నే నేర్పాటుచేసితిని. సుబ్బారావుగారు బాలునకు శ్రద్ధ తోను, జాగ్రత్తోను పాఠములు చెప్పుచువచ్చిరి. చెరువు సోమ యాజులుగా రిచ్చిన యాగృహమునందు రామమోహన పాఠశాలను రెండుసంవత్సరములు నడపితిని. సోమయాజులుగారా గృహము నీయకపోయినవత్సరమున, నద్దెలేకుండ మరియొక రెవరు నాకట్టి యిల్లు నిచ్చియుండరు. కాబట్టి, సోమయాజులుగారు నాకు మిక్కిలి వంద నీయులు. మరుచటి సంవత్సరమున సుబ్బారావుగారు నా పాఠశాలను విడిచి చదువుకొనుటకు వెళ్ళిరి. ఆయన స్థానమందు మేడారాజ య్యగారను మరియొక తెలగాను నేను నియమించితిని. ఆయనయు సుబ్బారావుగారివలెనే జాగ్రత్తగ పనిచేసిరి. రెండవ సంవత్సరమున, బాలకులసంఖ్య కొంచె మధికమయ్యెను. చాల బాలకులకు జీతము లేకుండ చదువు చెప్పించుటయేగాక, పలకలను, పుస్తకములనుగూడ నా డబ్బు ఖర్చుపెట్టి వారి కుచితముగ నిచ్చుచుంటిని.

పూర్వము, గోదావరీమండలములోని పశ్చిమభాగమునంతను దొరతనమువారు 1906 వ సంవత్సరమున కృష్ణామండలములో చేర్చిరి. కాబట్టి కొవ్వూరు మొదలుకొని యేలూరువరకు నయిదుతాలూకాలు కృష్ణామండలములో చేరెను. 1909 వ సంవత్సర మేప్రియలు నెలలో కృష్ణామండల రాజకీయసభ భీమవరములో జరుపుటకేర్పాటుచేయబడినది. అప్పుడు సభ్యులమునకు కొణితివాడ జమీందారుగారైన శ్రీ రామారెడ్డి శ్రీరామజగన్నాథరావుగారధ్యక్షులైరి. మహాసభకు

శ్రీ మోచర్ల రామచంద్రారావుగారధ్యక్షులుగ నెన్నుకొనబడిరి. భీమవరముతాలూకాలో జేరిన వీరవాచరము నాస్వగ్రామమగుటచే నేనాసభకుబోవ నిశ్చయించితిని. అది వేసవికాలమగుటచే కాలువలు కట్టివేసిరి. పడవలు నడుచుటలేదు. అప్పటికి భీమవరమునకు రైలుమార్గములేదు. అందుచేత నేనును, చిలుకూరి వీరభద్రారావు గారును, నాగుమాస్తాయైన జోన్యల వెంకటేశ్వర్లును తాజేపల్లిగూడెము వరకు రైలుమీద వెళ్ళి, యచ్చటనుండి బండిమీద కొంతమార్గము వెళ్ళి, యచ్చటనుండినడచి, నానాశ్రమపడి, సాయంకాలమునకు గరగపట్టు చేరితిమి. నాప్రాతమిత్తుడైన పాలకోడేటి సుగ్భారావు మాకాతిధ్యమిచ్చి, మమ్మారించెను. ఆరాత్రి యచ్చట సుఖనిద్రచేసి, మరునాడువయమున భీమవరము జేరితిమి. రాజకీయసభ మూడుదినములు జయప్రదముగ జరిగెను. నరనాపుర ప్రముఖులుగూడ గొందరాసభకు దయచేసిరి. రాజకీయసభలో నేను విద్యావిషయమైన తీర్మానముమీద మాటలాడితిని. నాలుగవనాడు సంఘసంస్కరణసభ యయ్యెను. ఆసభకు రావుబహుమారు కందుకూరి వీరేశలింగముగారధ్యక్షులుగ నెన్నుకొనబడిరి. వీరేశలింగముగారు భార్యాసమేతముగ సంతకుముందునోజుననే వచ్చిరి. సంఘసంస్కరణసభగూడ జయప్రదముగానే జరిగెను. ఆసభలో నేను వితంతువివాహవిషయమైన తీర్మానముమీద మాటలాడితిని. సంఘసంస్కరణసభ జరిగిన తరువాత నాప్రాతమిత్తుడైన కాళ్ళకూరి నరసింహముగారు నన్ను తమ గ్రామమైన కోవల్లె దీసికొనివెళ్ళిరి. ఆగ్రామములో సంపన్నుడైన యొక క్షత్రియుడుండెను. ఆయన నలువదియకరములభూమిని, భీమవరములో సత్రముపెట్టి, దానికీయదలచెనట. భీమవరవాసులు గొందరు, కోవల్లెవాసులు గొందరు రాజుగారి దర్శనముచేసి “భీమవరములో నున్నత పాఠశాలలేదు ; ఈతాలూకాకట్టి పాఠశాలయొకటి యవసరముకాబట్టి, మీరు సత్రమునుమాని భీమవరములో పాఠశాలను స్థాపించి మీరీయదలచిన నలువదియకరములభూమి దానికీయవలసినది.” యని బహువిధముల ప్రార్థించిరిట. రాజుగారు వారి మనవి సరకుచేయలేదట. నాచేత గూడ సలిహా చెప్పించినపక్షమున లాభముండునేమోయని కాళ్ళ

కూరి సరసింహముగారు నన్ను దోడుకొనిపోయిరి. భోజనానంతరమున సరసింహముగారును, నేనును రాజుగారి దర్శనమునకు బోతిమి. అచ్చట నెంతో సేపు పాఠశాలాస్థాపన వలన గలుగు లాభములను, సత్రిములవలనగలుగు నష్టములను బహువిధములనొక్కి రాజుగారిగో చెప్పితిని. రాజుగారిమనసు లేశమైన గరుగలేదు. చిట్టచివరాయన నాకు “ఆలోచించెదనులెండి,” యని సమాధానముచెప్పిరి. కాల హరణమేగాని లాభములేదని మేమిరువురము రాజుగారియొద్ద సేలవు దీసికొనిపోయితిమి. వీరేశలింగముగారు భీమవరము విడిచి సకళత్రి ముగ వారి పెదతండ్రిభార్యను జూచుటకై విస్సాకోడేరు వెళ్ళి యచ్చటనుండి రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళిరి. నేను నాస్వగ్రామమైన వీరవాసరము వెళ్ళి మాతమ్మునిసిల్లలనుజూచి యటనుండి రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళితిని.

నేను రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళునప్పటికి నా నిమిత్తమై యొక సభ గనిపెట్టుకొని యుండెను. న్యాయతి సుబ్బారావు పంతులు గారు 1908 వ సంవత్సరమున జాతీయపాఠశాల స్థాపించి, తత్పరిపాలక సంఘమునకు దానే యధ్యక్షుడై నడుపుచుండెనని యీ వరకే చెప్పితిని గదా! ఆ పాఠశాలకు వెంకటరమణ సరస్వతిగారు ప్రధానోపాధ్యాయులైయుండి, సభాధ్యక్షుని మాట పాటిచేయక స్వతంత్ర వృత్తితో నడచుచుండిరి. ఆయనచర్య సుబ్బారావు పంతులుగారి కిష్టములేకపోయెను. సుబ్బారావు పంతులుగారు సమస్తవిధముల గౌరవనీయులై, పాఠశాల నిమిత్తము కొంత సొమ్ము ఖర్చుపెట్టినను, వెంకటరమణ సరస్వతిగారు వారి మాటయందు లక్ష్యములేక నడుచుటయు, పరిపాలక సంఘములోని సభ్యులు గొందరు సరస్వతిగారి పక్షమే యగుటయు జూచి సుబ్బారావు పంతులుగారు పాఠశాలా సంబంధము వదలుకొని, యీ పాఠశాలను నగరజనుల కప్పగించవలెనని పురమందిరము (Town hall) న నొక బహిరంగ సమావేశము చేసిరి. ఆ సభ లేపు జరుగుననగా నేను వీరవాసరమునుండి రాజమహేంద్రవరము వచ్చితిని. నాటి బహిరంగసభ కధ్యక్షుడుగ నుండుముని సుబ్బారావుపంతులుగారు వన్నే కోరిరి. నేను జాతీయపాఠశాలా పాఠశాలక సంఘములో సభ్యుడనైనగాను. నేను గొప్ప న్యాయవాదిని

గాను. వర్తకుడను గాను. ధనికుడను గాను. అట్టివానిని సన్ను
 సుబ్బారావు పంతులుగారేల సభ కధ్యక్షుడుగ నుండుమని కోరినా
 స్పష్టముగ దెలియదు. నేను పట్టణములో గొంత పలుకుబడి గలవాడ
 ననియు నా యువన్యాసములబట్టియు నా నడతను బట్టియు, సగరవాసు
 లకు నా యెడ గౌరవము గలదనియు, సుబ్బారావుపంతులుగారుతలం
 చిరి. నేను సభాధ్యక్షుడుగానున్న పక్షమున సభ నెమ్మదిగా జరుగు
 నని తలంచి గాబోలు సుబ్బారావుపంతులుగారు సన్నుగోరియుండును.
 సభ జరిగెను. నే నధ్యక్షుడనైతిని. సుబ్బారావు పంతులుగారు మొట్ట
 మొదటలేచి జాతీయపాఠశాల చరిత్ర చెప్పి దానితో సంబంధము
 కలుగజేసికొనుటకు దమకిష్టములేదని వచించి వదలుకొనిరి. అప్పు
 డొకరిద్దరు సుబ్బారావు పంతులుగారికి విరుద్ధముగ మాటలాడి కల
 కలము గలిగించిరి. గాని నేనది వారించి గొడవలేకుండ సభ సమా
 ప్తము చేసితిని. ఆ తరువాత జాతీయపాఠశాల అజ్ఞరపు వీరయ్యగారి
 నేడకొట్టలోనికి మార్చబడి, యొక విధముగా సాగుచుండెను. మహా
 రాజశ్రీ గంటి లక్ష్మన్నగారి యొక్కయు, దామెన్ల వెంకటరమణ
 రావుగారి యొక్కయు, పందిరి వీరన్నగారి యొక్కయు ప్రోత్సా
 హముచేత జాతీయపాఠశాలా పరిపాలకసంఘములో నేనొక సభ్యుడ
 నైతిని. వీరన్నగారు వర్తకులదగ్గర పాఠశాలనిమిత్తము కొన్ని
 మామూళ్ళు నేర్పరచిరి. గంటి లక్ష్మన్నగారు నెలకు నిరువది రూపా
 యలు చొప్పున చందానిచ్చి పాఠశాలను బోషింప సాగిరి. దామెన్ల
 వెంకటరమణరావుగారి బావమరదియైన గాడిచర్ల రామమూర్తిగారు
 మొదట మునిసిపలు స్కూలులో నుపాధ్యాయుడయ్యు, జాతీయ
 విద్యాభిమానముచేత నాపని మానుకొని, జాతీయపాఠశాలలో నొక
 యుపాధ్యాయుడై, వర్తకులయొద్ద సొమ్ము వసూలుచేయుచు, జాతీయ
 పాఠశాలాభివృద్ధికై యావజ్జీవము పాటుబడెను. అజ్ఞరపువారి కొట్టలో
 గూడ వీలుగ లేనందున, జాతీయపాఠశాల రంగిరిజ్జుపేట మొదట
 నున్న యొక మహమ్మదీయ గృహమునకు మార్చబడెను. ఆరంభ
 ములో నున్నట్లది యున్నతపాఠశాలగాక మధ్యమపాఠశాల చేయ
 బడెను. అపరాలకొట్లు మొదలైన కొల్లవద్ద మధ్యమధ్య సభలనుజేసి
 జాతీయపాఠశాల నిమిత్తమై చందాలను వసూళ్లు చేయుచుండెడి

వాడను. దీనికి గాడిచర్ల రామమూర్తిగారు నాకు సహాయము జేయుచుండిరి. న్యాపతి సుబ్బారావు పంతులుగారు జాతీయపాఠశాలాధ్యక్షులుగా నున్నకాలముననే, వర్తకులమావాస్యనాడు కొట్లు గట్టివేసి న్యాపారముచేయక, విశ్రాంతి సుఖము ననుభవించజొచ్చిరి. ఆయాచారమే యిప్పటికి జరుగుచున్నది.

1909 వ సంవత్సరములో ద్వితీయభాగమున నాకు గొంతసొమ్ము బదులిమ్మని శ్రీ పితాపురము రాజుగారికి నే నొకయుత్తరము వ్రాసికొంటిని. కాని వారు నాకు బదులిచ్చుటకుమారుగా వేయి రూపాయలు విలువగల యొకచెక్కును బ్యాంకుమీదికి నాకుచితముగ నిచ్చిరి. అది నాపేర టపాలో పంపబడెను. ఆ చెక్కును మార్చుకొని సొమ్మును వాడుకొనుట, కొన్ని కారణములచేత నప్పటివఱకును నున్నట్టి నా కిష్టములేకపోయెను. అందుచేత నేనా చెక్కు మార్చుకొనక దిరుగుటపాలో మరల దివాణమువారికి పంపివేసితిని. ధనము కావలసిన నేను మహారాజావారు దయాపూర్వకముగ, నుచితముగ బంపిన యా పెద్దమొత్తమును వినియోగించుకొనక తిప్పివేయుటకు గారణమేమని చదువరులు సంశయింపవచ్చును. అప్పటిదినములలో నా కొక పిచ్చియభిప్రాయముండెను. ఎవరియొద్ద నుచితముగా ధనము గ్రహింపకుండ జీవితముగడపుట సర్వోత్తమమని నా మనసులో నొకతలంపు పుట్టినందున నేనా చెక్కును తిప్పివేసితిని. అది నిశ్చయముగా వెరియభిప్రాయమే! ఏమన నేనా నీమమును సరిగా బాటింపలేక పలుమారులు ధనముచితముగా శ్రీ పితాపురము మహారాజావారియొద్దను, ధనాధ్యులైన మరికొందరు మిత్రులయొద్దను స్వీకరింపక తప్పినదిగాదని చెప్పుటకును, ప్రతిజ్ఞాపరిపాలనము చేయలేనందుకు లజ్జవడుచు, నా మనోదోర్బల్యమును నేనే యొప్పుకొనుచున్నాను. అప్పుడు పితాపురము సంస్థానమునకు నుదయగిరి రామారావుగారు దివానుగనుండిరి. ఆసంవత్సరమున రామారావుగారు శ్రీ రాజావారి జన్మదినోత్సవము చేసిరి. అప్పుడు నాకుగూడ నాహ్వానము వచ్చినందున నేనాసభకు హాజరై, రాజావారి యధారగునాదులగురించి మాటలాడితిని.

ఆ సంవత్సరమున, శ్రీ పోలవరము జమిందారుగారి ప్రథమ భార్యయైన శ్రీమతి బంగారమ్మగారు మిక్కిలి జబ్బుపడి, యొక మరణశాసనమును స్వహస్తముతో వ్రాసిరి. ప్రథమభార్య యనుటకు గారణమేమన, జమిందారుగారు బంగారమ్మగారితో గొన్ని యభిప్రాయభేదములు గలిగి, యామెను విడనాడి, 1905 వ సంవత్సరమున మరియొకపిల్లను వివాహమాడిరి. అప్పటినుండియు శ్రీమతి బంగారమ్మగారు పుట్టినింటనే రాజమహేంద్రవరములో శ్రీరాజా వాడ్రేవు వేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారి గృహమందే గాలక్షేపము చేయుచు, రోగపడి, మంచిగాలినిమిత్త మాలకాటుతోటలో నినసించుచు, నచ్చుటనే మరణశాసనమును వ్రాసెను. ఆమె యా శాసనములో తన శ్రీధనము రమారమీ ముప్పదివేలరూపాయలు రాజమహేంద్రవరము దొరతనమువారి కళాశాలలో చదువుకొను నియోగి విద్యార్థుల సహాయార్థము వినియోగింపవలెనదని వ్రాసెను. ఆమె దనసొమ్ము ధర్మార్థము వినియోగింపదలచుకొన్నదనిజెలిసి, జాతీయ పాఠశాలా పరిపాలకసంఘమువారు తమ పాఠశాలకుగూడ కొంత సొమ్ము నామె నడుగదలచి యాలకాటుతోటకు బోయిరి. అట్లు వెళ్ళినవారు నేనును, దామెల్ల వెంకటరమణరావుగారు. దువ్వూరి వీరభద్రయ్యగారు, పందిరి వీరన్నగారు, గంటి లక్ష్మన్నగారు మొదల మొదలైనవారు. ఆమె మా పాఠశాల కేమియు నీయక తలచుకొన్న ప్రకారము నియోగివిద్యార్థుల యుపయోగార్థమే యిచ్చెను. పట్ట పరీక్షాసిద్ధుడై యేడాదికి లక్షరూపాయలు రాబడినచు సంస్థానమున కధిపతియై, చెన్నపురి శాసననిర్మాణసభలో సభ్యుడై, దేశమందు విఖ్యాతిగాంచిన శ్రీ పోలవరము జమిందారుగారికంటె, భర్తచే బరిత్యజింపబడి పుట్టినింట గృహించుచు, వియోగదుఃఖము ననుభవించుచు, జీవితశేషము గడపిన యీ బంగారమ్మగారే శ్లాఘాపాత్ర మైనట్టియు, దేశోపకారమైనట్టియు మేలుపనిచేసి వందలకొలది నియోగివిద్యార్థుల పురోభివృద్ధికి హేతుభూతురాలయ్యెను.

1909 వ సంవత్సరమున నేను గయోపాఖ్యానమును సవరించి, తొల్లిటి యొడంబడిక ప్రకారము సత్యనోలు గున్నేశ్వరరావుగారి కిచ్చితిని. సవరించుట యనగా చాలవరకు నూతనముగా వ్రాయు

టన్నమాటే. వచనము మునుపటిదేగాని పద్యము లించుమించుగా నన్నియు గ్రోత్తవే. అచ్చుపడిన వెంటనే చాలప్రతులు ఖర్చుపడెను. గున్నేశ్వరరావుగా రొక్కొక కూర్పున కయిదు వేల ప్రతులకుదక్కువ యచ్చు వేయించలేదు. ఈలాగే నా ప్రసన్నయాదవ, పారిజాతాప హరణ నాటకములుగూడ గున్నేశ్వరరావుగా రచ్చువేయించి చాల ప్రతులమ్మకొనిరి. నా నాటకము లన్నిటిలో గయోపాఖ్యానమే జనాకర్షకమైనది. ఆ గ్రంథములు శవగపప్పువలె ఖర్చుపడినవనుట యతిశయోక్తిగాదు. ఇప్పటికి లక్షప్రతులకంటె నధికముగ ఖర్చు పడినవి. గంటి లక్ష్మన్నగా రొకసారి నాతో మాటలాడుచు "Your Gayopakhyanam has record sale" అని వచించిరి. పితాపురము దినా నుగారైన మొక్కపాటి సుబ్బారాయడుగారు "Gayopakhyanam is a master piece" అని పలికిరి. గయోపాఖ్యానము శ్రేష్ఠమైన గ్రంథ మని దీనిభావము. నా మిత్రులైన పోతుకూచి సుబ్బయ్యగారు స్వగ్రా మమయిన తాడేపల్లిగూడెము తాలూకాలోని కన్నాపురము నెళ్ళిచు, బండియెక్కి కాలక్షేపమునకు బండివాని నేదైన పాడుమని యడిగి రట. వెంటనే వాడు, "అల్లుడా రమ్మని యాదరమ్మునలిల్వ బంపు మామనుబట్టి జంపగలమె" యన్న పద్యము నెత్తుకొని పాడెనట. సుబ్బయ్యగారు రాజమహేంద్రవరమువచ్చి నన్నొకసారి కలుసు కొని, "అయ్యా! పంతులుగారు, మీ గయోపాఖ్యాన మాబాల గోపాలముచేత సేవింపబడుచున్నదండి" యని బహుకరించిరి. తెను గుదేశములో గయోపాఖ్యానము ప్రయోగింపని రంగస్థలములేదని నా నమ్మకము. గొన్ని స్థలములలో గొందరు పెద్దమనుష్యులు గయోపాఖ్యాన నాటకవిషయమై పోటీపరిక్షలుజెట్టి, కృష్ణార్జున పాత్రలు పలుపురచేత ధరింపచేసి, వారిలో శ్రేష్ఠముగ నభినయించిన వారికి బంగారు పతకములు, మొదలైన బహుమతు లిచ్చుచువచ్చిరి. గయోపాఖ్యాన మచ్చుపడి వచ్చినవెంటనే గున్నేశ్వరరావుగారు, నాగేశ్వరరావుగారు విడిపోకయున్న కాలమున రాజమహేంద్రవర ములో మొదటిసారి ప్రయోగించిరి. దానిని చూచుటకు పడమటి గోదావరిజిల్లాలోని చేబ్రోలు, తాడేపల్లిగూడెము ప్రాంతములనుండి గూడ జనులు వచ్చిరట. ఆనాడు నాటకప్రదర్శనమువల్ల పదు

నాలుగువందల రూపాయలు వచ్చెను. ఆ నాటకమునందు జనుల కంత చుభిరుచి హేల గలిగెనో? నేనే చెప్పజాలను. జయంతి రామయ్యపంతులుగా రాంధ్రవాఙ్మయమును గురించి యీమధ్యనే యొక వ్యాసమువ్రాసి, యందు గయోపాఖ్యాన నాటకమునుగూర్చి చక్కగ విమర్శించిరి. నా నాటకములలో గయోపాఖ్యానము శ్రేష్ఠమని ప్రజలభిప్రాయపడుదురు. ప్రసన్నయాదవము శ్రేష్ఠమని నా యభిప్రాయము.

1909 వ సంవత్సరమున “మింటోమాన్లే” రాజకీయసంస్కరణలు మన దేశమునకు వచ్చెను. అప్పుడు చెన్నరాష్ట్ర పక్షమున న్యాయపతి సుబ్బారావు పంతులుగారు గవర్నరుజనరలుగారి శాసన నిర్మాణసభలో సభ్యుడుగ నెన్నుకొనబడిరి. ఆవార్త యొకనాటి నాయంకాలము టవునుహాలులో నుండగ నాకు దెలిసెను. వెంటనే, నేను సంతోష పారవశ్యమున నా జేబులో రెండు రూపాయలుండగ దీసి మితాయి దెప్పించి మిత్రులకు బంచిపెట్టించితిని. రాజకీయ విషయములలో శ్రీ న్యాయపతి సుబ్బారావుపంతులుగారివల్లను, సాంఘిక విషయములలో వీరేశలింగముగారివల్లను, రాజమహేంద్రవరమునకు హిందూదేశమున గొప్పపేరు వచ్చెను. అందుచేత వారికుపురియెడ నాకిప్పటికిని భక్తికౌరవములు గలవు. ఆ మింటోమాన్లే సంస్కరణములనుబట్టి శ్రీ పోలవరము జమిందారుగారు జమిందార్ల పక్షమున చెన్నపురి శాసన నిర్మాణసభకు సభ్యుడుగ నుండుటకు ప్రయత్నించుచున్నట్లు నాతో తంజావూరు రఘునాథరావుగారు చెప్పిరి. అప్పుడు నేను “జమిందారుగా రా పదవికి దగినవారు. నేను గూడ వారికై ప్రయత్నించెదను.” అని ప్రత్యుత్తర మిచ్చితిని. ఆ మాటలు రఘునాథరావుగారు జమిందారుదారిలో చెప్పిరి. వారికిని నాకును చిరకాలమునుండి మాటలు చూపులు లేకపోయినను వారు పూర్వవైరమును బాటింపక, నా పేర నొక లేఖ వ్రాసిరి. అందులో వారు నా యుదార శీలమునకు నన్ను మెచ్చిరి.

1909 వ సంవత్సరములో చివరభాగమున మునుపు నడుపుచున్న “మనోరమ” యను మాసపత్రికకు దోడుగా నొక వారపత్రికను గూడ నెలకొల్పవలయునని నాకు సంకల్పము కలిగెను. సంక

ల్పము గలిగినచోడనే దానికి వలయు ప్రయత్నములు చేయసాగితిని. నాశ్వచేరువు కృష్ణారావుగారని యొక మాధ్వబ్రాహ్మణుడు రాజమహేంద్రవరములో నప్పుడుండెను. ఆయన, నాయొక్కయు, కుందూరు వేంకటరత్నముగారి యొక్కయు సహాయమున నొక గ్రాహ్మణ వితంతువును వివాహమాడెను. చెన్నపురినుండి నెలువడుచున్న “ఆంధ్ర ప్రకాశిక” యను వారపత్రిక నిర్వహణమున గొంతకాల మాయన బనిచేసిరి. పత్రికాసంస్థాపకులు ఫలానా ముద్రాయంత్రములో పత్రిక యచ్చుపడుచున్నదనియు, ఫలానావారు ప్రకటించుచున్నారనియు, నిద్దరుపురుషులచేత ప్రమాణ పత్రిములు దాఖలు చేయించవలెను. నే స్థాపింపదలచిన పత్రిక మనోరమా ముద్రాయంత్రములో ముద్రింపబడును. గనుక ముద్రాపకుడుగ నేను ప్రమాణ పత్రిము దాఖలుచేసితిని. నాశ్వచేరువు కృష్ణారావుగారు పత్రికానిర్వహణమందు నాకు దోడుపడుటకై నిరువదియైదు రూపాయలు జీతము నియమించి, పత్రికా ప్రకాశకుడుగా నాయనచేత సబుకలెక్టరుగారి యొద్ద ప్రమాణపత్రిము దాఖలు చేయించితిని. అప్పటి నిబంధనల ప్రకారము, రాజమహేంద్రవరము సబుకలెక్టరుగారియొద్ద ప్రమాణ పత్రిము దాఖలుచేయుటకు వీలుండుటచేత, నచ్చటనే దాఖలుచేసితిని. ఇప్పుడట్లుగాక జిల్లాకలెక్టరుగారి యొద్దనే దాఖలుచేయవలెను. నా వారపత్రికకు “దేశమాత” యని పేరు పెట్టితిని.

1910 వ సంవత్సరము జనవరిలో ప్రమాణపత్రిము దాఖలు చేసి, పత్రికా ప్రకటన మారంభించితిని. పత్రికలో ముఖ్యవ్యాసము (Editorial) వృత్తాంతములుగాక వారమునకొక చిత్రకథయు, నొక హాస్యలతయుగూడ ప్రకటింపబడజొచ్చెను. ముద్రాయంత్రములో గొన్ని యక్షరములు, మొదలైన కొన్ని సామానులు కావలసియుండుటచేతను కొంత కాగితము దెప్పించి నిలువయుంచవలసి యుండుటచేతను ద్రవ్యము కొంత కావలసివచ్చెను. చిరకాలమునుండి నాకు పరిచితుడై, నాయెడ దయాభిమానములు గలిగి, నన్నాదరించుచున్న శ్రీ న్యాయతి సుబ్బారావు పంతులుగారికడకు బోయి పత్రికానిర్వహణార్థము నాకు వేయిరూపాయలు బదులిమ్మని కోరితిని. వెంటనే వాడు సంబోధింపక దయాపూర్వకముగ నాకాసొమ్ము బదులిచ్చిరి.

కాని వారికి నేనా సొమ్ముతీర్చి ఋణవిముక్తుడను కాలేకజాతిని. వారు నాచేత మూడు సంవత్సరముల కొకసారి వడ్డీ తిరిగించి, యేదోకొంత మొత్తమునకు నోటు వ్రాయించుకొని, సంకోషించికేగాని నన్నెన్నియు తొందరపెట్టలేదు. సుబ్బారావు పంతులుగారు నానందనంజి సొమ్ము దీసికొనుట కవకాశమున్నను, నామీద దయచేతనో, మరెందుచేతనో, యా యవకాశమును బురస్కరించుకొని నామొదనంజి సొమ్ము రాబట్టుకొనలేదు. అవకాశమెట్టిదనిన వినుడు. “ఆర్యచరిత్ర” మని యొక గ్రంథముగలదు. అది సంస్కృతములో నున్నది. అందు మన పురాణములకుండియెత్తి కొన్నికథలు వ్రాయబడినవి. వాల్మీకి ప్రణీతమైన రామాయణములో నిరువదినాలుగువేల శ్లోకములున్నవి గదా! అందు వర్ణనలు దీసివేసినయెడల వట్టి కథాభాగము రమా రమీ యేడువందల శ్లోకములుండును. ఆ యేడువందల శ్లోకములు చదివిన పక్షమున రామాయణకథయంతయు బోధపడును. హైకోర్టు న్యాయమూర్తిపదవి నధిష్ఠించి, కీర్తిశేషులైన వి. కృష్ణస్వామి అయ్యగారు సంస్కృత భాషాభిమానులై పండితులచేత రామాయణములోని కథాభాగ మేడువందల శ్లోకముల నెత్తివ్రాయించి, మార్కండేయ పురాణములోని హరిశ్చంద్రకథ, శిబిచక్రవర్తికథ మొదలైనవాటినిగూడ నెత్తివ్రాయించి, “ఆర్యచరిత్ర”ను పేర నాగరిలిపిలో గ్రంథమును ప్రకటించిరి. సుబ్బారావు పంతులుగారా గ్రంథమును సంపాదించి యందలి రామాయణకథాభాగమును చదివించుకొని విని బాగున్నదని తోచుటచే దాని నాంధ్రీకరింపుమని నన్నుగోరి యాగ్రంథము నాకిచ్చిరి. ఆ రామాయణభాగమును నే నాంధ్రీకరించితిని. అందునిమిత్తము నాకు వారు మూడువందల యేబదిరూపాయలు బహుమానమిచ్చిరి. దానికి కాపీలైటుహక్కు సుబ్బారావుపంతులుగారు తమచే స్థాపింపబడిన హిందూరమాదమునకై నామొదన దీసికొనిరి. ఈ మూడువందల యేబదిరూపాయలు నా బాకీలో ఉమకట్టుకొన్న పక్షమున నేను సంత్తోషముతో సంగీకరించి యుందును. ఆ పుస్తకమునకు వారు వాల్మీకిరామాయణ సంగ్రహమని పేరుపెట్టి ప్రకటించిరి. వారి పలుకుబడినేత దానిని వారు హయ్యరు ఎలిమెంటరీగ్రేడు పరీక్షకు బఠనీయగ్రంథముగా

జెట్టించిరి. దానివలన వచ్చిన సొమ్ము వారి సొంతమునకు దీసికొనక, హిందూసమాజమునకే యిచ్చివేసిరి. వారి ప్రోత్సాహముచేత నేను రామాయణ గ్రంథకర్తనుగూడ నైతిని. వారాగ్రంథము చెండుసారు లచ్చువేయించిరి. ఈలాగే సుబ్బారావు పంతులుగారు నన్ను భాగవతములోని కథలను వచనముగా వ్రాయమని కొరికి. వారికొరిక ననుసరించి నేను భాగవతములోని ముఖ్యకథలను భాగవత కథామంజరియని పేరుపెట్టి, వచనకావ్యముగ రచించితిని. అదియు నచ్చులో రమారమి మూడువందల యేబది పుటలైనది. తన్నిమిత్రము నాకు పంతులుగారు మూడువందల యేబదిరూపాయలు బహుమానమిచ్చి, దాని కాపీరైటుహక్కును నాచే వారు హిందూసమాజమునకే దీసికొనిరి. ఇవిగాక, వారు నాచే ధర్మవిజయమని మరియొక గ్రంథము వ్రాయించిరి. దాని చరిత్రము చెప్పెద వినుడు. చెన్నపురమందు రావుబహదూరు పనప్పకము ఆనందాచార్యుల వారని గొప్ప హైకోర్టు న్యాయవాదిగారుండిరి. ఆయన విద్యావినోది. ఆయన మన భారతకథ నింగ్లీషులో సంగ్రహముగ నొకనవలగ, మిక్కిలి చమత్కారముగ వ్రాసి ప్రకటించిరి. అందలి యింగ్లీషుశైలి మిక్కిలి చులకనై, హృదయంగమముగా నుండును. ఆ గ్రంథమునకు వారు "Virtues Triumph" యని పేరుపెట్టిరి. ఆ గ్రంథమును సుబ్బారావుపంతులుగారు చదివి, మిక్కిలి మనోహరముగా నున్నదని తలంచి, దాని నాంధ్రీకరింపుమని నాకిచ్చిరి. ధర్మవిజయమని దానికి పేరుపెట్టి, నేను వచనముగ నాంధ్రీకరించితిని. తన్నిమిత్రము వారు నాకు మూడువందలరూపాయల నిచ్చిరి. మొత్తము మీద వారు నాకు మూడు గ్రంథములకు ముట్టచెప్పిరి. ఈ వేయి రూపాయలు వారు నా బాకీక్రింద జమకట్టుకున్నపక్షమున, నాకు వారు బదులిచ్చిన యసలు వేయిరూపాయలు తీరియుండును. అట్లు చేయక, వారు నా కాసొమ్మిచ్చుటచేత, వారి యాదార్యము భాషాభిమానము హిందూ సమాజముమీద ప్రేమయు నెల్లడియగుచున్నది. ఈ ధర్మవిజయమను పుస్తకమును సుబ్బారావు పంతులుగారు రచ్చుకొని ప్రకటించనేలేదు. వ్రాతప్రతి వారింటనేయున్నది. వారి

కుమారులైన న్యాయపతి కామేశ్వరరావుగారైన చచ్చువేయించి, ప్రకటించి, తండ్రిగారి సంకల్పము నెరవేర్చుకేమా? తెలియదు.

మా రెండవ చెల్లెలైన యచ్చమ్మ కిద్దరు కుమారులు గల రవియు నందు పెద్దదియగు సుబ్బమ్మను రామస్వామి మేనల్లుడగు రావూరి రామకృష్ణయ్యకిచ్చి, 1908 వ సంవత్సరము వివాహము చేసినదియు, నిదివరకు వ్రాసితిని. మా చెల్లెలు రెండవకుమార్తెయగు వెంకటరత్నమ్మ పండ్రెండు సంవత్సరముల వయసుగలదయ్యెను. కాబట్టి వివాహము చేయవలసిన యీడు వచ్చినది. పితాపురమునుండి కోట శేషగిరిరావను పెండ్లికుమారునిదెచ్చి మాయింట బెట్టుకొని, బి. ఏ. తరగతిలో చేర్చి, చదువు చెప్పించుచుంటిరనిగూడ వ్రాసియుంటిని. ఆవివాహము 1910 వ సంవత్సరము జూను నెలలో చేసితిని. ఆ వివాహములోనే నా పెద్దమేనకోడలు సుబ్బమ్మకు పునస్సంధానము చేసి గాపురమునకు బంపితిని. రామకృష్ణయ్య స్వదేశీయవస్త్రవ్యాపారము మానివేసి, చెన్నపురిలో నైద్యకళాశాలలో జేరి చదువుకొన నిశ్చయించినందున మా చెల్లెలు అచ్చమ్మను, మేనకోడలిని, రామకృష్ణయ్యను నతని కోరికప్రకారము చెన్నపురము పంపితిని. ఆ విద్యాభ్యాసమునిమిత్తము గావలసినసామ్మ తన మిత్రులతో నేర్పాటుచేసుకొని, తెచ్చుకొనెను. గాని నేనతనికి సహాయము చేయలేదు. రామకృష్ణయ్య చెన్నపురిలో నైదుసంవత్సరములు జదివెను. అచట భార్యాసమేతముగా కొంతకాలముమాత్రమే యుండెను. అతడు చెన్నపురిలో నొంటిగానున్న కాలమున మా మేనకోడలు మా యింటివద్దనే యుండెను.

కోట శేషగిరిరావు 1909 వ సంవత్సరము జనవరి మొదలు కొని 1910 మే, యేప్రియలు నెలలవరకు జూనియరు బి. ఏ. తరగతిలో జదివెను. 1909 వ సంవత్సరము వరకు విద్యార్థులు కళాశాలలో జనవరిలో జేరుచుండిరి. డిశంబరు నెలలో పరీక్షలు గుఱచుండెను. ఆ సంవత్సరము పూర్వపు నిబంధనలమారి, కొత్తనిబంధనలమలులోనికి వచ్చెను. ఈ నూతన నిబంధనల ప్రకారము కళాశాలలు జనవరిలోగాక జూలైలో తెరువబడుటయు, విద్యార్థులనప్పుడే చేర్చుకొనుటయు, పరీక్షలు మార్చి నెలలో జరుగుటయు, నేప్రియలు,

నేను, జూను నెలలో కళాశాలలు మూయబడుటయు సంభవించెను. ఈ నిబంధనలమార్పువలన శేషగిరిరావు బి. ఏ. యొడటితరగతిలో 1909 వ సంవత్సరము మొదలు 1910 వ సంవత్సరము మార్చి మాసాంతమునరకు చదువవలసినచెప్పును. అతని నిమిత్తము కళాశాలలో జీతమెక్కువ కట్టవలసినచెప్పును. కష్టపడి పదిహేను మాసములు జూనియరు తరగతిలో జదివినను శేషగిరిరావాయేడు సంవత్సరాంతము పరీక్షలో తప్పిపోయెను. అందుచేత జూలై నెలలో మరల జూనియరు తరగతిలోనే చేరి యతడు చదువవలసినవాడయ్యెను. ఇందువలన నాకెక్కువచిక్కు సంభవించెను. ఏలయున, శేషగిరిరావునకు భోజనముగాక, బట్టలు, పుస్తకములు, జీతములు నీయవలసినవాడనుసేను. వివాహసంబంధములలో గృహస్థుడు తనయల్లునకు ముందుగానేదో కొంతకట్నము నిశ్చయించుకొని యిచ్చుట మంచిదిగాని, చదువుచెప్పించుటకు వాగ్దానముజేసి వరుని యింటబెట్టుకొనుట మంచిదిగాదు. ఏలయున వరుడు పరీక్షలో గడతేరక తప్పిపోవుచున్న పక్షమున, వాని నిమిత్తము నందరికొలది డబ్బుపోసి, చదువు కొనసాగించుట మిక్కిలి కష్టము. అదిగాక ప్రతిగృహములో నేకోకొన్ని లోపములుండును. ఈ కొత్తవరుడు లోపములను గ్రహించి యత్తి వారిని లోకునచేయును. అతనిర్వభావము మంచిదైనపక్షమున నత్తివారికి సుఖముగాని యతడు ధూర్జుడైనపక్షమున నత్తివారికి మిక్కిలి చిక్కుకలుగుచుండును. మా శేషగిరిరావు స్వభావముచేత మిక్కిలి కోపదారి. అందుచేత, నేనతనినల్ల మిక్కిలి చిక్కులుపడవలసినవాడనైతిని. అతడు 1910 వ సంవత్సరము జూలై మొదలుకొని 1911 మార్చినరకు, బి. ఏ. జూనియరులో చదివెను. సంవత్సరాంత పరీక్షలో కడతేరి సీనియరుతరగతిలోనికి వెళ్ళెను. 1911 జూలై మొదలుకొని 1912 సంవత్సరము మార్చినరకు, బి. ఏ. సీనియరు తరగతిలో జదివెను. అప్పుడు పరీక్షసమిత్తియు యేబదిరూపాయలిచ్చి చెన్నపట్టణ మతనిని బంపవలసినచెప్పును. రెండుసంవత్సరములలో సమాప్తముగావలసిన యతని బి. ఏ. చదువు మొత్తముమీద మూడు సంవత్సరముల యారుమాసములు పట్టెను. ఆదినములలో నేను ధనవిషయమై మిక్కిలి చిక్కులు పడితిని. నాపుస్తకముల యమ్మకముల

వల్ల రాబడిచేత నేనెట్టెటో కుటుంబమును పోషించుకొనుచుంటిని. నాపుస్తకములు తరుచుగా ట్రయినింగు పరీక్షలకు విశ్వవిద్యాలయముల పరీక్షలకు బఠనీయగ్రంథములుగా నియమింపబడుచువచ్చెను. దానివలన నాకేటెట కొంతధనము వచ్చుచుండెను. అయినను ప్రతి నెలకు సరిగా జీతముగావచ్చునట్లు రాబడిలేదు. కనుక ధనమునచ్చినప్పుడు ప్రాతయప్పులు తీర్చుకొని యొకవిధముగా, గాలక్షేపము చేయుచుంటిని.

కుటుంబ భారమునకు దోడుగా, నాకు ముద్రాక్షరశాలా నిర్వహణ భారమును, నొక మాసపత్రికను, నొక వారపత్రికను నిర్వహింపవలసిన భారము గూడ నా నెత్తిపై బడెను. అది యటుండగా నిన్ను జాతుల నిమిత్తము నేను స్థాపించిన రామమోహన పాతశాల గూడ నా కొక భారమయ్యెను. ఆ పాతశాలలో మొదట గాలురు నచ్చుట కష్టమయ్యెను. కాని పిదప శాలకు లెక్కవగ నచ్చుటచేతను, పైతరగతిగూడ నెలకొల్పుటచేతను, చెరువు సోమ యాజులుగారు నా కుచితముగనిచ్చిన గోదావరి యొడ్డుననున్న కొంప విడచి, లక్ష్మీవారపుపేటలో నప్పుడు ఖాళీగానున్న యొక తురకల యిల్లదైకు తీసుకొని, రామమోహనపాతశాల నందులోనికి 1911 వ సంవత్సరములో మార్చితిని. బాలురసంఖ్య యెక్కువగుటచే, మరి యిద్దరుపాఠ్యాయుల నేర్పరచవలసి వచ్చెను. ఈ పాతశాలకు గావలసిన వ్యయమంతయు నేనే భరించుచుంటిని. అప్పు డాపాతశాలకు రమారమీ నెలకు ముప్పదిరూపాయలు ఖర్చుపడుచుండెను. పరసహాయము విశేషముగా లేకపోయెను. ఒకసారి నాశము పట్టాభి రామయ్యగారు గొన్ని పలకలు పుస్తకములు దెచ్చి బాలురకిమ్మని నాకిచ్చిరి. వాటిని నేను బాలురకు పంచిపెట్టించితిని. ఒకసారి న్యాయతి సుబ్బారావు పంతులుగారు మా పాతశాలజూచి సంభోషించి దానికి విరాళముగ నూటయేబది రూపాయలు బంపిరి. ఆ సొమ్ముతో నేను బాలురు కూర్చుండు బల్లలు, నల్లబల్లలు, డస్కుబల్లలు, కుర్చీలు మొదలగు వాటిని చేయించితిని. ఏడాది కొకటిచొప్పున పైతరగతులు పెట్టి రామమోహనపాతశాలను హయ్యరు ఎలిమెంటరీపాతశాలగ జేసితిని. నాశము కృష్ణారావుగారు "మానవసేవ"యను నొకతెనుగు మాస

పత్రికను స్థాపించి మొదట కొంతకాలము మా ముద్రాక్షరశాలలో దాని నచ్చువేయించి, పిదప దానిని మరియొక ముద్రాక్షరశాలలో నచ్చువేయింప సాగిరి. నా “దేశమాత” పత్రిక వారమునకు రెండు రాయలుపైజు కాగితములమీద యచ్చుపడుచుండెను. ప్రతివారము హాస్యలత యుడుటచే, పత్రిక క్రమక్రమముగా జనాకర్షకమయ్యెను. చందాదారు లెక్కువగుటచేతను, కోర్టు ముససబులు గొందరు నామీద నభిమానముచేత తమ కోర్టులలోని వేలముల ప్రకటనలు మా పత్రికలో ప్రకటించుటచేతను, “దేశమాత” పత్రిక కొంత లాభ కరముగానే యుండెను. డబ్బు లెక్కువగ నున్నప్పుడు నా “మనోరమ” మాసపత్రిక కొన్ని మాసము లాపివేయుచుంటిని. “దేశమాత” లో గూడ కృష్ణవేణి మణిమంజరి మొదలైన నవలలను ప్రకటించి తిని. హాస్యలతలు సంఘ దురాచారములమీదను, రాజకీయ విషయములమీదను, మ్యూసిసిపలు విషయములమీదను, జనాభా లెక్కలు మొదలైనవాటిమీదను నాచే వ్రాయబడుచుండెను. హాస్య లతలును, చిత్రకథలును, ప్రధానవ్యాసములును నేనే వ్రాయుచుండెడివాడను.

1911 వ సంవత్సరమున విశాఖపట్టణ మండల రాజకీయసభ విజయనగరములో జరిగెను. ఆసభకు పార్వతీపుర నివాసులును, సుప్రసిద్ధ న్యాయవాదులునైన ఉపద్రష్ట జగన్నాథశాస్త్రిగారు రధ్యక్షులుగ నెన్నుకొనబడిరి. మండల సంఘ సంస్కరణసభ కధ్యక్షులుగా నుండుమని నన్నాహ్వనించిరి. ఈ సభలలోపాటు మండల పారిశ్రామికసభగూడ జరిగెను. ఆసభకు బరంపురము నివాసులు కాంగ్రెసు నాయకులునైన వరాహగిరి జోగయ్యపంతులుగారు రధ్యక్షులుగ చేయబడిరి. ఏకారణముననో నా మిత్రులైన గంటి లక్ష్మన్నగారుగూడ నచటికి వచ్చిరి. సభలు జయప్రదముగ జరిగెను. నా మిత్రుడైన శిశ్వారెడ్డి నారాయణరావు నాయుడుగారు రాధినములలో నచట జిల్లా మునసబుగ నుండిరి. సభలులేని సమయమునందు నేను తరచుగా నాయుడుగారితో గాలక్షేపము చేయుచుంటిని. సంఘసంస్కరణసభలో నే నధ్యక్షకోపన్యాసము యప్పటికప్పుడే చెప్పితిని. కాని ముందుగ వ్రాసి తయారుచేసుకొనలేదు. నే నేసభలో మాట

లాడినను నాకిదియే యలవాటు. నారాయణరావు నాయుడుగారు సంఘసంస్కరణప్రియులగుటచేత, సంఘసంస్కరణసభకు దయచేసి పాలుగొనుటయేగాక సభ్యత్వమునకు వందనములు వాచే సమర్థించిరి. విజయనగరము మహారాజువారి కళాశాలా ప్రధానాచార్యులైన కిళాంబి రామానుజాచార్యులవారు చల్లగాలికి భీమునిపట్టణము వెళ్ళి, యచ్చటనుండి ప్రత్యేకముగా సంఘసంస్కరణసభకు దయచేసి, యధ్యక్షునకు వందనములు సమర్పించుటలో వారుగూడ పాలు గొనిరి. రామానుజాచార్యులుగారు నాకు వందనములు సమర్పించు నప్పుడు యిట్లనిరి. "I endorse every word that fell from the lips of my friend Mr. Narayanarao" వందన సమర్పణములో నారాయణ రావు నాయుడుగారు నన్ను స్తవముచేసిరి. ఆ స్తవములో ప్రతి మాటయు దన కంగీకారమేయని రామానుజాచార్యులుగారు మాట లాడిన యింగ్లీషుమాటల యర్థము. విజయనగరములోనున్న మూడు దినములు గురజాడ శ్రీరామమూర్తి పంతులుగారియింట బసచేసి తిని. అప్పటికే గురజాడ శ్రీరామమూర్తి పంతులుగారు చనిపో యిరి. వారి జ్యేష్ఠకుమారుడైన దుర్గాప్రసాదరావుగారును, వారి యల్లుడుగారైన కవిపురపు వెంకటరత్నము పంతులుగారును మిక్కిలి గౌరవముతో నాకాతిధ్యమిచ్చిరి. సభలు ముగిసినతరువాత నేను విశాఖపట్టణము వెళ్ళితిని. మారాజుమహేంద్రవర పురనివాసులైన గంటి వెంకటరామయ్యగారు చల్లగాలికొరకు వాల్తేరులో నొక బంగాళా యడ్డెకుపుచ్చుకొని యచటనుండిరి. గంటి లక్ష్మన్నగారును, నేనును నాలుగుదినములు వారి కతిథులుగా నుంటిమి. ఆప్రయాణ ములలో నాతోగూడ సహాయముగ గంటి వరహాలను ద్రావిడయువ కుడు వచ్చెను. ఈతడు విశాఖపట్టణమండలవాసియైన ద్రావిడ బాలుడు. 1910 వ సంవత్సరము చివరభాగమున నితడు నాకడకు వచ్చి పనియేదేని నిర్వించుమని నన్నడిగెను. అప్పుడు పనియేమియు నాకడ లేకపోవుటచే, మాయింట భుజించి నాకడనుండుమని చెప్పి తిని. అతడంగీకరించి మాయింటికి గావలసిన బజారువస్తువులుచేయుచు నన్ను సభలకు టవునుహాలుకు దీసికొనిపోవుట మొదలయిన పనులు చేయుచు, విశ్వాసపాత్రుడై యుండెను.

నాటకసమాజముతో నేను 1908 వ. సంవత్సరము మొదలు కొని సంబంధము వదలుకొని, ప్రతిదినము టవునుహాలునకు బోవుచుంటిని. అక్కడ నాకు ముఖ్యమిత్రులయిన దామెల్ల వెంకటరమణారావుగారు, రామాప్రగడ వెంకటరామయ్యగారు, కుందూరు వెంకటరత్నముగారు, నెదురుమూడి రామదాసుపంతులుగారు మొదలగువారు సంభాషించుచుండెడివారు. వీరుగాక న్యాయపతి సుబ్బారావు పంతులుగారు, చిత్రపు వెంకటచలముగారు, కంచుమర్తి రామచంద్రారావుగారు మున్నగువారినిగూడ ప్రతిదినము నేను టవునుహాలులోనే గలుసుకొని మాటలాడుచుండెడివాడను. టవునుహాలులో విప్రోరియా జూబిలీ రీడింగు రూమనుపేర నొక పత్రికాపఠన సంఘముండెను. దానికి సుబ్బారావుపంతులుగా రధ్యక్షులు. అందులో నేననేక సంవత్సరములు సభ్యుడుగా నెన్నుకొనబడుచుంటిని. 1911 వ సంవత్సరము జూలై నెలలో నా “దేశమాత” పత్రిక కొకచిక్కు సంభవించెను. పత్రికా నిర్వహణమందు నాకు సహాయముచేయుటకై నాళ్ళ చెరువు కృష్ణారావుగారిని నెల కిరువదియైదు రూపాయలమీద నియమించితినినియు, నతడే పత్రికా ప్రకాశకుడుగా నుండునట్లు కలెక్టరుగారి యొద్ద ప్రమాణపత్రము దాఖలు చేయించితినినియు వాసితిని. వీరేశలింగముగారు నాళ్ళచెరువు కృష్ణారావుగారిని మొదటినుండియు నెరిగియుండుటచే నతడు సమ్మదగిన మనుష్యుడుకాడనియు, మాటిమాటికబద్ధములు చెప్పువాడనియు బలుమారులు నాతో జెప్పిరి. ఆయన చెప్పినమాట నిజమయ్యెను, పత్రికా నిర్వహణమున నా ప్రియమిత్రుడైన రాయవరపు రామమూర్తిగారు గూడ నాకు సోడుపడుచుండిరి. ముఖ్యవిషయ మేదైన వచ్చినప్పుడు నేను రామమూర్తిగారితో నాలోచించుచుండెడివాడను. కృష్ణారావుగారి కందుచేత మనసులో నీర్వ్య బయలుదేరెను. అందుచేత నతడు పత్రిక కేదైన హాని చేయదలచెను. అతడు జిల్లాకలెక్టరుగారి కడకు బోయి “దేశమాత” పత్రికలో దొరతనమువారికి వ్యతిరేకమైన విషయములు ప్రకటింపబడుచున్నవనియు, దనకవి గిట్టకపోవుటచే, దాను పత్రికా సంబంధము వదలుకోదలచుకొంటిననియు, దొరగారితో రహస్యముగ నేరములు చెప్పెను. ధవళేశ్వరము మఠములో కలెక్టరుగా

ఘండగా నేను వారిని గలుసుకొని కృష్ణారావుగారు సరిగా బనిచేయుట లేదనియు, పత్రికా ప్రకాశకుడుగా నతనిని తొలగించి నేనే యందు ననియు వారితో మనవిచేసితిని. అప్పుడు కలెక్టరుగారైన “ఎల్విన్” (Elwin) దొరగారు నాళ్ళచెరువు కృష్ణారావుగారు నా మీద తమతో జెప్పిన సంగతులు కొన్నిటిని నాకు చెప్పిరి. కృష్ణారావుగా గంతతో బోక “దేశమాత” పత్రికకు దాను ప్రకాశకుడను గానని కలెక్టరు గారికి వాస్తవములకమైన యర్జీనిచ్చిరి. కొత్తప్రకాశకుడు కలెక్టరు గారియొద్ద ప్రమాణపత్రము దాఖలుచేసినదాక పత్రిక ప్రకటింప గూడదు. నిబంధనలట్లున్నవి. అందుచేత రెండువారములు పత్రిక నిలుపుచేయబడెను.

నా మిత్రులైన చెరువు సోమయాజులుగారు జిల్లాకలెక్టరుగారిని స్వయముగా నెరుగుదురు. అప్పుడు కలెక్టరుగారు రమలాపురముతానా కాలో మన్నంపల్లి లాకుదగ్గర మకాముచేసియుండిరి. వారిని దర్శించి నేనే ప్రకాశకుడుగా ప్రమాణపత్రము దాఖలుచేయవలెనని, చెరువు సోమయాజులుగారిని గంటి వరహాలును వెంటబెట్టుకొని, నే నమలా పురము వెళ్ళితిని. పూటకూళ్ళ యింట భుజియించి, యమలాపురము నుండి నే మన్నంపల్లి జేరునప్పటికి మధ్యాహ్నము మూడుగంట లయ్యెను. నాడు వర్షము గురియుచుండెను. కలెక్టరుగారి కాఫీషాల నిమిత్త మావులను గట్టుమీద చెట్లకు గట్టివేసి, మునసబు కరణములు వానలోనే గట్టుమీద నిలువబడిరి. తహసీలుదారుగారు, మేజిస్ట్రేటు గారును నట్లే గొడుగులు వేసుకొని వానలో నిలువబడిరి. కలెక్టరు గారు కాలువలోనున్న యొక పడవలో (Staff Boat) శ్రేయముగ గూర్చుండిరి. సోమయాజులుగారు ముందుగ దొరగారియొద్దకు బోయి నేను వచ్చితేనని చెప్పి తరువాత నన్ను లోనికి గొంపోయిరి. నేను శ్రమపడి వానలో నచ్చినందుకు కలెక్టరుగారు మిక్కిలి నొచ్చుకొని నా వచ్చినపనిని, “దేశమాత” పత్రికకు నేనే ప్రకాశకుడుగా నుండు నని నేను సంతకముజేసి యిచ్చిన ప్రమాణపత్రము నంగీకరించి, నన్ను త్వరగా పంపివేసిరి. తిరిగి నే నమలాపురము వచ్చినప్పుడు, మాన్గమధ్యమున మొగ్గియను గ్రామమున, సోమయాజులుగారినిగ్రతు డైన యొకగృహస్థుని యింట భోజనముచేసి, యారాత్రి యచటనే

పండుకొని, మరునాడు దుదయమున వారి యింటనే పిండివంటలతో విందారగించి, యమలాపురమునకు బయలుదేరితిమి. బండివాని తెల్లివితక్కువ వలన తోవలో నాబండి బోల్తాపడెను. నాకు చిన్న దెబ్బతగిలెను. దానివలన నాకు విశేషము గాఢ కలుగలేదు. అమలాపురముచేరి యచట పడవ నెక్కి, మూడవనాటికి రాజమహేంద్రవరము చేరితిమి. ఇంతతో నాళ్ళచెరువు కృష్ణారావుగారికిని నాకును సంబంధము విడిపోయెను.

— — —

స్వీయ చరిత్రము

పదునేడవ ప్రకరణము

నా బరంపుర ప్రయాణము

వీరేశలింగముగారు, ప్రతి సంవత్సరము వేసవి కాలమున నిచ్చట తీవ్రమైన యెండ భరింపలేక, భార్యసమేతులై బెంగుళూరు వెళ్ళుచుండెడివారు. 1911 వ సంవత్సరముగూడ నెప్పటియట్లులే సేప్రియలు నెలలో బెంగుళూరు వెళ్ళి, దంపతులు మంచి యారోగ్య స్థితిలో జూలై నెలలో మరల రాజమహేంద్రవరము వచ్చిరి. ఇక్కడ గూడ వారి యారోగ్యము బాగుగనే యుండెను. బరంపురమువచ్చి రెండుమూడు పన్యాసము లీయవలసినదని కొందరు మిత్రులు నాచేర వ్రాసిరి. 1911 వ సంవత్సరము ఆగస్టు 11 వ తారీకున నేను బరంపురము వచ్చెదనని వారిచేర వ్రాసి ప్రయత్నములు చేసికొంటిని. రాజమహేంద్రవరములో నుదయమున యెనిమిది గంటలకు మెయిలుబండిలో బయలుదేరిన ఐక్యమున సాయంకాలమునకు బరంపురము చేరవచ్చును. అందుచేత నే నాగస్టు 11 వ తేదీ నుదయమున పెందలకడ లేచి కాలకృత్యములు దీర్చుకొని భోజనముజేసి ప్రయాణమునకు సిద్ధముగ నుంటిని. అప్పుడు వీరేశలింగముగారి ఖోటలో నుండి కామరాజు హనుమంతరావుగారు నాకడకువచ్చి, కడచినరాత్రి వీరేశలింగముగారి భార్య రాజ్యలక్ష్మమ్మగారు హఠాత్తుగ వృత్తినొందినదని చెప్పిరి. వెంటనే నేను ప్రయాణము మానివేసి యాదుర్వార్త తంతిమూలముగా బరంపురము మిత్రులకు దెలియపరచి, మరునాడుదయము బయలుదేరి వత్తునని వారికి వ్రాసి, ముద్రాక్షరశాలకు జని, రాజ్యలక్ష్మమ్మగారి యోగ్యతనుగూర్చియు, నామె వితంతువులకు జేసిన సేవనుగూర్చియు, నొక వ్యాసము వ్రాసియిచ్చి యామె విషయమై మొక ప్రత్యేక “దేశమాత” సంచిక ప్రకటింపుమని పనివాండ్రకు నాజ్ఞనిచ్చి, సంచిక తయారయిన తరువాత నాఫీసు మూసి వేయమని చెప్పి నేను వీరేశలింగముగారి ఖోటకు బోతిని. పిడుగునంటి యావార్త దెలిసినతోడనే పట్టణములో నా నా భాగముల నుండి పురజనులు ఖోటలోనికి రాజొచ్చిరి. అన్ని వర్ణములవారును,

స్త్రీలును, పురుషులును, ముసలివాండ్లును, పడుచువాండ్లును వందలకొలదిగవచ్చి పంతులుగారిని పరామర్శ చేయజొచ్చిరి. ఏకేశలింగముగారి చోటలో నొక యావీనినందున రాజ్యలక్ష్మమ్మగారు జన్నునండుకొని తిని పండుకొని, నిద్రలోనే ప్రాణములు విడిచెను. లావు పాటి మనుష్యులు వార్ధక్యములో నాకస్మికముగా గుండె యూగిపోయి చనిపోవుచుండురు. రాజ్యలక్ష్మమ్మగారు లావుగ నుండెడిది. అప్పటికామెకు రమారమి యరువదినంతవర్సముల వయస్సు. అందుచే హృదయ దౌర్బల్యముచేత నాకస్మికముగ మరణించియుండును. ఆమె సేడమీద మృతినొందుటచే శవమును క్రిందికిదింపి కుర్చీలో పండుకొని బెట్టిరి. ఆమె ముఖములో తీవ్రకళ పోలేదనియు, నెప్పటివలె కలకలలాడుచునే యున్నదనియు, జూచినవారు చెప్పిరి. సాయంకాలమున నాలుగుగంటలకు చోటలోనే యొకమూల దహనపరచిరి.

ఆగస్టు 12 వ తారీఖు నుదయమున, నేను నా స్కూలులో నుపాధ్యాయుడైన, మల్లుభొట్ల వెంకయ్యను సాయముదీసికొని, బరంపురము వెళ్ళితిని. సభాసన్నాహకులు, బరంపురం ట్రైలుస్టేషనులో నన్నెదురుకొని, యూరులోనికి దీసికొనివెళ్ళి. యచ్చట న్యాయవాది యైన కోపర్లాము రామమూర్తిగారి యింట నాకు బసయేర్పరచి యుచటదింపిరి. రామమూర్తిగారు మిక్కిలి సోమ్యులు. వారు నన్ను మిక్కిలి దయాగౌరవములతో నాదరించిరి. మరునాడు బరంపురము టౌనుహాలులో గొప్పసభ జరిగెను. ఆ భవనమంతయు జనులతో క్రిక్కిరిసి యుండెను. గ్రంథభాండారము మొదలైన విషయములను గురించి నేను పెద్ద యువన్యాసము చేసితిని. స్థలమంతయు జనులచే నిండిపోవుటచే, గూరుచుండుటకు చోటులేక, నచట గవర్న మెంటు స్టీడరుగారైన విలియము వెంకటాచార్యుగారుగూడ నొకమూల గూరుచుండి, నాయువన్యాసము వినిరని, యచట మిత్తులు చెప్పిరి. అచట పూర్వపు గవర్న మెంటు స్టీడరుగారైన దిగుమర్తి వెంకట రామయ్యగారిని దర్శించి నేనుబోతిని. వారప్పుడు నింటలేరు. కాని తరువాత నేను తమ యింటికి వచ్చినట్లు విని, వారు కడు వృద్ధులైనను నన్ను జూచుటకు కోపర్లాము రామమూర్తిగారి యింటికివచ్చి, జూచిరి. కోపర్లాము రామమూర్తిగారు సంఘసంస్కరణ పీఠములు-

లోక సేవా పరాయణులు. మూడు దినములు నేను బరంపురములో నుండి తిరిగి రాజమహేంద్రవరము వచ్చితిని.

హితకారిణీ పాఠశాల యిన్నీసుపేటలో నద్దెయింటిలో నెల కొల్పబడెనని యిదివరకే వ్యాపియుంటిని. దానికి స్థిరమైన భవనము గట్టించ నలెనని వీరేశలింగముగారు స్థలముకొరకు పట్టణములో ననేక భాగములు వెదకిరి. ఎట్టకేల కిప్పుడు పాఠశాలయున్న స్థలమే సత్యులోలు గున్నేశ్వర రావుగారియొద్ద క్రయమునకు దీసికొనిరి. మహా దారశీలుడైన శ్రీ పితాపురము మహారాజావారు, పాఠశాల భవన నిర్మాణము నిమిత్తము వీరేశలింగముగారికి గావలసిన ధనమంతయు సచ్చిరి. ఆభవన నిర్మితికి రమారమీ డెబ్బదివేల రూపాయలు కర్చు పడెను. ఆమహాధనమంతయు మహారాజుగారే యిచ్చిరి. వీరేశలింగ ముగారు మిక్కిలి శ్రమపడి 1911 వ సంవత్సరము నాటికి భవనము తయారుచేయించిరి. అందు బ్రవేశ మహోత్సవము జరుపుటకై, కలకత్తాలోని సిటీకాలేజీ పిన్సిపాలుగారైన, హేరంబచంద్రమైత్రీగారు దయచేసిరి. 1911 వ సంవత్సరము నవంబరు పదునొకండవ తేదీని మైత్రీగారు పాఠశాలను దెరచి ప్రవేశమహోత్సవము నడపిరి. నేల యీనిన విధముగా జనులు వేలకొలది యాసభకు వచ్చిరి. శ్రీ పితాపురము మహారాజావారు, మొక్కపాటి సుబ్బారాయుడుగారు, రఘుపతి వేంకటరత్నము నాయుడుగారు నాలోచింది యా పాఠశాలకు హితకారిణీ పాఠశాలయన్న పేరు దీసివేసి, వీరేశలింగాస్తికోన్నత పాఠశాల యని పేరు పెట్టదలచి, యావిషయమును మైత్రీగారిచేతనే సభలో వెల్లడి చేయించిరి. నాటినుండియు వీరేశలింగోన్నత పాఠశాల యను పేరుతో నది వర్ధిల్లుచున్నది. ఈపాఠశాల ప్రవేశమహోత్సవముతో నాకేమియు సంబంధము లేకపోయినను మొట్టమొదట నది నా పాఠశాలయగుటచే నానందవశమున నేనింతవరకు వ్యాపితిని. పేరావిధముగ మార్చదలచుకున్నామని సభలో వెల్లడించకమును పే నాతో రఘుపతి వేంకటరత్నము నాయుడుగారు రహస్యముగా జెప్పిరి.

1912 వ సంవత్సరమున కృష్ణామండల రాజకీయసభయు, సంఘసంస్కరణ సభయు నిడదలోలులో జరిగెను. కొవ్వూరు బసివి

రెడ్డిగారు సభానిర్వహణకు తగిన యేర్పాటుజేసిరి. వీరవాసర గ్రామీణుడనగు నేనును, కృష్ణామండల వాసినే గనుక యాసభకు బోతిని. సంఘసంస్కరణసభకు దాసు మాధవరావుగారధ్యక్షులైరి. ప్రీపునర్వివాహ విషయమైన తీర్మానము చర్చకు వచ్చినప్పుడు సభలో నొకడు లేచి కొంత గొడవ జేసెను. ఆవిషయమై మాటలాడుమని సభాధ్యక్షులు నన్నుగోరుటచే, నేను లేచి గంభీరమైన యుపన్యాసము జేసితిని. అంతలో నాసభ నిశ్శబ్దముగా మండెను, ఆసభలకు నాశుకవిత్వ ప్రవీణులైన కొప్పరపు సోదరులు వచ్చిరి. సభలు ముగిసిన తరువాత నొకనాటి రాత్రి కొప్పరపు సోదరుల యాశుకవిత్వ నైపుణి వినవలెనని కొందరు కుతూహలపడి యొక సభజేసిరి. ఆసభకు నన్ను ధ్యక్షునిగా నేర్పరచి, యాశుకవిత్వమునకు నేడేని విషయమిమ్మని, నన్ను సభాసదులు కోరిరి. నేను శకుంతలోపాఖ్యానమును నాశువుగ చెప్పవలసినదని వారిని గోరితిని. ఆ సభలో దాసు మాధవరావు గారు, కొమరరాజు లక్ష్మణరావుగారు, నల్లూరి సూర్యనారాయణ రావుగారు, తల్లాప్రగడ సూర్యనారాయణరావుగారు, మొదలగు వారనేకులుండిరి. కొప్పరపు సోదరులు మూడుగంటల కాలములో, మహా వేగముగ, నాలుగు వందల పద్యములు చెప్పిరి. అందు ననవర్ణనలు, పురవర్ణనలు మొదలగునవిగూడ గలవు. ఆ శక్తి యద్భుతశక్తి యనియు, ననన్యసాధ్యమనియు నేను శ్లాఘించి సభ ముగించితిని. ఆమరునాడు నేను రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళితిని.

1910, 1911 వ సంవత్సరములలో నేను రెండుమూడు మంచి పనులు చేసితిని. అవి శ్లాఘ్యములైన ఘనకార్యములు గావుకాని, నా మనసున కవి సంతృప్తి కలుగచేయుటచే మంచికార్యములంటిని. నా మిత్రుడైన గోపీతి కనకరాజుగారు, చెన్నపురి దొరతనమువారికి భాషాంతరీకరణ పండితుడయ్యెను. (Translator to the Government of Madras) ఆ దినములు వందేహాతరము దినములు. - బంగాళాదేశ విభాగముచేత, దొరతనమువారికి జనులకు సరిపడని దినములు. పత్రికలన్నియు దాదాపుగా దొరతనమువారికి వ్యతిరేకముగానే వ్రాయుచుండెను. అందుచేత దొరతనము వారిక కొత్త ఫక్కి కనిపెట్టిరి. ఒక వారోపత్రికకు సంవత్సరమునకు మూడురూపాయలు చందా

యనుకొనుడు. దొరతనమువారే మూడువేల చందాదారులవల్ల నచ్చెడి ధనము, తొమ్మిదివేల రూపాయలు పత్రికాధిపతికిచ్చి పత్రిక పంపించవలసిన వారిపెట్టు తానే యిచ్చెడివారు. ఈ పద్ధతి బంగాళా దేశములో దొరతనమువారు చేయ నారంభించిరి. ఇట్టి పత్రికలో పత్రికాధిపతి దొరతనమువారి కనుకూల సంగతులేగాని విరుద్ధములైన విషయములు వ్రాయగూడదు. ఇట్టి పత్రికకు (Subsidised Paper) యనిపేరు. కనకరాజుగారు నామీద దయచేత, తాము దొరతనమువారికి వ్రాసి నా “దేశమాత” పత్రికగూడ నటువంటి పత్రికగా జేయింపవలెనని సంకల్పించి, యది నా కిష్టమో కాదో కనుగొనుమని, మోచర్ల సుందరరామయ్యగారితోను, కందుల శ్రీమన్నారాయణగారితోను చెప్పిరట. వారిరువురు వచ్చి నన్నడిగిరి. పత్రిక నట్లు దొరతనము వారికిచ్చుట నాయాత్మ నమ్మకొనుట యని భావించి, ధనమునకై బానిసగనుండుట కిష్టములేక, నాకట్టిపని యిష్టములేదని వారిగో చెప్పితిని. “దరిదుడ్డవైన నీవు సంవత్సరమునకు గొన్ని వేల రూపాయలు వచ్చెడి యవకాశము జెడగొట్టుకొనుచున్నా” నని నా మిత్రులు నన్ను జీవాల్లు పెట్టిరి. అయినను వారి యుపదేశములు నా తల కెక్కలేదు. పత్రికా విషయమున నేను స్వతంత్రుడనై కఠినముగా విమర్శింపవలసినప్పుడు విమర్శించుట, శ్లాఘింపవలసినప్పుడు శ్లాఘించుట, మొదలైన యధికారములు కలిగియుండవలెను. కాని యెల్లప్పుడు దొరతనమువారిని శ్లాఘించుట నీచమని తలంచి నేనాలాభమును నిరాకరించితిని. రెండవమంచిపని యేమనగా “మాక్మిలన్ కంపెనీ” (Macmillan Company) యని పుస్తకముల వ్యాపారము జేసెడి పెద్ద కంపెనీగలదు. వారి యేజంటు దొరస్వామయ్యంగారు కాబోలు నాకడకువచ్చి, నాలుగైదు ఛారములకు తెనుగువాచకములు వ్రాసి, తమ కంపెనీకీయవలసినదని నన్నడిగిరి. తగిన సొమ్ము నిప్పించెదననిగూడ చెప్పిరి. వారికి నేనిట్లు సమాధానము చెప్పితిని. “ఆంగ్లేయులు మనదేశములోని గనులవలనను టీ, కాఫీలవల్లను, తైలుబండ్లవల్లను మరి యితర సాధనములవల్లను, ధనమంతయు పట్టుకొని పోవుచున్నారు. తెనుగుదేశములో బుట్టి తెనుగుముక్కలు నాలుగు వ్రాయనేర్చిన మనము, దెనుగు పుస్తకములవల్ల

వచ్చు లాభ మనుభవించకుండ, నదిగూడ నాంగ్లేయులకే యీవ లెనా? నేనెన్నడు నింగ్లేషు కంపెనీలకు గ్రంథములు వ్రాసి యివ్వను స్వదేశీయు లెవరేనిజేరి యొక కంపెనీ పెట్టిన పక్షమున వారికి వ్రాసి యిచ్చెదను. లేదా నాకు నేనే వ్రాసుకొనెదను.” ఆ పలుకులు విని యేజంటు విస్మయపడి యిట్లు నెను. “అయ్యా! ఈవరకెందరినో. పుస్తకములువ్రాసి యిమ్మని యడిగితిని, కాని వారు ప్రతిఫల విషయమై షరతులు పెట్టిరిగాని యీ విధముగా నెవ్వరు మాటలాడలేదు. మీ యభిప్రాయము నాకు వ్యతిరేకమైనను మిక్కిలి మంచిదే” యని పలికి వెడలిపోయెను.

1912 సంవత్సర ప్రాంతమున గుంటూరు, కృష్ణామండలము లలో నాంధ్రదేశాభిమానము మిక్కుటమై ప్రత్యేక మాంధ్రరాష్ట్ర మాంధ్రులకు గావలెనని, గొప్ప యాందోళనము బయలుదేరెను. ఆ యాందోళనములో బనిజేసినవారిలో ముఖ్యులు కొండా నెంకటప్పయ్యగారు, గొల్లపూడి సీతారామయ్యగారు మున్నగువారు, వారికోపాటు ముట్నూరి కృష్ణారావుగారు, వల్లూరి సూర్యనారాయణరావుగారు మున్నగు బందరు నివాసులుగూడ బనిజేసిరి. వీరు దత్తమండలములకును, మరి యితరాంధ్రదేశభాగములకును బోయి, **మాంధ్రరాష్ట్ర** వశ్యకతను గురించి యుపన్యాసము లీయసాగిరి. ఆసందర్భమున **శ్రీ** కొండా నెంకటప్పయ్యగారు రాజమహేంద్రవరము వచ్చి, మా యింటనే బసచేసి, నన్ను గౌరవించి రెండు దినము లుండి యాంధ్రోద్యమము గురించి టవునుహాలులో నుపన్యసించిరి. వారి యుద్యమ విషయమై రాజమహేంద్రవర పురప్రముఖులప్పుడు దగిన సానుభూతి జూపలేదు. నామట్టుకు వారి యుద్యమము నచ్చి నది. ఆంధ్రోద్యమమును గురించి మహాసభ గుంటూరు మండలములో జరుగుననియు దానికి రావలసినదనియు మా పురజనుల నాహ్వానించి నెడలిపోయిరి.

వీరేశలింగముగారి వితంతు శరణాలయములో మంగమ్మ యను నొక వితంతువుండెను. ఆమెను పోతరాజు ప్రకాశరావను వానికిచ్చి పెంతులుగారు వివాహముజేసిరి. అతడు వీరేశలింగపాఠశాలలో రెండవ జన్మాస్తికు మాప్తుగానుండెను. ఆ దంపతులు వీరే

శలింగముగారి శోటలోనే కాపురముండిరి. ఆమె మిక్కిలి వినయ విధేయతలు గలిగి, రాజ్యలక్ష్మయ్యగారు చనిపోయిన తరువాత వీరేశలింగముగారి యసహాయస్థితిని జూచియు, దగ్గుచే వారు బాధపడుచుండుట జూచియు, జాలిపడి వీరేశలింగముగారికి తన శక్తికొలది నుపచారములు చేయుచుండెను. నర్తకాలమందు వీరేశలింగముగారికి దగ్గు మోచుచుగా నచ్చుచుండుటచే, మంగమ్మ రాత్రులు మేడ మీదనే పండుకొని, వారికి మందులు మొదలగువవిచ్చి, వారికి శ్వాసకాసలనలన నచ్చు బాధ కొంత శాంతింపజేయుచుండెను. ఆ కారణమున వీరేశలింగముగారికి మంగమ్మమీర గొంత యభిమానము గలిగెను. విశ్రుపుత్రికా గంబంధము గలిగి వీరేశలింగము గారును, మంగమ్మయును మెలగుచున్నను, వితంతు శరణాలయము లోని కొందరు వితంతువులును, నచ్చటి కొందరు యువకులును స్వీకృత్యగలవాడై పంతులుగారి మీదను, మంగమ్మమీదను నపవాదములు బుట్టించిరి. అవి గాలివలె పట్టణములోనికిగూడ బ్రాకెను. “వినిసంత నె నేగపడక వివరింపదగున్” యను నీతివాక్యమును మరచి వినగానే దానిని వేదవాక్కుగా గొందరు విశ్వసించిరి. “గతానుగతికో లోకో సలోకః పారమాస్థికః” అను సంస్కృతపు సామెత ననుసరించి నేను మొదట గొంత సంశయించినవాడనై పిమ్మట బాల్యము నుండియు వీరేశలింగముగారిశో గలసి మెలసి పనిచేసిన రెప్పప్రగడ పాపయ్యగారితోను, కనుపర్తి శ్రీరాములుగారిశోను, శ్రీన్యాయతి సుబ్బారావు పంతులుగారిశోను నేను మాటలాడి నా సంశయములను దీర్చుకొని, వీరేశలింగముగారి నయసునుబట్టియు, దేహోగోగ్యమునుబట్టియు, నిమ్మ-శంకమైన వారి పూర్వచారిత్రమును బట్టియు, నటునంటి యపవాదములు విశ్వసించగూడనిననియు, నాంధ్రదేశమునకు మహోపకారము జేసిన యా మహనీయునిమీద నిక్కులేని యసభలో నిటువంటి యపవాదములు వేయుట పాప హేళువనియు, వట్టి కృతఘ్నతయనియు, నిశ్చయించు కొంటిని. నా మిత్రులైన దామెల్ల, వెంకటరమణారావుగారు మొదలగు వారు లోకములోని వాడుకను నమ్మిరి. టంగుటూరి శ్రీరాములుగారు న్యాయవాదిగానుండి “కాన్సేలియన్” యను పక్షపత్రిక నింగ్లీషులో

నాచినములలో ప్రకటించుచుండిరి. అందలి విమర్శనములు మిక్కిలి కఠినములై జనుల మనసులకు మిక్కిలి కష్టములు గలిగించుచుండెను. వీరేశలింగముగారిమీది యపవాదములు నమ్మి యా ప్రతీకగూడ కఠినవిమర్శన వర్తములు గురిపించెను. ఆ ప్రతీక న్యాయపతి సుబ్బారావు పంతులుగారిమీదను, వీరేశలింగముగారిమీదను, మరి యితర పుర ప్రముఖులమీదను ధ్వజమెత్తి నిష్ఠుర విమర్శనములు వ్రాయజొచ్చెను. నాళము కృష్ణారావుగారు తెనుగున ప్రకటించుచున్న మాస పత్రికలోగూడ నిందాగర్భములైన పద్యములు ప్రకటింపబడెను. నాళము కృష్ణారావుగారు, వీరేశలింగముగారియెడ సంతకు పూర్వము మిక్కిలి భక్తులై, వారి పేర వీరేశలింగ పుస్తకభాండాగారమని యొక భాండాగారము పెట్టి నడుపుచుండిరి. అట్టివారుగూడ వీరేశలింగముగారిమీద ధ్వజమెత్తిరి. పురజనులు బహువిధములుగా నీవిషయమై ప్రసంగింపజొచ్చిరి. వీరేశలింగ పాఠశాలలోని యుపాధ్యాయులే గొందరు వారికి వ్యతిరేకముగా ప్రవర్తింప జొచ్చిరి.

1911 న సంవత్సరమున (శ్రీ) జయంతి రామయ్య పంతులు గారు చెన్నపురమున ప్రెస్ డెస్క్ మీజస్ట్రీటుగా నుండి, యాంధ్ర సారస్వతాభివృద్ధికొరకై “ఆంధ్రసాహిత్య పరిషత్”ను పేర నొక సంఘము స్థాపించిరి. దానికి (శ్రీ) వెంకటగిరి మహారాజుగారు, పితా పురము మహారాజుగారు, బొబ్బిలి మహారాజుగారు, వుయ్యూరు రాజుగారు మొదలగు మహాపురుషులు ప్రధానపోషకులై, వేలకొలది ధనమును విరాళముగా నిచ్చిరి. ఆ పరిషత్తుయొక్క ప్రథమవార్షికోత్సవము 1912 సంవత్సరమున చెన్నపురిలో జరిగెను. రెండవ వార్షికోత్సవము జయంతి రామయ్య పంతులుగారును, పితాపురము మహారాజుగారును, యీష్టరు సెలవులలో రాజమహేంద్రవరమున జరుపదలచిరి. వ్యయమంతయు (శ్రీ) పితాపురము మహారాజువారే భరించిరి. సభానిర్వహణము జయప్రదముగా జరిపించవలసినదని మొక్కపాటి సుబ్బారాయుడుగారు నాపేర వ్రాసిరి. అందుకు నేను వందనపూర్వకముగా నంగీకరించితిని. పితాపురము సంస్థానములో భవిష్యేయుచున్న యొక రెవిన్యూ యినస్పెక్టరును యిద్దరు జవానులు నాకు సహాయముచ్చిరి. నేను పట్టణములో దిరుగుటకు జట్టా-

బండ్లి నొకదానిని ప్రత్యేకముగా నుంచుకొమ్మనియు, దానిఖర్చు దానే భరింతుమనియు, మొక్కపాటి సుబ్బారాయుడుగారు నాకు వ్రాసిరి. విశాలముగా నుండుటచే వీరేశలింగము పాఠశాలలో సభ జరిపితిమి. పందిళ్ళు, పాకలు, వంటశాలలు మొదలైనవి వేయించితిమి. కావలసిన సామగ్రితయు రాజాగారి రెవిన్యూ యినస్పెక్టరు గారే ఖర్చుపెట్టిరి. వీరేశలింగ పాఠశాల ప్రధానోపాధ్యాయులైన ముశీయము సీతారామారావుగారును, సహాయోపాధ్యాయుడైన రామాప్రగడ నెంకటరామయ్యగారును, నాకు ముఖ్యముగా సహాయులై పందిళ్ళు, పాకలు వేయించి, వంటప్రాహ్లాదులను గుదిచ్చి, వంటలు చేయించి, యతిధుల శ్రీ గౌరవము లోటులేకుండ జరిపించిరి. ఆ సభకు జయంతి రామయ్య పంతులుగారును, నెల్లూరుజిల్లా కలెక్టరుగారైన తక్షణ రాఘవయ్యగారును, కొచ్చిను సంఘానవుమంత్రియైన నెమలి పట్టాభిరామారావుగారును, సెటిలు మెంటు డిపార్టుమెంటులో గొప్ప పదవిలోనున్న ముట్నూరి యాదినారాయణయ్యగారును, వావిలాల నెంకట శివావధానులుగారును, శ్రీ పానుగంటి రామారాయణంగారును, వావిలికొలను సుబ్బారావుగారును, స్వయం పాకియైన వీరభద్ర పాకయాజిగారును మున్నగువారనేకులు వచ్చిరి. సభ రెండుదినములు జరిగెను. వీరేశలింగము స్కూలు మేడమీద పెద్దహాలులో సభ జరిగెను. వావిలాల శివావధానులుగారు ప్రార్థన ములలో సభను ప్రారంభించిరి. శ్రీపానుగంటి రామారాయణంగారు సభ కధ్యక్షత వహించిరి. రెండవదినమున శ్రీ కొక్కొండ నెంకట రత్నము పంతులుగారు కధ్యక్షతవహించిరి. దివాకర్ల తిరుపతిశాస్త్రిగారు దెనుగు వాఙ్మయమును గురించి కొన్ని చక్కని పద్యములు చదివిరి. కాశీభట్ల బ్రహ్మయ్య శాస్త్రిగారు మొదలగు పండితులు పాఠ్యమిచ్చిరి. సభ ముగిసినతరువాత రెండవనాడు రాత్రి సభకువచ్చిన యతిధుల వినోదార్థమై రాంజీరావను నతనిచేత వినోదప్రదర్శనము (Magic) జేయించితిని. అది చాల బాగుండెనని ప్రేక్షకులు సంతోషించిరి. వాని కేమైన బహుమతి నిచ్చిన బాగుండునని, సుబ్బారాయుడుగారి పేర వ్రాయగ, వారు రాంజీరావున కిమ్మని పదునైదు రూపాయలు నావద్దకు బంపగా, వానికి నేనవి నెంబనే యిచ్చివేసి

తిని. సభ యన్నివిధముల జయప్రదముగ బరిగినదని జయంతి రామయ్యగారు సంతోషించిరి. పెత్తనము నామీద పెట్టినందుకు, సభ నిరంతరాయముగా జరిగినందుకు, నేను ధన్యుడనని సంతోషించితిని. ఈ సభ 1913 సంవత్సరములో జరిగెను. 1914 వ సంవత్సరములో నీసభ కాకినాడలో జరుగునట్లు నిశ్చయింపబడెను.

1913 వ సంవత్సరము మే నెలలో మొట్టమొదట యాంధ్ర మహాసభ, గౌరవనీయులైన బయ్య నరసింహేశ్వరశర్మగారి యాధిపత్యమున బాపట్లలో జరిగెను. నేనాసభకు బోయితిని. నాటియాంధ్రుల యుత్సాహము నందున ముఖ్యముగా గుంటూరు మండల వాసుల యుత్సాహమును వర్ణనాతీతము. కొండా వెంకటప్పయ్య గారు, శనగపల్లి రామస్వామిగుప్తగారు, గొల్లపూడి సీతారామయ్య గారు మున్నగు దేశభక్తులు, సభాదినమున ప్రాంతికాలమున స్నానములు చేసి, పట్టువస్త్రములు ధరించి నూరంతయు భజనలు చేయుచు నూరిగివచ్చి ప్రార్థనలతో సభను ప్రారంభించిరి. సభ రెండు దినములు మిక్కిలి యుత్సాహతో జరిగెను. రెండవనాడు పవిత్రమైన యాంధ్రోద్యమమునకు, ధనసహాయముచేయుడని హెచ్చరించుచు, నేనుపన్యసించితిని. ఆ దినములలో రైలుబండ్లు నడుపువారు కట్టుకట్టుటచేత బండ్లు సరిగా వచ్చుటలేదు. మూడవనాడు మేము రైలు స్టేషనులో నెంతో సేపు కనిపెట్టుకొని యుండగా, ననుభవములేని కొత్తపనివాండ్లు నడుపుచున్న రైలుబండ్లు వచ్చెను. కొత్తవారు నడుపునపు డేమి ప్రమాదము సంభవించునోయను భయముతో బండి నెక్కి, ప్రాణము లరచేతబెట్టుకొని, యెట్టుకేలకు మధ్యాహ్నమునకు రాజమహేంద్రవరము జేరితిమి.

ఆ సంవత్సరము గోదావరీ మండలసభ మరల నుద్ధరింపబడి, మొదటిసారి కాకినాడలో జరిగెను. దానిని దుగ్గిరాల సూర్యప్రకాశరావుగారు పునరుద్ధరించిరి. రాజకీయసభకు గౌరవనీయులైన వి. శ్రీనివాసశాస్త్రిగారు రధ్యక్షత నహించిరి. సంఘ సంస్కరణసభకు బరంపురము నివాసులైన కోపర్లాము రామమూర్తిగారు రధ్యక్షులైరి. నేను కాకినాడ బోయి యా రెండుసభలలో పాల్గొంటిని. ఆదినములలో శిక్షాపుష్పము మహారాజువారు తెనుగులో సరసమైన పద్యకావ్య

ములు వ్రాసినవారికి బహుమానముల నిచ్చెదమని ప్రకటించిరి. కొన్ని కావ్యము లేలేట వచ్చుచుండెను. ఆ కావ్యములను బరిక్షించుటకు కందుకూరి వీరేశలింగముగారిని, శ్రీ పానుగంటి రామారాయణంగారిని, నన్ను నేర్పరచిరి. మొదట వీరేశలింగముగారికడకు పంపబడుచుండెను. వారు చూచినతరువాత నాకడకు బంపుచుండిరి. నేను చదివినపిమ్మట శ్రీ పానుగంటి రామారాయణంగారికి బంపుచుంటిని. మా ముగ్గురిలో నిద్దరు భాగున్నదని యొప్పుకున్న కావ్యము నకు బహుమతి యొసంగబడుచుండెను. సరసములైన కావ్యములు రాకపోవుటచే క్రమముగా నా పద్ధతి విరమింపబడెను. ఆ సంవత్సరము జూలైలో కందుకూరి వీరేశలింగముగారు తెనుగులో నొక వ్యాసమువ్రాసి, ప్రకటనార్థము నా “దేశమాత” పత్రికకు బంపిరి. దానిని నేను ప్రకటించితిని. ఆ వ్యాసము తన్నుగూర్చి వ్రాసినట్లును, తన ప్రతిష్ఠ కది భంగకరముగా నున్నట్లును దలంచి, టంగుటూరి శ్రీరాములుగారు వీరేశలింగముగారిమీద, జాయింటు మేజిస్ట్రేటు నొద్ద పరువునష్టమున కభియోగము (Defamation) తెచ్చిరి. అప్పుడు రాజమహేంద్రవరములో తాడికొండ శీతారామయ్యగారుజాయింటు మేజిస్ట్రేటుగా నుండిరి. ఆయనే యీ యభియోగము విచారించిరి. వీరేశలింగముగారి పక్షమున ధారవాడ కృష్ణారావు పంతులుగారును, కనుపర్తి శ్రీరాములుగారును, న్యాయవాదులుగ బనిచేసిరి. టంగుటూరి శ్రీరాములుగారు తన పక్షమున నన్నుగూడ సాక్షిగా వేసికొనిరి. వీరేశలింగముగారు నిర్దోషియని నేను సమ్మతవాడననియు నా సాక్ష్యమువలన తమ కేమియు ప్రయోజనము లేదనియు, నేను స్వయముగా శ్రీరాములుగారిని చెప్పితిని. ఇతరులచేతగూడ చెప్పించితిని. అయినను వారు నన్ను విడువలేదు. శ్రీరాములుగారి పక్షమున డామెర్ల వెంకటరమణరావుగారు, చిలుకూరి వీరభద్రరావుగారు మొదలగువారు సాక్ష్యమిచ్చిరి. ఆ సాక్ష్యములు వీరేశలింగముగారికి వ్యతిరేకముగా నుండెను. నా సాక్ష్యము వీరేశలింగముగారి కనుకూలముగా నుండెను. జాయింటు మేజిస్ట్రేటుగారు యభియోగమును విచారించి కొట్టివేసిరి. వీరేశలింగముగారు నిర్దోషియని తీర్పులో వ్రాసిరి.

ఆ సంవత్సరమునగా 1913 వ సంవత్సరములో చెన్నపురి గన
 ర్నకుగారి కార్యనిర్వాహకవర్గములో సభ్యులైన, సర్. పి. యస్.
 శివస్వామయ్యగారు రాజమహేంద్రవరము వచ్చిరి. మా పట్టణము
 నకు కావలసిన కొన్ని మార్పులను వారియొద్ద విన్నవించుకొనుట
 కొక విజ్ఞాపనసంఘము (Deputation) యేర్పడెను. ఆ సంఘముచకు
 న్యాయతి సుబ్బారావు పంతులుగా రధ్యక్షులు. అనేక పురప్రముఖు
 లందు సభ్యులుగా నుండిరి. నేనుగూడ నందొక సభ్యుడను. బజారు
 (Main Road) వెడల్పు చేయుమని మేమందరము వారిని గోరితిమి.
 పదిలక్షల రూపాయలు దానికి వ్యయమగుననియు, నది యప్పుడు
 సాధ్యముగాదనియు చెప్పిరి. నీటికుళాయిలు త్వరగ నేర్పాటుచేయుం
 తుమని వారు చెప్పిరి. పిమ్మట వీరేశలింగముగారు, టంగుటూరి
 శ్రీరాములుగారిమీదను, నాళము కృష్ణారావుగారిమీదను, సత్య
 వోలు అప్పారావుగారిమీదను, నప్పుడు రాజమహేంద్రవరములో
 జాయింటు మేజిస్ట్రేటుగానున్న “బాట్ల వెల్లు” దొరగారియొద్ద
 పరువునష్టమున కభియోగము దెచ్చిరి. ఏలూరునుండి మోచర్ల
 రామచంద్రారావుగారు వచ్చి రాజీకి ప్రయత్నముచేయుగా, నాళము
 కృష్ణారావుగారు వారి సలహా వినలేదు. అంతట జాయింటు మేజి
 స్ట్రేటుగారు కేసు విచారణచేసి వీరి ముగ్గురిమీదను నేరస్థాపన
 (Charge) చేసి, యుత్తర సాక్ష్యము దెచ్చుకొమ్మనిరి. అప్పుడు
 నాళము కృష్ణారావుగారును, సత్యవోలు అప్పారావుగారును వీరేశ
 లింగముగారికి క్షమార్పణలిచ్చిరి. శ్రీరాములుగారిమీది యభి
 యోగము జరుగుచునే యుండెను. అంతట “బాట్ల వెల్లు” దొరగారు
 బదిలీకాగా వారిస్థానే “స్తీవాడ్లు” దొరగారు వచ్చిరి. మొదటినుం
 డియు విచారణ చేయుమని శ్రీరాములుగారు కోరిరి. శ్రీరాములుగారి
 పక్షమున వారి యన్నగారైన ప్రకాశముగారు వచ్చి వాదించిరి.
 స్తీవాడ్లు దొరగారు వీరేశలింగముగారి సాక్ష్యమొక్కటే బుచ్చుకొని
 కేసు కొట్టివేసిరి.

1914 వ సంవత్సరములో రెండవ గోదావరీమండల సభ
 రాజమహేంద్రవరములో జరిగెను. దానికి మహారాజశ్రీ మోచర్ల
 రామచంద్రారావు పంతులుగా రధ్యక్షులైరి. అదిపూడి పోమనాథ

రావుగారి సంఘసంస్కరణసభ కధ్యక్షులైరి. ఆ రెండు సభలలో గూడ నేను పాలుగొంటిని. అవి జయప్రదముగానే జరిగెను.

రెండవ యాంధ్రమహాసభ 1914 వ సంవత్సరములోనే బెజవాడలో జరిగెను. దానికి న్యాయపతి సుబ్బారావుపంతులుగా రధ్యక్షులైరి. నే నాసభకు బోయి ప్రాచీనాంధ్రకవులను గురించి మాటలాడితిని. రాజమహేంద్రవరమునుండి వెళ్ళిన ప్రతినిధులు దాసు కేశవరావుగారి యింట బసచేసిరి. కేశవరావుగారు వారి సోదరులును మమ్ము మిక్కిలి యాదరించిరి. ఆ సంవత్సర మకాలవర్షము లెక్కువగ గురిసినందున సభకై యేర్పడిన శాలలో ప్రతినిధులు నిలుచుటకు వీలులేకపోయెను. సభాసదులు నిలువున నీరయిపోయిరి. ఆ ప్రళయవర్షములచేత సభలు దిన్నగ జరుగలేదు. పదిమంది జేరి యెట్లో సభ యైనదనిపించినారు. ఆ దినములలోనే సకలాంధ్రమండల గ్రంథాలయ మహాసభ బెజవాడ తువునుహాలులో జరిగెను. ఆ సభకు నన్నధ్యక్షునిగ సభాసన్నాహకు లేర్పరచిరి. ఆనాడు నాయుపన్యాసము మిక్కిలి బాగున్నదని సభాసదులు గొనియాడిరి. అది గ్రంథాలయ సర్వస్వప్రతికలో ప్రకటింపబడెను. అట్టి యుపన్యాసము స్థిరముగ నుండవలెనని తలంచి ప్రత్యేకపుస్తకముగాగూడ నచ్చువేసిరి. 1914 వ సంవత్సరము జూను నెలలో గుంటూరు మండలసభలు వంగనోలులో జరిగెను. రాజకీయసభకు శ్రీ వింజమూరి భావనాచార్యులుగా రధ్యక్షులైరి. సంఘసంస్కరణసభ కధ్యక్షుడుగా నన్నాహ్వనించిరి. నేనును, నా మిత్రులైన చెరువు సోమయాజులుగారును, రాయవరపు రామమూర్తిగారును గలసివెళ్ళి వంగనోలులో మైనముపాటి నరసింహముగారి యింట బసచేసితిమి. రెండు సభలును చక్కగానే జరిగెను. ఆ సంవత్సరమున నాకు శ్రీ పితా పురము మహారాజావారు నా యప్పులు దీర్చుకొనుటకు సహజమైన యాదార్యముతో, నా కాదువేలరూపాయిలు నోటుమీద బదులిచ్చిరి దానితో గొన్ని యప్పులు దీర్చుకొంటిని. అదిగాక యవసరమైన గొన్నిపుస్తకములచ్చువేయించుటకై మరి పదునైదువందల రూపాయిలు, మరియొక నోటుమీద బదులిచ్చిరి. ఆ సంవత్సరము మొత్తముమీద నాకు రాజాగారు యేడువేల నైదువందల రూపా

యిలు బదులిచ్చిరి. ఆ సొమ్ము వారు నా దగ్గర తిరిగి పుచ్చుకొన లేదు. ఇదిగాక మహారాజుగారు పలుమారులు నా పాలిటి చింతా మణియై, కల్పవృక్షమై నా కవసరమైనపుడెల్ల వేలకొలది రూపాయల నిచ్చి నా చిక్కులు బాపి నన్నుద్ధరించిరి. ఇంతకు వారి నిశ్చేతుకజాయమానకటాక్ష మేగాని, వారికే నేను జేసిన సేవగాని. యువ కారముగాని లేదు. భగవంతుడు వారిలో ప్రవేశించి యసమర్థుడను, వ్యర్థుడనునైన నాకు వారిచేత బహుళోపకారములు చేయించెను. మహారాజువారి యాదార్యమును నే నెన్నటికిని మరుసలేను.

1914వ సంవత్సరమున చెన్నపురి గవర్నరుగాలైన “పెంట్లండు” ప్రభువుగారు రాజమహేంద్రవరము నచ్చిరి. న్యాయతి సుబ్బారావు పంతులుగారు వారిని దర్శింపగా గవర్నరుగారు ప్రసంగవశమున సీపట్టణమున నంధుడైన కవి యున్నాడట బాగున్నాడాయని యడిగి రట. ఆ వార్త సుబ్బారావు పంతులుగారు టవునుహాలులో నాతోను నామిత్రులతోను చెప్పిరి. నా విషయమై గవర్నరుగారి కెల్లు దెలిసెనని నామిత్రు లాలోచింప నారంభించిరి. రాజకీయములలో మిక్కిలి తీవ్రములైన యుపన్యాసములిచ్చుటచే పోలీసువారి రిపోర్టులవల్ల దెలిసెనని, కొందరూహించిరి. అదిగాదని కొందరనిరి.

ఆ సంవత్సరము దెనుగులో గ్రామ్యభాష నుపయోగింపవలెనా గ్రాంధికభాష నుపయోగింపవలెనా యన్న సమర్థ మిక్కిలి తీవ్రముగ నుండెను. పితాపురము మహారాజువారు గ్రాంధికభాషాభిమానులు. విశాఖపట్టణము వ్యవహారిక భాషా దురంధరుల కాట పట్టు. అక్కడకు వెళ్ళి గ్రాంధిక భాషనుగురించి గట్టి యుపన్యాసము లీయవలసినదని మహారాజువారు ఖర్చులిచ్చి నన్ను, పురాణవంశ మల్లయశాస్త్రిగారిని, పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావుగారిని, కూచి నరసింహముగారిని బంపిరి. అక్కడ భాషావిషయమై గొప్పసభ జరిగెను. గ్రాంధిక భాషావిషయమై మాటలాడుమని నాతో నచ్చిన వారు నన్నే వేదిక శెక్కించిరి. నేనొక గంటసేపు నాకు దోచిన యుక్తులు చెప్పి ప్రమాణములు జూపి గ్రాంధికభాషా ప్రాశస్త్యమును బలపరచుచు నుపన్యాసించితిని. ఉపన్యాస మెట్లున్నదో చెప్పజాలను గాన, నా మనసునకు మిక్కిలి సంతోషముగానుండెను. ఆంధ్రసాహిత్య

పరివత్సభ యాసంవత్సరము (1914) కాకినాడలో జరిగెను. ఆరభకు నేనును బోయితిని. ప్రధమ దినమున కిళాంబి రామానుజాచార్యులుగా రధ్యక్షత వహించిరి. రెండవనాడు (శ్రీ) పితాపురము మహా గాజావా రధ్యక్షత వహించిరి. ఆరభలో నే నేమియు మాటాడ లేదు. బళ్ళారినుండి యాసభకు ప్రతినిధిగ వచ్చిన శంకరలింగము పిళ్ళగారు మరుసటి సంవత్సర మీసభను బళ్ళారి నానలసినదని యాహ్వానించిరి.

కన్నులు మండలమున నందియాలయను నొక చిన్న పట్టణము గలదు. అక్కడ దేశపాండ్య సుబ్బారావుగారని యొక దేశభిమాని యుండిరి. ఆయనయు నేనును ననేక సభలలో గలసికొంటిమి. ఒకసారి యాయన నాతో నిట్లునిరి. “మాపట్టణములో నొకసంఘము గలదు. మేము దానికి వార్షికోత్సవము చేయదలచుకొన్నాము. ఆ సభకు మోచర్ల రామచంద్రారావుగారధ్యక్షులుగను మీరుపన్యాసకులుగను రావలయును. మీకిద్దరకు ననుకూలమైన సమయములోనే సభపెట్టుకుందుము” అందుకు నేనొప్పుకొంటిని. కాని నందియాల నెళ్ళుటకు రామచంద్రారావుగారికిని నాకును నొక్కసమయముకుదుర లేదు. కొన్నిమాసములు గడచెను. తుదకు దేశపాండ్య సుబ్బారావుగారు 1914 డిశంబరు మూడవవారములో సభ నేర్పాటుచేసి, యెట్లయినను వీలుచేసుకొని రమ్మని, నాకును రామచంద్రారావుగారికిని వ్రాసిరి. వారి కోరిక ననుసరించి మే మిరువురమును నందియాల నెళ్ళితిమి. అప్పుడు నా గుమాస్తాయైన కామరాజు వెంకటరమణశర్మ నాతో వచ్చెను. నందియాలలో వార్షికోత్సవసభ చక్కగాజరిగెను. వారి కోరిక ప్రకారము రామచంద్రారావుగారధ్యక్షులైరి. నేనుపన్యసించితిని. దేశపాండ్య సుబ్బారావుగారు మిక్కిలి సంతోషించిరి. రామచంద్రారావుగారు నేనును స్వస్థలములకు వచ్చుటకై బయలుదేరితిమి. అప్పుడు నేను లైలుబండిలో రామచంద్రారావుగారి నిట్లడిగితిని. “అయ్యా! గవర్నరుగారు రాజమహేంద్రవరము వచ్చినప్పుడు నా విషయమై సుబ్బారావుపంతులుగారి నడిగిరట. యెందుకై యుండును? రాజకీయములలో నే నిచ్చిన యుపన్యాసములను బట్టి పోలీసువారు నామీదచేసిన రిపోర్టులు జ్ఞాపకముండుటచేత గవర్నరుగారు

నన్నడిగిరని గొందరనిరి. ఇదినిజమా?" అందుకు రామచంద్రరావు గారిట్లనిరి. గవర్నరుగారు మీపేరు జ్ఞాపకముంచుకొనుట కడికారణముగాదు. పాఠశాలలో గ్రామ్యభాష నుపయోగింపవలెనా, గ్రాంథికభాష నుపయోగింపవలెనా యను సమస్య వచ్చినప్పుడు, బయ్యా సరసింహేశ్వరశర్మగారో నేనో, గవర్నరుగారిలో స్థిరమిది. "రామచంద్రనరములో కందుకూరి పేరేళింగముగారు, చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహముగారను సందకవియు గలరు. వారి తెనుగు తెలి సరసముగా నుండును. వారి తెలి సవలంబించుట మంచిది." అట్లు మేము చెప్పుటచేత గవర్నరుగారికి మీపేరు జ్ఞాపక ముండి యుండును గాని పోలీసువారి రిపోర్టులవల్లగాదు. ఆ పలుకులు విన్న తరువాత నాకు నిజమైన కారణము తెలిసెను.

— — —

స్వీయ చరిత్రము

ప డు నె ని మి ద ప వ గ క ర ణ ము

దేశీయ మహాసభ నిమిత్తము చెన్నపురి ప్రయాణము

ఆ సంవత్సరము (1914) జాతీయమహాసభ (Indian National Congress) చెన్నపురిలో జరుగుట కేర్పాటుచేయబడెను. కలకత్తా నివాసులైన భూపేంద్రనాథబోసుగారు రధ్యక్షులైరి. సుబ్బారావు పంతులుగారు మోదన్యాయురముచంద్రారావుగారు మొదలైనవారు వెళ్ళిరి. నేనును నా మిత్రులును గూడ నాసభకు వెళ్ళితిమి. ఆ దినములలోనే యానద్భారతఖండార్థిక మహాసభ చెన్నపురిలో జరిగెను. హేరంబ మైత్రీగారు దాని రధ్యక్షులైరి. నారాయణగణేశ చందావర్కారుగారు, హేమచంద్రగుర్కారుగారు, కృష్ణకుమార మైత్రీగారు మున్నగు ప్రముఖు లా యాస్థికసభకు వచ్చిరి. వారి యుపన్యాసము లతిమనోహరములై యుండెను. ఆసభలు ప్రతిదినము నాలుగుగంటలకు జరుగుచుండెను. నేను తప్పక వాటికి ప్రతిదినము వెళ్ళుచుంటిని. ఒకనాడుదయమున, నన్నప్పిల్లెవీధిలోనున్న ప్రార్థనామందిరములో, శ్రీకృష్ణకుమారమైత్రీగారు బహుసన జేసిరి. తెల్లని గడ్డముతో నాయనమహర్షి ఐతె నుండిరి. ఆయన యుపాసనవిని నేను ధన్యుడనైతిని. చందావర్కారుగారి యుపన్యాసములు గంభీరములై హృదయంగమములుగ నుండెను. ఆస్థికసభాసంతరమున నొకనాటి రాత్రి ప్రీతిభోజనము జరిగెను. నన్ను గూడ వారాహ్వానించిరి. నేను వెళ్ళి 'కూరుచుండి నాప్రీక్ష్ణానములో నెవరుకూర్చుండిరిని యడిగితిని. "నేను మీ మిత్రుడను చందావర్కారును" (I am your friend Chandavarkar) అని నాకు చందావర్కారుగారు జవాబు చెప్పిరి.

ఆ కాంగ్రెసు జరుగుచున్న దినములలోనే యొండ్రసను హోలులో నిమ్మజాతుల యుద్ధరణమును గురించి యొక సభ జరిగెను. ఆ సభ 1914 వ సంవత్సరము డిశంబరు నెల ముప్పదియవ తేదీని జరిగెను. ఆ సభకు బొంబాయి హైకోర్టు న్యాయమూర్తియైన, నారాయణగణేశ చందావర్కారుగారు రధ్యక్షులైరి. చెన్నపురి హైకోర్టు న్యాయమూర్తియైన శంకరనాయకుగారు వారి ప్రీక్ష్నే గూరుచుం

డిరి. చెన్నపురి రాజధానిలో నిమ్మజాతుల గురించి యెవ్వరెవ్వ రెచ్చట నే విధముగా బనిచేయుచున్నారో తెలిసికొనుటకై యా సభ జరిగెను. మళయాళ దేశస్తుడైన నా మిత్రుడొకడు, నేను గూడ నిమ్మజాతులను గురించి పనిచేయుచున్నానని విని, నన్ను గూడ సభలో మాటలాడుమని ప్రోత్సహపరచెను. నేనా సభకు బోయి తిసి. మంగుళూరులో రంగారావుగారును, నితరస్థలములలో పనిచేసిన యితరులును, వారి వారి యనుభవములను చెప్పిరి. నేను గూడ యుపన్యాస వేదిక నెక్కి 1909 లో నేను పంచములకు పాఠశాల పెట్టి నది మొదలుకొని, యప్పటివరకు నా యనుభవముల నింగ్లీషులో నిరూపదనిముషములు చెప్పితిని. చిట్టచివర నే నిట్లంటిని. ("I am a blind man I did this little work I could not do more" (నేను అంధుడను, కొలదిగా కృషిచేసితిని. ఇంతకంటె చేయలేకపోతిని.) అని చెప్పి వేదికనుండి దిగబోవుచుండగా, చందావర్కారుగారు లేచి నా చేయి పట్టుకొని (Shake hand Mr. Narasimham! You are not blind, we are all blind (నరసింహముగారూ! మీరు అంధులుకారు! వాస్తవంలో మేమే గ్రుడ్డివాండ్రము) అని పలికిరి. నేను వేదికదిగి నా స్థానమున గూరుచుంటిని. న్యాయపతి సుబ్బారావు పంతులుగారును, మోచన్ల రామచంద్రరావుగారును చెన్నపురిలో కాన్స్టేబులిటను క్లబ్బులో బసజేసిరి. నేను వారిద్దరిని చూడబోయి యిట్లంటిని. "గవర్నరుగారు థాజుమహేంద్రవరము వచ్చినప్పుడు నన్ను దలపెట్టిరి. కావున నేను వారి దర్శనము చేసిన ఛాగుండునా?" యని యడిగి తిని. తప్పక చూడవలసినదే యని వారిరువురును పలికిరి. ఆ సమావేశము మీదే యేర్పాటుచేయుడని వారిని గోరితిని. వెంటనే రామచంద్రరావుగారు నాకు గవర్నరుగారిలో సమావేశము నేర్పాటు చేయుమని గవర్నరుగారి యాంతరంగిక కార్యదర్శియైన కాటెరెల్ (Cottrell) దొరగారిపేర వ్రాసిరి. వారు డిశంబరు ముప్పదియొకటవ తేదీని మధ్యాహ్నము 12 గంటలకు, నాకు గవర్నరుగారు దర్శన మిచ్చునట్లేర్పాటుచేసి, యా సంగతి రామచంద్రరావుగారికి దెలియజేసిరి. రామచంద్రరావుగారు నాకు చెప్పిరి.

డిశంబరు ముప్పదియొకటవ తేదీన, రావుసాహేబు గంటి వెంకట్రామయ్యగారు, కాంగ్రెసునకు వచ్చిన రాజమహేంద్రవర మిత్రులకు విందుచేయడలచి, నన్నును బిలిచిరి. చెరువు సోమయాజులు గారును నేనును యాదినమున తొమ్మిదిగంటలకే వారియింట నుంటిమి. వెంకట్రామయ్యగారేదో పనిమీద, నెవటికోబోయి పదునొకండు గంటలవరకు రాలేదు. గవర్నరుగారి దర్శన సమయము దాటిపోవునేమోయని భయపడి, సోమయాజులుగారిని దీసుకొని, ప్రక్కనేయున్న బయ్య నరసింహేశ్వర శర్మగారింటికి వెళ్ళి వారితో సీవిషయము చెప్పితిని. “మాయింట భోజనము చేసిన పక్షమున నా మోటారుమీద గవర్నరుగారి దర్శనమునకు బంపెద”నని శర్మగారు పట్టుబట్టిరి. నే నొప్పుకొని వారింట భోజనము చేసితిని. భోజనానంతరమున నరసింహేశ్వరశర్మగారు మోటారు నిమిత్తముచూడగా దానిని నడుపునతడు (Driver) ముందుగ చెప్పకబోవుటచే, నింటికి బోయెను. అప్పుడు కాలాతీతమగుచున్నదని నేను తొందరపడుచుండగా, గంటి వెంకట్రామయ్యగారువచ్చి, బండినేర్పాటుచేయుదునని మాతో చెప్పి, యాసమయమున నా వీధి వెంబడి గుర్రపుబండిమీద బోవుచున్న టి. రామచంద్రయ్యగారి తమ్ముడైన టి. కృష్ణస్వామయ్యగారి బండినాపి, యా విషయమంతయుజెప్పి, తమబండి నెరువీయమని కోరిరి. ఆయన వెంటనే బండిదిగి దానిని మాకిచ్చిరి. సోమయాజులుగారిని వెంటబెట్టుకొని బండియెక్కితిని. ఆ గుర్రము మిక్కిలి చురుకైనది. అప్పటికి 11 గంటల 30 నిమిషములయినది. మాబండి గవర్నరుగారి బసకు పోవునప్పటికి పదినిమిషములు తక్కువగా 12 గంటలయ్యెను. మారాక గవర్నరుగారికి తెలియపరచుమని క్రిందనున్న గుమాస్తాలతో చెప్పితిని. వారు వెంటనే చీటివ్రాసి పైకి బంపిరి. అనంతరమున గవర్నరుగారి యంగరక్షకుడైన యొక దొర నాకడకువచ్చి, నన్ను మేడమీదకు దీసికొనివెళ్ళి, యొక సోఫామీద కూర్చుండబెట్టెను. అవ్వల గవర్నరుగారైన పెంట్లాండు ప్రభువుగారు వచ్చి నాతో కరస్పర్శనముచేసి, నాప్రక్కను కూర్చుండి నాతో మాటలాడ నారంభించిరి. ఆ ప్రసంగముతో నా కంటిబబ్బును గురించి యడిగి, నేను నిమ్మజాతులకొరకు బనిచేయుచున్నట్లదివరకే

విన్నారుగనుక యా విషయమై కొంత ముచ్చటించి, పిమ్మట గ్రామ్య
 గ్రాంథికభాషా విషయమై యావిషయమై గవర్నమెంటువారి
 యుత్తరువులు త్వరలోనే పడునని చెప్పి సంభాషణలు ముగించి లోనికి
 బోయి, యొక యింగ్లీషు పుస్తకముదెచ్చి యది నాకిచ్చి యిట్లనిరి.
 “ఇది యమెరికా దేశస్థురాలైన నొక గ్రుడ్డి మూగ స్త్రీ వ్రాసిన
 గ్రంథము. దీనిపేరు “ఆప్టిమిజం” (Optimism) ఆమె గొప్ప గ్రంథ
 కర్త. మన సమావేశము జ్ఞాపకముండుటకు మీకు నే నీపుస్తకము
 బహుమతిగ నిచ్చుచున్నాను” అని చెప్పి నాకు సెలవిచ్చిరి. అంగ
 రక్షకుడు నన్నెప్పటియట్ల క్రిందికి గొంపోయి బండ్లి నెక్కించెను.
 సోమయాజులుగాదును నేనును జరిగిన వృత్తాంతమును నరసింహేశ్వర
 శర్మగారికిని, మిత్రులకును చెప్పి, యచటనుండి జాతీయమహాసభకు
 బోయి న్యాయవతి సుబ్బారావు పంతులుగారిని గలుసుకొని కాంగ్రె
 సులో మాటలాడవలెనని కుతూహలముగా నున్నది. ఏర్పాటు చేయ
 గలరాయని యడిగితిని. అట్లేయని వారు సభాధ్యక్షునితో మాట
 లాడి, దక్షిణాఫ్రికాను గురించిన తీర్మానమును బలపరచుటకై నా పే
 రుపన్యాసకులపట్టికలో వేయించిరి. ఆ తీర్మానమును బంగాళాదేశ
 స్థుడు గట్టిగా నింగ్లీషులో ప్రతిపాదించెను. తెనుగుతో నేను బలపర
 చితిని. ఆదినము సభలో రమారమి పదివేలమంది యుండిరి. తెనుగు
 డెలిసినవారు రమారమి నాలుగైదువేలుందురు. నేనువచ్చరించిన
 ప్రతివాక్యమునకు సభాసదులు సంకోషించి చప్పట్లు గొట్టిరి. నా
 కంతధ్వని యన్నిప్రక్కలకు వినబడెను. పదినిముషములు మాటలాడి
 వేదికదిగి, యాదినమునగూడ నిమ్మజాతుల విషయమై యాండ్రును
 హాలులో సభ జరుగునని విని, చెరువు సోమయాజులుగారిని, రాయ
 వరపు రామమూర్తిని, వెంటబెట్టుకొని యచటకు బోయితిని. ఆదిన
 మున గవర్నరుగా రాసభ కధ్యక్షులు. మేముపన్యాసవేదిక ప్రక్కనే
 గూరుచుంటిమి. గవర్నరుగారు వేదిక నెక్కి ప్రక్కనున్న సన్నజూచి
 “Hallow ! Mr Narasimham, you are here” (హలో ! నరసింహం
 గారూ మీరిక్కడున్నారా ?) అని ఘంపి నాకు కరస్పర్శనమిచ్చి,
 “He is also working for the depressed classes” (ఈయన కూడ
 దిగ్భూజాతులకై కృషి చేయుచున్నారు) యని శంకరునాయకుగారితో

జెప్పిరి. 'జౌను నే నెరుగుదునని' శంకరునాయుడుగారు బదులు జెప్పిరి. కొన్ని యుపన్యాసము లైనతరువాత సభ ముగిసెను. ఆ మరునాడు 1915 వ సంవత్సరము జనవరి యొకటవతేది టంగుటూరి ప్రకాశముగారు తమ మిత్రులమైన మా కందరకు విందుజేసిరి. పిమ్మట రెండుమూడు దినములలో చెన్నపురినుండి బయలుదేరి రాజమహేంద్రవరము వచ్చితిమి.

1915 వ సంవత్సరమున నాంధ్రసాహిత్యపరిషత్సభ బళ్లారిలో జరుగుటకు నిశ్చయింపబడినదని యిదివరకే వ్రాసితిని. ఆంధ్రనాటక పితామహుడని పేరుపొందిన ధర్మవరము రామకృష్ణమూచార్యులవారి పేర, బళ్లారిలో సౌకభవనమును గట్టించి, దానిని దెరుచుటకు నన్ను రప్పించి బళ్లారి పురజనులు ఫిబ్రవరి నెలలో నాహ్వానించిరి. సాహిత్య పరిషత్సభ యేప్రిలు నెలలో జరుగునుగావున నేనప్పుడువచ్చి యా పనిచేయుచున్న వారికి వ్రాసితిని. వారాపనియంతవరకు నిలుపుచేసిరి. సాహిత్యపరిషత్సభ నిమిత్తము రాజమహేంద్రవరమునుండి నేనును, రాయవరపు రామమూర్తియు, గంటి వరహాను నెంటబెట్టుకొని నెళ్ళితిమి. మాతో బారు శ్రీరామ నరసింహారావుగారు గూడ వచ్చిరి. గుంటూరు మొదలుకొని గుంటకల్లు వరకును పోవుటలో మాకు విందులుజరిగెను. నరసారావుపేటలో జిల్లామునసబుగానున్న తంజావూరు జగన్నాథరావుగారు మాకు నరసారావుపేట రైల్వే స్టేషనులో భోజనములు పెట్టించిరి. మార్గమున బండి రాత్రి సందియాల చేరునప్పటికి, నచట మిషను హౌస్కూలులో నుపాధ్యాయుడుగా నున్న ధారవాడ రామారావుగారు మా రాక విని గృహమందు వంటలు చేయించి, ప్లాటుఫారముమీద మా కందరకు పిండివంట లు భోజనములు పెట్టిరి. తెల్లవారునప్పటికి బండి గుంతకల్లుచేరెను. అక్కడ మరియొక బండి నెక్కి బళ్లారి యుదయము 10 గంటలకు చేరి తిమి. చెన్నపురి శాసన నిర్మాణసభలో నప్పుడు సభ్యుడుగానున్న పి. శివరావుగారి యింట నాకు బసనేర్పాటుచేసిరి. వారి మోటారు బండి నాయుపయోగముతో నుండెను. సాహిత్యపరిషత్సభ రెండుదిన ములు జరిగెను. ఆనెగొంది మహారాజుగారైన రంగదేవుల రాయలు గారు సభకథ్యక్షులైరి. ఆరాజుగారు శ్రీ కృష్ణదేవరాయలువారి

వంశస్థులట! ఆనెగొంది తుంగభద్రాకావల నిజామురాష్ట్రములో నున్నది. జయంతి రామయ్యగారు, గుమ్మలూరి వేంకటరంగారావు గారు, నెమలి పట్టాభిరామారావుగారు, గాడిచర్ల హరిసర్వోత్తమ రావుగారు మున్నగువారనేకు లాసభకు వచ్చిరి. బళ్లారి “సరస వినోదినీ” నాటకసమాజమువారు మానిమిత్తము రెండు నాటకములు ప్రయోగించిరి. అందొకటి రామరాజు. ఆ నాటకములో శ్రీ తాడి పర్తి రాఘవాచార్యులుగారు పతానుపాత్రధరించి మిక్కిలి యద్భుతముగా నటించి, నాటకాంతమున విలువగల జరిబనారుసుపట్టుశాలువ యొకటి నాకు బహుమానముగా గప్పిరి. రెండవ నాటకము కృష్ణ మాచార్యులవారు రచించిన పాదుకాపట్టాభిషేకము. అందు రాఘవాచార్యులుగారు దశరథునిపాత్రయు కృష్ణమాచార్యులవారి తమ్ముడైన గోపాలాచార్యులవారు భరతునిపాత్రయు ధరించి మిక్కిలి సాగసుగా నటించిరి. బళ్లారి జిల్లాబోర్డు ప్రెసిడెంటుగారు గోపాల స్వామి మొదలియారుగారును, బళ్లారి మునిసిపలు సభాధ్యక్షుడు నెగులూరు నారాయణరావుగారును మమ్ము మిక్కిలి గౌరవించిరి. కృష్ణ మాచార్యులుగారి పేరగట్టించిని భవనమును సేనాకనాడు దెరచితిని. కోలాచలము వేంకటరావుగారిని, వారి తమ్ముడైన శ్రీనివాసరావు గారిని, బళ్లారిలో దర్శించితిని. ఈ శ్రీనివాసరావుగారు తెనుగులో బహునాటకములువాసిరి. గొప్పన్యాయవాదియైన భీమారావుగారు నాకొకనాడు విందుచేసిరి. పిమ్మట పూర్వము కృష్ణదేవరాయలువారి చేత బాలింపబడి, ప్రస్తుతము పాడుపడియున్న విజయనగరపట్టణమును జూడ వెళ్లితిమి. అది తుంగభద్రాతీరమందున్నది. ఆ పట్టణముజూచుటకు రెండుమూడుదినములువట్టెను. ఉదయమున పట్టణము జూచి మధ్యాహ్నమునకును, మధ్యాహ్నము పట్టణముజూచి సాయంకాలమునకు తుంగభద్రాదాటి మేమానెగొందె వెళ్లుచుంటిమి. ఆ దినములలో శ్రీరంగదేవరాయలువారే వంటలుచేయించి మాకొక యాలయములో భోజనములేర్పాటుచేయించిరి. బసమాత్రము రంగదేవరాయలవారి కోటలోనే బళ్లారినుండి నెగులూరి నారాయణరావుగారును, శంకరలింగముపిళ్ళగారును, మాతోగూడవచ్చి, మాకాళ్లములన్నియు జూపిరి. శిథిలములైన యాదేవాలయములను, పాడు

పడిన యాభవనములనుజూడ యెంతటి కఠినాత్ములకైనను గన్నుల నీరువచ్చును. ఎంతో వైభవమునుభవించిన యామహానగరము కాల వశమున నట్టిదురవస్థ పాలగుట మిక్కిలి శోచనీయము. నేను తుంగ భద్రలో స్నానముచేసితిని. పుట్టియను రేవుపడవ నెక్కి తుంగభద్ర దాటితిని. కన్నులున్న వారాదృశ్యములు చూడదగినవి. కొన్ని శిల్పములను నేను జేతితో తడవిజూచితిని. మరలిననుచ్చనప్పుడు "హా స్పేట" పట్టణముగూడ జూచితిమి. పిమ్మట మేము రాజమహేంద్రవరము వచ్చితిమి.

ఆ సంవత్సరము (1915) మే నెలలో నాంధ్రమహాసభ విశాఖ పట్టణములో జరిగెను. శ్రీ పానుగంటి రామారాయణంగారధ్యక్షత వహించిరి. ఆసభకు నేనుబోయి, అది ముగిసినతరువాత, "బారువా" లో జరిగెడు గ్రంథాలయసభకు వెళ్లితిని. త్రోవలో నన్ను, యోగి శ్రీనివాస శాస్త్రిగారు గలుసుకొనిరి. బారువా ప్రభువైన ఖడంగా గారు, మానిమిత్తము రెండెడలబండి, బారువా చైలుప్రేషనునకుబంపిరి. ఆ బండి మేమెక్కినతరువాత ద్రోవలో నొక వంతెనమీదనుండి యేటిలో ఒడుటకు సిద్ధమయ్యెను. అప్పుడు నాగుమాస్తా కామరాజు వేంకటరమణశర్మయు, యోగి శ్రీనివాస శాస్త్రిగారును, ముందుగా క్రిందికురికి చక్రములుబట్టుకొని బండిపడకుండనాపిరి. నాకవుచొక గండముదప్పెనని సంతసించితిని. పిమ్మట బారువాబోయి ఖడంగా గారి భవనములో జరిగిన గ్రంథాలయసభలో, నేను మాటలాడితిని. అచటనుండి నేను ఛత్రపురము వెళ్లితిని. అది గంజాముమండలము నకు రాజధాని. అచట నా రెండవ మేనకోడలైన వేంకటరత్నమ్మ పెనిమిటి కోట శేషగిరిరావచటనున్న జిల్లారిజిప్టారిగారి యాఫీసులో, సబురిజిప్టారి పదవికి, పని నేర్చుకొనుచుండెను. వారియింట రెండు దినములుండి యచ్చటి "యాన్ స్లా" (Anslo) హైస్కూలులో నొక యువన్యాసమిచ్చి, అచట నుండి బరంపురము వెళ్లితిని.

ఆ సంవత్సరము గంజాముమండలసభలు బరంపురములో జరిగెను. రాజకీయసభకు మోచర్ల రామచంద్రరావుగారధ్యక్షులు. సంఘసంస్కరణ సభ కధ్యక్షుడుగా నన్నాహ్వానించిరి. రాజకీయ సభ ముగిసినతరువాత, నాలుగవదినమున సంఘ సంస్కరణసభ జరి

గెను. ఆదినమున నింతింత యనరాని యెండకాచి నిప్పులు వర్షించి నట్లు గాడ్పులు వీచెను. ఆసభకు నా ప్రాతమిత్రుడైన శోంభట్ల వెంకయ్యగారు వచ్చిరి. అప్పుడాయన గోపాలపురములోని కష్టంసు సూపరెంటెండెంటుగా నుండిరి. ఆయన నన్ను గోపాలపురమురమ్మని బలవంతపెట్టిరి. గాది రాఘవరావుపంతులుగారి మోటారు నెరువు పుచ్చుకొని నేము గోపాలపురము వెళ్లితిమి. ఆయూరు సరిహద్దులకు వెళ్ళునప్పటికే చల్లగాలివీచి మాకెంతో చైతన్యము కలిగించెను. ఎండచేమాడిన మా శరీరములు హాయిహాయి యని సుఖించెను. అక్కడ జేరినతోడనే బ్రహ్మమతమును గురించి నేనొక గంటసే పచటి జనుల కుపన్యసించితిని. ఆరాత్రి యచటనిద్రించి మరునాడు బయలుదేరి రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళి, యచటనుండి భీమవరము వెళ్ళి యచట సభలో నొక యుపన్యాసమిచ్చి, యచటనుండి నిడమర్రు గ్రామము వెళ్లి, యచట స్థాపింపబడిన పోతన గ్రంథాలయ వార్షికోత్సవమున సభ కధ్యక్షత వహించితిని. పోతనామాత్యుని జీవిత్ర జీవితమును గురించి యుపన్యసించి, యచటనుండి బయలుదేరి పూళ్ళ గ్రామము వెళ్లితిని. అచట సభజేసి మధ్యమ పాఠశాల నొకదానిని స్థాపించుకొమ్మని గ్రామజనులను హెచ్చరించుచు నుపన్యసించి, మరునాడు బయలుదేరి రాజమహేంద్రవరము జేరితిని. నడివేసవికాలములో ఛత్రపురమునుండి ప్రయాణముజేసి యెన్నో గ్రామములు దిరిగినప్పటికి నా దేహోరోగ్యము చెడక యెప్పటివలె నుండెను. అప్పటికి నాకు నలుబదియైనిమిదవయేడు నడచుచుండెను. నేను వేళకు మితభోజనముచేయుచు, మితభుక్కునై వేళకు నిద్రించుచు, నెడనెడ నుపాహారములుతినక, కాఫీ, టీలను ద్రాగక తాంబూలమునునేయక, చుట్టకాల్చక, పొడుముపీల్చక, యే దురభ్యాసములులేక కాలక్షేపము చేయుటచే, యష్టదేగాక డెబ్బదియేడవయేట నిష్కుడుగూడ నాదేహోరోగ్యము సరిగానున్నదని చెప్పువచ్చును. ముసలివాండ్రకు వార్ధక్యములో నవసరమైన నల్లమందుపైతము నా కిప్పటికేని నవసరములేదు.

ఆ సంవత్సరము (1915) సెప్టెంబరు నెలలో కాబోలు కవి ప్రహ్లాదుని తిక్కనసోమయాజులవారి జయంతి మహోత్సవమును

జరుపదలచి స్నేహితు పురవాసులు తత్సభకు సభ్యక్షత వహింపుమని సన్నాహ్యునించిరి. నా వదనగారి కుమారుడైన రాహురి సూర్యనారాయణను నా సహాయార్థము దీసికొని, స్నేహితు వెళ్ళితిని. తిక్కన జయంతి మహోత్సవ సభ లక్ష్మీనరసారెడ్డిటవునుహాలులో జరిగెను. అచట గవర్న మెంటు స్ట్రీడ్లపైన మైదానాలు చంగయ్యగారు మొదలైన ప్రముఖులు దయచేసిరి. విశాలమైన యీ పురమందిరము జనులతో నిండిపోయెను. కవి బ్రహ్మయ్యచ నాకు గల భక్తివిశేషముచేత నేను మహోపన్యాసము చేసితిని. నా ప్రాతగురువైన వేదము వెంకటాచలముగారు స్నేహితులలో నప్పుడు న్యాయవాదులుగా నున్నందున నేను వారి దర్శనము చేసితిని. వారప్పుడు “పండు” భాషలో గొప్ప కృషిచేయుచుండిరి. అది సంస్కృతమునకు సన్నిహితమైన భాషయని వారు నాకు జెప్పిరి. స్నేహితు పురవాసులు నేను రెండవ తరగతిలో (2nd Class) ప్రయాణము చేయునట్లు ఖచ్చిల్పిచ్చిరి. నాలుగుదినముల తరువాత స్నేహితునుండి రాజమహేంద్రవరము వచ్చితిని.

ఆ సంవత్సరము 1915 అక్టోబరు నెలలో కర్నూలుజిల్లాసభలు సందియాలలో జరిగెను. రాజకీయసభకు గౌరవనీయులు బయ్య సరసిం సేశ్వరశర్మగా రధ్యక్షత వహించిరి. సంఘసంస్కరణసభ కధ్యక్షుడుగా నన్నాహ్యునించిరి. నేను రాహురి సూర్యనారాయణను దీసికొని సందియాల వెళ్ళితిని. రాజకీయసభలకు గూడ నేను హాజరై నాలుగవనాడు సంఘసంస్కరణసభ కధ్యక్షత వహించితిని. కర్నూలులో జిల్లా మునసబుగానున్న సి.వి. కృష్ణస్వామయ్యగారు సభకు దయచేసి, ప్రత్యేకముగా నా యువన్యాసమును వినుటకే కర్నూలునుండి తాము వచ్చితిమని, నాతో జెప్పిరి. గుత్తినుండి పత్తికేశవపెళ్ళెగారును, కర్నూలునుండి సర్వేపల్లి నరసింహారావుగారు మొదలగు ప్రముఖులనేకులు సభలకు వచ్చిరి. సభలు జయప్రదముగా జరిగెను. అయిదవదినమున నేనచట బయలుదేరి రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళితిని. నా వద్దనున్న పిల్లవాడు జీవనాధారము లేకుండుటచే జెడిపోవునని యెంచి గంటి వరహాలును మిషనుట్రయి సంఘస్కూలులో చేరించితిని. బోధనాభ్యసనము పూర్తియైనతరువాత నతడు మా యిల్లు విడిచి తన స్వదేశమైన విశాఖపట్టణపు జిల్లా

బోయి, యచట నొక యుపాధ్యాయపదవి సంపాదించుకొని, యీలు బిక్షలతో నుఖజీవనము చేయుచున్నాడు.

1915 వ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో నేను హైదరాబాదు (హక్నె) వెళ్ళవలసినచ్చెను. ఆంధ్రభాషా దేశాభిమానులైన మాడపాటి హనుమంతరావుగారు మొదలైన యచటి యాంధ్రప్రముఖులు శ్రీకృష్ణదేవరాయలపేర నొక గ్రంథభాండాగారము స్థాపించి, దాని వార్షికొత్తనసభ కధ్యక్షుడుగా రమ్మని నన్నాహ్వానించిరి. అప్పుడు నాదగ్గర లేఖకుడుగా నుండిన కాకర్ల కొండయ్యయను నియోగియువకుని వెంటబెట్టుకొని హైదరాబాదు వెళ్ళితిని. అచటి యాంధ్రప్రముఖులు నన్ను మిక్కిలి గౌరవించి, కీర్తిశేషులైన రావి చెట్టు రంగారావుగారి ధర్మపక్షియగు లక్ష్మీనరసమ్మగారియొంట, నాకు బస యేర్పాటుచేసిరి. ఆమె యాదరణము మిక్కిలి బాగుండెను. సభ గొప్పగా జరిగెను. సభకు సరోజినీదేవిగారు, సర్. అక్బరు హైదరీగారు మున్నగువారు దయచేసిరి. రావిచెట్టు లక్ష్మీనరసమ్మగారు సభలో నాకు గప్పవలసినదని యొక విలువగల పట్టు శాలువను బంపిరి. ఆ శాలువను సరోజినీదేవిగారు నా మెడలో వైచిరి. సభ ముగిసినతరువాత నే నాయూరిలో రెండుదినములుండి సరోజినీదేవిగారిని, నామె భర్తయగు ముత్యాల గోవిందరాజు నాయుడుగారిని జూచి, పిమ్మట సికిందరాబాదు జనులు నన్నాహ్వానింపగా నే నచటికి బోయితిని. అచ్చట సంస్కృతభాషమీదను, సంఘ సంస్కరణమీదను రెండుపర్యాసములిచ్చి, తరువాత స్త్రీలకొరకు ప్రత్యేక మొకసభ గావించి, యందు స్త్రీవిద్యను గురించి యుపన్యసించితిని. ఆసభకు డాక్టరు మల్లనగారి భార్య యధ్యక్షత వహించెను. ఆసభలు ముగించి నేను రాజమహేంద్రవరమువచ్చినతరువాత, పూర్వచారపరాములైన వీరభద్ర పాకయాజిగారు, సికిందరాబాదులో సభలుజేసి యచటసభలో నే జెప్పిన యభిప్రాయములను ఖండించిన పత్రికలలో జదివితిని. నే నచటనుండగానే నాయభిప్రాయములను ఖండించిన పక్షమున మిక్కిలి బాగుండును, సోపానముగానుండియుండును.

ఆ సంవత్సరము 1915 అక్టోబరు నెలలో నా రెండవ సేనకోడలైన వెంకటరత్నమ్మకు జ్యేష్ఠకుమారుడు పుట్టెను. తలదండ్రులు వానికి నాపేరు పెట్టిరి. ఈ సంవత్సరమున శ్రీ పితాపురము మహారాజావారును, వారి దినానుగారైన మొక్కపాటి సుబ్బారాయుడుగారును, కుటుంబములతో రాజమహేంద్రవరము వచ్చిరి. మహారాజుగారు మ్యాజియమువద్దనున్న వారి బంగాళాలో బసచేసిరి. మొక్కపాటి సుబ్బారాయుడుగారి భార్యయైన సోమమ్మగారికిని, నా రెండవ చెల్లెలైన యచ్చమ్మకును చిన్నతనమునుండి వీరవాసరములో మిక్కిలి స్నేహమగుటచే వారు మా యింటనే బసచేసిరి. మహారాజావారు నచ్చుటకుమందు. వారిరాకనుగురించి సుబ్బారాయుడుగారు ముందుగా నాకు తెలియచేసి, వారు సెంట్రలుజెయిలు, రెండు కళాశాలలు, రామమోహనస్కూలు, టవునుహాలు చూతురుగావున తగిన యేర్పాటులు చేయించవలెనని వ్రాసిరి. దానింబట్టి నేను జెయిలు సూపరెంటెండెంటుగారిలోను, కళాశాలల ప్రిన్సిపాలురలోను మాటలాడి యేర్పాటులు చేసితిని. రాజాగారు నన్ను సుబ్బారాయుడుగారిని వెంటబెట్టుకొని సెంట్రలుజెయిలును, రామమోహన స్కూలును జూచిరి. కళాశాలలు వారేబోయి చూచిరి. కంచుమర్తి రామచంద్రరావుగారు వారికి తోటవిందు మ్యాజియములో జేసిరి. చాలమంది పురస్రముఖులు వచ్చిరి. రాజుగారు వీరేశలింగపాఠశాలనుకూడ జూచిరి. అక్కడ నొకసభ జరుగగా దానికి శ్రీ రాజాగారు రధ్యక్షత వహించిరి. సభలో విద్యార్థులు వీరేశలింగముగారి ప్రహసన మొకటి ప్రదర్శించి సభాసదులను వినోదపరచిరి. నా రామమోహనపాఠశాలలో నప్పటికి నూరుమంది విద్యార్థులుండిరి. ఏడుగురుపాఠ్యాయులుండిరి. ఆ సంవత్సరమునుండి శ్రీ రాజాగారు మా పాఠశాలకు సహాయముచేయ జొచ్చిరి. ఏశుట రు 500/-లు విరాళమియ్య జొచ్చిరి. ఆ పాఠశాలలో నొక హరిజనోపాధ్యాయుని నియమించితిని. అతనిపేరు నరసింహారావు. అతనికి నెలకు రు 15/-లు జీత మేర్పరచితిని. అతడు స్కూలుఫైనలు పరీక్షయందు గృతార్థుడయ్యెను. అతని నివాసస్థానము తణుకుతాలూకాలోని పెనుమంట్రగ్రామము. అతడు క్రైస్తవులలో గలియుటకు ప్రయత్నించెను. కారణ మేమన

వాడు తన కిరువదియైదు రూపాయిలు జీతమిత్తురని చెప్పెను. మిషను స్కూలు ప్రధానాచార్యులైన పోతుకూచి సుబ్బయ్యగారు నా వద్దకు వచ్చి యిటులజెప్పిరి. "నరసింహారావునకు జీతము చాలదట ! మీరు వానికి 25 రూపాయిలు జీతమిచ్చిన మీ పాఠశాలలో నుండునట. క్రైస్తవులలో గలియడట. అయిదురూపాయిలు మీకు దండుగ యైనను వానిని మతాంతరులలో గలియకుండచేసినఫలము మీకు దక్కును. కావున మీరు దీని కొప్పుకొనుడని నన్ను బ్రతిమాలిరి. హిందూమతాభిమానముచేత వానిని క్రైస్తవులలో జేరకుండ జేయుటకై నేను దాని కొప్పుకొంటిని. కాని కొన్ని మాసము తైనతరువాత నతడు మరియొక క్రైస్తవపాఠశాలలో సుపాధ్యాయుడుగజేరి క్రైస్తవులలో గలసెను. క్రైస్తవమతగురువుల చేతులలో విశేషము ధనముండును గనుక వార్షికారముగ ధనమిచ్చియు, నుద్యోగము లిచ్చియు, నిమ్మజాతులవారిని దమమతములోనికి జేర్చుకొనుచుందురు.

మా ముద్రాక్షరశాల బజారులో, వాడ్రేవువారి మేడలో నుండెను. కొన్ని గారణములచేత మేము దానిని విడువవలసివచ్చెను. ఆర్యపునములో నొకయింటికి మా ముద్రాక్షరశాలను మార్చితిమి. మా ముద్రాక్షరశాలకు మెషీను ముద్రాయంత్రముదెచ్చి, వృద్ధి చేయవలెనని సంకల్పము గలిగెను. నాయొద్ద ధనములేదు. చిత్రపు నరసింహారావుగారు తా నాయంత్రమునకు గావలసినసాము పెట్టు బడిపెట్టెదననియు, నిద్దరముగలసి పనిచేసుకోవచ్చుననియు చెప్పిరి. దానికి నేనొకంబడితిని. ఆ యంత్రము దెచ్చుటకై నరసింహారావు గారును, సత్యవోలు అప్పారావుగారును చెన్నపురిపోయి కొనితెచ్చిరి. వృద్ధిచెందిన యా ముద్రాక్షరశాలకు నార్యపురములోని యిల్లు చాల సందున నా కార్యస్థానమును నిన్నీనుపేటలో నేదేని పెద్దభవనమునకు మార్చవలెనని తలంచితిమి. అప్పు డిన్నీనుపేటలో శ్రీ విజయనగరము మహారాజాగారి మేడ కాళీగానుండెను. దానినిమి త్తమై ప్రయత్నముచేయుటకు నేను విజయనగరమువెళ్ళి గురజాడ అప్పారావుగారిని మరికొందరు ముఖ్యులను జూచితిని. వారివల్ల నా కార్యస్థానమునుగట్లగపడలేదు. అప్పుడు విజయనగర సంస్థానమునకు

మేనేజరుగా ఫౌలరు (Fowler) దొరగారుండిరి. నా మిత్రుడైన చెరువు సోమయాజులుగారికిని, దొరగారికిని గొంత పరిచయముండుటచే దొర గారియొద్దకు బోయి మాటాడి యామేడను మా కద్దెకు నిప్పింపుమని సోమయాజులుగారిని బంపితిని. ఆయన నాకు నిజమైన మిత్రుడుగుటచే శ్రమపడి విజయనగరము వెళ్ళి దొరగారితో మాటాడి సంవత్సరము నకు రు. 400 లద్దెచొప్పున మా కిప్పించిరి. అంతట మేము మా కార్యస్థానమును నిన్నీ సుపేటలోనికి మార్చితిమి. మా మనోరమా ముద్రాక్షరశాలగాక యాభవనములో చిత్రపు నరసింహారావుగారి సొంతమైన వివేకవర్ధనీ ముద్రాక్షరశాలగూడ నుండెను. దానిలో వారు కొద్దుతీగ్గు లచ్చువేయుచుండిరి. ఆపనియొక్క లాభనష్టములు వారివేగాని నాకు సంబంధములేదు. నా “దేశమాత” ప్రతిక ప్రకటించెడి దినములలో రాజమహేంద్రవర మ్యునిసిపాలిటీ వ్యవహారములు తృప్తికరముగా లేనందున, దానిని గురించి కఠినవిమర్శనలను ప్రహసనములను వ్రాయుటచేతను, మరికొన్ని యితర విమర్శనములు ప్రకటించుటచేతను, నాకు గొందరు విరోధులు బయలుదేరిరి. విశేషించి వీరేశలింగముగారి పక్షమున నేనుండుటచేత, నాకు పూర్వ పరిచితులైన టంగుటూరి శ్రీరాములుగారితోను నాశము కృష్ణారావు గారితోను మాటలు పోయెను.

నాశము కృష్ణారావుగారు వీరేశలింగముగారిపేర గ్రంథభాండా గారము స్థాపించి దానిని వీరేశలింగముగారి టవునుహాలులో ప్రార్థన మందిరము మేడమీదబెట్టిరి. ఆ గ్రంథాలయమునకు నేనధ్యక్షుడ నుగా నుంటిని. వీరేశలింగముగారికిని నాశము కృష్ణారావుగారికిని గలిగిన మనస్పర్థలచే గ్రంథాలయమునకు వీరేశలింగముగారిపేరు తీసివేయవలెనని, తత్పరిపాలకవర్గమునకు కృష్ణారావుగారికిని సంకల్పము గలిగెను. ఒకనారి వా రాప్రయత్నము చేసిరిగాని వారి సంకల్పము నెరవేరలేదు. సభ్యులలో నధికసంఖ్యాకులు వీరేశలింగము గారి పేరుంచవలెనని కోరిరి. కాని వారు దాని కొక యుపాయ మాలోచించిరి. నేను దాని కధ్యక్షుడుగా నున్నంతకాలము వీరేశలింగముగారిపేరు తొలగించుటకు విలులేదనినమ్మి మొదట నన్నధ్యక్ష పదవినుండి తొలగించుటకు నిశ్చయించిరి. అది సాధ్యము గాక

పోయినందున వారు మరియొకయెత్తు నెత్తిరి. ఒక్కొక్క గ్రంథాలయ సభ్యుడు సంవత్సరమునకు మూడురూపాయలు చందా నీయవలెను. ముప్పదిమంది సంవత్సరమున కీయవలసిన చందా రూ. 90 లు నాళము కృష్ణారావుగా చేయించి, తమ కనుకూలుచైన ముప్పదిమంది క్రొత్తసభ్యులను చేర్చిరట. ప్రాతసభ్యులు గొందరును క్రొత్తసభ్యులు యీ ముప్పదిమంది గలసి గ్రంథాలయసభచేసి, యధ్యక్షపదవినుండి నన్ను దొలగించి, నాస్థానమున శ్రీ గంటి లక్ష్మన్నగారి నధ్యక్షులుగా నేర్పరచిరి. ఆ తరువాత గ్రంథాలయమునకు వీరేశలింగముగారి పేరు దీసివేసి, దానికి "ప్రజా గ్రంథాలయము" (Peoples Library) అని పేరుపెట్టిరి. ఆకాలమున వడ్డేది సుబ్బారాయుడుగారి బావమరదియైన యద్దంకి సత్యన్నారాయణ, నసురాయ గ్రంథాలయమునుపేర నొక గ్రంథాలయము స్థాపించి నడుపుచుండెను. కొంత కాలమైనతరువాత ప్రజా గ్రంథాలయమును నసురాయ గ్రంథాలయమును గలిపి "శాతమా" గ్రంథాలయమును పేరుపెట్టి మ్యూజియము సమీపమున నొక భవనముగొని యందులో పెట్టిరి. అది యిప్పుడు మిక్కిలి వృద్ధిలో నున్నది. ఆంధ్రదేశములో నట్టి గ్రంథాలయము మరియొకటిలేదు.

1915 వ సంవత్సరములో మాసట్టణములో నొక విశేషము జరిగెను. స్త్రీవస్తు దొరగారు, టంగుటూరి శ్రీరాములుగారిమీద, వీరేశలింగముగారు తెచ్చిన యభియోగము కొట్టివేసినందున, వీరేశలింగముగారు సీతీబాహ్యుడనియు, టవునుహాలులోనున్న జూబిలీ పతనమందిరములో నట్టివాడు సభ్యుడుగా నుండతగడని, యాయనను సభ్యునిగా దొలగింపవలెనని యాలోచించి, పతనమందిరములోనికి యీక్రింది యారుగురు సభ్యులు నొక యక్షిప్తాసి, జూబిలీ పతనమందిర కార్యదర్శిగారి కిచ్చిరి. టంగుటూరి శ్రీరాములుగారు, దామెర్ల వెంకటరమణరావుగారు, వాడేపు శంభులింగముగారు, నాళము కృష్ణారావుగారు, ఎర్రమిల్లి కామరాజుగారు, మాంధాత కామేశ్వరరావుగారు, ఈ యారుగురే యని జ్ఞాపకము. ఇది చాలా కాలమునాటి విషయమగుటచే పొరపాటున్న పక్షమున పాఠకమహాశయము మన్నింతురు గాక. ఇది మహాసభలో విచారింపవలసిన విషయము.

యము గావున, జ్యూబిలీపఠనమందిర కార్యదర్శి, పఠనమందిర సభ్యుల సభ (General body meeting) గావించెను. అప్పుడు పఠనమందిరములో నూరుమంది సభ్యులుండిరి. ఎనుబదియిద్దరు సభ్యులు హాజరయిరి. వీరేశలింగముగారిమీద నిందాకోపణ చేయుటయు వారిని దీసివేయుటయు కృతఘ్నుతయనియు, నది యకార్యమనియు నేను గట్టిగా నా సభలో వాదించితిని. దొరతనమువారి కళాశాలలో తత్త్వ శాస్త్ర పండితులైన చక్రివర్తిగారు గూడ వీరేశలింగముగారి పక్షమున వాదించిరి. అర్జీ నిచ్చినవారిలో సభకు నలుగురు రాలేదు. ఇద్దరు మాత్రము వచ్చిరి. పఠనమందిరములో జూరులుండవచ్చును. సురాపానప్రియు లుండవచ్చును. అశుభ్రవాదు లుండవచ్చును. అట్టి వారు మా జ్యూబిలీ పఠనమందిరములో నా కాలమున నుండిరేమో యని నా యభిప్రాయము. అట్టివారు సభ్యులుగా నుండవచ్చునుగాని వీరేశలింగముగారివంటి పవిత్రశీలుడు, దేశోపకారి, న్యాయత్యాగి సభ్యుడుగా నుండగూడదని యర్జీనిచ్చినవారి కెల్లదో చెనో నేనూ హింపలేకున్నాను. వీరేశలింగముగారు, రు 7000/-లు ఖర్చుపెట్టి కట్టించిన టపునుహాలునుండి, యాయననే తరిమివేయుటకు సభ్యులు స్రీయత్నించుట మిక్కిలి హాస్యాస్పదముగా నున్నదని పఠనమందిరాధ్యక్షులైన న్యాయపతి సుబ్బారావు పంతులుగారు పలుకుచు వోలులను దీసికొనిరి. హాజరయిన యెనుబదియిద్దరు సభ్యులలో డెబ్బది యెనమండుగురు వీరేశలింగముగారి కనుకూలముగా వోట్లనిచ్చిరి. ఇద్దరు తటస్థులైరి. ఇద్దరు మాత్రము వీరేశలింగముగారికి వ్యతిరేకముగా వోటుచేసిరి. దీనికో వీరేశలింగముగారికి రాజమహేంద్రవరములో నెంతగౌరవము గలదో పలుకుబడిగలదో తెలిసిపోయెను.

మేము మంచి ముద్రాయంత్రము కొని తెచ్చి యిన్నీసు పేటలో మా కార్యస్థానము స్థాపించిన తరువాత, నాకు చిరకాల పరిచితుడును, నాకిరుగుపొరుగువారు నైన నందివాడ విశ్వేశ్వరరావుగారు నా కడకు వచ్చి మా ముద్రాక్షరశాలలో దనకు గూడ నొక భాగమిమ్మని యడిగిరి. దీనిలో లాభముండదు. దీనిలోనికి దిగవద్దని రాయనరపు రామమూర్తి విశ్వేశ్వరరావుగారికి సలహా చెప్పెను. ఈ విషయమై మా భాగస్వామియైన చిత్రపు నరసింహారావుగారికో

నేను చెప్పగా, విశ్వేశ్వరరావుగారిని భాగస్వామిగా చేర్చుకొనగూడదని నాకో వారు గట్టిగా జెప్పిరి. సొమ్మ పెట్టుబడికిని కార్యనిర్వహణమునకును నొకరికొకరు సహాయులుగా నుందురుగనుక విశ్వేశ్వరరావుగారిని చేర్చుకొనుట మంచిదని నేనంటిని. ఎట్టకేలకు నరసింహారావుగారు గూడ దమ పట్టుబడిచి విశ్వేశ్వరరావుగారిని మూడవ భాగస్వామిగా చేర్చుకొనిరి. అంతట మేము ముగ్గురము నొక యొడంబడిక వ్రాసుకొని రిజిస్టరు చేయించుకొంటిమి. ఆ యొడంబడిక ప్రకారము సొమ్మ పెట్టుబడి నరసింహారావుగారును విశ్వేశ్వరరావుగారును పెట్టవలెను. అచ్చుకూటములో నచ్చుపని నేను దీసుకురావలెను. పని వాండ్రచేత పనిచేయించి యచ్చుకూటమంతయు నరసింహారావుగారు మేనేజమెంటు చేయవలెను, జమాఖర్చు లెక్కలు (Accounts) వ్రాసి సరిగా నుంచుట విశ్వేశ్వరరావుగారిపని. శ్రీ పితాపురము మహారాజాగారు తమ సొంతడబ్బు ఖర్చుచేసి వీరేశలింగముగారి గ్రంథములన్నియు సంపుటములుగా నచ్చువేయించి, వీరేశలింగముగారికి బహుమతి నీయదలచిరి. అది పెద్దపని. అవి యచ్చువేయుపని నా కీయవలసినదని రాజాగారికి దరఖాస్తు పెట్టి మొక్కవాటి సుబ్బారాయుడుగారిలో గూడ మాటాడితిని. మచ్చనకొక సంపుట మచ్చువేసి పంపుడు. ఆ పనిని జూచి మీ కిచ్చెడి విషయమై యాలోచించెదమని సుబ్బారాయుడుగారు నాకు ప్రత్యుత్తరమిచ్చిరి. అట్లే నేనొక సంపుట మచ్చువేయించి వారికి బంపితిని. దానిని జూచి మహారాజావారు పనికి మెచ్చి, మిగిలిన పనిని మా కిచ్చిరి. మొత్తముమీద మేము తొమ్మిది సంపుటము లచ్చువేసితిమి. నా “మనోరమ”యు నా “దేశమాతడి”యు మా యచ్చుకూటములోనే యచ్చుపడుచుండెను. దానికి నేను వేరే సొమ్మ నిచ్చుచుంటిని. నా పత్రికల నిమిత్తము నా గుమాస్తాలనిమిత్తము మేడలో గొంతభాగము నా క్రింద నుంచుకొని, దానికి బాడిగక్రింద సొమ్మ కొంత వేరుగనిచ్చుచుంటిని. నేదెచ్చినపనివల్లను మొత్తముమీద మూడు సంవత్సరములకు నచ్చుకూటమునకు 10 వేల రూపాయలువచ్చెను. వీరేశలింగముగారి పని వల్లనే 7500 రూపాయలు వచ్చెను. ఇంతలో విశ్వేశ్వరరావుగారికి ఖర్చుచేసెను. ఆకారణమున వారచ్చుకూటమునకు వచ్చుటయు

లెక్కలు వ్రాయుటయుమానిరి. నరసింహారావుగారి మేనేజమెంటు గూడ తృప్తికరముగా లేకపోయెను. నరసింహారావుగారి సొంత యచ్చు కూటముగూడ నచ్చటనేయుండుటచే వారు సొంతపనిమీద నెక్కుడు శ్రద్ధ వహించి యుమ్మడిపనిమీద సవతితల్లిప్రేమ జూప నారంభించిరి. అప్పుడాయన స్వలాభపరాయణుడయ్యెననుట నిస్సంశయము; జమా ఖర్చులెక్కలు లేకపోవుటచేపను నచ్చుపని సరిగా జరుగకపోవుటచేతను మా ముద్రాక్షరశాల క్రియముగా క్షీణదశకు నచ్చుచుండెను. సామ్యంతయు విశ్వేశ్వరరావుగారును నరసింహారావుగారును బుచ్చ కొని యిట్టము నచ్చినట్లు ఖర్చుపెట్టి, యచ్చుపడిన వీరేశలింగము గారి సంపుటములలో గొన్నింటి కట్టలుకట్టించి, కొన్నింటికి కట్టించుట మానిరి. అచ్చుపని పూర్తిచేసి యప్పగించవలసిన భారము నాది గావున కొన్ని సంపుటములకు నా సొంతడబ్బుతో నేనే యట్టలు గట్టించవలసినవచ్చెను. విశ్వేశ్వరరావుగారికి నెమ్మదిగానున్నను నచ్చు కూటములో భాగమును మానుకొంటినని మాకు దెలియజేసిరి. నర సింహారావుగారు విశ్వేశ్వరరావుగారు పనివాండ్రకు జీతములిచ్చుట షానిరి. వీరేశలింగముగారి సంపుటములు రాజమహేంద్రవరములో మ్యూజియముకడ రాజాగారి బంగాళాలో పెట్టించవలసినదని యుత్త రువులు నచ్చినందున వాటి నచ్చట చేర్చితిని. హతకారిణీ సమాజ కార్యదర్శియైన రెడ్డాచగడ పాపయ్యగారు వీరేశలింగముగారి మరణానంతరమున రాజాగారి బంగాళాలోని సంపుటములను, వీరేశలింగ ముగారి పాతశాలలో బెట్టించిరి. పైపని యిటుండగా నా“మనోరమ” యు, “దేశమాత”యు నచ్చుపడుటయే కష్టమయ్యెను. అందుచేత నేను 1919 న సంవత్సరమునుండి నా పత్రికలు రెండును బ్రకటించుటమాని ముద్రాయంత్రములో భాగముగూడ నేను వదలుకొంటిని.

1916 న సంవత్సరమున నేను రాజమహేంద్రవరము గ్యాంకులో “ఓనరుడ్రాఫ్టు” (over draft) కాతా పెట్టించుమని దరఖాస్తు చేసి కాషియరుగారైన పునుగుపాటి సుబ్బారావుగారితో మాటాడితిని. సుబ్బారావుగారి యభిమానమువలన సంవత్సరమునకు రెండు వేల రూపాయలవరకు నప్పుడప్పుడు నేను బ్యాంకులో బదులుపుచ్చు కొనవచ్చునని కాతా యేర్పడెను. నా పత్రికలకు గావలసిన కాగి

తములు దెచ్చి నిలువజేసికొనుటకును పత్తికా వ్యాపారము సరిగా జరుపుకొనుటకును నాకు వీలు కలిగెను. కాని బ్యాంకువారి కిద్దరు పురుషులు జామీనుండవలసినచేసెను. అప్పుడు వీరవాసరములో మాకున్న భూములు మొదలైన యాస్తి నేనును, మా తమ్ముడును గలసి బ్యాంకువారికి హామీ నిచ్చితిమి. ఇక రెండవవాడు హామీ నీయవలసినచేసెను. అప్పుడు నా ప్రియమిత్రులు చిరపరిచితులైన కనుపర్తి శ్రీరాములుగారు దన యాపదాస్తియు నా నిమిత్తమై బ్యాంకువారికి హామీనిచ్చిరి. లోకములో నటునందఱి మిత్రులుండటంబు యరిది. ఈ దినములలో మరియొకరి నిమిత్తము తన యాపదాస్తిని జామీనిచ్చు నాహను లెనకుండును? శ్రీరాములుగారి మంచితనమునకును, సరోపకారబుద్ధికిని, నిది ప్రబలసాక్ష్యముకాదా! వారికి వ్యవహారములో లేశమైనా దండుగ లేకుండ బ్యాంకువారికి నేనీయవలసిన సొమ్మంతయు నిచ్చివేసి మా తమ్ముని యొక్కయు, శ్రీరాములుగారి యొక్కయు జామీనులు వదలించి కృతార్థుడైతిని.

1916 వ సంవత్సరమున నాంధ్రమహాసభ కాకినాడలో జరిగెను. దానికి మోచెల్ల రామచంద్రరావుగా రధ్యక్షులైరి. నేనా సభకు బోయి యేదో విషయమై మాటలాడితిని. ఆ సంవత్సరము నాలుగవ గోదావరీమండలసభ రామచంద్రపురములో జరిగెను. అప్పుడు రాజకీయసభకు నెవ రధ్యక్షులైరో జ్ఞాపకములేదు. సంఘ సంస్కరణసభలో నధ్యక్షులు వక్తలు లేరు. సంస్కరణమును గురించి యొక యుపన్యాసమిమ్మని సభాసదులు నన్ను గోరిరి. వారి కోరిక ననుసరించి, సంస్కరణావశ్యకతనుగూర్చి, నే నొక పెద్ద యుపన్యాసమిచ్చితిని. ఆ సంవత్సరమున నెల్లూరులో నాంధ్రగ్రంథాలయ మహాసభ జరిగెను. నేను నెల్లూరుకుబోయి హాజరై యా సభాకార్యక్రమమున బాలుగొంటిని. దాని కధ్యక్షులెవరయిరో జ్ఞాపకములేదు. నెల్లూరునకు సమీపములో “పొట్లపూడి” యను నొక చిన్న గ్రామము గలదు. అచట నొక చిన్న గ్రంథాలయము గలదు. ఆ గ్రామ నివాసులైన పోణకా పట్టాభిరామరెడ్డిగారు, తమ యూదులతోనున్న గ్రంథాలయ వార్షికోత్సవమున నన్నధ్యక్షత వహింపుమని

కోరి నన్ను దీసికొనివెళ్ళిరి. నేనా గ్రామముబోయి మా బంధువుల యింట బస జేసి, గ్రంథాలయ వార్షికోత్సవము జరిపి, పిమ్మట రాజమహేంద్రవరము వచ్చితిని.

స్వీయ చరిత్రము

పం దొ మ్మి ద ప ప్రి క ర ణ ము

“దేశమాత” పత్రికకు చిక్కు

1917 వ సంవత్సరమున “దేశమాత” పత్రికలో నేను గ్రామములో లేనప్పుడు, దొరతనమువారిని విమర్శించుచు, నొక యాక్షేపణీయమైన వ్యాసము ప్రకటింపబడెను. అందుచేత దొరతనమువారి యుత్తరువుప్రకారము, కాకినాడ జిల్లాకలెక్టరుగారు, మా ముద్రాక్షరశాలమీద వేయిరూపాయలు ధరావతు సీయమని యాజ్ఞాపించిరి. అప్పుడు భాగస్వాములము ముగ్గురముకూడి, యుమ్మడిమీద మారువాడివద్ద యప్పుదెచ్చి, ధరావతు చెల్లించితిమి. మూడు నాలుగేండ్ల తరువాత దొరతనమువారు మా ధరావతు మా కిచ్చివేసినందున మారువాడియప్పు పూర్తిగ దీర్చివేసితిమి.

1916 వ సంవత్సరాంతమున జాతీయమహాసభ (Indian National Congress) లక్నో పట్టణమున జరిగెను. ఆ సభకుబోయి తిరిగి వచ్చుచు “అనిబిసెంటు” గారు మా పట్టణములో నొకనా డాగిరి. ఏదే నొక యువస్వామి మిమ్మని యామెను పురజనులు గోరిరి. అందుకామె సమ్మతించెను. ఆదినములలో మా కృత్తివెంటి నాగేశ్వరరావుగారు నాటకము లాడింపవలెనని, ప్రాతయూరిలో వడ్డివీధిని యొక పెద్ద డేరా వేయించిరి. బిసెంటమ్మగారిసభ యాడేరాలో జరిగెను. ఆసభ కచ్చటజేరిన యువకులు నన్నధ్యక్షునిగ నుండమని కోరిరి. పెద్దలెందరో నుండగ నేనధ్యక్షునిగ నుండుట భావ్యముగాదని నేను చెప్పినను వినక, సభాసదులు నేనే యుండవలెనని పట్టుపట్టిరి. నక్కయెక్కడ దేవలోకమెక్కడ నన్నట్లు, నేనెక్కడ బిసెంటమ్మ యెక్కడ? ఐనను నేను బిసెంటమ్మను గురించి యింగ్లీషులో

బదునైదు నిమిషములు మాటలాడి, పిమ్మట బిసెంటమ్మను నుపన్యాసము ప్రారంభింపమని కోరితిని. ఆమె యప్పటి రాజకీయ పరిస్థితులను గురించి యొకగంటసేపుపన్యసించి, సభాసమల నానందాబ్ధి నోలలాడించెను. ఈ తరుణమండేగాదు! గౌరవనీయులైన శ్రీనివాస శాస్త్రిగారు రాజమహేంద్రవరము వచ్చి సభ జేసినప్పుడు, తాను హాలులో న్యాయపతి సుబ్బారావుగారు నన్నే యధ్యక్షునిగ నియమించిరి. ఒకపర్యాయము స్వామి శ్రద్ధానందగారు రాజమహేంద్రవరము వచ్చి సభ గావింపగా దానికి నేనధ్యక్షుడనైతిని. చివను చంద్రపాలుగారు వచ్చి యుపన్యసించినప్పుడు నన్ను సభాధ్యక్షునిగ నేర్పరిచిరి. పండిత సీతానాథ తత్వభూషణగారు వచ్చి టవును హాలులో నుపన్యసించినపుడు నన్నే యధ్యక్షునిగ జేసిరి. ఆసమయములందు నే నింగ్లీషులోనే మాటలాడితిని.

1916 వ సంవత్సరమున పునహా నివాసులైన కార్మికులందఱులు రాజమహేంద్రవరము వచ్చిరి. వారిని సన్మానించి యతిధులుగ నుంచుకొమ్మని గౌరవనీయులైన శ్రీనివాస శాస్త్రిగారు నాకు వ్రాసిరి. కార్మిగారు వితంతు వివాహము జేసుకొన్న కార్యశూరులు. వితంతు శరణాలయము స్థాపించిన లోకోపకారులు; స్త్రీలకు ప్రత్యేక విశ్వవిద్యాలయము స్థాపించిన మహనీయులు. పారిని సన్మానించి, మాయచ్చకూటమున్న మేడమీద వారికి బసనిచ్చి, మాయంటనుండి వంటకములు జేయించి తెప్పించి, వారికి బెట్టితిని. పిమ్మట నాకు టవునుహాలులో సభచేసి తాము స్థాపింపదలచుకొన్న స్త్రీ విశ్వవిద్యాలయమును గురించి ప్రచారముజేయుచు మాటలాడిరి.

పూర్వము రాజమహేంద్రవరములో విజయనగరము మహారాజావారి బాలికాపాఠశాల యొకటియుండెను. కొంతకాల మైన తరువాత మహారాజాగారు దాని నెత్తివేసిరి. అప్పుడు దొరతనము వారా పాఠశాలను దీసికొని నడుపజొచ్చిరి. ఆ పాఠశాలకు రుక్మిణి అమ్మాళ్ళను నొక ద్రావిడస్త్రీ చిరకాలము ప్రధానోపాధ్యాయురాలుగా నుండెను. 1913 వ సంవత్సర ప్రాంతమున దానిని బాలికలకు బ్రయనింగుస్కూలుగ మార్చి, మిస్ పెద్దియను నొక యాంగ్లేయస్త్రీని, ప్రధానోపాధ్యాయురాలుగ నియమించిరి. ఆమె పాఠ

శాలా పరిపాలనము తృప్తికరముగ లేకపోయెను. బ్రయినింగు కొరకు వచ్చిన పెద్దస్త్రీలను గూడ దూషించుట, చెంపకాయలు కొట్టుట, బల్లమీద నిలబెట్టుట, మొదలగు కఠినచర్య లామె చేయజొచ్చెను. తాబేదార్లనుగూడ నవమానింపజొచ్చెను. వెనుక ప్రభానోపాధ్యాయురాలుగనున్న రుక్మిణి అమ్మాళ్ళుగారు నాకడకు వచ్చి పెద్దిగారి చేష్టలగురించి పలుమారులు మొరపెట్టుకొనెను. అంతలో బోక పెద్దిగారు పాఠములు చెప్పక తనగదిలో నెవరితోనో మాటలాడుచు గూరుచుండుచు వచ్చెను. ఈ సంగతులు నాకు దెలియగానే నేను నా “దేశమాత” పత్రికలో నామె చర్యలు కఠినముగా విమర్శించితిని. పెద్దిగారికి మిక్కిలి కోపము వచ్చెను. ఆమె యొకసారి మాయింటికివచ్చి “నే నాంగ్లేయ స్త్రీని, నన్ను మీ రవమానబరచినారు. మీమీద చార్జీనిచ్చెదను జాగ్రత్త” యని పరుషోక్తులు పలికెను. “మీ యిష్టము వచ్చినట్లు జేయుడు. నేను వ్రాసిన సంగతులన్నియు నిజము. వానిని నేను రుజువుచేసెదను.” అని నేను నిర్భయముగా సమాధానము చెప్పితిని. ఆమె కోపావేశముతో లేచిపోయెను. నా మీద నామె యభియోగము మాత్రము తేలేదు. ఇది జరిగిన కొన్నాళ్ళకు గాలికా పాఠశాలా పరీక్షాధికారిజీయైన “రీనియన్” దొరసానిగారు రాజమహేంద్రవరము వచ్చి యీ నృత్యంతమంతయు విని, తనకడకు నన్నొకసారి రమ్మని, శ్రీ వల్లూరి నరసింహారాయుడుగారిచేత నాకు వర్తమానమంపెను. ఆ మరునాడు నేనామెను గలుసుకొని మాటలాడితిని. ఆమె నాలో నిట్లనియెను. “గాలికల బ్రయినింగుసూక్తులు రాజమహేంద్రవరములో మాని, కాకినాడలో బెట్టవలెనని ప్రైయధికారుల యభిప్రాయము ; నేను పట్టుబట్టి పోరాడి యీ యూరిలో బెట్టించితిని. ఈ విధముగా గాఢశాలను గురించి వ్యతిరేకాభిప్రాయములు వెల్లడింబబడిన యెడల నిచ్చట నుండి పాఠశాల యెత్తివేయబడునేమో యని భయపడుచున్నాను. కాబట్టి యికముందు పెద్దిగారి రేవైన పొరపాటులు చేసిన పక్షమున, ముందుగ మీరు పత్రికలో వ్రాయక, నాకా సంగతులను దెలియపరచిన పక్షమున, నేను వాటిని జక్కపరచెదను.” ఆ పలుకులు విని నేను వెడలివచ్చితిని. ఇది జరిగిన కొన్నాళ్ళకు రీనియన్ దొరసాని

గారు, పెద్దిగారిని మరియొక చోటునకు మార్చి, యామె స్థానములో నెదురుమూడి రామదాసుపంతులుగారిని నియమించిరి. అప్పటినుండియు పాలికాపాఠశాల బాగుగ జరుగజొచ్చెను.

1914, 1915 వ సంవత్సరములలో నేను జాతీయపాఠశాలకు (National School) సెక్రటరీగ నుంటిని. ఆ దినములలో నేను మట్టే సుబ్బారావుగారిని ప్రోత్సహపరచగా, వారు పాఠశాలకు 1000 రూపాయలు విరాళమిచ్చిరి. పందిరి వీరన్నగారు 1000 రూపాయల నిచ్చిరి. గంటి లక్ష్మన్నగారు 1000 రూపాయలు నిచ్చిరి. ఈమూడు వేలును మరికొంత సొమ్మును ప్రోగుచేసి, పాఠశాలా పరిపాలకసంఘమువారు పాఠశాల నిమిత్తము, అమీరుద్దీనుసాహేబుగారిగోట క్రయమునకు దీసికొనిరి. ఆ దినములలో గాడిచర్ల రామమూర్తిగారు సహాయకార్యదర్శిగా నుండి చాలపనిజేసిరి. జాతీయపాఠశాల కప్పటికి స్థిరవసతి యేర్పడెను. ఆ తోటలో రెండు బంగళాలు, నూతులు గలవు. జాతీయపాఠశాల ప్రస్తుత మా బంగళాలోనే నెలకొల్పబడి యున్నది.

పగలు చదువుకొను నిమ్మజాతుల పిల్లలకు రామమోహన పాఠశాల యున్నదిగదాయని, పగలు పనిచేసికొని రాత్రి తీరుబడిగా నుండు పెద్దవారలకు రాత్రి యొక పాఠశాల పెట్టితిని. దానికి “వివేకానంద” పాఠశాల యని పేరుబెట్టితిని. దానికొక పంచమునే యుపాధ్యాయునిగ నేర్పరచితిని. రామమోహన పాఠశాలతోబాటు దానిని గూడ నేనే నిర్వహించుచుంటిని. 1916 వ సంవత్సరమున నేను కాపురమున్న యింటివారు యనగా, రాయవరపు రామమూర్తిగారు సకుటుంబముగా నలహాబాదు వెళ్ళిరి. వారితోపాటు నా భార్యయు, మా పెదచెల్లెలు యన్నపూర్ణయు, నుత్తర హిందూస్థానము వెళ్ళి, కాశీ, గయా, ప్రయాగ, ఢిల్లీ, ఆగ్రా మొదలగు మహాస్థలములు జూచివచ్చిరి.

1917 వ సంవత్సరమున నాంధ్రమహాసభ నెల్లూరులో జరిగెను. దానికి దేశభక్త కొండా వెంకటప్పగారధ్యక్షులై. ఆ సభ ముగియించి యత్సాహముతో జరిగెను. నేనా సభకు బోయితిని. చొర తనమునకు మా ముద్రాక్షరశాల విషయమై వేయిరూపాయలు

ధరావతు పుచ్చుకొన్నందుకు తమ యనిష్టము తెలియజేయుచు నొక తీర్మానము జేసిరి. దొరతనమువారు మా వద్ద బుచ్చుకున్న పేను రూపాయిలు మా కాంధీమహాజనులు యిచ్చివేసిన బాగుండునని సభలో నొకరు ప్రతిపాదించగా భళిభళియని యాసభానదులు చందాలు వేసిరి. కావలసినవి 1000 రూపాయలైయుండగా చందాలు 1600 రూపాయిలువరకు బడెను. అందరు తరువాత సొమ్ము పంపించెదమని చెప్పిరి. కాని తరువాత రమారమి మూడువందల రూపాయిలు మాత్రమే వసూలయ్యెను.

1917 వ సంవత్సరమున అనిచిసెంటమ్మగారు స్వరాజ్యము (Home rule) నిమిత్తము స్యాయత్నముచేయుచు నామె పత్రికయైన “న్యూయిండియా”లో మిక్కిలి తీవ్రప్రచారము చేయసాగెను. ఆమె విమర్శనను సహింపక దొరతనమువారామెను, నామె మిత్రులైన వాడియాగారిని, అరంజెలుగారిని సీలగిరిలో నొక బంగాళాలోనుంచి (Internment) దానినుండి బయటికిపోగూడదని శాసించిరి. అప్పుడు దేశమంతటను గొప్ప సంక్షోభము బయలుదేరెను. ప్రతిఘటననందు దొరతనమువారి చర్యను ఖండించుచు సభలుబరిగెను. ఈ దినములలో తూర్పుగోదావరి జిల్లాకలెక్టరుగారు (వారిపేరు బర్క్లెయిగారని నాకు జ్ఞానకము) రాజమహేంద్రవరము వచ్చి యింగ్లీషు క్లబ్బులో బసచేసి, నన్ను దమయొద్దకు రమ్మని వర్తమాన మంపిరి. ఆమరు నాడు మధ్యాహ్నము నేను వారి దర్శనము చేసితిని. వారు నన్ను జూచి లేచి కరస్పర్శనముచేసి, నాయోగక్షేమమడిగి నా కంటిజబ్బు సంగతి యడిగి కడపల నిట్లనిరి. “బిసెంటమ్మగారిని వారి మిత్రులను సీలగిరిలో కట్టడిలో (Internment) నుంచిరిగదా! ఆవిషయమై దేశమంతటా సభలు జరుగుచున్నవి. ఈ యూరిలోగూడ సభలు జరుపవచ్చును. మీరు పత్రికలలోను సభలలోను బ్రచారము తీవ్రముగా చేయుదురు. కాబట్టి మీరు జాగ్రత్తగా మాట్లాడవలసినదనియు జాగ్రత్తగా వ్రాయవలసినదనియు, మిమ్ములను హెచ్చరించుచున్నాను. మీనంటి ప్రచారకులకు హెచ్చరిక నీయవలసినదని నాకు దొరతనమువారు వ్రాసిరి”. ఆవలుకులు నేను విని “చిత్తము” అని సెలవుగైకొని వచ్చితిని. తరువాత రాజమహేంద్రవరము లవునుహాలులో

సభ జరిగెను. ఎంత తీవ్రముగా నేను మాటలాడవలెనో అంత తీవ్రముగా మాటలాడితిని. నాయుపన్యాస మెప్పుడును మిక్కిలి వేగవంతమగుటచే దానిని పోలీసువారు వ్రాసుకొనలేకపోవుచుండిరి. న్యాయపతి సుబ్బారావు పంతులుగారు నన్ను పలుమారులు “మిక్కిలి వేగముగ మాటాడుదురు. మీరు కొంత వేగము తగ్గింపుడ”ని పలుకుచుండెడివారు.

1917 వ సంవత్సరమున మా మేనల్లుడైన పురాణవంశ వెంకటదీక్షితులునకును, నా తమ్ముడు కుమారుడైన వెంకటాప్రసాదకును నేను పనయనములు జేసితిని. ఆ సంవత్సర మేప్రియలు నెలలో రావు బహదూరు కందుకూరి వీరేశలింగముగారికి జన్మదినమైన పరువారవ యేప్రియలు తారీఖున వారాంధ్రదేశమునకు జేసిన సేవకై వారికి బహిరంగమైన సన్మానము జేయవలెనని శ్రీ రఘుపతి వెంకటరత్నము నాయుడుగారును, మొక్కపాటి సుబ్బారాయుడుగారును సంకల్పించి, యాంక్షయభాషలో నొక యభినందన పత్రికనువ్రాసి యచ్చువేయించి, తాము సంతకములుచేసి రాజమహేంద్రపుర ప్రముఖులచేత సంతకములు చేయించి పిదప నాంధ్రదేశమున ననేక స్థలములకు దానిని టపాలోబంపి, యాంధ్ర ప్రముఖులచేత సంతకములుచేయించి దెప్పింపనలసినదని యాకాశితము నాచేతికిచ్చిరి. దానిని నేను టపాలో విజయనగరము, విశాఖపట్టణము, గుంటూరు, బందరు మొదలైన స్థలములకంపి యాంధ్రమహాపురుషులచేత సంతకములుచేయించి దెప్పించితిని. 1917 వ సంవత్సర మేప్రియలు నెల 16 తారీఖున రాజమహేంద్రపురము టవునునాల్గునో పౌరజనమహాసభ జరిగెను. కాకినాడనుండి వెంకటరత్నము నాయుడుగారు మరి కొందరు మిత్రులు సభకు దయచేసిరి. ఆసభకు శ్రీ చిత్రపు వెంకటాచలముగారధ్యక్షత వహించిరి. వజ్రూరి సూర్యనారాయణరావు, గారాధ్యక్షునిందన పత్రికను చదివి వారికినమర్పించిరి. ఆనాటి రాత్రి శ్రీ వెంకటరత్నము నాయుడుగారికి రైలు దాటిపోయినందున మాయంట బసచేసి నన్ను గౌరవించిరి.

నేను యింపీరియలు బ్యాంకువారియొద్ద శ్రీ కమవర్తి శ్రీరాములుగారి యాస్థియు, నా యాస్థియు హామీయిచ్చి యప్పుడప్పుడు

కొంత సొమ్ము బదులుపుచ్చుకొంటినని యీవరకే వ్రాసితిని. ఆ బదులు మొత్తము రమారమి 2000 రూపాయలయ్యెను. ఆఠాకీ తీర్చి పురిచెప్పెను. అదిగాక రెండు పత్రికలు నడుపుటచేతను, కొన్ని పుస్తకము లచ్చువేయించుటచేతను, నాచేత పోషింపబడవలసిన జన మధికమగుటచేను, మరికొంత ఋణ మధికమయ్యెను. ఈ ఋణములు తీర్చుటకు నే నొక యుపాయ మూహించితినీ. నా పుస్తకములయొక్క గాఫీరైటు హక్కు నైదుసంవత్సరములవరకు 6000 రూపాయల కెనరి కైన నిచ్చివేయదలచితిని. దానిని చెన్నపురవాసులైన శ్రీ వావిళ్ళ శంకరేశ్వరశాస్త్రిగారు విని యా సొమ్మిచ్చి యా హక్కు తాము పుచ్చుకోవలెనని నాతో నుత్తరప్రత్యుత్తరములు జరిపిరి. నేనిచ్చుటకును, వారు పుచ్చుకొనుటకును నేర్పాటులు జరిగెను. అప్పుడప్పుడు వారు నాకు రమారమి 1700 రూపాయల నిచ్చిరి. సొమ్మిచ్చుటలో వారు మిక్కిలి యాలస్యము చేసినందునను నాకు సొమ్ము మిక్కిలి యవసరమైనందునను వారితో నొడంబడిక రద్దుపరచుకొని రమ్మని నా గుమాస్తాయైన సత్యవోలు అప్పారావుగారిని చెన్నపురి ఖర్చులిచ్చి పంపితిని. అతడు వెళ్ళి శంకరేశ్వర శాస్త్రిగారితో మాటాడి, యొడంబడిక రద్దుపరచి, నా యిష్టమునచ్చినవారికి నేనిచ్చుకొనునట్లు శాస్త్రిగారివల్ల వాత్రమూలకమైన సమ్మతి బడసి తిరిగివచ్చెను. పిమ్మట రాజమహేంద్రవరపుర వర్తకశిఖామణియు నాకు చిరపరచియుండునైన మట్టె సుబ్బారావుగారు నాయొద్ద నా పుస్తకముల హక్కు నైదుసంవత్సరములవరకు 8000 రూపాయలిచ్చి గ్రహింపదలచినందున వారితో నొడంబడిక జేసికొని దానిని రిజిస్టరుచేయించి వారివలన యా సొమ్ము పుచ్చుకొని ముందుగా బ్యాంకువారి ఖాకీ తీర్చి హామీ యాయబడిన శ్రీరాములుగారి యాస్తిని, నాయాస్తిని విడుదలచేసితిని.

1918 వ సంవత్సరము నాకు మిక్కిలి దుఃఖకరమైన సంవత్సరము. ఏలయన, నా పుస్తకముల కాఫీరైటుహక్కు పరాకాంఠ మైనదిగదా! నా పెద్దమేనకోడలైన రావూరి వెంకటసుబ్బయ్య భర్త రామకృష్ణయ్య నైద్య పరీక్షలలో నుత్తీర్ణుడై బెజవాడలో సొంత నైద్యశాలను బెట్టుకొని యచ్చట గాపురముండి నైద్యముచేయుచు,

గౌరవమును సంపాదించుకొనుచు, సుఖముగా జీవించుచుండెను. ఆ సంవత్సరము బెజవాడలో బొబ్బలమ్మ (Plague) బాధ్యము వ్యాపించియుండెను. దానికి సంబంధించిన టీకాలు వేసుకొనకుండా రామకృష్ణయ్య 'మనకేమిభయమ'ని గర్వించి మహామారి తగిలిన రోగులకు చికిత్సజేయ నారంభించెను. ఆ కారణముచేత నతడు తీవ్ర జ్వర పీడితుడై నాలుగుదినములుమాత్రమే బాధపడి 1918 న మార్చి 30 వ తేదీని కాబోలు బెజవాడలో మృతినొందెను. పాపమప్పటి కతని తల్లిదండ్రులు జీవించియుండిరి. అప్పటి కతనికి రమారమి 10 మాసముల వయసుగల యాడుపిల్ల యుండెను. ఆమెపేరు మీనాక్షి. నైద్యవృత్తిలో నారంభకుడైనందున రామకృష్ణయ్య ధనము సంపాదించలేదు. గౌరవముగా జీవనముమాత్రము జేయుచుండెను. భార్యయు, బిడ్డయు ననవాయస్థినిలో నుండిరి. రామకృష్ణయ్యకు జబ్బుగానున్నదని విన్నతోడనే, నేను మా పెదచెల్లెలైన యన్నపూర్ణమ్మను బెజవాడ బంపితిని. మా సుబ్బమ్మ తల్లి యచ్చమ్మ నరసన్నపేటలో రెండవకూతురుగగ్గర నుండెను. మా సుబ్బమ్మ కూతురు మీనాక్షి మొదటినుండి దుర్బలశరీరము గలిగి రోగపీడితురాలై యుండెను. రాజమహేంద్రవరము వచ్చినతరువాత మీనాక్షికి జబ్బు హెచ్చెను. అందుచేత నామెను తల్లిని మిషనువారి యాసుపత్రిలో గొంతకాలము చికిత్సనిమిత్త ముంచితిని. అందుజేత నాకు వ్యయ ప్రయాసము లధికమయ్యెను. ఆసుపత్రిలో నెంతకాల ముంచినను నామెకు రోగము నివారణ కానందున యింటికి గొనివచ్చి మరియొక నైద్యము చేయించితిని. ఎట్టకేలకు నీశ్వరానుగ్రహమువలన బాలిక జీవించి యారోగ్యవంతురాలయ్యెను. అందులో నాకు మరియొక దుఃఖము పడుగుపాటివలె సంభవించెను. సుబ్బమ్మ తల్లియు, నారెండవ చెల్లెలైన యచ్చమ్మ, కూతునకు ధైర్యముచెప్పి గాపాడుచున్న దినములలో నకస్మాత్తుగా జ్వరపీడితురాలై మూడుదినములు బాధపడి నాలుగవదినమున ననగా 1918 వ జూను 18 వ తేదీని జ్యేష్ఠ శుద్ధ యేకాదశినాడు రాత్రి మృతినొందెను. చనిపోవునపు డామెకు నాలుక గొలుగుపోయినందున సరిగా మాటాడలేక నన్ను దగ్గరకు తీసి, "అన్నయ్యా! ఉబ్బమ్మ, ఉబ్బమ్మ యని వచ్చిరానిమాట

మాటలతో నాకు మేనకోడలు సుబ్బమ్మ నప్పగించెను. పాపము ! మా సుబ్బమ్మ యవస్థ మిక్కిలి శోచనీయమై యుండెను. నడివయసులోనుండి పేరు ప్రతిష్ఠలు, ధనము నార్జించుచున్న భర్త పోయెను. కూతురా నోగపడితురాలు. ధనమాలేదు. రామకృష్ణయ్యకు కూతురేగాని కొడుకులు లేనందున నతని పితృార్జితమైన భూమిలో బిడ్డకు భాగము లేకపోయెను. మా సుబ్బమ్మ తండ్రి చనిపోయినపు డెట్టి నిరాధారస్థితిలో నుండిరో నేడును నట్టి స్థితిలోనే యామె యుండెను. కడుపులో బెట్టుకొని ధైర్యముజెప్పి కాపాడవలసిన యామెతల్లి మృతినొందెను. ఆమెకు సోదరులులేరు. నేనుదప్ప నామెకు దిక్కెవ్వరును లేరు. మాతృవియోగ దుఃఖమునుండి మా సుబ్బమ్మ తేరిన కోడనే యామెకు నేను విద్యాభ్యాసము జేయించుట మంచిదని నాకు దోచెను. అంతకుముందు నా మిత్రులైన దామెల్ల వెంకటరమణరావుగారి కుమార్తెలు, విశంతువులుకాగా, వారికాయన విద్య నేర్పించుచోచ్చెను. ఆ మార్గము మంచిదని నాకు దోచెను. హిందువులలో ధనములేని గౌలవిశంతువులు, జీననాధారములేక యన్ననత్రము⁽¹⁾ కై యిబ్బందిపడుచు, నే చుట్టముల యింటనో నంటచేసి, హీన కార్యములుజేసి, మిక్కిలి శ్రమపడుచుందురు. విద్య నేర్పించినందున వారి మనసు దుఃఖమునుండి కొంత మరలును. చదువు ముగించిన తరువాత, విశంతువు లేదో యొక గౌరవమైన వృత్తివల్ల జీవింప నచ్చును. అందుచేత నా మేనకోడలికి విద్యాభ్యాసమే గర్వముని సిద్ధియించి, ముందుగా నాంధ్రప్రదేశము గలిగించుట మంచిదని, చిన్నయనూరి “నీతిచంద్రిక”, “మొల్లరామాయణము” వంటి చిన్న పద్యకావ్యములు చెప్పి పిమ్మట మహాకావ్యములు బోధించి, పిమ్మట నుభయభాషాప్రవీణ పరీక్షకు బంపదలచి, సంస్కృతము నారంభించి, మొదట గద్యపద్యాత్మకమైన విక్రమార్క చరిత్ర జెప్పి, యవ్వల “రఘునంతము”, “కుమారసంభవము”, “మేఘసందేశము”, “భారవి” జెప్పితిని. “మాఘకావ్యము”ను మా మేనమామగారైన పురాణపండ మల్లయ్యశాస్త్రిగారియొద్ద నామె జదివెను.

1918 వ సంవత్సరము జూను నెలలోనే నీరేళ్లలింగోన్నతప్రభాకర శాల ప్రధానోపాధ్యాయులైన ముడియము నీతారామాచార్యుగారిని,

వెంకటరత్నమునాయుడుగారును, వీరేశలింగముగారును గలసి యాలోచించి, యేకారణముననో యుద్యోగమునుండి తొలగించిరి. దీనికి దగిన కారణములులేవు. పాఠశాల మిక్కిలి యభివృద్ధిలోనుండెను. ఒక్కొక్కతరగతి నారేసి యేదేసి డివిజనులుగా గూఢనుండెను. పాఠశాలకు నష్టములేదు సరిగదా లాభముగూడ వచ్చుచుండెను. ఆయనను దీసివేయుట యన్యాయమని నాకు దోచెను. నేను సీతారామారావుగారి కేమియు సాయముచేయలేకపోతిని. వారిస్థానమున జయంతి గంగన్నగారు ప్రధానోపాధ్యాయులుగా వచ్చిరి. సీతారామారావుగారిని తీసివేసినందులకు నేను విచారించితిని. గంగన్నగారు వచ్చినందుకునాకు విచారములేదు ; వారు వచ్చుట నాకు సంశోషమే. ఏలయన గంగన్నగారు నాకు మిత్రులు, మిక్కిలి సమర్థులు. ఇటువంటి పాఠశాలకు బ్రధానోపాధ్యాయులుగ నుండదగినవారు. దైవానుగ్రహమున సీతారామారావుగారికి దత్తమండలములలో మంచి యుద్యోగము దొరకి నెల్లప్పుడైరి.

ఆ సంవత్సర మ్వోబరు నెలలో, మా మూడవ చెల్లెలైన వెంకటరమణమ్మ రెండవకుమారుడగు నానందరావు సంవత్సరము వయసుగల బాలుడు ; ముద్దుల మూటగట్టువాడు ; నాకు మిక్కిలి ప్రియమగువాడు ; దీర్ఘరోగపీడితుడై మృతినొందెను. ఆ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో నాకు మిక్కిలి మిత్రుడును, నాయం దత్యంతాభిమానముగల మహనీయుడును, శ్రీ పితాపురము మహారాజావారి మంత్రియైన మొక్కపాటి సుబ్బారాయుడుగారు యిన్ స్ల్యుయ్ జా జ్వరముచేత బాధపడి మృతినొందిరి. ఈ మరణము నాకు దుఃఖము గలుగజేసెను. ఆయన మరణవార్త నాకు శ్రీ రఘుపతి వెంకటరత్నమునాయుడుగారు దెలియపరచిరి. నేను వెంటనే పితాపురము నెళ్ళి, మహారాజావారిని జూచి, పరామర్శచేసితిని. తరువాత సుబ్బారాయుడుగారి మరణమునకు విషాదమును దెలుపుచు పితాపురముపౌరులు సభచేసిరి. ఆ సభకు వెంకటరత్నమునాయుడుగా రధ్యక్షులు. ఆ సభలో పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావుగారును, నేనును మాటలాడితిమి. సుబ్బారాయుడుగారు మిక్కిలి సమర్థులు, సంస్కృతాంధ్ర

భాషాభిమానులు, పండిత పక్షపాతులు, అలాంటి మంత్రి ప్రభువులకు దొరకుటరిది.

మా ముద్రాక్షరశాల శ్రీ విజయనగరము మహారాజుగారి భవనమున, నిన్నీసుపేటలో నెలకొల్పితిమని యిదివరకే వ్రాసితిని. ఆ భవనము కాళీచేయునుని వారు మాకు వ్రాసిరి. మాకు దగిన భవనమేమియు దొరుకలేదు. అందుచే మాలో భాగస్వామియైన చిత్రపు సరసింహారావుగారి యిన్నీసుపేట భవనములోనికే మార్పితిమి. ఆ భవనములోనే యొకమూల సరసింహారావుగారి సొంతమైన వివేకనర్థనీ ముద్రాక్షరశాలగూడ నుండెను. ఇది మాలో మాకు వివాదములకు పేతువయ్యెను. సరసింహారావుగారియొద్ద నెలకాదు రూపాయలట్లు నిల్వయించుకొని. నా “దేశమాత” కార్యస్థానమందు రెండుగదులలో బెట్టితిని.

1918 వ సంవత్సర మక్తొబరు నెలలో, నా జీవితములో నొక గొప్ప విశేషము జరిగెను. లోకారాధ్యుడును, మహాకవీశ్వరుడును నైన రవీంద్రనాథ టాగూరుగారు. కలకత్తానుండి పితాపురమువచ్చి, మహారాజావారి కతిథియై కోటలో బసచేసియుండిరి. అప్పుడు నేను పితాపురము వెళ్ళి, కనింగ్రుడైన రవీంద్రుని దర్శనముచేసితిని. ఆయన నాతో రమారమి చురగంటసేపు మాటాడిరి. నేరచించిన పద్యములు గొన్ని చదువుమనికోరి యర్థము చెప్పించుకొని వినిరి. మా సమావేశమైనపిదప కోటలో నొకసభ జరిగెను. సుబ్బారాయుడుగారు నన్నాసభ కాహ్వానముజేసిరి. టాగూరుగారు దయచేసి గూర్చుండిరి. ఏదేనొక విషయమును గురించి యుపన్యాసింపుడని టాగూరుగారిని కోరవలసినదని, మొక్కపాటి సుబ్బారాయుడుగారు నాతో జెప్పిరి. “ప్రార్థనయొక్క ప్రయోజనమేమి?” అని టాగూరుగారి నింగ్లేషులో నడిగితిని. అంతట ప్రార్థనముయొక్క ప్రయోజనమునుగూర్చి ముప్పదినిమిషములకాలం టాగూరుగారు రాంగ్లేయ భాషలో నుపన్యసించిరి. ఉపన్యాసము ప్రారంభమైనతోడనే, రఘుపతి వేంకటరత్నము నాయుడుగారును, మహారాజుగారును దయచేసిరి. టాగూరుగారి కంఠధ్వని మిక్కిలి మధురమై, శ్రావ్యమై యుండెను. ఆ యుపన్యాసము విని సభాసదులు మహానందమునొందిరి. రాజమ.

హేంద్రవరము రావలసినదని టాగూరుగారిని నేగోరితిని. నమ్మట కప్పుడవకాశములేదని వారు సెలవిచ్చిరి. పిమ్మట నేను రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళితిని.

నేను వెళ్ళునప్పుటికి, గంజాముఝిల్లాలోని పలాసా గ్రామము నుండి యొక పెద్దమనుష్యుడువచ్చి, మాయించివద్ద యుండి పలాసాలో జరుగు వార్షికోత్సవసభ కధ్యక్షుడుగా రమ్మని నన్నుకొరిరి. నా పెద్దనదేనగారి కుమారుడైన ద్విభాషి చిన్నయ్య యనునతనిని వెంటబెట్టుకొని, బయలుదేరి నేను పలాసా వెళ్ళితిని. విశాఖపట్టణము దాటిన తరువాత, శ్రీకాకుళము ట్రయినింగురూపులు ప్రధానోపాధ్యాయుడైన, జటపోలు సర్వభద్రముగారు నన్ను పైలులో గలసికొని, శ్రీకాకుళము రమ్మని నన్ను బలవంతము చేరిరి. తిరిగి వచ్చునప్పుడు వత్తునని నేను వాగ్దానముజేసితిని. నేను పలాసా ప్రేమనులో దిగగానే, రవీంద్రనాథటాగూరుగారు రాబండ్లలోనే కలకత్తా సెళ్ళుచున్నారని తెలిసినందున, వెంటనే వారు కూరుచున్న మొదటి తరగతి బండ్లలోనికెక్కి వారి దర్శనము రెండవసారిచేసి ధన్యుడనైతిని. పిమ్మట పలాసావెళ్ళి యచట పురజనులు జేసిన వార్షికోత్సవసభ కధ్యక్షుడనై యుపన్యసించితిని. అప్పుడు శ్రీకాకుళములో డిప్యూటీ కలెక్టరుగానున్న జయంతి రామమూర్తి పంతులుగారా సభకువచ్చి, శ్రీకాకుళము రమ్మని నన్నుగోరిరి. పలాసాసభయైన మరునాడు రాత్రి యేదోయొక నాటకము పురజనులు ప్రయోగించిరి. పిమ్మట నేను నరసన్నపేట వెళ్ళితిని. అక్కడ నా రెండవ మేనకోడలి పెనిమిటి కోట శేషగిరిరావు సబురిజిప్టోరుగా నుండెను. అచట రెండు దినములుంటిని. ఆ పురజను లేదో నొక యువన్యాసమిమ్మని కొరినందున, నాయూరి బోర్డుపాఠశాలలో సంఘసంస్కరణమును గురించి యుపన్యసించితిని. ఆ సభ కాపాఠశాల ప్రధానోపాధ్యాయుడును, శ్రీ జయంతి గంగన్నగారి జ్యేష్ఠసోదరుడునైన, బాలకృష్ణమూర్తిగారధ్యక్షులుగ నుండిరి. అచటనుండి నేను శ్రీకాకుళముపోయి జటపోలు సర్వభద్రముగారింట బసచేసి, వారి పాఠశాలలో నొక యువన్యాస మిచ్చితిని. పిమ్మట పురజనుల కొరికమీద మరియొకచోట మరొక యువన్యాస మిచ్చితిని. ఆసభకు శ్రీ జయంతి రామమూర్తి

పంతులుగా రధ్యక్షులుగ నుండిరి. ఆమరువాడు శ్రీ జయంతి రామ మూర్తి పంతులుగారు మమ్ము ప్రేమయింతుకే గొనిపోయి, నామెడలో కర్పూరపువండు వైచి గొరవించి, గానవిశారద్యుడైన తమకోడలిచేత శ్రాన్యముగ వీణాగానమువేయించిరి. ఆమె మిక్కిలి మనోహరముగా గాడెను. శ్రీ గానము విసదలచినవారు, పులటలగానము వినుటకంటె, శిక్షగా విద్యనేర్చుకున్న సంసారశ్రీల గానము విని సుఖంపనచ్చునని నేనప్పుడనుకొంటిని. పిమ్మట నామిత్రుడైన బుర్రా శంకరశాస్త్రి గారియింట నొకపూట వింతానగించి యచటనుండి రాజమహేంద్ర వరము వచ్చితిని.

1918 వ సంవత్సరమున చక్రవర్తి 2కి వ శేషిని గాబోలు శ్రీ హేలవరము జమీందారుగారు కాకినాడలో మృతినొందిరి. అప్పుడు నాకునువారికిని మైత్రీ లేకపోయినను, సహాధ్యాయుల ముగుటచేతను, కొంతకాలము కలిసిమెలసి యుండుటచేతను, నేను విచారించితిని. ఆయన పోయిన పండ్రెండవ దినమున నారి భావమరదియు, వంగల పూడి సంస్థానాధిపతియునైన, శ్రీరాజా వాడేపు వెంకటకృష్ణారావు బహదూరువారు, కి ననంబు తేనీని రాజమహేంద్రవరములో మృతినొందిరి. ఆయన నాకు మిత్రులగుటచేతను, విశేషించి మా సత్యులోలు లక్ష్మీపతిగారికి పెద్దయల్లుడగుటచేతను, వీరి మరణము నాకు మిక్కిలి విచారహేతువయ్యెను. ఇట్లు బహు బంధుమిత్రుల మరణముతో 1918 వ సంవత్సరము గతించెను.

1919 జనవరిలో మాతమ్మనికి రెండవ కుమారుడు పెట్టెను. వానికి మల్లయశాస్త్రియని పేరు పెట్టిరి. మరి వారము దినములకు అనగా ఫిబ్రవరి మొదటివారములో కొట శేషగిరిరావునకు మాయొంటివద్దనే రెండవ కుమారుడు పుట్టెను. ఆపురిటిలో మా మేనకోడలు వెంకటరత్నమ్మకు మరొచికమువచ్చెను. కాని యెట్లుకేలకు దైవానుగ్రహమువలన నామెయు బిడ్డయు సుఖముగ న్నానముచేసిరి. ఆపిల్లవానికి సూర్యప్రకాశమని పేరు పెట్టిరి.

ముద్రాక్షరశాలా భాగస్వాములమైన. మాకు వివాదములు హెచ్చుటచే, నేను “దేశమాత” పత్రిక ప్రకటించుట యా ఫిబ్రవరి నుండి మూనితిని. నేనీ రెండుపత్రికలు నడుపుటచే నన్నో గంభ

ములు రచియింపగలిగితిని. ఈ పత్రికా ప్రకటన మాగిపోయిన తరువాత, గ్రంథరచనము మునుపటివలె నాకు సాగలేదు. ఆ సంవత్సరమేషియలు నెలలో గోదావరి మండలసభలు పితాపురములో జరిగెను. రాజకీయ సభకు హగ్గిరాల సూర్యప్రకాశరావుగారధ్యక్షులైరి. సంఘసంస్కరణ సభకు నన్నభ్యక్షునిగ నాహ్వానించిరి. సభకధ్యక్ష పదవి నధిష్ఠింపుమని శ్రీ రఘుపతి వెంకటరత్నము నాయుడుగారు కోరిరి. అధ్యక్షోపన్యాసము నేనెప్పుడయ్యె యాశుధారగా జెప్పితిని గాని వ్రాయలేదు. సభలన్నియు సలక్షణముగనే జరిగెను.

ఆ సంవత్సరము వీరేశలింగముగారు, బెంగుళూరు వెళ్ళుట మాని. యాంధ్రకవుల రెండవభాగము సవరించి వ్రాయుటకై చెన్నపురి వెళ్ళి, కొమఱ్ఱాజు లక్ష్మణరావుగారి నివాసస్థలమైన యెళంబూరు (Egmore)లో “వేదవిలాస” మను గృహమున బసచేసి యా గ్రంథమును సవరించి వ్రాయుచుండిరి. ఆంధ్రకవుల చరిత్రము మొదటి భాగము వలెనే, రెండవ భాగముగూడ, ననేక నూతనాంశములతో బయలు వెడలునని మేమువ్విప్లూటచుంటిమి. కాని యాంధ్రదేశీయుల దురదృష్టముచేత, నమూనామైన యా గ్రంథము పూర్తియగు భాగము పట్టలేదు. అది వ్రాయుచుండగనే వీరేశలింగము పంతులు గారికి జ్వరము తగిలెను. జ్వరము వచ్చిన నాలుగు దినములకే పోచి ప్రాణముమీదికి వచ్చెను.

1919 వ సంవత్సరము మేనెల 27 వ తేదీ రాత్రి, రావుబహదూరు కందుకూరి వీరేశలింగముపంతులుగారు, చెన్నపురిలోనే వేదవిలాసమున నాంధ్రుల భాగ్యదోషమును వర్ణమించిరి. ఆనాటి పగలు వారు ముద్రితమగుచున్న “కవులచరిత్ర” రెండవభాగములోని యొక కాగితము (Proof) దిద్దుచుండిరట. జబ్బెక్కునైన తరువాత, శ్రీ కాశీ నాథుని నాగేశ్వరరావుగారు వారికడకుబోయి, మీకేనైన కోరికలున్న వాయని యడుగగా, లేవని వీరేశలింగముగారు బదులు చెప్పిరట. ఈయన యస్తమించుటచే సంఘసంస్కరణమే కొంతవరక స్తమించినదని చెప్పవచ్చును. వీరేశలింగమువంటి సంఘసంస్కర్త, యటువంటి ధైర్యశాలి, యటువంటి తార్కణముగారు, నటువంటి నష్టకాగ్ని, యటువంటి లోకోపకారపరాయణుడు, కొన్ని వందల

సంవత్సరములకుగాని మన దేశమున జన్మించిన నా దృఢమైన విశ్వాసము. అనేక స్థలములలో వారి మరణమును గురించి సభలు జరిగెను. రాజమహేంద్రవరములోగూడ నొక సభ జరిగెను. రెబ్బాప్రగడ పాపయ్యగారు చెన్నపురి వెళ్లి వీరేశలింగముగారియొక్కలను, బూశిదను యొక బస్తాలో వేసి తెచ్చిరి. వీరేశలింగముగారు తీవించియుండ గనే భార్య నిమిత్త మొక సమాధి గట్టించి, యామె యొక్కలను నందు నిక్షేపించి, తమ నిమిత్త మొక సమాధి గట్టించుకొనిరి. పాపయ్యగారు తెచ్చిన యస్థికలను, బూశిదను వీరేశలింగముగారి సమాధిలో నిక్షేపించుటకై ఇంటలో నొక సభ జరిగెను. ఆ సభకు శ్రీ రఘుపతి వెంకటరత్నమునాయుడుగారు దయచేసి యా నిక్షేపణ కర్మ జరిపి మహోపన్యాసమిచ్చిరి. అప్పుడు కాళ్ళకూరి నారాయణ రావుగారు జాలిగొలుపునట్లు రసవంతమైన పద్యములు జదివిరి. ఆ దినములలో వీరేశలింగముగారి సంపుటములను ఘర తగ్గించి యమ్మిరి. దానివలన కొంతసామ్మ వచ్చెను.

ఆ సంవత్సరము 1919 వ సెప్టెంబరు నెలలో నేను మా వీరవాసరము వెళ్లితిని. నాకు సంతానములేదు. మా తమ్ముని కప్పటికి ముగ్గురు కుమార్తెలు, నీడగు కుమారులు నుండిరి. అతడు కుటుంబ భార మీదలేక బాధపడుచుండెను. అందుచేత నేను వీరవాసరములో నున్న నా పితార్జితమైన చిరస్థిరాస్థులలో నానంతు సగమును, నా స్వార్జితమైన భూమియు నుచితముగా మా తమ్మునికి దస్తావేజు వ్రాసి యిచ్చి, భీమవరము వెళ్ళి దానిని రిజిస్టరు చేయించి యిచ్చివేసితిని.

ఆ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో చెన్నపురి గవర్నరుగారైన, “వెల్లింగ్డను” ప్రభువుగారు రాజమహేంద్రవరమువచ్చి, నా కోరిక మీద నా రామమోహన పాఠశాలకు దయచేసి, చూచి సంతోషించి “Mr. Narasimham! you are turning out good work” (“నరసింహము గారూ మీరు మంచి పనిచేయుచున్నారు”) అని నన్ను ప్రశంసించిరి.

1920 వ సంవత్సర ప్రారంభమున శ్రీ కట్టమంచి రామలింగా రెడ్డిగారు రాజమహేంద్రవరము వచ్చి, నా రామమోహనపాఠశాలకు దయచేసి చూచి సంతోషించి, తాము మైసూరురాష్ట్రమున విద్యా శాఖాధికారిగ నున్నప్పుడు, నిమ్మజాత్యుద్ధరణ నిమిత్తమై తాము

చేసిన పనులు గొన్ని జెప్పి, యా పద్ధతుల నిక్కడ నుపయోగింపుమని నాకు సలహా జెప్పిరి. రామలింగా రెడ్డిగారికిని నాకును 1898 నుండియు స్నేహము. అప్పుడు వారు విద్యార్థిగనుండి, కంచుమర్తి రామచంద్రా రావుగారి యింటనున్న “విద్యార్థిమాసీ” సమాజములో, పింగళి సూరన్న కవిత్వమును గురించి చక్కగ నుపన్యసించిరి. ‘వారి కాంక్ష’ భాషయందు మంచి పాండిత్యముగలదు. వారు సీమలో జయపుకున్న ను మాతృభాషను మరచిపోలేదు. 1907 వ సంవత్సరము వేసవిలో రాజమహేంద్రవరము వచ్చి, కంచుమర్తి రామచంద్రారావుగారి యింట బసచేసి కొన్ని దినములుండిరి. నేను ప్రతిదినము మధ్యాహ్నము వారిని గలుసుకొనుచుంటిని. నా యందు వారికి నాటినుండి నేటికిని దయాభిమానములు మెండు.

1920 వ సంవత్సరము మొదలుకొని, సహాయనిరాకరణోద్యమము, మన యాంధ్రదేశమున ముఖ్యముగా రాజమహేంద్రవరమున, ప్రబలెను. అనేకులా యాందోళనమున బనిజేసి, చెరశాలలకు బోయిరి. త్రాగుబోతుత్తనము వ్యాపిరాదని సారాగిడ్డంగుల దగ్గర నుపన్యసించి, డాక్టరు పాతకొడేటి గురుమూర్తిగారు, కందుల వీరరాఘవ స్వామినాయుడుగారు, గుమ్మి రామచంద్రారావుగారు మొట్టమొదట చెరశాలకు బోయిరి. సహాయనిరాకరణముమీద నాకు నానుభూతి గలదుగాని నే నంధుడనగుటచేతను, రోగపీడితుడనై నా పనులు నేను స్వయముగా జేసికొనలేనివాడనగుటచేతను సాహసించి, కారాగృహమునకు వెళ్లలేదు. పార్లమెంటును, శ్రీధానంద ఘట్టమునందును నేను బలుమారులు సహాయనిరాకరణమును గురించి యుపన్యసించుచుంటిని. 1920 వ సంవత్సరమున జాతీయవాదుల సభ రాజమహేంద్రవరమున జరిగెను. ఆ సభ యొక్క సన్మానసంఘమునకు పౌరులు నక్షుధ్యక్షునిగా నేర్పరచిరి. చెన్నపురినుండి శ్రీ పేరి నారాయణమూర్తిగారు మహాసభ కధ్యక్షులుగ వచ్చిరి. తత్కాలోచితముగా నేను తిన్నెనై యుపన్యాసము చేసితిని. సభ శ్రీ గున్నేశ్వరరావుగారి చింతామణి నాటకశాలలో జరిగెను.

నా రెండవ మేనగోడలి పెనిమిటి శేషగిరిరావు నరసన్న పేటలో సబరిజిన్నెరుగా నుండెనని, యిదివరలో జెప్పితిని. అతనికి

భీమవరము బదిలీయయ్యెను. అతడు కోపస్వభావుడగుటచే ననేకులు విరోధులగుచుండిరి. భీమవరము తాలూకాలోని యొకక్షత్రియుడు, పుత్రము రిజిస్టరు చేయించుకొనుటకు కచ్చేరీకి వచ్చి, శేషగిరిరావు మర్యాదచేయనందున మిక్కిలి కోపించి, సబురిజిష్టారు తన్ను లంచ మడిగినట్లు డిప్యూటీ కలెక్టరు వారియొద్ద నొక యభియోగము దాఖలు చేసెను. శేషగిరిరావు లంచము పుచ్చుకొండని నేను చెప్పను. ఎక్కడనో కొందరుదప్ప తక్కిన సబురిజిష్టారు లందరు సొమ్ము పుచ్చుకొన్నట్లే శేషగిరిరావుగూడ సొమ్ము పుచ్చుకొనుచుండెననియే నా నమ్మకము. ఆ క్షత్రియుడు దెచ్చిన యభియోగము మాత్రము నిజమైనదిగాదు. ద్వేషముచేత జేయబడినది. శేషగిరిరావునకు సహాయము చేయుటకై నేను పలుమారులు భీమవరము వెళ్ళితిని. ఒకసారి నామిత్రులైన సోమినకామేశ్వరరావుగారినిగూడ నాతో భీమవరము తీసుకొని వెళ్ళి, శేషగిరిరావు పక్షమున బనిచేయించితిని. డిప్యూటీ కలెక్టరుగారు శేషగిరిరావుమీద నేదో కోపముబూని కక్షవహించి యుండుటచే, కామేశ్వరరావుగారాయన యొద్దనుండి కేసును మరియొక చోటునకు మార్పుచేయించుటకు ప్రయత్నముచేసిరి. పిమ్మట నా మేనమామ కుమారుడైన పురాణపండ కామేశ్వరరావు, శేషగిరిరావు పక్షమున బందరు వెళ్ళి, కేసు మరియొకచోటుకు మార్పుచేయుమని, జిల్లా కలెక్టరుగారి యొద్ద నర్జీపెట్టగా, నెంటునే నరసాపురము సబుకలెక్టరుగారియొద్దకు మార్చిరి. అచట కేసు విచారణకు వచ్చునప్పటికి ఫిర్యాది చనిపోయెను. వారి సాక్షులు కొందరు చనిపోయిరి. ఋజువులేదని సబుకలెక్టరుగారా కేసును కొట్టివేసిరి. పిమ్మట శేషగిరిరావు మొదటితరగతి (First grade) న్యాయవాది పరీక్షకు చదువుకోవలెనని, సంవత్సరము సెలవుపెట్టి కుటుంబమును దీసికొని చెన్నపురి వెళ్ళెను. అక్కడతడు తరగతిలో జేరి చదువుచుండగా జబ్బు జేసెను. అది కొంకి పురుగుజబ్బు. చెన్నపురములో గొప్పవైద్యులున్నను శేషగిరిరావు తగిన శ్రద్ధచేయనందున రోగము హెచ్చెను. పిమ్మట సతడు 1921 వ సంవత్సరము మే 1 వ తేదీ నాటికి రాజమహేంద్రవరము మాయంటికి వచ్చెను. సాధ్యమైనంతవరకు మంచి వైద్యము చేయించితిని. కాని విధినియోగముచేత 1922 వ సంవత్స

రము జూను 10 వ తేదీ శనివారమునాడు రాత్రి మృతినొందెను. అప్పటికి వృద్ధుడైన యతని తండ్రి బ్రతికియుండెను. తల్లి యంతకు ముందే చనిపోయెను. పోవునప్పటికి భార్యయు, నిద్దరు కుమార్తెలు, సంవత్సరము వయస్సుగలిగిన నొక కుమార్తెయు నుండిరి. కోట రామమూర్తిగారు తమ కోడలిని, మనుమలను పితాపురము దీసికొని వెళ్ళిరి. వారక్కడ నాలుగు సంవత్సరము లుండిరి.

ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్తుభ 1922 వ సంవత్సరమున పితాపురములో శ్రీ మహారాజావారి కోటలో జరిగెను. ఆ సంవత్సరమే శ్రీ పితాపురము రాజుగారికి మహారాజు బిరుదము వచ్చెను. ఆపరిషత్తుభకు నేను వెళ్ళితిని. ఆ సభయొక్క సన్మానసంఘమునకు మహారాజుగారే యధ్యక్షులు. మహాసభకు శ్రీ పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావుగారి రధ్యక్షులైరి. మహారాజుగారి సన్మానసంఘాధ్యక్షోపన్యాసము వారి భాషాపాండిత్యమును వెల్లడిచేయుచుండెను. పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావుగారి యధ్యక్షోపన్యాసము మిక్కిలి చమత్కారముగా నుండెను. శ్రీరాజా పానుగంటి రామారాయణంగారును, జయంతి రామయ్యగారును, సభకు దయచేసిరి. సభ మిక్కిలి జయప్రదముగా జరిగెను. అంత నైభవముగా మరి యేపరిషత్తుభయు జరుగలేదు. ఆ సంవత్సరము శ్రీరఘుపతి వేంకటరత్నము నాయుడుగారి వష్టిపూర్వత్వసము పితాపురముకోటలో జరిగెను. అది శ్రీ మహారాజావారే చేయించుటచే నిరుపమానముగా జరిగెను. సభ కోటలో జరిగెను. చెన్నపురినుండి కందసామి శెట్టిగారు వచ్చి సభ కధ్యక్షత వహించిరి. అనేక సమాజములవారు నాయుడుగారి కభినందన పత్రములు సమర్పించిరి. చెన్నపురినుండివచ్చి, చింతగుంట రాఘవరావుగారి రింగ్లిషులో, నాయుడుగారినిగురించి ఉపన్యసించిరి. నేను దెనుగులో నుపన్యసించితిని.

నాకు 1911 వ సంవత్సరము మొదలుకొని క్రొత్తకోగము బయలుదేరెను. అండవృద్ధియై నాకు చాలబాధ కలుగుచుండెను. తరుచుగా జ్వరము వచ్చుచుండెను. నడచుటకు మిక్కిలి కష్టముగా నుండెను. అది శ్రీ వేద్యముచేతగాని, నివారణగాదని వైద్యులు చెప్పిరి. శ్రీ పితాపురము మహారాజుగారు మిక్కిలి దయాళురై

శత్రువైద్యము జేయింతుమని నెలవిచ్చి, ముందుగ వైద్యులతో మాటాడిరమ్మని, 100 రూపాయలు నాకిచ్చి, 1922 వ సంవత్సరము నవంబరు నెలలో నన్ను చెన్నపురికి పంపించిరి. మాకు మిక్కిలి మిత్రులైన గంటి లక్ష్మన్నగారు హైకోర్టులో న్యాయవాదిగానున్నందున, వారి బలవంతముచే వారియింటనే భోజనముచేయుచు, మా మేన మామకుమారుడు పురాణపండ కామేశ్వరరావుంటరిగా నుండుటచే, నతనియింట బసచేసి, పదునైదుదినములుంటిని. శత్రువైద్యులలో నగ్రగణ్యుడైన డాక్టరు రంగాచారిగారిచేత నా శరీరము బరిక్ష చేయించుకొంటిని. ఆయన పరీక్షించి “ప్రస్తుతము మీరు నీరసముగానున్నారు. రెండుమాసముల తరువాత శత్రుచికిత్సచేసెద” నని శెలవిచ్చి నన్ను బంపిరి.

1922 వ సంవత్సరమున నా మేనకోడలు రావూరి వెంకటసుబ్బమ్మకు మనశ్చాంచల్యము గలిగెను. కలకత్తానుండి మందు దెప్పించి యిచ్చితిని. ఆమెకు రెండుమాసముల తరువాత మనసు కుదుటపడెను. పిమ్మట నామె యెప్పటియట్లు సంస్కృతాంధ్రములు జదువ నారంభించెను. ఒకసారి శ్రీరఘుపతి వేంకటరత్నము నాయుడుగారును, నేనును గూర్చుండి మాట్లాడుచుండగా వారు నా సంసారస్థితి యడిగిరి. నే నిట్లుంటిని. “నెలజీతము నాకు లేకపోవుటచే నాకు మహారాజుగా రెంతధన మిచ్చినను నా గ్రంథములవల్ల నా కెంత ధనము వచ్చినను, నే నిబ్బందిపడుచుచే యుందును. నామీద ననేకు లాధారపడి యున్నారు. గనుక నాకు నెలకు రు. 12వే ఖర్చున్నది.” పిమ్మట నాయుడుగారు పితాపురము వెళ్ళిరి. వారివల్ల నాస్థితి విని కాబోలు శ్రీ పితాపురము మహారాజువారు పరమదయాళురై నాకు నెలకు నూటయిరువదియైదు రూపాయలిచ్చుట కేర్పాటుచేసిరి. మహాదాతయైన యా మహారాజుగారి యాదార్య మేమని కొనియాడుదును? నావలన వారి కేవిధమైన ప్రయోజనము లేకపోయినను వ్యర్థుడనైన నాకు నా యింటిదగ్గర గూర్చుండబెట్టి యెవ రంత సొమ్మిత్తురు? ఆ మహారాజుగారి కా మహారాజుగారే సాటి. అట్టి ప్రభువరేణ్యుని మరియొకరిని పేర్కొనగలమా? ఆ యాదార్య మాయనకే చెల్లును. ఆయన దానమిచ్చెనా యేనుగుపాడి. అప్పటినుండి నేను

మిక్కిలి సుఖపడజొచ్చితిని. 1923 వ సంవత్సరమున మార్చి నెలలో మా తమ్ముడు పెద్దకూతునకు రెండవకూతునకు వివాహములు పితా పురములో చేసెను. ఆ వివాహములనిమిత్తమై నాకు శ్రీ మహారాజా వారు వేయిరూపాయల నిచ్చిరి. మరియుకవిధముగా, నేను మరి నాలుగువందల రూపాయలు సంపాదించి, మొత్తము రూ 1400 వివాహముల నిమిత్తమై మా తమ్మున కిచ్చితిని. అప్పటికి నా భార్యకు నగలేమియులేవు అయినను నామె గోపగింపక వివాహములకు నాతో గూడ పితాపురమునచ్చి యొడుదినములు సంతోషముగా గడపెను. నా సగమాస్థియు నా తమ్మునకు నేను వ్రాసి యిచ్చునప్పుడుగూడ నామె గోపింపలేదు. 1906 వ సంవత్సరమున “ఎంపైర్ ఆఫ్ ఇండియా” (Empire of India) భీమా కంపెనీలో నేను రూ. 2000/-కు భీమా చేయించి నా యనంతర మాసామ్మ నాభార్య కిచ్చునట్లుగా వ్రాసితిని. ఏటేట డెబ్బదియెనిమిది రూపాయలు నేనా కంపెనీకి చెల్లించనలయును. అట్లు 1918 వ సంవత్సరము వరకు నేటేట సామ్మ చెల్లించి యెట్టకేలకు చెల్లించలేక 1919 వ సంవత్సరములో మానివేసితిని. ఇది వినిగూడ నాభార్య గోపింపలేదు.

1922 వ సంవత్సరమువరకు, నా రామమోహన పాఠశాలను, వివేకానంద పాఠశాలను నెట్టెటో నడపి యాపై నడపలేక గుడివాడ గ్రామ నివాసులును, దేశసేవాపరాయణులును, నిమ్మజాత్యుద్ధరా సక్తులు నైన శ్రీ గూడూరి రామచంద్రరావుగారి కప్పగించితిని. ఆయన గాంధీగారి శిష్యులు; జాతీయవాదులు. నేను గవర్న మెంటు వారివల్ల యీ పాఠశాలను గురించి గ్రాంటులను పుచ్చుకొనుచుంటిని. రామచంద్రరావుగారికి స్కూలువల్ల గ్రాంటు పుచ్చుకొనుట కిష్టము లేదు. అందుచేత రామచంద్రరావుగారు పాఠశాలలను జాతీయపాఠశాలలగ మార్చి దొరతనమువారి సంబంధము వదలుకొనిరి. ఆ సంబంధము వదలుకొనగానే వెనుకటి పిల్లలు మానివేసిరి. కొత్తపిల్లలు చేరలేదు. కొంతకాలమునకు రెండుపాఠశాలలు కళింపి నశించెను. ఇవే గాదు.

రాజమహేంద్రవరములో నిమ్మజాతులకు పాఠశాలలు పెట్టుటకు సంఘ మేర్పడెను. ఆ సంఘమువారు రాజమహేంద్ర

వరము చుట్టుపట్ల 10 స్థలములలో పాతశాలలు స్థాపించి, చందాల వల్లను గవర్న మెంటు గ్రాంటులవల్లను, వాటిని నడుపుచుండిరి. ఆ సంఘమునకు నేనధ్యక్షుడను. తల్లాప్రగడ ప్రకాశరాయుడుగారు కార్యదర్శి, పాలకోడెటి గురుమూర్తిగారు, బయ్యతి గంగన్నగారు మొదలగువారు సభ్యులు. వాటిని జాతీయపాఠశాలలగా మార్చి, గ్రాంటులు పుచ్చుకొనుట మానవలెనని, గురుమూర్తిగారికి తీర్మానము నుపపాదించిరి. వద్దని నేను వాదించితిని. నా మాట చెల్లలేదు. సభ్యులు గురుమూర్తిగారి తీర్మానమునే యొప్పుకొనిరి. ఆ పాఠశాలలు క్రమముగ క్షీణించి నశించెను.

నా రామమోహన పాఠశాలలో నడుపుతున్న నెంకన్నయను పంచమశాలుడు, మునిసిపలుస్కూలులో జేరి స్కూలుఫయినలు పరీక్ష యందు కృతార్థుడయ్యెను. అతడు తెలివిగలవాడగుటచే నున్నత విద్య చెప్పించిన బాగుండునని రఘుసతి నెంకటరత్నము నాయుడు గారి పేర వ్రాసితిని. వారు మహారాజావారితో మాటలాడి యా బాలుని కాకినాడ కళాశాలలో జేర్పించి, బి. యే. వరకు విద్య చెప్పించిరి. అతడు పట్టపరీక్షాసిద్ధుడై దొరతనమువారి కొలువున ప్రవేశించి యిప్పుడు సేలము జిల్లాలో డిప్యూటీ తహసీలుదారుగనున్నాడు. అతడు తన కుమారునకు లక్ష్మీనరసింహమని నా పేరు బెట్టుకొనెను. ఇతడే గాదు. మార్కండేయులను మరియొక హరిజనుడు తనకుమారునకు నా పేరే బెట్టుకొనెను. ఇంతటితో నిమ్మజాతుల విషయమై నేజేసిన పని సమాప్తమయ్యెను.

బంగాళాదేశస్థుడైన రమేశచంద్రదత్తుగారు ఋగ్వేదము బెంగాలీ భాషలోనికి తర్జుమాచేసిరి. అట్లే ఋగ్వేదము నాంధ్రీకరింపవలెనని సంకల్పించితిని. కొందరి మిత్రుల సహాయమున నేను ఋగ్వేదవాఙ్మయమును దెప్పించి, పండితులనుబెట్టి, వారికి జీతములిచ్చి, ఋగ్వేదము చదివి, గుహస్తానుపెట్టి, రమారమి యొక మండలమును దెనిగించి, కొంత భాగమును ప్రకటించితిని. కాని నేనాప్రియత్నములో సంపూర్ణముగా కృతకృత్యుడనుగా లేకపోతిని. అది ద్రవ్యైకసాధ్యమగుటచే నావంటివానికి సులభముగాదని విడిచిపెట్టితిని.

1924 వ సంవత్సరమున మా మూడవ చెల్లెలు పెనిమిటియైన, పురాణపండ్ల వెంకన్న, తనకుమారునియొక్కయు కుమార్తెయొక్కయు వివాహములవిషయమై నాణోనాలోచించుటకు మాయింటికివచ్చెను. నచ్చిన మూడుదినములలోపుగానే యొకనాటిరాత్రి భోజనముచేసి, యెప్పటివలె నానోగ్యముగానుండి పండుకొని, నిద్రపోయి రాత్రి యొంటిగంటకు నేలుకొని, మంచితీర్థముత్రాగి, వెంటనే స్తూర కముదెలియక పడిపోయెను. అది యేమిరోగమో మాకు తెలియ లేదు. డాక్టరు కానుచూరి వీరభద్రస్వామిగారిచేత యింజక్షనుగూడ జేయించితిని. ప్రయోజనము లేకపోయెను. తలలో నేదో రక్తనాళము పగిలిపోయి (Cerebral Hemerage) యుండునని నైద్యులూహించిరి. 1924 వ సంవత్సరము డిశంబరు 4 తేదీకి సరియైన రక్తాక్షి సంవత్సర మార్గశిర శుద్ధాష్టమి నాడుదయమున నైదుగంటలకు, స్వర్గస్థుడయ్యెను. అతడు గృథకాయుడు, మహాబలశాలి. అతనికి జబ్బుచేసి మంచమెక్కినను నారుమాసములు లంఘనములుచేయుటకు సామర్థ్యముగలవాడు, అంతబలశాలి యంత హఠాత్తుగ చనిపోవునని యెవ్వరనుకొనలేదు.

నాకు మిత్రులైన తల్లాప్రగడ చలపతిరావుగారు, రెబ్బాప్రగడ పాపయ్యగారుగూడ, నీ 1924 వ సంవత్సరముననే మృతినొందిరి. నా మూడవ చెల్లెలు కొమార్తెయైన కామేశ్వరికి వివాహము చేయవలసిన యీడువచ్చెను. ఆవిడ్డ 1913 వ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో మాయింటనే జన్మించెను. మా బావమరది మృతినొందుటచే నతని కుటుంబభారము నాపైబడెను. అతనియాస్థి ఋణగ్రస్తమైపోయెను. అతని కుమార్తెకును కుమారునకును వివాహములు నేనే చేయవలసి వచ్చెను. మాకు దగ్గర బంధువుడు పొన్నపల్లి వెంకట లక్ష్మీచరసింహారావు, వీరేశలింగోన్నత పాఠశాలలో స్కూలుఫైనలు పరీక్షయందు తీర్చిపెట్టి, పిమ్మట విశాఖపట్టణములోని యింజనీరింగు కళాశాలలో నోవరుసీరు బరిష్టకుజదివి కృతార్థుడై, యాదివములలో నిజాము రాజ్యమునం దుద్యోగములో నుండెను. నా మూడవ మేనకోడలు కామేశ్వరిని వానికిచ్చి వివాహముచేయ సంకల్పించితిని. నా వదన కారి కుమార్తె యనగా రాఘాది సీతయ్యగారి నాలుగవ కుమార్తె

యగు రామాయమ్మను, గొల్కమునుండియు నాభార్య మిక్కిలి గారాబముతో బెంచెను. ఆ గొలిక 1912 వ సంవత్సరము నవంబరులో జన్మించెను. నా మేనల్లుడైన పురాణపండ వెంకట దీక్షితులు నకు వివాహము చేయదలచితిమి. ఈ రెండు వివాహములు 1925 వ సంవత్సరము మార్చి నెల 14 వ తేదీని నే గాపురమున్న రాయవరపు వారింటనే జేసితిని. ఆ వివాహము రెండవోజున నాకు మరూచకము గనబడెను. వృద్ధదశలో మరూచకము వచ్చిన బ్రతుకుట కష్టము. అయినను దైవానుగ్రహమున నేను జీవించితిని. అప్పుడు నావద్దనున్న సొమ్ము చాలకపోయెను. నందివాడ విశ్వేశ్వరరావుగారియొద్ద రు. 200/-లు బదులు చేయవలసివచ్చెను. ఆయన నా కిరుగుపొరుగువాడయ్యు, చిరకాలపురిచితుడయ్యు, మున్ను నాయచ్చుకూటములో భాగస్వామియ్యయ్య, మొగము నెరుగని మారువాడివలె, నెల యొకటికి నూటికి రు. 1-14-0 లు వడ్డీచొప్పున నోటున్రాయించుకొని యిచ్చెను. ఆ గొకి తీర్చుటకు నాకు చాలకాలము పట్టెను. చివర కాయన నా మీద వ్యాజ్యము వేసెను. ఎట్లో కష్టపడి చిల్లిగవ్వయైన మానుమని కోరకుండ వారిగొకి తీర్చితిని.

1923 వ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో కాకినాడ పట్టణమున జాతీయమహాసభ (Indian National Congress) జరిగెను. ఇటువంటి సన్మాహములు చేయుటకు గూడ నాంధ్రులు దగినవారే యని యామహాసభవల్ల స్పష్టమయ్యెను. కాకినాడ పురవాసులు లక్షరూపాయలు పోగుచేసి మిక్కిలి జయప్రదముగా సభ జరిపిరి. మహారాజ (శ్రీ) కొండా వెంకటప్పయ్యగారు సన్మానసంఘాధ్యక్షులుగా నేర్పబడుపడిరి. సన్మానసంఘమువారు సన్మాహ్యునించి టిక్కెట్టుబంపిరి. నేను నా పరివారమును, నా గొల్కమిత్రుడైన రాపాక కొంతుభముగారి యింట బసచేసితిమి. ఆయన మాకాతిధ్యమిచ్చి గౌరవించెను. మహమ్మదాలీ సాహెబుగారు కాంగ్రెసునకధ్యక్షులు. ఆసభకుబోయి మహామహులైన దేశనాయకుల యుపన్యాసములు వింటిని.

1917 వ సంవత్సరమున వావిళ్ళవారికి నా గ్రంథముల కాఫీ రైతుహక్కు నైదుసంవత్సరములవరకు నిచ్చుటకై కొంత వ్యవహారము జరిపితిని. వారు నాకు రు 1700 ల నిచ్చి, తక్కినసొమ్ము సరిగ

1924 వ సంవత్సరమున మా మూడవ చెల్లెలు పెనిమిటియైన, పురాణపండ్ వెంకన్న, తనకుమారునియొక్కయు కుమార్తెయొక్కయు వివాహములవిషయమై నాతో నాలోచించుటకు మాయింటికివచ్చెను. వచ్చిన మూడుదినములలోపుగానే యొకనాటిరాత్రి భోజనముచేసి, యెప్పటివలె నారోగ్యముగానుండి పండుకొని, నిద్రపోయి రాత్రి యొంటిగంటకు మేలుకొని, మంచితీర్థముత్రాగి, వెంటనే స్త్రావ కముదెలియక పడిపోయెను. అది యేమిరోగమో మాకు దెలియ లేదు. డాక్టరు కాదుచూరి వీరభద్రస్వామిగారిచేత యింజక్షనుగూడ జేయించితిని. ప్రయోజనములేకపోయెను. తలలో నేదో రక్తనాళము పగిలిపోయి (Cerebral Hemerage) యుండునని నైద్యులూహించిరి. 1924 వ సంవత్సరము డిశంబరు 4 తేదీకి సరియైన రక్తాక్షి సంవత్సర మార్గశిర శుద్ధాష్టమి నాడుదయమున నైదుగంటలకు, స్వర్గస్థుడయ్యెను. అతడు గృథకాయుడు, మహాబలశాలి. అతనికి జబ్బుచేసి మంచిమెక్కినను నారుమాసములు లంఘనములుచేయుటకు సామర్థ్యముగలవాడు, అంతబలశాలి యంత హఠాత్తుగ చనిపోవునని యెవ్వరనుకొనలేదు.

నాకు మిత్రులైన తల్లాప్రగడ చలపతిరావుగారు, రెబ్బాప్రగడ పాపయ్యగారుగూడ, నీ 1924 వ సంవత్సరముననే మృతినొందిరి. నా మూడవ చెల్లెలు కొమార్తెయైన కామేశ్వరికి వివాహము చేయవలసిన యీడువచ్చెను. ఆబిడ్డ 1913 వ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో మాయింటనే జన్మించెను. మా బావమరది మృతినొందుటచే నతని కుటుంబభారము నాపైబడెను. అతనియాస్థి ఋణగ్రస్తమైపోయెను. అతని కుమార్తెకును కుమారునకును వివాహములు నేనే చేయవలసివచ్చెను. మాకు దగ్గర బంధువుడు పొన్నపల్లి వెంకట లక్ష్మీనరసింహారావు, వీరేశలింగోన్నత పాఠశాలలో స్కూలుస్టెనలు పరిష్కయందు తీర్ణుడై, పిమ్మట విశాఖపట్టణములోని యింజనీరింగు కళాశాలలో నోనరుసీరు బరిష్కకుడనివి కృతార్థుడై, యాదినములలో నిజాము రాజ్యమునం దుద్యోగములో నుండెను. నా మూడవ మేనకోడలు కామేశ్వరిని వానికిచ్చి వివాహముచేయ సంకల్పించితిని. నా వదెన గారి కుమార్తె యనగా రావూరి సీతయ్యగారి నాలుగవ కుమార్తె

యగు రామాయమ్మను, బాల్యమునుండియు నాభార్య మిక్కిలి గారాబముతో బెంచెను. ఆబాలిక 1912 వ సంవత్సరము నవంబరులో జన్మించెను. నా మేనల్లుడైన పురాణపండ వెంకట దీక్షితులు నకు వివాహము చేయదలచితిమి. ఈ రెండు వివాహములు 1925 వ సంవత్సరము మార్చి నెల 14 వ తేదీని నే గాపురమున్న రాయవరపు వారింటనే జేసితిని. ఆ వివాహము రెండవరోజున నాకు మహూదకము గనబడెను. వృద్ధదశలో మహూదకము వచ్చిన బ్రతుకుట కష్టము. అయినను దైవానుగ్రహమున నేను జీవించితిని. అప్పుడు నావద్దనున్న సొమ్ము చాలకపోయెను. నందివాడ విశ్వేశ్వరరావుగారియొద్ద రు. 200/-లు బడులు చేయనలసినచ్చెను. ఆయన నా కిరుగుబొరుగువాడయ్యి, చిరకాలపురిచితుడయ్యి, మున్ను నాయచ్చుకూటములో భాగస్వామియయ్యి, మొగము నెరుగని మారువాడీవలె, నెల యొకటికి నూటికి రు. 1-14-0 లు వడ్డీచొప్పున నోటున్రాయించుకొని యిచ్చెను. ఆబాకీ తీర్చుటకు నాకు చాలకాలము పట్టెను. చివర కాయన నా మీద వ్యాజ్యము వేసెను. ఎట్లో కష్టపడి చిల్లిగవ్వయైన మానుమని కొరకుండ వారిబాకీ తీర్చితిని.

1923 వ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో కాకినాడ పట్టణమున జాతీయమహాసభ (Indian National Congress) జరిగెను. ఇటువంటి సన్మాహములు చేయుటకు గూడ సాంధ్యులు దగినవారే యని యా మహాసభవల్ల స్పష్టమయ్యెను. కాకినాడ పురవాసులు లక్షరూపాయలు పోగుచేసి మిక్కిలి జయప్రదముగా సభ జరిపిరి. మహారాజ (శ్రీ) కొండా వెంకటప్పయ్యగారు సన్మానసంఘాధ్యక్షులుగా నేర్పరుపబడిరి. సన్మానసంఘమువారు సన్మాహ్వనించి టిక్కెట్టుబంపిరి. నేను నా పరివారమును, నా బాల్యమిత్రుడైన రాపాక కాస్తుభముగారి యింట బసచేసితిమి. ఆయన మాకాతిధ్యమిచ్చి గౌరవించెను. మహమ్మదాలీ సాహెబుగారు కాంగ్రెసునకధ్యక్షులు. ఆసభకుబోయి మహామహులైన దేశనాయకుల యువన్యాసములు వింటిని.

1917 వ సంవత్సరమున వావిళ్ళవారికి నా గ్రంథముల కాపీ రైతుహక్కు నైచుసంవత్సరములవరకు నిచ్చుటకై కొంత వ్యవహారము జరిపితిని. వారు నాకు రు 1700 ల నిచ్చి, తక్కినసొమ్ము సరిగ

నీయకపోవుటచే, వారితో న్యవహారము వదులుకొంటినని, యిది వరలో వ్రాసెతిని. ఆ సొమ్ము నేను వారికి తీర్చనందున వావిళ్ళ వారు నా మీద చెన్నపురము హైకోర్టులో వ్యాజ్యము వేసిరి. ఆశీక్రి రాజమహేంద్రవరము జిల్లాకోర్టుకు పంపబడెను. దేవత శ్రీరామ మూర్తిగారు వావిళ్ళవారి పక్షమున న్యాయవాదిగ బనిచేసిరి. రాజమహేంద్రవరము నచ్చినది మొదలు నా యెడ నత్యంతాభిమానము గలిగి, నాకు బలువిధముల యోడుపడుచుండిన, శ్రీ సోమిన కామేశ్వరరావుగారు నా పక్షమున న్యాయవాదిగ బనిచేసిరి. వారుమిక్కిలి పట్టుదలతో పనిచేయుకపోయిన పక్షమున నే నా వ్యాజ్యములో మిక్కిలి చిక్కులు పడియుందును. పిమ్మట నేను వావిళ్ళవారికి కొంత రొక్క-మిచ్చియు, గొన్ని ప్రశ్నకము లెడిమను లచ్చువేసి కొనుటకు కొంతకాలమువరకు హక్కునిచ్చియు, మొత్తముమీద వారియుణము పూర్తిగ దీర్చితిని.

1925 వ సంవత్సర మేప్రియలు నెలలో నొక విశేషము జరిగెను. వీరేశలింగముగారి జన్మదినోత్సవము జరుపబడెను. ఆ సభ టవునుహాలులో శ్రీ రాయసము వెంకటశివుడుగారి యధ్యక్షతక్రింద జరిగెను. శ్రీ రఘుపతి వేదికటరత్నము నాయుడుగా రాంగ్లభాషలో నుపన్యసించిరి. అంతకుముందు వీరేశలింగముగారిమీద దోషారోపణజేసి, వారికి మనకికష్టము గలిగించిన నాళము కృష్ణారావుగారు వీరేశలింగముగారిమీద దాము చేసిన దోషారోపణలకు జింతించుచు, దమ యనుతాపమును, పద్యరూపములుగా వ్రాసి యచ్చువేయించి యా సభలో జదివిరి. అప్పటికైనను వారికి బశ్చాత్తాపము గలిగినందుకు నేనును నాయుడుగారును దక్కిన మిత్రులును సంతసించితిమి.

స్వీయ చరిత్రము

ఇరువదియవ ప్రకరణము

షష్టి పూర్తి

1926 వ సంవత్సరమున నొకనాటి సాయంత్రమున, నేను టవునుహాల్లో గూర్చుండగా నామిత్రులైన వేమూరి విశ్వనాథ శర్మగారు రక్కడకువచ్చి, “మీ కరుణదయేం క్లెప్పటికి నిండు” నని, నన్నడిగిరి. 1927 వ సంవత్సరము సెప్టెంబరు 26 వ తేదీకి నా కరుణదయేం క్లెప్పటికి నిండునని చెప్పితిని. పిమ్మట వారు చెన్నపురి వెళ్ళి, శ్రీ మున గాల రాజాగారిని గలుసుకొని, మన మందరము లక్ష్మీనరసింహము గారికి షష్టిపూర్తి చేయవలెనని వారితో జెప్పిరట! మునగాల రాజా గారు మిక్కిలి సంతోషించి, శర్మగారితో గలిసి, రఘుపతి వేంకట రత్నము నాయుడుగారిదగ్గరకు వెళ్ళిరట. అప్పడాయన చెన్నపురి విశ్వవిద్యాలయమున కుపాధ్యక్షులుగ నచ్చటనే యుండిరి. వారును వీరి సలహా నంగీకరించిరట. పిమ్మట విశ్వనాథశర్మగారు, రాజమ హేంద్రవరమువచ్చి, షష్టిపూర్తిసంఘ మొకదాని నేర్పరచి, దానికి శ్రీ న్యాపతి సుబ్బారావు పంతులుగా రధ్యక్షులుగను, పాలకోడటి గురుమూర్తిగారిని గార్యదర్శిగాను, నేర్పరచిరి. “కర్పూరమంజరి” మొదటిభాగము 1907 వ సంవత్సరములో వ్రాసి యప్పటినుండియు రెండవభాగము వ్రాయలేదు. పూర్వమొకసారి శ్రీ పితాపురము మహారాజావారు, మొక్కపాటి సుబ్బారాయుడుగారు జీవించియున్నప్పుడే, “ప్రహ్లాద” నాటకము రసవంతముగా వ్రాయమని నాతో జెప్పిరి. నేను దాని కొప్పుకొంటినిగాని వ్రాయలేదు. విశ్వనాథశర్మ గారు నాతో నొకసారి “కర్పూరమంజరి” రెండవభాగమును, “ప్రహ్లాద” నాటకమును మరియు వ్రాయవలసిన గ్రంథము లేనైన యున్న పక్షమున, వాటిని షష్టిపూర్త్యర్థము లోపుగ వ్రాయవల సినదని నాతో జెప్పిరి. గ్రంథములు వ్రాయుటకు నాకు లేఖకునిగా, కామరాజు నెలకటరమణ శర్మగారినిచ్చి, యాయన జీతము నెలకు ముప్పదిరూపాయల చొప్పున షష్టిపూర్తి సంఘమువారే యిచ్చు చుండిరి. నేను గ్రంథములను వ్రాయుట కారంభించితిని. అంతకు

మున్నే “భాస” నాటకములలోని “మధ్యమవ్యాయోగము”ను, “స్వప్న వాసవదత్త”ను నాంధ్రీకరించి ప్రచురించితిని. “భాస” నాటకముల నన్నింటిని దెనుగుచేయవలెనని నాకు మొదటినుండియు గుతూహలము గలదు. నా గ్రంథము లన్నియు షష్టిపూర్తి సంఘమువారు 10 సంపుటములుగా ముద్రింపించ దలచిరి, అవి యీ క్రిందివిధముగా నున్నవి.

మొదటిసంపుటము “దేశమాత” లోను మనోరమలోను నేను ప్రకటించిన హాస్యములు చాలవరకు నించుగలవు. 2, 3, 4, 5, సంపుటములలో నా రచించిన నవలలన్నియు గలవు. ఆరవసంపుటములో నేను స్వకపోలకల్పితముగ రచించిన నాటకములు గలవు. 7 వ సంపుటములో నే నాంధ్రీకరించిన నాటకములు చాలగలవు. కన్య భారము నభిషేకనాటకముదక్క దక్కిన “భాస” నాటకములన్నియు దెనిగించి నేనీసంపుటములలో గూర్చితిని. 8 వ సంపుటములో నే ప్రవాసిన “సిద్ధార్థచరిత్ర” మొదలైన జీవచరిత్రలు గలవు. 9 వ సంపుటమున “భాగవతకథామంజరి” “భారతకథామంజరి” “వినోదములు” 2 భాగములు “చమత్కారమంజరి” 2 భాగములు గలవు. 10 వ సంపుటమున “రాజస్థానకథావళి” 1, 2 భాగములు, “రఘుకుల చరిత్ర” “ప్రచ్ఛన్నపాండవము” గలవు. సుబ్బారావుపంతులుగారు షష్టిపూర్తిసంఘమున కధ్యక్షులుగ నుండుటయేగాక, యాంధ్రదేశములోనున్న యన్ని జిల్లాలలోని ప్రముఖులగు పెద్దమనుష్యులకు, షష్టిపూర్తి సంఘములో సభ్యులుగనుండుమనివ్రాసి, లిఖితపూర్వకమైన వారి సమ్మతులు దెప్పించి, వారి నందుచేర్చిరి. ఆ షష్టిపూర్తి సంఘములో సభ్యు లిరువదితోమ్మండుగురు, వారిపేళ్ళివి.

- (1) రఘుపతి వెంకటరత్నము నాయుడుగారు, చెన్నపురి.
- (2) కట్టమంచి రామలింగారెడ్డిగారు, బెజవాడ. (3) కిళాంబి రామానుజాచార్యులుగారు, విజయనగరము. (4) జయంతి రామయ్యగారు, తొత్తరమూడి. (5) సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణయ్యగారు, కలకత్తా.
- (6) వేపా రామేశంగారు, చెన్నపురి. (7) ముత్తా వెంకటసుబ్బారావుగారు, చెన్నపురి. (8) నాయని వెంకటరంగారావుగారు, మున
- (9) మంత్రిప్రగడ భుజంగరావుగారు, లక్కవరం

రాజాగారు. (10) వాసిరెడ్డి దుర్గానదాశివేశ్వరప్రసాదుగారు, జయంతిపురంరాజాగారు, (11) కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావుగారు, చెన్నపట్టణము. (12) వావిళ్ళ వెంకటేశ్వరశాస్త్రిగారు, చెన్నపురి. (13) చింతలపాటి నరసింహరాజుగారు, విశాఖపట్టణము. (14) భూపతి రాజు వెంకటపతిరాజుగారు, విశాఖపట్టణము. (15) మోచర్ల రామచంద్రరావుగారు, ఏలూరు. (16) వరదా కామేశ్వరరావుగారు, (పూండి) గంజాంజిల్లా. (17) వరహగిరి వెంకటజోగయ్యగారు, బరంపురం. (18) కొమ్మిరెడ్డి సూర్యనారాయణమూర్తిగారు, కాకినాడ. (19) కొండా వెంకటప్పయ్యగారు, గుంటూరు. (20) బి. పెనుమాళ్ళనాయుడుగారు, కందుకూరు. (21) రాయసం వెంకట శివుడుగారు, నెల్లూరు. (22) అల్లాడ కృష్ణస్వామయ్యరుగారు, చెన్నపురి. (23) సామి వెంకటాచలం చెట్టిగారు, చెన్నపురి. (24) గంటి లక్ష్మన్నగారు, చెన్నపట్టణము. (25) టి. రాఘవాచార్యులుగారు, భళ్ళారి. (26) టి. శివశంకరముగారు, పెనుగొండ. (27) మాడ పాటి హనుమంతరావుగారు, హైదరాబాదు. (28) పాలకోడేటి గురుమూర్తిగారు, రాజమహేంద్రవరం. కార్యదర్శి. (29) న్యాపతి సుబ్బారావుపంతులుగారు, రాజమహేంద్రవరము. అధ్యక్షులు. ఒక్క రాజమహేంద్రవర పురవాసులే యీ యుత్సవము జేసినట్లుగాకుండ దేశవందరు జేసిరని తెలియుటకై సుబ్బారావుపంతులుగారును గురుమూర్తిగారును దేశములో నానాభాగములందున్న ప్రముఖులకు వ్రాసి వారి యనుష్ఠ బడసిరి. ఈ సంపుటములన్నియు రాజమహేంద్రవరములో సుజనరంజనీ ముద్రాక్షరశాలాధిపతియైన పోతాప్రగడ శేషగిరిరావుగారు ముద్రించుట కంగీకరించిరి. 10 సంపుటములకు కావలసిన కాగితము పప్తిపూర్తిసంఘమువారిచుప్పనట్లును, ముద్రణమైన తరువాత ముద్రణమునకైన సొమ్ము సంఘమువారిచుప్పనట్లును, సంఘమువారును శేషగిరిరావుగారు నొడంబడిక చేసికొనిరి. కాగితముల నిమిత్తమై సంఘమువారికి (శ్రీ) మునగాలరాజాగారగు నాయని వెంకటరంగారావుబహదూరువారు రు 500/-లు పెట్టుబడిపెట్టిరి. వుయ్యూరు జమీందారుగారగు (శ్రీ) వెంకటాద్రి అప్పారావు బహద్దరువారు రు 150/-లు పంపిరి. 10 సంపుటముల ఖరీదిరువదీయైదురూపాయిలు.

చందాదారులనిమిత్తము విశ్వనాథశర్మగారును, గురుమూర్తిగారును సరసాపురము, భీమవరము, ఏలూరు, గుంటూరు మొదలగు ననేక స్థలములకరిగి తిరిగి శ్రీమపడి చందాదారులను చేర్చిరి. సంపుటముల కట్టలిక్కడ చక్కగకట్టరని, యచ్చుపడిన పుస్తకములను చెన్నపురి బంపి యట్టలుగట్టించి దెప్పించిరి. నా వ్రాతయు, ముద్రణమును 1927 సెప్టెంబరులోపుగ గాలేదు. 1927 సెప్టెంబరు 26 వ తేదీకి నా కరువది యేండ్లు నిండెను. తెనుగు తిథులప్రకారము ప్రభవసంవత్సర భాద్ర పద బ ౧౮ నాటికి నా కరువదియేండ్లు నిండెను. ఆ రెండుతిథులనాటికి ముద్రణము ముగియనందున బహిరంగమైన షష్టిపూర్వపుస్తకము సంఘమువారు జేయలేదు. ముద్రణము పూర్తియైనతరువాత యాయుత్సవము జేయవలెనని శర్మగారి సంకల్పము.

అయినను భాద్రపద బ ౧౮ నాడు నా స్వజనము నా కథ్యంగనము చేయించి బంధుమిత్రులకు భోజనములు పెట్టి గృహమందుత్సవము జేసిరి. ఆ నాడు కాకినాడ నుండి వి. పి. రాజనాయుడుగారు వచ్చి, మాయింట నాయారోగ్యము నిమిత్తమై దైవప్రార్థనములు సలిపిరి. రాజమహేంద్రవరములోని మిత్రులు గొందరు నా కాదినమున బుస్తకముల బహుమాన మంపిరి. శ్రీమతి బత్తుల కామాక్షమ్మగారు నా కొక విలువగల పట్టుపంచను, నా భార్యకొక పట్టుచీరయు, బహుమానము జేసిరి. సంపుటముల ముద్రణము ముగియనప్పటికి 1927 వ సంవత్సరముగడచి 1928వ సంవత్సరము వచ్చెను. కాబట్టి షష్టిపూర్తి మహోత్సవము బహిరంగముగ 1928 వ సంవత్సరము మార్చి 11వ తారీఖున టవునుహాలు నెనుకనున్న యాసరణలో జరిగెను. అప్పటికి ప్రభవ సంవత్సరము గడచిపోలేదు. నేను ప్రభవ సంవత్సరములో జన్మించితిని. కావున మాసము భేదించినను ప్రభవ సంవత్సరములోనే ఈ యుత్సవము జరిగెను. చెన్నపురి నుండి శ్రీ కాశీ నాథుని నాగేశ్వరరావుగారువచ్చి సభ కధ్యక్షత వహించిరి. హైదరాబాదు (డక్కను) నుండి శ్రీ మునగాలరాజాగారు నాయని నెంకటరంగారావుగారు దయచేసిరి. ఏలూరునుండి శ్రీ మోసర్ల రామచంద్రరావుగారు దయచేసిరి. బందరునుండి శ్రీ పురాణం సూరిశాస్త్రిగారు వచ్చిరి. కాకినాడనుండి శ్రీ పితాపురము రాజాగారి కళాశాల

ప్రధానాచార్యులైన డాక్టరు వేమూరి రామకృష్ణారావుగారు దయ చేసిరి. ఆ దినమున నుదయమున శ్రీ వేమూరి విశ్వనాథశర్మగారు నాకును నా మిత్రులకును విందు చేసిరి. గురుమూర్తిగారింట్లో వద్ద మధ్యాహ్నము శి గంటలకు నాకు నా మిత్రులతోగలిపి ఛాయా చిత్రము (Photo) దీసిరి. ఆనాడు మోటారుబండిలో నన్ను గూరు చుండబెట్టి మంగళవాద్యములతో నూరేగించిరి. కారులో నాకొక ప్రక్క న్యాపతి సుబ్బారావు పంతులుగారును, రెండవ ప్రక్క శ్రీకాశీ నాథుని నాగేశ్వరరావు పంతులుగారును గూరుచుండిరి. మోటారు బండి శ్రీ మునగాల రాజాగారును, మోదల్ల రామచంద్రరావు గారును, వేమూరి విశ్వనాథశర్మగారును, పాలకోడేటి గురుమూర్తి గారును, వేమూరి రామకృష్ణారావుగారును, మరియు కొందరు పుర ప్రముఖులును, పైయూశ్వనుండ్రి నచ్చిల మిత్రులును సడచినచ్చిరి. సభ జరుగు టవునుహాలో నుండు వెనుక ప్రక్క యావరణమంతయు జనులతో నిండెను. శ్రీ వేమూరి రామకృష్ణారావుగారు సభా ప్రారంభమున పైనపార్థసములు సలిపిరి. సభకు రాజాలని ఉదయంతి రామయ్య పంతులుగారు మొదలగు మిత్రులు బంసిన జాయిలును, శ్రీ పితాపురము మహారాజాగారు సభకు రాజాలనందున వారి సానుభూతిని దెలుపుచు నంసిన తంతినార్తయు ఉదయవడెను.

శ్రీ కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావు పంతులుగారు తమ ఉద్యోగోపన్యాసములో నా నవలలనుగూర్చియు, నా నాటక రచనలను గూర్చియు, నా వక్తృత్వమును గూర్చియు నెంతో ప్రశంసించి మాటాడిరి. పురాణము సూరిశాస్త్రిగారు నన్ను గురించి కొంతసేపు మాటాడిరి. శ్రీ నడ్డాది సుబ్బారాయుడుగారు, శ్రీ వారశాస్త్రి సూర్య నారాయణశాస్త్రిగారు, అడవి శంకరరావుగారు, పొన్నాడ కృష్ణమూర్తిగారు, పేదుల సత్యన్నారాయణగారు, విద్వాన్ రావూరి వెంకటసుబ్బయ్యగారు సమయోచితముగ పద్యములు వ్రాసి సభలో చదివిరి. ఎర్రగుంటల ఉనాద్దనమ్మగారు కొంతసేపు మాటాడిరి. పాల కోడేటి గురుమూర్తిగారు (కార్యదర్శి) వ్యతిపూర్తి సంఘముయొక్క నివేదికను జదివిరి. శ్రీ మునగాల రాజాగారు మోదరాబాదు నుండి దెచ్చిన విలువగల రెండు శాలువలను నాకుగప్పి యభినందన పత్ర

మును స్వయముగా జదివి యద్వైతమర్పబడిన యొక చట్రములో జెట్టిన యచ్చుపత్రికను నాకిచ్చిరి. ఆ సమయముననే యందమైన యట్టలు గట్టిన 10 సంపుటములు చక్కని నగిషీపెట్టెలో జెట్టి దానిని నాకు సంఘమువారు బహుమానమిచ్చిరి. ఈ షష్ఠీపూర్తి సందర్భమున విశ్వనాథశర్మగారు చేసిన కృషి యమూల్యము. వారికిని మునగాల రాజుగారికిని, న్యాపతి సుబ్బారావు పంతులుగారికిని, పాలకోడేటి గురుమూర్తిగారికిని, నేను మిక్కిలి కృతజ్ఞుడను. రాజమహేంద్రవరమున షష్ఠీపూర్తి మహోత్సవము జరుగుట కదియే ప్రథమము, అది జయప్రదముగా జరిగెనని నా మిత్రుల యభిప్రాయము.

నా మేనకోడలు సుబ్బమ్మ 1925 వ సంవత్సరమున నుభయ భాషాప్రవీణ పరీక్షకు దరఖాస్తుచేసి పరీక్షకు నెళ్ళెను. కాని యా సంవత్సరము గృతార్థురాలుగాక తప్పిపోయెను. అయినను బాలికా పాఠశాలాధికారిణియైన “హోటోరియా” దొరనానిగారు పరీక్షలో మరుచటి సంవత్సరము మా మేనకోడలు సిద్ధిపొందునట్టి మరతుమీద, నామెను విశాఖపట్నములోని మేరీరాణి బాలికా పాఠశాలలో, నాంధ్రోపాధ్యాయురాలినిగ నియమించిరి.

1926 వ సంవత్సరమున సాహిత్య పరిషద్వార్షికసభ నాకినాడలో జరిగెను. ఆసభకు నేనధ్యక్షుడుగ నెన్నుకొనబడితిని. నాకును ప్రతిభులకును మంత్రిప్రగడవారి సత్రములో బసయిచ్చిరి. అన్నదాన సమాజ భవనములో సభజరిగెను. దివానుబహద్దరు కొమ్మిరెడ్డి సూర్యనారాయణమూర్తి నాయుడుగారు సన్మానసంఘమునకధ్యక్షులై ప్రతినిధులకు స్వాగతమిచ్చిరి. ఆ సభకు శ్రీ గిడుగు రామమూర్తిగారు గూడ దయచేసిరి. నా ప్రారంభోపన్యాసమును నే నెప్పటియట్లు యాశుధారగా జెప్పితినిగాని వ్రాసి జరుపలేదు. పిమ్మట కొంత వ్రాసి పంపగా నప్పటి సాహిత్య పరిషత్పత్రికలో బ్రచరింపబడెను. వ్యావహారిక భాషావాదులైన గిడుగు రామమూర్తి పంతులుగారికిని నాకును కొంత చర్చ జరిగెను. రామమూర్తిగారు సభలో పాలుగొనక సభ నుండి వెడలిపోయిరి. సభ సలక్షణముగానే జరిగెను.

1927 వ సంవత్సరమున సాహిత్య పరిషద్వార్షికసభ మరల కౌకినాడలోనే జరిగెను. ఆ సన్మానసంఘమునకు శ్రీ మునుకుట్ల

యచ్యుతరామయ్యగా రధ్యక్షులై ప్రతినిధులకు స్వాగతమిచ్చిరి. ఆ మహాసభకు పుయ్యూట రాజాగారున శ్రీ వెంకటాద్రి అప్పారావుగా రధ్యక్షులైరి. ఆసభకు నేనునుబోయి పాలుగొంటిని. ఆసభకు శ్రీ పితాపురము మహారాజావారుగూడ దయచేసిరి. ఆ సంవత్సర మంతయు నేను నా పక్షిపూర్తికి వ్రాసునలసిన గ్రంథములను వ్రాయుచుంటిని.

1928 వ సంవత్సరమున నొక విశేషము జరిగెను. టంగుటూరి శ్రీరాములుగారి రెండవ కుమారుడైన లక్ష్మీరారాయణకు జబ్బుచేసి ప్రాణముమీదికి వచ్చెను. 1913 వ సంవత్సరమున నేను వీరేశలింగముగారి పక్షమున సాక్ష్యమిచ్చినదిమొదలు శ్రీరాములుగారు నాతో మాటాడుట మానిరి. నేను కాపురమున్న కారణమున శ్రీరాములుగారు తన తోడెల్లుడైన రాయవరపు రామమూర్తిగారియింటికి నచ్చుట మానిరి. అట్లున్నను నేను వారిపై ద్వేషముబూనక వారి కుమారుని కెక్కువ జబ్బుగా నున్నప్పుడు స్పల్లివానిని జూచుటకై నా తమ్ముడు కృష్ణమూర్తిని నా మేనల్లుడు పురాణపండ్ వెంకటదీక్షితునిని వెంటదీసుకొని శ్రీరాములుగారి యింటికి బోయితిని. ఆజబ్బు గానున్న బాలుడు విభవసంవత్సర చైత్ర శు ౯ అనగా, శ్రీరామ నవమినాటి యుదయమున. మృతినొందెను. ఏ సందేహమును లేక నా మేనల్లుడు పురాణపండ్ వెంకట దీక్షితులను శవమును మోయుటకై నియోగించితిని. మిడమిడగాలుచున్న యెండలో పాదములు పొక్కులెక్కినను నా మేనల్లు డాపనిజేసి, శవదహనము పూర్తియైన దాకనుండి, సాయంకాలము మూడుగంట లగుసరికి యింటికివచ్చెను. శ్రీరాములుగారి కుటుంబములోని జనుల నోదార్చుటకు మాతమ్ముని నియోగించితిని. మా తమ్ముడు వారి నోదార్చి స్నానములుజేయించి వారికందరకు నంటజేసిపెట్టి వారి భోజనములైనపిమ్మట రాత్రి కింటికి వచ్చెను.

ఆ సంవత్సరము జూలై నెలలో (1928) అనంతపురము రావలసినదని నా కాహ్వానమంపిరి. వీరేశలింగోన్నత పాఠశాలలో వ్యాయామోపాధ్యాయుడుగా నున్న మల్లుభొట్ల వెంకయ్యను దీసికొని, యనంతపురము వెళ్ళితిని. అక్కడ వారు నాకు మిక్కిలి యాద

రాభిమానములు జూపి గౌరవించిరి. నేను కళాశాలలో నొక యువ
 న్యాసమును, టవునుహాలులో నొక యువన్యాసము నిచ్చితిని. అచ్చట
 నిరంతరము చల్లగాలి వీచుచుండును. అచటి విద్యార్థులు “వరవి
 క్రియ”మను నాటకమును ప్రయోగించి, దానికి నన్నాహ్వానించిరి.
 కళాశాలా ప్రధానాచార్యులు, య్. ఆర్. కృష్ణమ్మగారు వారి
 గుర్రపుబండిమీద నన్ను నాటకమునకు దీసికొనిపోయిరి. రాజము
 హేంద్ర నివాసులైన మిత్రులనేకు లచట నుద్యోగములలో నుండిరి.
 ప్రయాగ వెంకటరామశాస్త్రిగారును, చిలుకూరి నారాయణరావు
 గారును, దామెల్ల వెంకటరావుగారును, కర్రా వెంకటరావుగారును,
 కేశరాజు సత్యనారాయణగారును, నొకరినిమించి యొకట పిండివంట
 లతో నాకు విందులు చేసిరి. కాతేజ విద్యార్థులొకనాటిరాత్రి నాకు
 హోటలులో విందుచేసిరి. యన్. ఆర్. కృష్ణమ్మగారుగూడ విందులో
 పాలుగొనిరి. నేను దేశభట్ల లక్ష్మీనరసింహముగారి యింటనే బస
 చేసితిని. వారు భార్యభర్తలు నన్ను మిక్కిలి గౌరవించి సకలోప
 చారములుజేసి, నాయనికి సౌఖ్యప్రదముగా జేసిరి. కడపటి దిన
 మున హోటలు విద్యార్థులు నాకొక “టీ” పార్టీ నిచ్చిరి. అందుపా
 థ్యాయులు విద్యార్థులు గూడ పాలుగొనిరి. ఆ దినముననే నేను
 వారందరికడను సెలవు గైకొని మల్లుభట్ల వెంకయ్యను దీసికొని
 బయలుదేరితిని. నా మిత్రులైన యుపాధ్యాయులును విద్యార్థులును,
 రైలుస్టేషనువరకు సాగసంపి యచట నాకు నూరు రూపాయలను
 బహుమానముగా నిచ్చిరి. రైలెక్కి గుంటకల్లు చేరితిని. గుంటకల్లు
 చేరగానే కడుపులో గుడగుడ శబ్దము బయలుదేరెను. అనంతపుర
 మున జరిగిన విందులలో నేను మితముగా భుజించినను, నా కా
 స్వల్పాహారమే యజీర్ణము జేసెను. రైలుబండిలోనే యజీర్ణ విరేచ
 నములు ప్రారంభమయ్యెను. ప్రోవలో నందియూలలోను, మార్కా
 పురములోను విశూది జాడ్యము విశేషముగా వ్యాపించియుండెను.
 సాదిగూడ విశూదిజాడ్యమని తలంచి రైల్వేయధికారులు నన్ను
 రైలు దింపివేయుదురేమోయని నేను సందేహించితిని. కాని డోకులు
 కాపురీతలు లేవుగనుక విశూదిగాదని నాలో నేను నిశ్చయించుకొం
 దిని. దొడ్డికి వెళ్ళినచ్చి పండుకొనుటయేగాని మంచినీళ్ళుగాని

యాహోరముగాని నేను మ్రింగలేదు. రెండుదినము లిట్లుపవసించిన తరువాత నే యకావధ మక్కర లేకయే నాకు యోగము గుదిచెను. నేను సురక్షితముగా రాజమహేంద్రవరము జేరితిని.

1928 ఆగస్టు నెలలో నా బాల్యమిత్రుడైన, టంగుటూరి ప్రకాశముగారి పెద్దకుమారునకు, విజయనగరములో వివాహముచేయుటకు నిశ్చయింపబడెను. కవిపురపు వెంకటరత్నము పంతులుగారి రెండవకుమార్తెయు, గురజాడ శ్రీరామమూర్తిపంతులుగారి దాసాత్రియునైన యహల్యను, ప్రకాశముగారి పెద్దకుమారుడైన నరసింహమునకిచ్చి వివాహముజేసిరి. ప్రకాశముగారికి నేను ముఖ్యమిత్రుడనగుటచే వివాహమునకు రమ్మని నన్ను బలవంతపెట్టి దీసికొనిపోయిరి. నా మేనల్లుడు పురాణపండ వెంకటదీక్షితులు నా వెంటవచ్చెను. ప్రకాశముగారు, వారిభార్య, ఆయన తమ్ముడు టంగుటూరి శ్రీరాములుగారు, నేను రెండవతరగతిలో ప్రయాణము జేసితిమి. అంతకుముందు 15 సంవత్సరములనుండి నాతో మాటాడుట మానిన, టంగుటూరి శ్రీరాములుగారు నన్ను బలుకరించి, నాతో మాటాడుట ప్రారంభించిరి. వారికి నామీద హఠాత్తుగ సంతదయ యెల్లుగలిగెనో నే నెరుగను. విజయనగరములో ప్రకాశముగారి కుమారున కేకరాత్రి వివాహము జరిగెను. మరునాడు ప్రకాశముగారును, నేనును, రాజకీయపరిస్థితులను గురించి బహిరంగసభలో నుపన్యసించితిమి. ఆ మరునాడు రాజమహేంద్రవరమునకు బయలుదేరి వెళ్ళితిమి. సెప్టెంబరు నెలలో నేను గుంటూరుజిల్లాలోని నేటపాలెము వెళ్ళితిని. ఊటకూట సుబ్బరాయశ్రేష్ఠియను నొక నైశ్యశిఖామణి యచట నొక గ్రంథభాండాగారము స్థాపించి, దాని కేటట వార్షికొత్సవములు జేయుచు నన్నయే డధ్యక్షునిగరమ్మని యాహ్వానించిరి. నా తమ్ముని జ్యేష్ఠకుమారుడైన వెంకటాపును దీసికొనిపోతిని. సభ రెండుదినములు చక్కగ జరిగెను. సుబ్బరాయశ్రేష్ఠిగారా గ్రంథభాండాగారమునకు బహువిధముల తోడ్పడుచు దానిని వృద్ధిచేయుచుండిరి.

ఆ సంవత్సరమనగా 1928 లో బ్రహ్మసమాజ శతజ్ఞానోత్సవము వచ్చెను. కాకినాడలో రఘుపతి వెంకటరత్నము నాయుడు

గారు శ్రీ పితాపురము మహారాజావారి సహాయమున గొప్ప యుత్సవములు జేయించిరి. నేను కాకినాడ బోయి యా యుత్సవములలో గొంత పాలుగొంటిని. ఆ సంవత్సరము నవంబరు నెలలో నాకు మిక్కిలి జబ్బుచేసెను. అమితమైన వికారము, నమనములు, నెడతెగని యెక్కిళ్ళు, నా కాజబ్బులో పొడజూపెను. నా భార్యయు, నా కుటుంబములోనివారును. నావిషయమై నిరాశపడిరి. ఇరువురింగ్లీషు వైద్యులు నాకు వైద్యముచేసిరి. కాని తగ్గలేదు. నేను వారి సలహా మీదనే వారివైద్యముమాని యాయుర్వేద వైద్యశిఖామణియు, నాకు పరిచితుడును, పండిత గోపాలాచార్యులుగారి శిష్యుడునైన బ్రహ్మశ్రీ చావలి రామమూర్తిశాస్త్రిగారియొద్ద మందు పుచ్చుకొంటిని. వారి చికిత్సవలన నారోగము నివారణమయ్యెను. వారు నాయొద్ద ధనమేమియు స్వీకరింపకయే నాకు బలుమారులు వైద్యము జేసినందులకు కృతజ్ఞుడను.

నా పెద్దమేనకోడలు రావూరి వెంకటసుబ్బమ్మ విశాఖపట్టణములో నున్న మేరీ పాఠశాలలో పనిచేయుచునే యుభయభాషా ప్రవీణ పరీక్షలో గృతార్థురాలై 1928వ సంవత్సరమున జరిగిన ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలీత పట్టప్రదానసభకు (Convocation) హాజరై, యుభయ భాషాప్రవీణ పట్టము గ్రహించెను. ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలీతమున నుభయ భాషాప్రవీణపట్టము పైకొన్న ప్రథమస్త్రీ యీమెయే. తరువాత స్త్రీలు పెక్కండ్రు తత్పరీక్షయందు గృతార్థతనొందిరిగాని, ప్రథమ యవతి నా మేనకోడలగుటచే నా పరిశ్రమ ఫలించినదని నేను గర్వముతో సంతసించితిని.

నా తమ్ముని పెద్దకుమారుడు వెంకట్రావు పితాపురము హైస్కూలులో జదివి మూడు సంవత్సరములు స్కూలుఫైనలు పరీక్షలో దాపెను. వానిని దీనుకొనినచ్చి రాజమహేంద్రవరములో జదివించితిని. అతడు 1928 వ సంవత్సరమున స్కూలుఫైనలు పరీక్షయందు తీర్ణుడయ్యెను. ఆ సంవత్సరము జూలై నెలలో వాని నింటరు మీడియటు తరగతిలో రాజమహేంద్రవర కళాశాలలో జేర్పించితిని. ఆ సంవత్సరమందే పుయ్యూరు రాజాగారగు శ్రీ వెంకటాద్యప్పరావు బహద్దరుగారు నూజివిడులో గట్టించిన యున్నత పాఠశాల

భవనముయొక్క గృహప్రవేశ మహోత్సవమునకు, నన్నాహోత్సవము చేసిరి. నేను నూజిపీడు వెళ్ళి పాఠశాలా ప్రధానోపాధ్యాయులైన జీడిగుంట సత్యన్నారాయణగారింట బసచేసితిని. అచట నేను రెండువన్యాసము లిచ్చితిని. శ్రీ రాజాగారు నన్ను కోటలోనికి దీసికొనిపోయిరి. 116 ల నిచ్చిరి. ఆ తరువాతగూడ వారు నాకు గొంత ధనసహాయము జేసిరి.

1925 వ సంవత్సరమున బ్రహ్మసమాజ శతవాన్సికోత్సవ సంధర్భమున, బిషినుచంద్ర పాలుగారు రాజమహేంద్రవరమువచ్చి, బ్రహ్మమతమునుగూర్చియు రామమోహనరాయలువారినిగూర్చియు, టవునుహాలునకు వెనుకప్రక్కనున్న యావరణలో రెండుసభలు జేసిరి. ఆరెండు బహిరంగసభలకు మాయూరు ప్రార్థన సమాజము వారు నన్నే యధ్యక్షునిగ నెన్నుకొనిరి. రెండు సభలలోను నే నాంగ్లేయభాషలో మాటాడితిని. ఈ సంవత్సరమున 1929 వ సంవత్సరమునవంబరు నెలలో నా పెద్దమేనకోడలు తనకుమార్తె మీనాక్షియొక్క వివాహముజేసెను. ఆపిల్లకపుడు 13 సంవత్సరములు వయసు. ఇదివరలో పితాపుర సంస్థానమునం దాస్థాన కవీశ్వరుడుగనుండి చనిపోయిన వేదుల రామకృష్ణశాస్త్రిగారి కుమారుడు రామచంద్రకీర్తికి నిచ్చి, యా పిల్లను వివాహముజేసితిమి. వివాహము మాయింటనే జరిగెను. కాని నా మేనకోడలి కీ వివాహము నిమిత్తము నేనేమియు ధనసహాయము చేయలేదు. ఆమె తన సొంతసొమ్ము ఖర్చుచేసికొని కూతురివివాహముజేసెను. ఆ వరునకు శ్రీ పితాపురము మహారాజావారు ఆనర్హు పరీక్షయం దుత్తీర్ణుడగువరకు విశాఖపట్టణములో జదివించిరి. ఆ రామచంద్రకీర్తి యిపుడు కాకినాడలో రాజాగారి కళాశాలలో నుపాధ్యాయుడుగ నున్నాడు. ఆ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో నా రెండవ మేనకోడలు కోట వెంకటరత్నమ్మ తన కుమార్తె సరస్వతికి పితాపురములో వివాహముచేసెను. వరుడు గొల్లపొల నివాసులైన అల్లంరాజు లక్ష్మీపతిగారి కుమారుడు వెంకట్రావు. ఆమెయు తనసొంత సొమ్ముతోనే తన కూతురివివాహము జేసుకొనెను. నేనావివాహమునకు నాభార్యను దీసికొని పితాపురము వెళ్ళితిని. ఈ పెండ్లినుండి తిరిగివచ్చిన తరువాత యీపూరుపాలెములో జరిగిన

మను నీమానతి యైనదాఁక యిహమందున్; మీఁదికార్యంబు నీ
యది; నీచిత్తము నాదుభాగ్యమంట జేవా యోక్తపాంభోనిధి.

మ. జననిన్ రత్నమసాధ్వీ మజ్జనకు వంశగ్రామణిన్ వెంకనా
ద్యుని మహోదరి నచ్చమాంబికను, ధీరుక్ మాతులున్ మల్లయా
ద్యుని గొంపోయితివీవు నీకడకు మున్నోయన్న నీవాత్మశాం
తిని మున్నేయిడి యుందునందఱకు తండ్రి యోక్తపాంభోనిధి.

ఆ సంవత్సరము (1930) మార్చి నెలలోనే నా తమ్ముడు కృష్ణ
మూర్తి కుటుంబముతో వచ్చి మాయింట ప్రవేశించెను. నా దుర
దృష్టముచేత కుటుంబముమీద కుటుంబమువచ్చి నా మీద పడుచుం
డెను. నా భార్య మృతినొందిన రోజున, నా తమ్ముడు కృష్ణమూ
ర్తియు, నా మేనల్లుడు పురాణపండ వెంకటదీక్షితులునుగూడ గ్రామ
ములోలేరు. అదివరకు నా భార్యకు ఛాయాపటము లేనందున శవ
మునకు ఛాయాచిత్రము దీయించిరి. నా భార్యకు రెండవయప్ప
కుమారుడును, బాల్యమునుండియు నామెయొద్దనే పెరిగి జడువుకొన్న
వాడునునైన, రాఘరి సూర్యనారాయణ యగ్నిహోత్రము దీసికొని
కోటిలింగాలవద్ద నామె కంత్యక్రియలు జేసెను. మరునాటికి మా
తమ్ముడువచ్చి కర్మచేయ నారంభించెను. నా భార్య పోయినదినమున
శ్రీ పితాపురము దివానుగారు, నా మిత్రులునైన కొకా వెంకటసుబ్బా
రావునాయుడుగారు రాజమహేంద్రవర మేడో పనిమీద వచ్చినం
దున యీ వార్త విని, మాయింటికి వచ్చి నన్ను పరామర్శచేసి,
నా కేబది రూపాయలు బదులిచ్చి, తరువాత వారింటికిపోయిన
పిమ్మట మరికొంత సొమ్ముగూడ నాకు బంపిరి.

శ్రీ రఘుపతి వెంకటరత్నము నాయుడుగారికి షష్టిపూర్తి
యైనది మొదలుకొని, వారి శిష్యులందరు నేటేట మహారృవమినాడు,
వారికి జన్మదినోత్సవము చేయుచుండిరి. నాయుడుగారి మిత్రులలో
నెనరినో యొకరి నా జన్మదినోత్సవసభ కధ్యక్షులుగా బిలుచుచుం
డిరి. 1930 వ సంవత్సరమున జరిగిన జన్మదినోత్సవసభకు సధ్యక్షు
డుగా రమ్మని సుబ్బారావు నాయుడుగారు సన్నాహ్యునించిరి. నేను
కావ్యకవిత్వమున పాండిత్యము నభివృద్ధిపరచుకొని, ఆనాడు జయంతి గంగన్న

గారు, కూచి నరసింహముగారు, వెంకటరత్నము నాయుడుగారిని గురించి చక్కగ మాట్లాడిరి.

చెన్నపురిలో యిండియన్ పబ్లిసింగుహౌస్ (Indian publishing Company) అను గ్రంథప్రకటన సంఘముండెను. వారు తమకు కొన్ని తెనుగు వాచకములు వ్రాసి యిమ్మని నన్ను గోరిరి. వాచక మొకటికి రూ 500/- లు నాకిచ్చి గుమాస్తా జీతము వారు భరించు నట్లు నే మొడంబడిక జేసికొంటిమి. వివేకవాచకములను పేర మొదటిఫారము మొదలైదవఫారమువరకు, నయిదు ఫారములు వ్రాసియిచ్చితిని. ఒడంబడిక ప్రకారము నాకు వారాసామ్మిచ్చిరి. ఈ సంఘముతో నే నొడంబడిక చేసికొనుట 1929 లోనో 1930 లోనో నాకు జ్ఞాపకములేదు. కాని 1932 వ సంవత్సరములోపుగా వాచకము లన్నియు పూర్తిజేసి యిచ్చితిని. •

1930 వ సంవత్సరము డిశంబరు నెలలో రెండవయాంధ్రాస్తిక మహాసభ పితాపురములో జరిగెను. కోకా వెంకటసుబ్బారావు నాయుడుగారు ముందు సంవత్సరము పితాపురము రమ్మని, గత సంవత్సరమే యాహ్వానము జేసిరి. దానికి ఖర్చులన్నియు మహారాజు గారే భరించిరిని వింటిని. వెంకట సుబ్బారావు నాయుడుగారే సన్మానసంఘమున కధ్యక్షులైరి. ఆసభకు డాక్టరు వేమూరి రామ కృష్ణారావుగా రధ్యక్షులుగ నెన్నుకొనబడిరి. నేనా సభకు బోయి ప్రస్తావన భక్తినిగురించి మాట్లాడితిని. రఘుపతి వెంకటరత్నము నాయుడుగారు మొదలగు పెద్దలు చాలమంది వచ్చిరి. ఆదినముల లోనే నా పెద్దమనకోడలికి విశాఖపట్టణము క్షీనుమేరీ భాలికా పాఠశాలనుండి, రాజమహేంద్రవరములోని దొరతనమువారి బాలికొన్నత పాఠశాలకు బదిలీయయ్యెను. నాటనుండియు నామె రాజమహేంద్రవరము దొరతనమువారి బాలికొన్నత పాఠశాలలోనే దెనుగు పండితురాలుగ పనిచేయుచున్నది.

1931 వ సంవత్సర మక్రొబరు నెలలో శ్రీ పితాపురము మహారాజావారికి రజతోత్సవము (Silver jubilee) జరిగెను. వారు సంస్థాన పరిపాలన మారంభించి యిరువది సంవత్సరములగుటచే నీమహోత్సవము జరిగెను. కాకినాడ నుండియు నితర స్థలములనుండియు వనేకులు

దడచేసిరి. ఆహ్వానము రాగానే నెల్పితిని. ఆసమయమున మహా రాజాగారికి బహుసమాచములవారును బహుసంఘములవారును నభి సంకన పత్రిములు సమర్పించిరి. ఆసంవత్సరము నచంబరనుండి నాపరిష్కృతి కొంతమార్చెను. ఎట్లన (శ్రీ) మహారాజావాగు నాకు నెలకు రూ 120 లు యిచ్చుచుండిరిగదా! ఆనచంబరనుండి నాకు వారు నెలకు రూ 60 లు మాత్రమే యిచ్చునారంభించిరి. ఇందుకు గారణ మేమన, 1916 వ సంవత్సరమున నా మిత్రుడు రాయవరపు రామ మూర్తి మహారాజావారిచేత తనకు నాలుగువేల రూపాయలు ఋణ మిప్పించుమని నన్ను గోరెను. నేను పితాపురము వెళ్ళి మొక్కపాటి సుబ్బారాయుడుగారితో నీ విషయమై మాటాడితిని. సుబ్బారాయుడు గారా విషయమై మహారాజాగారి యభిప్రాయమును దెలిసికొని నాతో నిట్లనిరి. “మహారాజావాగు మీ మిత్రునకు బదులీయుట కొప్పుకొనిరి. గాని, వారెరుగనివారితో వ్యవహారములు చేయుట వారి కిష్టములేదు. కాబట్టి మీరే మహారాజావారికా సొమ్మునకు నోటు వ్రాసియిచ్చి, సొమ్ము దీసుకొని మీరు మీ మిత్రునకిచ్చి మీ మిత్రునివల్ల నాసొమ్ము మీరే వసూలుజేసి మహారాజాగారి కీడనలెను.” అట్లు చేయుటకు సమ్మతించి నేనా సొమ్ము దీసికొని నా మిత్రుడు రాయవరపు రామమూర్తి కిచ్చితిని. కాని నామిత్రుడు నాకా సొమ్ము తీర్చలేకపోయెను. క్రమముగా నతనియూర్తి ఋణ గ్రస్తమై యన్యాయకాంతమయ్యెను. అప్పటినుండియు మహారాజా వారికి మూడేండ్ల కొకసారి యసలుఫాయదాల్గు గలిపి నోటువ్రాసి యిచ్చుచుంటిని. సొమ్ము మహారాజావారికి జీవనందున భాగీ తీసు మానమునకై మహారాజావారిక యేర్పాటుజేసిరి. నాకు వారు నెల నెలకు నిచ్చుజీతము నూటయిరువదియైదు రూపాయలలోను, నరు వది రూపాయలు మాత్రము నాకిచ్చి తక్కిన యిరువదియైదు రూపాయలు భాగీ తీసుమానముక్రింద మినహాయించవలసినదని మహారా జావారు తీసువుజేసిరి. ఆ ప్రకారము జరుగజొచ్చెను. డబ్బు తగ్గినది గాని నాకుటుంబములోని జనము తగ్గలేదు. మునుపటి జనమునకు డోడుగా మా తమ్ముని కుటుంబమునచ్చి నామీద పడెను. మా తమ్ముని కుటుంబమునచ్చి వారికుటుంబము నామీదపడెను. నాపెద

తమ్ముని కుమారుడు ప్రథమసంవత్సరమునందే యింటరుమీడియట్ను పరీక్షయందు గృతార్థుడగుటచే వానిని. బి. ఏ. తరగతిలో 1930 వ సంవత్సరములో జేర్పించితిని. వానికి స్కూలుజీతము, పుస్తకములు మొదలగువానికి సొమ్ము నేను భరించవలసియుండెను. అందుచేత సొమ్ముచాలక మరల గిజగిజ తన్నుకొనవలసివచ్చెను. కొన్ని మాసముల తరువాత నా తమ్ముడు వేరుండెను. అయినను వాని కుటుంబ వ్యయము నేనే భరించవలసియుండెను. నాకుటుంబములో నప్పుడు నా చెల్లెలు, నామెకొడుకు, కోడలు, నేను, వేదల కామేశ్వరరావును బాలుడు నుంటిమి. కామేశ్వరరావును గురించి యొకమాట చెప్పవలెను. ఇతడు నా వదిలగారి దాహతుడు. అతడు పుట్టిన దినము ననే యతనితల్లి 1914 వ సంవత్సరము నవంబరు నెలలో మృతినొందెను. అందుచేత నా భార్య తల్లిలేని యా పిల్లవానిపై జాలిగొని ప్రేమతో బెంచెను. నా భార్య పోయినను వాడు నాదగ్గరనే యుండెను. 1931 వ సంవత్సరమున నా మూడవ మేనకోడలి పెళ్ళిమిటి పొన్నపల్లి నెంకట లక్ష్మీనరసింహారావునకు విశాఖపట్టణము యింజనీరుగారి యాఫీసులో పని ఖాయపడి, ధవళేశ్వరము బదిలీకాబడెను. అప్పటినుండియు నతడు ధవళేశ్వరములో యింజనీరింగు ఆఫీసులో పనిచేయుచున్నాడు.

ఈ 1931 వ సంవత్సరము డిశంబరులో నాంధ్రాస్త్రికమహాసభ నెల్లూరులో జరిగెను. అప్పుడక్కడ నుద్యోగములోనున్న కంఠంపాటి రామశాస్త్రిగారు నెల్లూరు పురవాసులను ప్రోత్సహపరచి సభజేయించిరి. పెద్దాడ రామస్వామిగారా సభకధ్యక్షులు. నేనా సభకు బోయితిని. “డుక్రళ్ళో కరణే” యను విషయమును గురించి మాటాడితిని. నిమ్మజాత్యుద్ధరణ గురించి ప్రత్యేకమహాసభ జరిగెను. నేను దాని కధ్యక్షుడను. నా యువన్యాసము మిక్కిలి బాగున్నదని వేయూరి రామకృష్ణారావుగారు మెచ్చుకొనిరి. ఈ డిశంబరు 18 వ తేదీని నా మేనల్లుడు నెంకటదీక్షితులునకు కుమారుడు పుట్టెను. వానికి నా పేరు పెట్టిరి.

నాకు 1932 వ సంవత్సరములో కొన్ని చిక్కులు కలుగుటచే, తాగుకాబోర్డుల ప్రెసిడెంటులతో, నా పుస్తకములు లైబ్రరీ పుస్తక

ములుగా వేయించుకోవలెనని విశాఖపట్టణముజిల్లా బోయితిని. విశాఖపట్టణ మెప్పుడుబోయినను నేను సామాన్యముగా శ్రీ ప్రభల లక్ష్మీనరసింహముగారి యింట బసచేయుచుండెడివాడను. ఆయన గొప్పవకీలు. వేదాధ్యయన సంపన్నుడు. సంస్కృతాంధ్రభాషాభిమాని. మంచివక్త. అతిథుల నభ్యాగతుల మిక్కిలి దయతో నాదరించుచుండెడివాడు. ధర్మాత్ముడు. విశాఖపట్టణమునుండి నాకు పూర్వపరిచితులైన శ్రీ జయపురం మహారాజుగారైన విక్రమదేవ వర్మగారిని జూచుటకు జయపురము వెళ్ళితిని. జయపురములో నేను కాళిదాసుని గురించి యుపన్యసించితిని. ఆ సభకు శ్రీ విక్రమదేవ వర్మగా రధ్యక్షత వహించిరి. నాకు శ్రీ విక్రమదేవవర్మగారు, రు 100 లు ఖర్చులక్రింద నొసంగిరి. సాలూరులో రెండుపన్యాసము లిచ్చితిని. తోవలో పార్వతీపురము వెళ్ళి, నా పూర్వమిత్రుడైన యాదంట సాంఖ్యాయన శర్మగారిని జూచి వారికితిధివై వారియింట రెండు దినములుండి విజయనగరము వెళ్ళితిని. అక్కడ కవిపురపు వెంకటరత్నముగారి యింట బసచేసితిని. ఆయన గురజాడ శ్రీరామ మూర్తిగారి యల్లుడు.

శ్రీ కిశాంబి రామానుజాచారిగారి పుత్రికుని, విజయనగరము మునిసిపల్ సంఘాధ్యక్షుడైన శ్రీ రంగాచార్యులుగారొక సభచేయించి, యా సభలో నన్ను గౌరవించి, మిక్కిలి చక్కని నగిషీ చెక్కిన వెండి సజ్జలో రు 116 లు బోసి, యా సొమ్మును, సజ్జను నాకు బహుమాన మొసంగిరి. అచ్చటనుండి విశాఖపట్టణము వెళ్ళితిని. అక్కడ శ్రీ గురజాడ శ్రీరామమూర్తిగారి జ్యేష్ఠకుమారుడు దుర్గాప్రసాదరావుగారు న్యాయవాదిగ నుండిరి. నేను ప్రభల వారి యింట నుండగ, దుర్గాప్రసాదరావుగారు బలవంత పెట్టి దమ యింటికి తీసుకొనిపోయి, నన్ను మిక్కిలి యాదరించి, వారి యింటనే నన్ను నిలుపుకొనిరి. నేనాయూరులో మూడో నాలుగో యుపన్యాసములిచ్చితిని. ఆ పురజనులు నా యుపన్యాసములకు సంతసించి,టవును హాలులో సభచేసి, యాసభకు ప్రభల లక్ష్మీనరసింహముగారి నధ్యక్షులుగ జేసి, నా కభినందన పత్రము సమర్పించి, రు 116 లు బహుమానము జేసిరి. ఆసభలో శ్రీ ప్రభల లక్ష్మీనరసింహంగారు నన్ను

గూర్చి యుపన్యసించుచు యాసభవారు నాకు “సాహిత్యచక్రవర్తి” యను బిరుద మొసగినట్లు చెప్పిరి. వారికి నేను సమాధానముగా నుపన్యసించుచు నేనా బిరుదున కర్హుడనుగానని చెప్పితిని. బిరుదములు పుచ్చుకొనుట నాకిష్టములేదు. బిరుదములు మనుష్యుని గర్వ ప్రమత్తుని జేయునని నాయభిప్రాయము. అందుచేతనే (శ్రీ) బుర్రా శేషగిరిరావుగారు “ఆరాను” యూనివర్సిటీకి వ్రాసి జాక్షరను బిరుదము నాకు దేప్పించి యాపట్టా నాకు బంపించివప్పటికిని, నా బిరుదము నెప్పుడు నేనుపయోగించుకొనలేదు. పిమ్మట నచ్చటనుండి యనకాపల్లికిని, బిమ్మట చోడవరమునకును, నవ్వల నరిసీపట్టణమునకు వెళ్లి, యాయాపురజనుల ప్రేరణముచేత సుపన్యాసములిచ్చితిని. వారందరు నన్నభినందించి ధనరూపముగా బహుమానము లిచ్చిరి. తాలూకా బోర్డుల ప్రెసిడెంటు లెవరును నా పుస్తకములను పాఠశాలలలోగాని లైబ్రరీలలోగాని పెట్టి నాకుపకారము చేయలేదు. కాని మొత్తముమీద నాకీయాత్మలో నైదువందల రూపాయలు బహుమానరూపములుగా వచ్చెను. ఈ ప్రయాణములలో నావెంటికి నా గుమాస్తాయైన కామరాజు వెంకట రమణశర్మ వచ్చెను. ఈ తూర్పుమండలములలో నేను రెండు మాసములు తిరిగినను, రొంపయైన పట్టక దేహాశోగ్యము యెప్పటియట్లుండెను. ఆ సంవత్సరము 1932 ఏప్రియలులో నే నింటికి వచ్చితిని. ఈ మే నెలలో మా తమ్ముని కుమారుడు వెంకటాగ్రావును దీనుకొని చెన్నపట్టణము వెళ్ళితిని. నామేనమామ కుమారుడు పురాణపండ కామేశ్వరరావు గృహమందు బసచేసితిమి. ఆ దినములలో రఘుపతి వెంకటరత్నము నాయుడుగారు చెన్నపట్టణములో డన్ మూరుహాసులో నుండిరి. వేమూరి రామకృష్ణారావుగారుకూడ వారివద్దనుండిరి. నేను తరుచు వారిని దర్శించుచుంటిని. నే నచట సుమారొక నెలదినము లుంటిని. ఆదినములలో కుమారస్వామినాయుడు కంఠెనీవారికి నాలుగైదు ఫారములకు తెనుగువాచకములు వ్రాసియుచ్చుటకు వారితో నే నొడంబడిక చేసుకొంటిని. జూను నెలలో రాజమహేంద్రవరము వచ్చితిని.

1932 వ సంవత్సరము రెండవభాగమున రాజమహేంద్రవరములో రెండు పండిత సన్మానములు జరిగెను. ఒకటి శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారికి “కవిగండపెండేరము” వేయబడిన యుత్సవము. ఆ యుత్సవము గౌతమీ గ్రంథాలయావరణములో జరిగెను. ఆ యుత్సవమునకు నెళ్ళవలెనన్న యుద్దేశము నాకు లేదుగాని, కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు స్వయముగావచ్చి బిలుచుటచేతను, టేకుమళ్ళయచ్యుతరావుగారి బలవంతముచేతను, నేను వెళ్ళితిని. కాని నేనా సభలో పాలుగొనలేదు. ఆ యుత్సవమునకు వ్యతిరేకముగా నెవరో తీవ్రమైన వ్యాసమొకటి వ్రాసి “చి||ల” యని సంతకముజేసి ప్రకటించిరి. “చి||ల” యనగ నేనే యని చాలమంది భ్రమపడిరి. కాని యది నేను వ్రాయలేదు. అది యెవరు వ్రాసిరో నిలుకడరూద నిజము లోకులకును శాస్త్రిగారికినిగూడ దెలిసెను. ఆ యుపన్యాసము వ్రాసినవారు పత్రికలో ప్రకటింపక మునుపే, ఆ యుత్సవమునాటి మధ్యాహ్నము 12 గంటలకు నా కందునట్లు టపాలో నాకొక వ్రాతప్రతి బంపి, దాని నా సాయంకాలము సభలో జదువుమని నాకొక యుత్తరముగూడ వ్రాసిరి. ఆ వ్రాతప్రతి వెంటనే జదివించుకొని వింటిని. దానిమీదగూడ పత్రికలోవలెనే “చి||ల” యని సంతకముండెను. సభలో దానింజదువుట యనుచితమైన పనియని నేను జదివింపలేదు. సభకు నేను వెళ్ళదలచుకొనలేదని వ్రాసితిని. యేలయన; శాస్త్రిగారికిని నాకును జరకాలమునుండి మనస్పర్థలు గలవు. వారి పత్రికలలో మా నాటకసమాజమును విమర్శన మను పేరుపెట్టి మిక్కిలి దూషించిరి. నా “ప్రసన్నయాదవ” నాటకమును, “గయోపాఖ్యాన” నాటకమును వారి “కళావతీ” పత్రికలోను “కృష్ణాపత్రిక” (బందరు) లోను విమర్శన యని పేరుపెట్టి దూషించిరి. నేను నా “దేశమాత” లో “వెట్టిపప్పయయ్య”ని యొక ప్రహసనము వ్రాయగా, నది తన భారతముమీద వ్రాసిననిభ్రమపడి, నన్ను దూషించుచు నొక ప్రహసనము వ్రాసి, శాస్త్రిగారు ప్రకటించిరి. ఆయన భారతము రచించుచున్నందు కాయనమ బహుకరించుటకై కొంతమంది సంతకములుజేసి, నోటిను లచ్చు వేసి స్పందిపెట్టి, టవునుమాలులో నొక టపా వేసిరి. ఆ సభకు చిత్రపు వెంకటాచలముగా రధ్యక్షత వహించెను.

చిరి. శ్రీరాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారికి బంధువులైన శ్రీరాద లక్ష్మీ పతిశాస్త్రిగారును, శ్రీరాద పాపయ్యశాస్త్రిగారును, మరికొందరును శాస్త్రిగారి భారతమును పొగడుచు మాటాడెరి. ఆ సభకు నేను బోయితిని. కాని శాస్త్రిగారి కనుకూలముగాగాని, వ్యతిరేకముగా గాని మాటాడలేదు. పిమ్మట నా “దేశమాత” పత్రికలో సభను గురించి విమర్శించితిని. వారిని నే నెంతమాత్రము దూషించలేదు. కవిత్రయమువారు రసవంతముగా నాంధ్రీకరించిన భారతమునే శాస్త్రిగారు మరల నాంధ్రీకరించిరి. కాని యిటువంటి సభజేసి బహూకరించుటకు వారుజేసిన ఘనకార్యమేమియులేదని నేను వ్రాసితిని. సంస్కృతమునుండి తెనిగింపవలసిన గ్రంథము లనేకములుండగా బూర్వపుకవులు మిక్కిలి చక్కగా రసవంతముగా రచియించిన భారతముండగా మరల వీరేల యీ భారతమునే యాంధ్రీకరింపవలెనని నేనావిమర్శనములో వ్రాసితిని. అదిగాక, వీరి భారతము కవిత్రయమువారి భారతమంత రసవంతముగా లేదనిగూడ, విమర్శించితిని. ఆ కోపముచేత కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారును. మరికొందరును నా “గయోపాఖ్యాన” విమర్శనమునకై టవునుహాలులో నొకసభపెట్టి, దానికి శ్రీ చెళ్ళపిళ్ళ వెంకటశాస్త్రిగారిని బిలిపించిరి. వెంకటశాస్త్రిగారు చమత్కారముగా మాటాడిరేగాని, నన్ను దూషించలేదని వింటిని. పిమ్మట టవునుహాలులో సభపెట్టించినవారే, నాశమువారి సత్రములో నొకసభ పెట్టించి, కాశీభట్ట బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారి సభ్యులుగా నేర్పరచి నా “గయోపాఖ్యానము”ను విమర్శించుటకై, చెళ్ళపిళ్ళ వెంకటశాస్త్రిగారిని మరల బిలిచిరి. వెంకటశాస్త్రిగారు నన్ను దూషింపలేదు సరిగదా తప్పులెల్లవారికి నుండుననిచెప్పి నా కవిత్రయమును మెచ్చిరట. నాటిసభలో విద్యార్థులు మొదలయినవాసు కొందరు, సభలో నుపన్యసించువారికి వ్యతిరేకముగా నల్లరిచేసిరట. 1901 వ సంవత్సరము మొదలుకొని నాకును శాస్త్రిగారికిని సంబంధమీ విధముగా నుండెను. అందుచేతనే, నేను, వారి “గండపెండెం” సభకు బోవుట కిష్టములేదని వ్రాసితిని. కాని శాస్త్రిగారు స్వయముగావచ్చి, టుకుమళ్ళ యచ్యుతరావుగారు బలవంతము జేసిన వెంటనే, కోర్కెము చిరకాలముంచుకొను టుచితుముగాదనియు, సోధు

లక్షణముగాదనియు, నేననుకొని సభకుబోతిని. సభలో నేనేమియు పాలుగొనలేదు. రెండవది వడ్డెడి సుబ్బారాయుడుగారి సన్మానము. సుబ్బారాయుడుగారు చిరకాలమునుండి బహునాటకములను కావ్యములను రచించి మాతృభాషాసేవ చేయుచున్నను వారికి దగిన సన్మానము జరుగలేదు. ఆకొరత తీర్పుటకై పాలకోడేటి గురుమూర్తిగారును, నేనును వారికొక సన్మానము చేయించవలెనని తలపెట్టితిమి. ఆ సన్మాన సభా సన్నాహము గురుమూర్తిగారు చేసిరి. సభ టవును హాలులో జరిగెను. ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయమున కుపాధ్యక్షులుగా నున్న సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణయ్యగారు సభ కధ్యక్షులుగ నుండిరి. అనేకులు సుబ్బారాయుడుగారిని గురించి మాటాడిరి. వారిని గురించి నేనుగూడ మాటాడితిని. సభ సలక్షణముగా జరిగెను. ఆ సంవత్సరమే (1932) నా తమ్ముని జ్యేష్ఠకుమారుడైన వెంకట్రావునకు నొక కుమారుడు గలిగెను. వానికిగూడ నా పేరే పెట్టిరి.

1932 వ సంవత్సరము మహారౌవమినాటికి రఘుపతి వెంకటరత్నము నాయుడుగారికి డెబ్బది సంవత్సరములు నిండెను. వారికి జన్మదినోత్సవ సభ పితాపురములో జరిగెను. ఆ సభకు కలకత్తా నుండి శ్రీ సీతానాథ తత్వభూషణగారు వచ్చి పార్థనాదకములు జరిపిరి. ఆ సభకు నేనుబోయి పాలుగొంటిని. అచటనుండి తత్వభూషణగారు రాజమహేంద్రవరము వచ్చిరి. రెండుసభలు జరిగెను. సభలకు నేనధ్యక్షుడను. వారుపన్యాసకులు.

ఈ 1932 వ డిశంబరులో నాంధ్రాస్తిక మహాసభ మచిలీపట్టణములో జరిగెను. ఆసభకు శ్రీ పాలావఝుల లక్ష్మీనారాయణగారు రధ్యక్షులైరి. శ్రీ రఘుపతి వెంకటరత్నమునాయుడుగారు రనారోగ్యముగా నుండుటచే గత సంవత్సరము నెల్లూరుగాని, బందరుగాని రాలేదు. తక్కిన బ్రహ్మమతస్తులు చాలమంది వచ్చిరి. నేను వెంకట్రావును దీసుకొని బందరుసభకుబోయి “తృణ”మను విషయమును గురించి సుమారొక గంటకాల ముపన్యసించితిని. ఈ యుపన్యాసము మిక్కిలి బాగున్నదని నా మిత్రులు డాక్టరు వేమూరి రామకృష్ణారావుగారును, తదితరులును చాల ప్రశంసించిరి.

1933 వ సంవత్సర ప్రారంభమున శ్రీ న్యాయపతి సుబ్బారావు పంతులుగారికి రాజమహేంద్రవరములో గొప్పసన్మానము జరిగెను. చెన్నపురి శాసన నిర్మాణసభలో నారు సంవత్సరములును, గవర్నరు జనరలుగారి శాసననిర్మాణసభలో 3 సంవత్సరములును సభ్యుడుగా నుండి, దేశీయమహాసభకు 3 సంవత్సరములు కార్యదర్శిగానుండి, సుబ్బారావుపంతులుగారు హిందూదేశమునకు జేసిన యపార సేవను గుర్తించి, రాజమహేంద్రవర పురజనులు పంతులుగారికి తమ కృతజ్ఞతను దెలుపుటకీ సభగావించి సన్మానము జేసిరి. ఆ సభకు శ్రీ చింతామణి యజ్ఞేశ్వర చింతామణి (J. Y. Chintamani) గారు ప్రయాగ (Allahabad) నుండి వచ్చి యధ్యక్షత వహించిరి. శ్రీ చింతామణి గారికి సుబ్బారావుపంతులుగారియెడ మిక్కిలి గౌరవమును, భక్తియును గలవు. ఆ సభకు రాజాలనందున నైటహుడు శ్రీనివాస శాస్త్రిగారు, సర్. పి. యస్. శివన్యామి అయ్యగారు మొదలగు దేశనాయకులు రాజాలనందున, తమ నానుభూతిని దెలుపుచు జాబులు వ్రాసిరి. బందరునుండి వావిలాల వెంకట శివావధానులుగారును, గుంటూరునుండి కొండా వెంకటప్పయ్యగారు మొదలగు నాంధ్ర నాయకులుగూడ దయచేసి సభలో పాలుగొనిరి. ఆ సభలో నాకు పంతులుగారియెడగల భక్తియు, గౌరవమును వెల్లడియగునట్లు చాల సేవు మాటాడితిని. వెంకటప్పయ్యగారు, శివావధానులుగారు గూడ మాటాడిరి. ఈ సభాసన్మానమంతయు శ్రీ పాలకాడేటి గురుమూర్తి గారు చేసిరి. ఈ సభ రెండుదినములు హిందూసమాజభవనములో జరిగెను. పురజను లమిశోత్సాహముతో హాజరై పాలుగొనిరి. చింతామణిగారి యుపన్యాసములు మిక్కిలి గంభీరములై, రసవంతములై, జనాకర్షకములై యుండెను.

ఆంధ్రసాహిత్య పరిషత్సభ 1933 వ సంవత్సర మేప్రియలు నెలలో రాజమహేంద్రవరములో చేయ సంకల్పించిరి. ఒకరిద్దరు రాజమహేంద్రపురవాసులు సభ రాజమహేంద్రవరములో జేయుమనియు తామందుకు సోడుపడుదుమనియు జయంతి రామయ్యగారిశో జెప్పి మార్చి నెలలో శత్రుముగాదని చెప్పిరట. అప్పుడు రామయ్యగారు సాహిత్యపరిషత్తునకు మేనేజరైన కొత్తపల్లి సూర్య

రావుగారిని నావద్దకు బంపిరి. సూర్యారావుగారు నాతో మాట్లాడిరి. “సభ సీపురజనులు జరుపలేనిపక్షమున జయంతి రామయ్య గారే నూనో నూటయేబది రూపాయలలో తమ సొంతసొమ్ము ఖర్చు పెట్టి సీయూరనే సభ చేయించదలచుకున్నారు.” ఆమాటలు విని నే నిట్లంటిని “ఇది రామయ్యగారింట వడుగా! పెండ్లియా! ఆయన సొంత సొమ్మేల ఖర్చుపెట్టవలెను! ఆయన సొంతసొమ్ము ఖర్చు పెట్టుట రాజమహేంద్రవరమున కప్రతిష్ఠ. కావున సీసభ రాజమహేంద్రపురజనులే చేయవలెను. ఆపూచీ నేను పడియెదను.” అని చెప్పి సూర్యారావుగారిని బంపితి. ఈ విషయమై నేను హిందూ సమాజములో మద్దాల వెంకటచలంగారితోను, పాలకోడేటి గురు మూర్తిగారితోను చెప్పగా, వారు నాతో నేకీభవించి పురము వెంట దిరిగి రమారమి రు 150/-లు, ప్రోగుచేసిరి. ఆ సొమ్ముతో పరిషత్తు భ మిక్కిలి జయప్రదముగా జరిగెను. అతిథులకు బసలు భోజనములు నాశమువారి సత్రములో నేర్పాటుచేయబడెను. సభలు చింతామణి నాటకశాలలో జరిగెను. సన్మానసంఘమునకు శ్రీ రాజా కాండ్రేగుల శ్రీనివాస జగన్నాథరావు పంతులుగారును, మహాసభకు శ్రీ వడ్డది సుబ్బారాయుడుగారును నధ్యక్షులైరి. సుబ్బారాయుడు గారు తమ యుపన్యాసమును వ్రాసి జదివిరి. పండితులు చాలమంది వచ్చిరి.

1931 వ సంవత్సరమున నేను “భాసుని” “యభిషేక” నాటకమును దెనిగించితిని. షష్టిపూర్తినాటి కీర్తనమును దెనిగింపలేదు. 1932 లో యాంధ్రాస్తిక మహాసభ బందరులో జరిగినప్పుడు, మరుచటి సంవత్సరము రాజమహేంద్రవరము రావలసినదని, నేనే బిలిచితిని. శ్రీ రఘుపతి వెంకటరత్నము నాయుడుగారు దేహారోగ్యము బాగులేక, శ్రీ సోమిన కామేశ్వరరావుగారియొద్ద నౌషధము పుచ్చుకొనుటకై, యా సంవత్సర మట్టోబరు మొదలుకొని రాజమహేంద్రవరములో పితాపురము మహారాజావారి బంగళాలో నుండిరి. సెప్టెంబరు నెలలో రామమోహనరాయ జయంతి కాకినాడలో శ్రీ సాయుడుగారు మహావైభవముతో జరిపించిరి. ఆ యుత్సవ దినమున ~~అయితే~~ బ్రహ్మచారిము, మహారాజావారి కళాశాల మొదలగు

ముఖ్యస్థలములు విద్యుద్దీపములతో మిక్కిలి శృంగారముగా నలంకరింపబడెను. బీదల కన్నదానము జరిగెను. బ్రహ్మమతస్తులనేకులనేక స్థలములనుండివచ్చి పాలుగొని యుపన్యాసము లిచ్చిరి. ఆ సందర్భమున నేనును కాకినాడ నెళ్ళి, రామమోహనరాయల జీవితమును గురించి యుపన్యసించితిని. అంతకుమున్నే నేను రచించిన “కృపాంభోనిధి” యను భక్తిరసప్రధానమైన నిర్గుణపరబ్రహ్మస్తవ పద్యకావ్యమును రామమోహనరాయలవారి జయంత్యుత్సవ సందర్భమున బ్రకటించితిని. దానిని శ్రీ రఘుపతి వెంకటరత్నమునాయుడుగా రచ్చువేయించిరి. 1933 వ సంవత్సరమున జరిగిన యాంధ్రాస్త్రీక మహాసభయొక్క సన్మానసంఘమునకు నాయుడుగారు మున్నగువారు నేన్నధ్యక్షునిగ నేర్పరచిరి. కంభంపాటి రామశాస్త్రిగారిని, ముత్తంగి జగ్గారావుగారిని సన్మానసంఘమునకు కార్యదర్శులుగా నేర్పాటుచేసిరి. పేరునకు నేను సన్మాన సంఘాధ్యక్షుడ నన్నమాట యేగాని, సామ్మనంతయు కార్యదర్శులే ప్రోగుచేసి సభను జయప్రదముగా జరిపిరి. మహాసభ వీరేశలింగోన్నతపాఠశాలలో జరిగెను. ప్రతినిధుల బసలు భోజనములుగూడ నచటనే యేర్పాటు చేయబడెను. నా సన్మానసంఘాధ్యక్షోపన్యాసమును నేను వ్రాసి నా మిత్రులు జయంతి గంగన్నగారిచేత సభలో జదివించితిని. శ్రీ కొండవల్లి కల్యాణస్వామిగారు సభ కధ్యక్షులు. రఘుపతి వెంకటరత్నమునాయుడుగారు, కోకా వెంకటసుబ్బారావుగారు, తదితర స్థలముల నుండి యనేకమంది ప్రముఖులును యాసభకు విజ్ఞేసిరి. ఈ 1933వ సంవత్సరమున శ్రీ న్యాయపతి సుబ్బారావు పంతులుగారు హిందూసమాజములో నన్నొక గౌరవసభ్యునిగా జేర్చుకొనిరి. అప్పటినుండియు, నేను ప్రతిదినము సాయంత్రము హిందూసమాజమునకుబోయి, యచటజేరు మిత్రులతో గాలక్షేపముజేసి యానందించుచుంటిని. సుబ్బారావుపంతులుగారు ప్రతిదిన మచటికి వచ్చుచుండెడివారు. చిత్రపు వెంకటాచలము పంతులుగారు కడుపులో నేదో నొప్పిచే బాధపడి, 1933 వ సంవత్సరము డిశంబరు 27 వ తేదీన చనిపోయిరి. వారి పురస్కారమునకు వివాదమును తెలుపుటకై, పురజములు ట్రస్టుల హాలులో నొకసభ నేర్పాటుచేసి యాసభను సమన్వయము జేసి

వెంకటచలముగారు మిక్కిలి సజ్జనులు ; స్నేహపాత్రులు. వారి మరణమువలన రాజమహేంద్రవరమునకు మిక్కిలి లోటు గలిగినదని నేను చెప్పితిని. ఆ దినములలోనే విఠలుభాయి పటేలుగారును, నేను గుప్తాగారును గూడ మృతినొందిరి. వారి మరణమునుగూర్చిగూడ విషాదము తెలియపరచుటకై నా యధ్యక్షతక్రింద పురజనులు సభలు గావించిరి.

ఈ 1933 లోనే నా మిత్రులైన రాయవరపు రామమూర్తికి నేడో జబ్బుజేసెను. దానికి జీకిత్స జేయించుకొనుటకై యతడు కాకినాడ వెళ్ళెను. కాని యతను యెన్నిమందులు పుచ్చుకొన్నను రోగము హెచ్చెనేగాని తగ్గలేదు. జూను నెలలో నతనికి మిక్కిలి యెక్కువగానున్నదని విని, నేను కాకినాడ వెళ్ళితిని. నేను కాకినాడ చేరినతరువాతకూడ కొన్ని దినము లతడు వ్యాధిచేత బాధపడి, జూను 21 వ తేదీ యుదయమున 5 గంటలకు మృతినొందెను. ఇతనికి నేను చిన్నతనమున నింటియొద్ద పాఠములు చెప్పటచే మా కిరువురకును మైత్రి గలసెను. మా మేనమామగారు రాజమహేంద్రవరమునుండి వెళ్ళిపోయిన తరువాత నే నొక్కడనే యుండుటచే కొంతకాలము వీరి యింటనే యుంటిని. రామమూర్తి మరణము నాకు మిక్కిలి విషాదము గలిగించెను.

1934 వ సంవత్సరము జూలై నెలలో శ్రీ రఘుపతి వెంకటరత్నము నాయుడుగారు కాకినాడ కళాశాలనుండి మా తమ్ముని కుమారుడు వెంకటరావును ట్రయినింగుకు బంపిరి. ఈ 1934 సెప్టెంబరులోనో యక్టోబరులోనో, గుంటూరు జిల్లాలోని కనగాల్ గ్రామములోని గ్రంథభాండాగార వార్షికోత్సవమునకు నధ్యక్షత వహించవలెనని కోరుచు నన్నాహ్వానించిరి. నా మేనల్లుడు పురాణపండ వెంకటదీక్షితులను దీసికొని నేనాయూరు పోయి సభ జరిపించితిని. ఆ సభకు నా మిత్రులు రాయసం వెంకటశివుడుగారుకూడ దయచేసి సభలో నుపన్యసించిరి. అచటనుండి నేను వెంకటశివుడుగారితో గలిసి గుంటూరు వెళ్ళి, యచట వారింట నే నాలుగైదు దినములు బసచితిని. అచట క్రీష్టియను కాలేజి భవనములో కాళిదాసునుగూర్చి యాచార్యులను రమారమి 2 గంటలసేపు చెప్పితిని. తరు

వాత నచట ప్రార్థనసమాజములో నొకనాడును, స్త్రీల సమాజములో నొకనాడును, నుపన్యాసమిచ్చితిని. పిమ్మట రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళితిని.

ఆంధ్రాస్థికమహాసభ యా సంవత్సరము మాధవరములో జరిగెను. ఆ సభకు శ్రీమతి జ్ఞానాంబగా రధ్యక్షతవహించి చక్కని యుపన్యాస మిచ్చిరి. కుగ్రామమైనను తమ్మిసెట్టి వీరన్నగారి కృషిచేత సభ సలక్షణముగానే జరిగెను. నేనాసభకు బోయి బ్రహ్మమతమును గురించి మాటాడితిని. వేంకటరత్నము నాయుడుగారు మొదలగు బ్రహ్మమతస్తులు చాలమంది వచ్చిరి. నరసాపురము వాసులు తమ గ్రామమువచ్చి నన్ను కొన్ని యుపన్యాసము లిమ్మని కోరినందున, నేను 1935 వ సంవత్సర ప్రారంభమున నరసాపురము బోయి కొన్ని యుపన్యాసములు చేసితిని. అప్పుడక్కడ న్యాయవాదిగానున్న భమిడిపాటి సత్యన్నారాయణగారి యింట బసచేసితిని. ఆ యూరిలో మూడో నాలుగో యుపన్యాసములిచ్చితిని. నా మిత్రుడైన చేబియ్యము వెంకట్రామయ్యగారి కుమారుడు బుచ్చబాబయి రాజనోలులో న్యాయవాదిగా నుండెను. అతని జూచుటకై నరసాపురమునుండి రాజనోలు వెళ్ళితిని. ఆ పురజనులు నన్ను విడిచి పెట్టక కొన్ని యుపన్యాసములిమ్మని కోరిరి. వారి కోరిన ననుసరించి నాలుగైదుపన్యాసము లచట నిచ్చితిని. అప్పు డమలాపురములో గూడా హరిశ్చంద్రుడుగారు న్యాయవాదిగనుండిరి. అతనిని జూచి చాలకాలమైనందున యతనిని చూచుట కమలాపురము వెళ్ళితిని. నేనతనిని బాల్యమునుండియు నెరుగుదును. వారియింట బసచేసి, కొన్ని దినములుండి యా పురజనుల కోరికమీద నచట కొన్ని యుపన్యాసములిచ్చితిని. అమలాపురములోను, రాజనోలులోను, నరసాపురములోను, నా యుపన్యాసములు వినినాకు కొంతధనము సభలలో బహుమానములుగా నిచ్చుచుండిరి. ఈ సంవత్సరమందే యేలూరులోనున్న వెంకట్రామ అండుకో వారితో మాటలాడవలసి యుండుటచే నేనేలూరు వెళ్ళితిని. అప్పుడక్కడ నా మిత్రుడు తల్లాప్రగడ చలవతిలావుగారి కుమారుడు నరసింహారావు న్యాయవాదిగానుండెను. అతని బలవంతముమీద నేను వారియింటనే మూడుచాలము

లుంటిని. ఆ పట్టణమున వివిధస్థలములలో నే నారుపన్యాసము లిచ్చితిని. శ్రీ పార్వీ రాఘవేంద్రరావుపంతులుగారును, నేను గలిసి, పాఠశాలలలోని క్రిందితరగతులకు వెంకట్రామ అండుకోవారి కారువాచకములు వ్రాసి యిచ్చుటకు నిర్ణయించుకొంటిమి. పిమ్మట రాజమహేంద్రవరము వచ్చి వాచకములు వ్రాయుట కారంభించితిని.

ఆంధ్రాస్తిక మహాసభ 1935 వ సంవత్సరము డిశంబరులో శ్రీ తల్లాప్రగడ ప్రకాశరాయుడుగారి యాధిపత్యమున రామచంద్రపురములో జరిగెను. చెన్నాప్రగడ భానుమూర్తిగారి కుమారుడు సుబ్బారావుగారు రామచంద్రపురములో వైద్యులుగ నుండిరి. వారి యింట బస చేసి సభలకు హాజరగుచుంటిని. ఒకనాటి సాయంకాలము నేను సభలో విశ్వరూప సందర్శనమును గురించి మాటాడితిని.

నా రెండవ సేనకోడలు తన యద్దరు కుమారులు స్కూలు పైనలు పరీక్షయందు తీర్ణులైనందున, వారిని కళాశాలలో జదివిండుటకు కాకినాడబోయి, యచట రెండుసంవత్సరములు గాపురముండెను. ఆమెకు కాకినాడలో మిక్కిలి జబ్బుచేసెను. ఆమెకు ప్రాణము మీదికి వచ్చినదని నాకు తిథివార్త రాగా, నేను కాకినాడ వెళ్ళి యామెకు నిమ్మళించినదాక నే నచ్చట నుంటిని. ఆ దినములలోనే నాకు చిరమిత్రులైన కోకా వెంకటసుబ్బారావు నాయుడుగారికి పితాపురములో షష్టిపూర్వ్యత్సవము జరిగెను. పితాపుర సంస్థానపు రైతులును, సంస్థానపు టుద్యోగస్తులును ఈ యుత్సవమును మహానైభవముతో జేసిరి. ఆ మహాసభకు శ్రీ కనకవల్లిరంగనాయకులు నాయుడుగా రధ్యక్షత వహించిరి. అహ్వనము రాగా నే నా సభకుబోయి సుబ్బారావు నాయుడుగారి సాహిత్యమును, రాజభక్తిని, సంఘసంస్కరణాభిమానమును బ్రశంసించుచు మాటాడితిని. నేను కాకినాడలో నున్న కాలములోనే జెజ్జాడ వాస్తవ్యులైన నిడుముక్కల సుబ్బారావుగారువచ్చి, నా “గయోపాఖ్యానము”ను సినిమా ఫిలిము దీయించుకొనుటకు హాక్కు నిచ్చుని యడుగగా నేను దానికి ప్రతిభలుము దు 500/-లు బుచ్చుకొని, గయోపాఖ్యానము ఫిలిము దీరి యిచ్చు హాక్కును ధూత్రము వారికిచ్చితిని. అదిగాక గాగయోపాఖ్యానమును కల్యాణమున బ్రదర్శించు హాక్కు తన కే యుండ

నల్లిమ్మని యడుగగా కొంతసొమ్మును బుచ్చుకొని మూజేండ్లవరకు నట్టిహక్కు వారి కిచ్చితిని. కాని వారు నా గయోపాఖ్యానము ఫిలిము నిప్పటికిని దీయించలేదు.

ఆంధ్రాస్త్రిక మహాసభ 1936 వ సంవత్సరము డిశంబరులో అనకాపల్లి గ్రామములో జరిగెను. నాకు దీరికలేకపోవుటచే నేనా సభకు వెళ్ళలేదు. ఆసంవత్సరము నందే పూర్వము నాచే వివేక వాచకములు వ్రాయించుకొన్న “ఇండియన్ పబ్లిషింగు హౌసు” వారు మొదటి తరగతి మొదలైన వాచకములు వ్రాసియున్నవి నన్నడిగిరి. ప్రతిఫలముగా నేను రు 2000/-లు వారివలన గ్రహించి వాచకములను 1937 వ సంవత్సరము డిశంబరులోపుగా వ్రాసియిచ్చితిని. ఆకంపెనీవారా వాచకములకు సదాశివ వాచకములని పేరు పెట్టుకొనిరి.

1937 వ సంవత్సరము ఆంధ్రాస్త్రిక మహాసభ డిశంబరులో కాకినాడలో జరుగునట్లు నిర్ణయింపబడెను. కాని యట్లు జరుగక మరుచటి సంవత్సర మాయూరనే ఫిబ్రవరిలో జరిగెను. దానికి శ్రీ రఘుపతి వెంకటరత్నము నాయుడుగా రధ్యక్షులైరి. ఆసభకు నేను బోయి “మరణము”ను విషయము మీద మాటాడితిని. ఆసంవత్సరమే కాకినాడలో జీవకారుణ్య మహాసభ జరిగెను. ఆసభాసన్నాహకులు నన్నధ్యక్షునిగ నాహ్వానించిరి. నేను బోయి యధ్యక్షుడుగ నుండి సభజరిపితిని. ఆసభకు హైదరాబాదునుండియు, చెన్నపురి నుండియు, యితరస్థలముల నుండియు ననేక ప్రతినిధులు వచ్చిరి.

1937 వ సంవత్సరము మార్చినెలలో నామేనల్లుడు పురాణ రెండవ వెంకటదీక్షితులునకు రెండవ కుమారుడు గలిగెను. ఆ పిల్లవానికి దీక్షితులు తన తండ్రియైన వెంకన్నగారి పేరుపెట్టెను. ఆ సంవత్సరముననే రఘుపతి వెంకటరత్నమునాయుడుగారు హితకారిణీ సమాజాధ్యక్ష పదవి వదలుకొనిరి. వదలుకోవలదని సభలో తీర్మానముజేసి వారిని బ్రతిమాలినను వారంగీకరింపక మానుకొనిరి. వీరేశలింగముగారు చనిపోయినది మొదలుకొని శాయుడుగా రధ్యక్షులు గను; నేనుపాధ్యక్షుడుగాను నుంటిమి. నాయుడుగారు మూడుకొనగానే పాలకోడటి గురుమూర్తిగారు మొదలగువారు నన్నధ్యక్షునిగ

నెన్నుకొనిరి. 1936 వ సంవత్సరమున చెన్నపురి శాసనసర్పాణ సభ్యత్వముల కెన్నికలు జరిగెను. ఆ ఎన్నికలలో గెలిచి ప్రకాశము పంతులుగారు సభ్యుడై పిమ్మట రెవిన్యూమంత్రి యమ్యెను. ఆమహా పదవిలో నుండి వారు రాజమహేంద్రవరము వచ్చిరి. వారిని గౌరవించుటకై పాలుచౌకులో నొక మహాసభ జరిగెను. ఆసభకు నన్నభ్యక్షులుగ జేసిరి. ప్రకాశముగారు నాకు బాల్యమిత్రుడగుటచేత పురజనులు నన్నిట్లు గౌరవించిరి. ఆసభానంతరము పాలకోడేటి గురుమూర్తిగారు ప్రకాశముగారికి విందుజేసిరి. ఆవిందుకు నన్నును, న్యాయపతి సుబ్బారావు పంతులుగారిని, మరికొందరు పురప్రముఖులను గూడ నాహ్వానించిరి.

కాకినాడలోనున్న “స్కేప్ అండుకో”యను వారి ముద్రాక్షరి శాలలో గొన్ని పుస్తకము లచ్చువేయించితిని. కాగితములు పెట్టుబడి వారేపెట్టి కొన్ని పుస్తకము లచ్చువేసిరి. అచ్చుఖర్చునకు, కాగితముఖర్చునకు వారు నామీద వ్యాజ్యముదెచ్చిరి. అది నామీద డిక్రి చేయబడెను. ఆ వ్యవహారము పూర్తియగునరీకి చాలకాలము పట్టెను. ఆ వ్యవహారములో నాకు మిత్రుడైన దర్బా నెంకట శివరామరాసుగారు మిక్కిలి శ్రద్ధతో నాపక్షమున బనిచేసిరి. దానికి ప్రతిఫలముగా వారికి నేనేమియు నీయలేదు. వారి ప్రయత్నము వల్లనే నేను స్కేపుఅండుకోవారితో రాజీపడి రాజీప్రకారము సొమ్మంతయు దీర్చివేసితిని. ఈవిషయములో రాసుగారు నాకుజేసిన యుపకారము మరునజాలను. నేను పూర్వము గాపురముండిన రాయపరపు వారియిల్లు, ఋణగ్రస్థమై వేలము వేయబడినందున నేనాయిల్లు విడిచి, యాయింటికి వెనుకప్రక్కనున్న చిన్నయింటిలో 1938 ఏప్రిలు నెలలో ప్రవేశించితిని.

1937 వ సంవత్సరము కడపట (శ్రీ) వడ్డేది సుబ్బారాయుడు గారికి సహస్రీరూపజీవితోత్సవము జరిగెను. ఆ యుత్సవము జరుగుటకు నేను మిక్కిలి ప్రయత్నముజేసితిని. అందులో చెరుకువాడ నెంకట్రామయ్యగారు మిక్కిలి సహాయముజేసిరి. ఆ సమయమున సుబ్బారాయుడుగారికి రూపలకమీద నభినందనపత్రమును డెక్కించి, దానికి వెండిపూత పెట్టించి సమర్పించితిమి. ఈ గౌరవమునకు సుబ్బా

రాయుడుగారు మిక్కిలి సంతసించిరి. 1938 వ సంవత్సరమున పక్ష వాతముచే బాధపడి, మార్చి నెల మొదటివారములో సుబ్బారాయుడుగారు స్వర్గస్థులైరి. ఆయనయెడల నాకు మిక్కిలి గౌరవము గలదు. ఆయనశవము వెంట స్మశానమునకుబోయి నాకడపటిగౌరవము జూపితిని.

1938 వ సంవత్సర మాగష్టులో మా తమ్ముడు తన నాలుగవ కుమార్తెయైన కృష్ణవేణికి వివాహముజేసెను. అప్పడు నాదగ్గర ధనములేనందున నేనేమీయు రొక్కరూపకముగా సహాయముచేయలేదు. నరుడు వేదుల నారాయణశాస్త్రిగారి కుమారుడు సత్యనారాయణశాస్త్రి.

1938 వ సంవత్సరము 21 ఆగష్టు తారీఖున నా మేనల్లుడు పురాణపండ్ల వెంకటదీక్షితులునకు నాడుపిల్ల పుట్టెను. అతని రెండవ కుమారుడు కడుపులో బల్ల పెరిగి మాసమురోజులు బాధపడి, ఆగష్టు 25 వ తేదీ మధ్యాహ్నము మృతినొందెను. అప్పటి కాబాలుడు 17 మాసములు వయసు గలవాడు. పాపము తల్లి వచ్చిబాలింతరాలు. దుఃఖపడుటకైన నీలులేకపోయెను. ఆ సంవత్సరమే సెప్టెంబరు నెలలో మా తమ్ముని భార్య రామలక్ష్మమ్మ నాలుగుదినములు బాధపడి, సెప్టెంబరు 9 తారీఖునకు సరియగు భాద్రపద శు ౧౫ నాడుదయమున చనిపోయెను. ఆమె కపుడు 48 సంవత్సరముల వయసు. ఆమె మా మేనమామగారు పురాణపండ్ల మల్లయశాస్త్రిగారి కుమార్తె. ఆమె పోవునప్పటి కామె కెనమండుగురు పిల్లలు. ఆమె తల్లి చెన్న పురిలో రెండవ కుమారునియొద్ద పక్షవాతముచే బాధపడుచు జీవించియుండెను. అది మిక్కిలి శోచనీయము. మా మరదలు మిక్కిలి సుగుణవతి. ఆమె యోపిక మిక్కిలి ప్రశంసనీయము. ఆ మరణము మా కుటుంబమునకు గొప్పలోపము. నా వలెనే నా తమ్ముడుగూడ కళత్రహీను డగుట మిక్కిలి విచారకరము. 1938 సెప్టెంబరు 25 వ తారీఖు మొదలుకొని 10 దినములు నేను జబ్బుపడితిని. వైవానుగ్రహమువలన నెమ్మదిగా నుండెను. వడ్డాది సుబ్బారాయుడుగారు జీవించియుండగా నా ఛాయాపటమును టవునుహాలులో పెట్టించవలెనని వారి కభిలాషగా నుండెడిది. వారు చనిపోయిన తరువాత సుబ్బా

రాయడుగారి ప్రియశిష్యుడును, నాకు మిత్రుడనైన శ్రీ చెరుకువాడ నెంకట్రామయ్యగారును, ముడుంబై శ్రీరామాచార్యులుగారును తగు ప్రయత్నముజేసి సుబ్బారాయడుగారి యభిలాష దీర్చవలెనని శ్రమ పడి ధనము ప్రోగుచేసి, చామకూర భాష్యకారులు నాయుడుగారిచేత నాఛాయాపటమును (Oil Painting) వ్రాయించిరి. అది ది30-10-1938 తేదీని టవునుహాలులో ప్రతిష్ఠింపబడెను.

ఆ దినమున టవునుహాలువరణములో గొప్ప సభ జరిగెను. ఆ సభకు కాకినాడ కళాశాలా ప్రధానాచార్యులును, నా మిత్రులు నైన, శ్రీ పెద్దాడ రామస్వామిగారి రధ్యక్షత వహించిరి. టవును హాలు పరిపాలక సంఘాధ్యక్షులైన న్యాపతి సుబ్బారావు పంతులు గారు నా ఛాయాపటమును టవునుహాలులో బెట్టుటకు దమ యంగీకారమును దెలుపుచు, సభలో నన్ను గురించి చూటాడిరి. తరువాత శ్రీ భమిడిపాటి కామేశ్వరరావుగారు నా గ్రంథము లన్నిటిమీదను ననుకూలమైన యొక పెద్ద విమర్శనమును వ్రాసి చదివిరి. ఆ సభ లోనే మార్కండేయుడను హరిజను డిట్లు మాట్లాడెను. “లక్ష్మీనర సింహముగారు నాకును నా సంఘమునకును జేసిన యుపకారమునకు నా కుమారునకు లక్ష్మీనరసింహమని పేరు పెట్టుకొంటి” నని చెప్పి, యా బాలుని సభాసదులకు చూపెను. ఈ సభ నా షష్ఠిపూర్తి సభ కంటె వైభవముగా జరిగినదని వేమూరి విశ్వనాథశర్మగారు నాతో ననిరి. శ్రీ తాటూరి రామచంద్రరావుగారు పద్యములు వ్రాసి జది విరి. ఇంకను ననేకు లుపన్యాసము లిచ్చిరి. భాష్యకారులు నాయుడు గారు ఛాయాపటము మిక్కిలి బాగున్నదని సభాసదులు మెచ్చిరి. శ్రీ పితాపురము మహారాజాగారు భాష్యకారులు నాయుడుగారికి సంవత్సరమునకు రు 500/- వేతనమిచ్చి, బొంబాయిలోని చిత్రకళా శాలకు బంపినాడును సంవత్సరములు చిత్రలేఖనము నేర్పించిరి. ఆ దినమున నా మిత్రులైన రఘుపతి నెంకటరత్నముగారి రాక వెండి గిన్నెయు, వెండి పళ్ళెరమును చేయించి, కాకినాడనుండి బహుమాన ముగింపగాకు పంపిరి. మాయూరి వైశ్యవేంకటలలో నొకరైన తండ్రి పేరుగారి భార్యగారికి శాలువను గవ్వగిరి తాడరు బెజవాడ వెంకటా

స్వామి నాయుడుగారు బంగారపుటుంగరమును నా ప్రేలికి దొడిగిరి. ఇచట నొక విశేషము వ్రాయవలెను.

కీర్తిశేషులైన కల్లూరి వెంకటరామశాస్త్రిగారి జీవితము వ్రాయవలసినదని, వారి రెండవ కుమారుడైన రామచంద్రమూర్తిగారు నన్ను గోరిరి. వ్రాయుటకు నే నంగీకరించితిని. తండ్రిగారు వ్రాసిన గ్రంథములను, మరి యితర సాధనసామగ్రిలను రామచంద్రమూర్తిగారు నాకిచ్చిరి. తీరుబడిలేక వ్రాయుటకు నేను కొంత యాలస్యముచేసినందున, నేను వ్రాయననుకొని, రామచంద్రమూర్తిగారు నాకిచ్చిన కాగితములు మొదలైనవి తీసుకొని, వాటిని చిలుకూరి వీరభద్రరావుగారికిచ్చి వారిచేత తండ్రిగారి జీవితము వ్రాయించిరి. వీరభద్రరావుగారు చాల పెద్దగ్రంథమువ్రాసి, యందు వెంకటరామ శాస్త్రిగారికిని, శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారికిని జరిగిన వివాద విషయ మెత్తుకొని, కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారిని గురించి కొన్ని యనవసర వాక్యములు వ్రాసిరి. అవి తమ ప్రతిష్ఠకు భంగకరముగానున్న వనియెంచి, వ్రాసినందుకు వీరభద్రరావుగారిమీదను, వ్రాయించినందుకు రామచంద్రమూర్తిగారిమీదను, పరువునష్టమునకు కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు క్రిమినలుచార్జి నిచ్చిరి. తండ్రిగారి జీవితమును వ్రాయమని నన్ను కోరినపుడు రామచంద్రమూర్తిగారు కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారిని దూషింపుమని నాతో నెన్నడు చెప్పలేదు. ఆ యభియోగమును మొదటితరగతి మేజిస్ట్రేటుగారు (First class Magistrate) విచారించిరి. రామచంద్రమూర్తిగారు నన్ను తమపక్షమున సాక్ష్యము వేసుకొనిరి. కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారిని దూషింపుమని రామచంద్రమూర్తిగారు నాతో నెన్నడు చెప్పలేదని నేను సాక్ష్యమిచ్చితిని. ఆ యభియోగఫలిత మేమనగా, వీరభద్రరావుగారికి రు 200/-లు జరిమానా విధింపబడెను. రామచంద్రమూర్తిగా రేశిక్షలేకయే బయటపడిరి.

1938 వ సంవత్సరము డిశంబరు 8 వ తేదీన నా దేహాంగ్గమునిమిత్తము నా మేనల్లుడు పురాణవంశ వెంకట క్షిప్రులును దీక్షుకొని చెన్నపురిబోయి, నా మేనల్లుడు కుమారుడైన పురాణవంశ కామేశ్వరరావుగారి కృపామందు బసచేరితిమి. శ్రీ రమణమఠం

టరత్నము నాయుడుగారు తమ కన్నులు జబ్బుగానున్నందున చికిత్స చేయించుకొనుచు నా దినములలో చెన్నపురిలో నుండిరి. నేను పలు మారులు వారి దర్శనము చేసితిని. వారినేగాక నా పూర్వమిత్రులైన గంటి లక్ష్మన్నగారిని, బులుసు సాంబమూర్తిగారిని, టంగుటూరి ప్రకాశముగారిని, మంత్రిప్రగడ నరసింహంగారిని, కోకా సాంబశివ రావు నాయుడుగారిని, సూరతు వీరాస్వామి నాయుడుగారిని, సర్. కూర్మా వెంకటరెడ్డి నాయుడుగారిని, పిళ్ళారిసెట్టి నారాయణరావు నాయుడుగారిని మరికొందరిని జూచెడి యనకాశము గలిగినది. ఒక నాటి శాసననిర్మాణసభకు వెళ్ళి, జమిందారి బిల్లునుగురించి ప్రకాశము పంతులుగారియొక్కయు, రాజగోపాలాచారిగారియొక్కయు, నువన్యాసములను మరియు నా బిల్లుమీద నితర ప్రముఖులుచేసిన చర్చయు వింటిని.

చెన్నపురిలోని యాంధ్రులందరు నొక సంఘముగాగూడి, యాంధ్రమహాసభ యనుపేర నొకసభ స్థాపించి నడుపుచుండిరి. దాని నదివరకున్న జాజ్జిటవునునుండి, 1939 జనవరిలో విఘ్నరియాటవునుహాలు భవనములోనికి మార్చిరి. ఆనూతన గృహప్రవేశసందర్భమున గొప్పసభ జరిగెను. నాటిసభకు చెన్నపురిలోని యాంధ్రులందరు వచ్చిరి. బులుసు సాంబమూర్తిగా రాహ్వనింపగా నేనా సభకు జోయితిని. ఆ దినమున సభలో శ్రీ పితాపురము మహారాజాగారు, శ్రీ బొబ్బిలి మహారాజాగారు, మంత్రిప్రగడ నరసింహముగారు, సర్. కె. వి. రెడ్డినాయుడుగారు, న్యాయమూర్తి వెంకటరమణరావుగారు, మంత్రి గోపాలరెడ్డిగారు, వెంకటస్వామినాయుడుగారు, గద్దె రంగయ్యనాయుడుగారు మొదలగు ప్రముఖులందరు, నాంధ్రుల గొప్పతనమును గూర్చియు, నట్టి మహాసభయొక్క యావశ్యకతను గూర్చియు మాటాడిరి.

ఈ సభయైన కొన్ని దినముల కాంధ్రమహాసభవారు, జనవరి 29 వ తేదీని, నన్ను సగౌరవముగా రావించి స్వాగతమిచ్చి తెనుగులో నొక యభినందనపత్రమును సమర్పించిరి. ఆ సందర్భమున నేన్ను ప్రశంసించుచు, నాటి సభాధ్యక్షులైన బులుసు సాంబమూర్తిగారు, సర్. కె. వి. రెడ్డినాయుడుగారు, శతావధాని దోమా

వెంకటస్వామిగుప్తగారును, తాడిపత్రి రాఘవాచార్యులుగారును, వాసా సూర్యనారాయణశాస్త్రిగారును, దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి గారును, కృత్తివెంటి సుబ్బారావుగారును మరికొందరు ప్రముఖులును మాటాడిరి. ఆంధ్రమహాసభవారు నాడు నాకొక పట్టుశాలువను కప్పిరి. ఆనాడే నన్నాంధ్రమహాసభలో గౌరవసభ్యునిగా చేర్చుకొన్నట్లు నాటిసభకేగాక యాంధ్రమహాసభకే శాశ్వతాధ్యక్షులైన జులును సాంబమూర్తిగారు ప్రకటించిరి.

ఆ దినములలోనే రేడియో కార్యస్థానమువారు నన్నాహ్వనించి 'రేడియోలో నొక యుపన్యాసమిమ్మని కోరిరి. "ఆంధ్రభాష యందలి వచనరచన" గురించి నేనాశుభారగ నిరువదినిముషములు మాటాడితిని. అది తాత్కాలికము గాకుండ ఎలిక్ట్రికలురికార్డు (Electrical Record) తీసి కొనిరి. 1939 ఫిబ్రవరి మొదటివారములో నాకు నెలనెలకు మునుపిచ్చు రు 60/-ల జీతము తగ్గించి, యప్పటి నుండి నెలకు రు 30/-లు మాత్రమే యివ్వబడునని, పితాపురము మహారాజావారి కార్యస్థానమునుండి నాకు హుకుము వచ్చెను. ఆ సంవత్సర మేషియలు రివ తేదీని బయలుదేరి 9 వ తేదీ నుదయము రాజమహేంద్రవరము వచ్చితిని.

(శ్రీ) రఘుపతి వెంకటరత్నమునాయుడుగారు చెన్నపురిలో తమ కంటిజబ్బు కుదురనందున నచ్చట లాభములేదని కాకినాడవచ్చి యచ్చట మరిరెండుమాసములు బాధపడి, మే 26 వ తేదీ రాత్రి చని పోయిరి. ఆవార్త నాకు తెలియగానే మరునాడుదయమున బయలుదేరి కాకినాడవెళ్ళి, యామహాత్ముని యంత్యక్రియలలో పాలుగొంటిని. వారు పోయినచోట శిష్యులు ప్రార్థనలుజేసి, పిమ్మట బ్రహ్మమందిరమువద్ద ప్రార్థనముచేసి, శవము సనాథశరణాలయమువద్దకు గొంపోయి, యచట ప్రార్థనలుసలిపి, యూరేగింపుచు దుద్రీభూమి చేర్చిరి. నేను కూడ వెళ్ళితిని. చాలమంది జనులు వచ్చిరి. దుద్రీభూమికడకు (శ్రీ) దురిశేటి శేషగిరిరావుగారు, (శ్రీ) లక్కరాజు సుబ్బారావుగారు, చావలి రామసోమయాజులుగారు మొదలగు పుర ప్రముఖులు వచ్చిరి. అచట డాక్టరు వేమూరి రామకృష్ణారావుగారు, పెద్దాడ రామస్వామిగారు, లక్కరాజు సుబ్బారావుగారు చావలి

రామసోమయాజులుగారు. నేనును నాయుడుగారి పరిశుద్ధజీవనమును గురించి యుపన్యసించితిమి. కోకా వెంకటసుబ్బారావునాయుడుగారు శవముతలక్కింద హారతికర్పూరముపెట్టి పుత్తునివలె నగ్నిసంస్కారము జేసిరి. రెండుగంటలలో నాయుడుగారి శరీరము భస్మావశేషమయ్యెను.

ఆ మరునాడు నేను రాజమహేంద్రవరము వచ్చితిని. నేను వ్రాసిన “మహాపురుషముక్తావళి” యను వచనగ్రంథమును చాత్య పుస్తక నిర్ణయ సంఘమువారిచే నామోదింపబడినట్లు 1939 మే 16వ తేదీ గెజటులో ప్రకటించబడెను. ఈ సంవత్సరమున నాయుడుగారికి ప్రియశిష్యుడును, నాయుడుగారి తరువాత కాకినాడ కళాశాలా ప్రధానాచార్యుడును, నాజన్మబ్రహ్మచారియు, మహావిద్వాంసుడునైన డాక్టరు వేమూరి రామకృష్ణరావుగారు, నవంబరు నెలలో బందరు పట్టణమున మృతిసొందిరి. ఆయన నాకు చిరమిత్రుడగుటచేతను, నా కన్న చిన్నవాడయ్యు గుణవృద్ధుడగుటచేతను, నాయనమరణముగూడ నాకు విచారము గలుగజేసెను. పండితుడును, గుణవంశియును, మహాకవియు, నందుచేత శ్రీ పితాపురము మహారాజావారి కాపుడును, నాకు బంధువునైన, ఓలేటి వెంకటరామశాస్త్రిగారు కూడ నీ సంవత్సరమే మరణించిరి.

పాలావర్షుల లక్ష్మీనారాయణగారు సకుటుంబముగా బ్రహ్మ మతస్థుడై, యనేకబ్రహ్మమతగ్రంథములువ్రాసి, 1938 వ సంవత్సరమున నరసాపురములో చనిపోయిరి. నరసాపురవాసులు లక్ష్మీనారాయణగారి ఛాయాపటమును దీయించి, టెములరుహైస్కూలులో దానిని ప్రతిష్ఠించి, దానిని బహుమతరణముచేయుటకురమ్మని నన్నాహ్వానించిరి. 1940 మార్చి 17 వ తేదీని నేనాపనిచేయుటకు నా తమ్ముని కుమారుడు మల్లయ్యశాస్త్రిని వెంటబెట్టుకొని నరసాపురము వెళ్ళితిని. ఆయుత్సవము నిమిత్తమే పెద్దాడ రామస్వామిగారు నరసాపురము దయజేసిరి. మార్చి 17 సాయంకాలము టెములరుహైస్కూలు భవనములో సభజరిగెను. ఆసభకు నేనధ్యక్షుడనై లక్ష్మీనారాయణగారి ప్రగుణసంపద నభినందించుచు వారి ఛాయాపటము నావిశ్మయముతోబట్టి పెద్దాడ రామస్వామిగారు, మరణించదు నర

సాపురవాసులునుగూడ, లక్ష్మీనారాయణగారివిషయమై మాటాడిరి. సరసాపురమునకు నాలుగైదుమైళ్లదూరములో మత్స్యపురియనుగ్రామమున్నది. అక్కడ మాకు జ్ఞాతులుగొందరున్నారు. వారిలో నొకడు చిలకమర్తి సరసింహమనునతడు నన్ను మత్స్యపురిరమ్మని తీసుకొని పోయెను. ఆగ్రామవాసులు నన్ను టంజాములో గూర్చుండబెట్టి, బ్యాండు మేళముతో నూరేగించి, జనార్దనస్వామివారి యాలయమునకు గొంపోయి, యచట నొకసభచేసి యేదేని యొకయుపన్యాసమిమ్మని నన్నుగోరిరి. ఆంధ్రవాఙ్మయమునుగురించి నేనుపన్యసించితిని. పిమ్మట సచటనుండి సరసాపురమువెళ్లి, కాళిదాసునిగురించి యొకయుపన్యాసమిచ్చితిని. అచటనే రెండవ యుపన్యాసము పండిత రాయలవారినిగురించి యిచ్చితిని. అచ్చటనుండి పాలకొల్లువెళ్ళి, నాలుగో యైదో యుపన్యాసములిచ్చితిని. అచటనుండి రాజోలుమీదుగా నమలాపురమువెళ్ళి, గూడా సత్యహరిశ్చంద్రుడుగారి యింట బసచేసితిని. అప్పుడు శ్రీరామనవమి యుత్సవములు జరుగుచుండెను. పురజనులు కోరగా శ్రీరాముని గుణగణములనుగురించి యుపన్యసించితిని. ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాపీఠమువారు శ్రీజయంతి రామయ్య పంతులుగారికి కళాప్రపూర్ణబిరుదమిచ్చినందున నమలాపురవాసులు వారిని సన్మానించుటకై ముక్తేశ్వరమునుండి వారినిరావించి యొకసభజేసి, యాసభకు నన్నధ్యక్షునిగనుంచిరి. రామయ్యపంతులుగారు చేసిన భాషాసేవ నుగ్గడించుచు యుపన్యసించితిని. ఆపురవాసులు మరి కొందరుగూడ వారినిగూర్చి మాటాడిరి. ఆపురవాసులు నాకు గొంతధనము బహుమానముజేసి బంపిరి. అచటనుండి బయలుదేరి ధనశేశ్వరములో మా మూడవ మేనగోడలి పెనిమిటి పొన్నపల్లి వెంకటలక్ష్మీనరసింహారావుగారి యింట గొన్నిదినములుండి, పిమ్మట రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళితిని. అప్పటికి రాజమహేంద్రవరములో “హితకారిణీ” సమాజపరిస్థితులు చూచెను. ఆ సమాజమునకు నేనధ్యక్షుడుగాను, పెద్దాడ సుందరశివరావుగారు కార్యదర్శిగాను, నుంటిమి. ఆయన కార్యదర్శిగా నున్న కాలమున, శ్రీమపడి, చెన్నపురి, కాకినాడ మొదలగు ననేకస్థలములలో దిరిగి, సొమ్ము పోగొచ్చేసి వీరేశలింగముగారి శిలావిగ్రహమును జేయించి, యట్లీ సుఫలాలా

వీరేశలింగోన్నత పాఠశాల కెదురుగా, రాచబాటమీద దానిని ప్రతిష్ఠించిరి. అప్పుడు గొప్పసభ జరిగెను. ఆ సభకు "మోడరన్ రివ్యూ" (Modern Review) పత్రికాధిపతియైన రామానంద చటర్జిగారు కలకత్తానుండివచ్చి, యధ్యక్షతవహించిరి. ఆసభలో నేను దెనుగున మాటాడితిని. పెద్దాడ సుందర శివరావుగారి కుమార్తె కామేశ్వరమ్మ గారింగ్లీషులో మాటాడిరి. మరికొందరుగూడ మాటాడిరి. సుందర శివరావుగారు కార్యదర్శిగానున్న కాలమున వీరేశలింగముగారి తోట శిస్తు యేడాది రు. 1600/-ల వరకు పెరిగెను. వితంతు శరణాలయ మునకు, కొవ్వొత్తి కేషు వెంకటకాశీపతిగారిని మేనేజరుగనుంచి, శరణాలయమును, తోటను, సుందర శివరావుగారు చక్కగ నడుపుచుండిరి. శరణాలయములో వితంతు వివాహములు జరుగుచుండెను. ఇట్లుండగా నేనధ్యక్షుడుగానున్న మూడు సంవత్సరములకాలము ముగిసెను. కొత్తి యధ్యక్షుని యెన్నుకొనవలసి వచ్చెను. సుందర శివరావుగారు తమ కార్యదర్శివదవిని వదలుకొనిరి. వారిస్థానమున శ్రీ రెబ్బాప్రగడ సుబ్బరామయ్యగారిని కార్యదర్శిగా నెన్నుకొనిరి. అధ్యక్షునిగా శ్రీ కనుపర్తి శ్రీరాములుగారి నెన్నుకొనిరి. సమాజసభ్యులలో అధికారవాంఛలు, పరస్పర ద్వేషములు, సమాయలు పెరిగెను. వీరేశలింగముగారు, రఘుపతి వెంకటరత్నము నాయుడుగారు వేసిన పద్ధతులనుమీరి, సమాజము వేరుగ వర్తింపజొచ్చెను. అనుష్ఠానిక బ్రహ్మమతస్థుడును, విద్యాధికుడును, సజ్జనుడునునైన కంభంపాటి రామశాస్త్రిగారిని, హితకారిణి సమాజసభ్యులు కార్యనిర్వాహకవర్గములో నుండకుండ చేసిరి. సంఘసంస్కరణముమీదను, బ్రహ్మమతముమీదను, నభిమానము లేనివారు సభ్యులైరి. ఆ పరిస్థితులలో, నేను సభ్యుడుగానుండి చేయవలసిన పనేమియు లేక పోవుటచే, నాయానజ్జీవసభ్యత్వమును వదలుకొని, హితకారిణి సమాజములో 1940 వ సంవత్సర మార్గష్టనెలలో సంబంధము వదలుకొంటిని. కుందూరి వెంకటరత్నముగారు పూర్వము వీరేశలింగోన్నత పాఠశాలలో చాలకాలము సహాయోపాధ్యాయుడుగ నుండిరి. అందుచేత వారు పాఠశాలా పరిపాలక సంఘములో సభ్యులుగానుండ

చెప్పిరి. దానికివ్యతిరేకముగా వెంకటరత్నముగారిని పాఠశాలా పరిపాలకసంఘములో సభ్యునిగా జేయుటయేగాక, దానికి కార్యదర్శిగా గూడ జేసిరి. వెంకటరత్నముగారు పాఠశాలా సంఘమువారిమీద వ్యాజ్యమువేసి కోర్టుకెక్కించిరి. ఇటువంటి పరిస్థితులలో నేను పాఠశాలా పరిపాలక సంఘములోగాని, హితకారిణి సమాజములోగాని సభ్యుడుగా లేనందుకు సంతసించుచున్నాను.

1940 సెప్టెంబరులో రామమోహనరాయలవారి వార్షికోత్సవమునకు రమ్మని నాకు నాహ్వానము యేలూరునుండి వచ్చెను. నేనేలూరు వెళ్లి యాయుత్సవమున కధ్యక్షుడనై యుపన్యసించితిని. ఆ సభ జరిగిన మరునాడే నా జన్మదినమైనందున నా పురవాసులు నా జెబ్బదినాలుగవ జన్మదినోత్సవముజేసి నన్ను గౌరవించిరి.

1941 జనవరి 6 తేదీనా డుదయమున నే నొక పనిమీద కాకినాడపోతిని. ఆ క్రిందటి దినము నాయంకాలము (శ్రీ) న్యాపతి సుబ్బారావు పంతులుగారు రాజమహేంద్రవరములో పరమపదించిరి. ఆ వార్త నాకు తెలియకుండగనే, నేను కాకినాడ వెళ్ళితిని. ఆ సమయమునకు రాజమహేంద్రవరముననుండి వారికి నా కడపటి గౌరవము జూపలేకపోతినని మిక్కిలి విచారించితిని. వారికి నామీద దయ మెండు. కాని కాకినాడలో సుబ్బారావుపంతులుగారి మరణమును గురించి వివాదము తెలుపుటకై పురజనులు టవునుహాలులో నొక సభ జేసిరి. ఆ సభలో నేను పంతులుగారినిగురించి మాటాడి తృప్తి చెందితిని. నే నక్కడనున్నప్పుడే (శ్రీ) జయంతి రామయ్యపంతులుగారు ముక్తేశ్వరములో ఫిబ్రవరి 9 తేదీని మృతినొందిరి. వారి మరణమునుగూర్చి వివాదము దెలుపుటకై పురమందిరములో సభ జరిగెను. ఆ సభ కధ్యక్షుడనైతిని. (శ్రీ) దుద్దిరాల సూర్యప్రకాశరావు పంతులుగారు మరికొందరుకూడ మాటాడిరి. కాకినాడలో నే నున్న కాలములో సీత్యరపు స్తబధాండాగారములో రెండుపన్యాసము లిచ్చితిని. పిమ్మట రాజమహేంద్రవరమువచ్చి, వేసవికాలములో గొంతసౌఖ్యముగా నుండునని నా పెద్ద మేనగోడలియింట దానవాయి పేటలో నెలదినము లుంటిని.

ఆ సంవత్సరము జూను నెలలో నేను పూర్వముండెడి బస విడిచి యార్యపురము మారితిని. ఆర్యపురములో నుండగా గలిగిన యుద్ధభయమువల్ల 1942 ఏప్రియలు 6 వ తేదీని బయలుదేరి, పడమటిగోదావరిజిల్లా తణుకుతాలూకాలోని కాకరపట్టు గ్రామము వెళ్ళితిని. ఆ యూరిలోనున్న నా పెద్దవదినగారి కుమాళ్ళయిన ద్విభాషి చిన్నయ్య, కనకయ్య యను సోదరుల యింట గాపురముంటిని. వారు నాకు సకలసౌకర్యములు జేసిరి. కాకరపట్టు గ్రామవాసులు నన్ను సన్మానింపదలచి యొక సభ చేసిరి. నన్ను మేనాలో గూర్చుండబెట్టి వేదపండితులు స్వస్తిచెప్పుచు, ప్రతి గుమ్మముకడ హారతు లిచ్చుచు, బి. ఏ., యమ్. ఏ., పరీక్షలయం దుత్తీర్ణులైన యువకులు, బోయాలచే మోయింపక, తామే మేనాను మోయుచు, సభకు గొంపోయిరి. ఆ సభకు శ్రీ చర్ల భాష్యకారశాస్త్రిగారు, వేదుల వెంకటశాస్త్రిగారు మొదలగు పండితులు వచ్చిరి. కాకరపర్తి వెంకటశాస్త్రిగారు రాసభ కధ్యక్షత వహించిరి. కొందరు నామీధ పద్యములు రచియించి చదివిరి. కాకరపర్తి సత్యనారాయణగారు మొదలగు యువకులు కొందరు ప్రశంసాపూర్వకముగా నన్ను గురించి మాటాడిరి. కట్టకడపటసభలో నా కరువదిరెండు రూపాయలు బహుమానము చేసిరి. కాకరపర్తి గ్రామము నా యత్తవారి గ్రామమగుటచే, “ఆలివంకవార లాస్తబంధువులన్నట్లు” నా భార్యవంక వారందరితో గలిసి, యా గ్రామస్తులు నన్నీవిధముగ శౌరవించినందున మిక్కిలి సంతసించితిని.



స్వీయచరిత్రము

చ ర మ ప క రణ ము

కృతజ్ఞత

1942 వ సంవత్సరము ఏప్రియలు నెలలో, నేను రాజమహేంద్రవరమునుండి కాకరపట్టు వచ్చితిని. 1943 వ సంవత్సరము మార్చి నెలవరకు నేను ద్విభాష్యం చిన్నయ్యగారింట కాపురముండి యది యిరుకుగ నున్నందున యా మార్చి నెలలో మరియొకగృహ మధైకు దీసుకొని, యందు ప్రవేశించితిని. ఈ 43 వ సంవత్సరాంతమున నాంధ్రవిశ్వవిద్యాపీఠమువారు నాకు 'కళాప్రపూర్ణ' బిరుదాసంగిరి. ఆ పట్టము నందుకొనుటకు నేను స్వయముగ గుంటూరు వెళ్ళదలచి తిని. గాని నా దేహలోగ్యము సరిగలేనందున వెళ్ళలేకపోతిని. చెన్న పురి గవర్నరుగా రధ్యక్షులై యీసభ జరిపి, నేనాసభలో హాజరు లేకుండగనే యా బిరుదు నా కొసంగిరి. అత్తరి జయపురము మహారాజుగారైన శ్రీ శ్రీ శ్రీ విక్రమదేవవర్మ మహారాజుగారు నామీది యభిమానముచేత నాకు బంపుమని విలువగలిగిన యొక జరీశాలున విద్యాపీఠము రిజిస్ట్రారుగారైన శ్రీ కూర్మా గోపాలస్వామిగారి కిచ్చి రట. ఆయన యా శాలువను, బిరుదపట్టమును, టపాలో నాకు బంపిరి. వాటిని నేను కృతజ్ఞతాపూర్వకముగ నందుకొంటిని.

రాజమహేంద్రవర నివాసులైన శ్రీ కర్రా మావుళ్ళయ్య గారు, యమ్. వి. క్రిష్ణయ్యనాయుడుగారు, అంగర నారాయణరావు గారు, తిమ్మరాజు వెంకటశివరావుగారును గలసి, మరికొందరిమిత్రుల ప్రోత్సాహముచేతను, సహాయమువల్లను, నా యందలి భక్తికారవ ములచేత సుప్రసిద్ధమైన నటకులను బిలిపించి నేరచియించిన గయో పాఖ్యాన నాటకమును ప్రదర్శించి దానివల్ల వచ్చిన ధనమును వ్యయ ములు పోగా మిగిలిన మొత్తమును తమయొద్ద నిలువయుంచి 1943 డిశంబరు మొదలుకొని నెలకు నలుబదిరూపాయలు చొప్పున బంపు చున్నాడు.

ఆ నాటకప్రదర్శనమునాటి రాత్రి మహాసభలో తూర్పుగోదా వరిజిల్లా మారి గ్రామనివాసులైన శ్రీ కంఠెం సత్యనారాయణగారు

రను నొక యుదారశీలుడు ముందుకువచ్చి “బ్రహ్మశ్రీ చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహముగారు జీవించినంతకాలము వారికి నెలయొకటికి పది రూపాయలు బంపుదు” నని వాగ్దానము జేసిరట. సత్యసంఘులైన యా సత్యనారాయణగారు ప్రతి నెలకు నయిదారు తారీఖులలోపుననే పంపి ప్రతిజ్ఞాపాలనము చేయుచున్నారు.

1943 వ సంవత్సరమునందే పడమటిగోదావరిజిల్లా పెనుగొండ గ్రామనివాసులైన జవ్వాది లక్ష్మయ్యనాయుడుగారు తమ గ్రామమున శ్రీశ్రీశ్రీ విక్రమదేవవర్మగారి యాధిపత్యమున జరిగిన యొక మహాసభకు నన్ను గూడ నాహ్వానించిరి. నే నాసభకు వారు బంపిన మోటారుమీద వెళ్ళితిని. నాటిసభలో శ్రీ లక్ష్మయ్యనాయుడుగారు నెలకు పదిరూపాయలవంతున యావజ్జీవము బంపుదుమని వాగ్దానముజేసిరి. ఆ వాగ్దానము ప్రకారము వారు నాకు బంపుచున్నారు. ఈ విధముగ నేను కాలక్షేపము జేయుచు నీ గ్రంథమును సమాప్తము చేయగలిగితిని. నేనుజేసిన స్వల్ప దేశసేవను, భాషాసేవను గుర్తించి యాంధ్రదేశస్థులలో గొందరు నాయం దభిమానము గలిగి చేయుచున్న యీ సహాయమునకు వారికెంతయు కృతజ్ఞుడను.

1944 వ సంవత్సరమున రాజమహేంద్రవర నివాసులును, శ్రీ న్యాయపతి సుబ్బారావుపంతులుగారి కుమారులును నైన శ్రీ న్యాయపతి కామేశ్వరరావుపంతులుగారు తమ తండ్రిగారిపేర నే నిరువది యైదువందలకు వ్రాసియిచ్చిన ప్రామిసరీనోటు, ఒకరూపాయయైనను నావల్ల పుచ్చుకొనకుండ నోటు చెల్లువ్రాసి నాకు బంపివేసిరి. ఆ హాహా! ఎంత యాదార్యము, యెంతయభిమానము, యెంతత్యాగము! నా కృతజ్ఞత దెలియజేయుటకు మాటలు చాలవు. ఈ కామేశ్వరరావుగారికే గాక తమ తండ్రిగారైన శ్రీ న్యాయపతి సుబ్బారావుపంతులుగారికి గూడ నాయం దత్యంతాభిమానమే కాబట్టి యీ కామేశ్వరరావుగారికి నాయం దభిమానము వంశక్రమాగతమైనదే.

కృతజ్ఞత

సామాన్యగృహస్థులయ్యు ధనవ్యయమునకు వెనుదీయక ధనము ఖర్చుపెట్టి నాచే నీ గ్రంథము వ్రాయించిన శ్రీ విస్సా అప్పారావుగారికిని, శ్రీ రాయసము వెంకటశివుడుగారికిని, వేలఖొలది

ధనము వెచ్చబెట్టి గ్రంథ మచ్చువేయించి యాంధ్రమహాజనుల కొసంగిన ఆంధ్రాభ్యుదయ రచయితల సంఘమువారికిని, మొదటినుండియు ననేకవిధముల నాకు సహాయముజేసిన మహనీయులకును, నా కన్నతల్లియైన యాంధ్రదేశమునకును, డెబ్బదియేనిమిది వత్సరములు నాకు దీర్ఘాయురారోగ్యముల నిచ్చి నాచే నీ గ్రంథమును వ్రాయించిన జగత్పితయైన పరమేశ్వరునకును, కృతజ్ఞతాపూర్వక వందన సహస్రము లర్పించి విరమించుచున్నాను.

ఓం శాంతి శాంతి శాంతిః

స్వీయ చరిత్రము సమాప్తము.

—

సింహావలోకనము

నా జీవితకాలములో నాంధ్రదేశమునందు నెన్నో మార్పులు జరిగినవి. నా చిన్నతనమునందు కందుకూరి వీరేశలింగముగారు సంఘసంస్కరణ మారంభించిరి. ఆయన మొట్టమొదట నుద్యోగస్తులు లంచములు పుచ్చుకొనకుండ జేయవలయుననియు, వివాహాది శుభకార్యములలో భోగముమేళములు పెట్టకుండ జేయవలయుననియు. మగపెండ్లివారు దురాశచే నాడుపెండ్లివారిని గొప్పకట్నములు తెచ్చుని బాధించకుండ జేయవలయుననియు, నుద్యోగస్తులు, స్త్రీడురులు భోగమువాండ్ర నుంచుకొనకుండ జేయవలయుననియు, సంకల్పించి, పిమ్మట వితంతు వివాహముల నారంభించిరి. ఈ సంకల్పములలో వీరేశలింగముగారు చాలవరకు కృతార్థులైరి. ఒక గవర్నమెంటు స్త్రీడురుయొక్కయు, నొక డిప్యూటీమునసిబియొక్కయు నాత్మహత్యలతో లంచగొండులసంఖ్య కొంతకాలము చాలవరకు తగ్గినది.

పూర్వకాల మాండ్లెయ విద్యరాని యుద్యోగస్తులే లంచగొండులుగ నుండెడివారు. ఆండ్లెయవిద్య నేర్చినవారికి గొప్ప యుద్యోగము లిచ్చినపక్షమున లంచగొండితనము చాలవరకు తగ్గిపోవునని జిల్లాకలెక్టరులు, జిల్లాజడ్జీలు మొదలగువా రాండ్లెయవిద్య నేర్చినవారికే నుద్యోగముల నీయనారంభించిరి. కాని వారుకూడ వెనుకటివారి దారినే త్రొక్కి, రెండుచేతుల లంచముల నందుకొన నారంభించిరి. ధన మెంతవారి నైన భ్రమపెట్టునుగదా! శాస్త్రమెంతబడినప్పటికి దుర్జనుడు సజ్జనుడుకాడు. మైనాకపర్వతము లక్షలకొలది యేండ్లు సముద్రములోనున్నను లేతమైన మెత్తపడలేదు. అట్లే దుర్జనుడు బహుశాస్త్ర పారంగతుడైనను మంచివాడు కానేరడు. ఆవిషయమై దేశస్థితి యిండుమిండుగ మునుపటివలెనే యున్నది. కొస్తులలో బనియండి మనము వెళ్ళినపక్షమున, యెక్కడనో ముగ్గురు నలుగురుతప్ప తక్కినవారందరు చేయి జాపువారే. వీరందరు పరీక్షల యందు గృతార్థులైనవారే! దీని ముఖ్యకారణము దారిద్ర్యమేయని

నా యభిప్రాయము. గుమాస్తాలకు కుటుంబము పెరిగి ఖర్చు లెక్కునైనవి. దానికి దోడుగ జీతములు తక్కువ. రాజబంధువు లగుటచే కాబోలు నాండ్లైయులకు ప్రతిశాఖలోను జీతములెక్కువ. మనవారికి గూడ సధికారులు తగిన జీతము లిచ్చినపక్షమున లంచగొండితనములు మనదేశములో నిర్మూలన మగును. అంతవరకు నిది ప్రతిశాఖలోను నుండెడిదే. గృహమందు తండులములు లేనపుడు గుమాస్తాలంచములుపట్టక, తప్పుడువ్రాతలు వ్రాయక, దారాపుత్రులను మాడ్చి చంపునా? కష్టస్థితిగో నీతిమంతులైయుండుట దుర్లభము. ఇక భోగము మేళములమాట జూతము.

వివాహాది శుభకార్యములలో నాండ్లై విద్యాభ్యాసము జేసిన యుద్యోగస్తులు, న్యాయవాదులు భోగము మేళము పెట్టుట మానిరి. ఇప్పటికిని మిక్కిలి పశ్చేటూశ్వయందును, వైశ్యులు మొదలైనవారి యిండ్లయందును భోగము మేళము లేనిపక్షమున శోభస్కరముగాదనియు, నలుగురు జేరరనియు వేశ్యలకాదరణము జరుగుచున్నది. ఈ వేశ్యా నిరసనమును గురించి వీరేశలింగముగారేగాక, రఘుపతి నెంకటరత్నముగారును కృషిజేసిరి. వారిలో నేనును మహోపన్యాసములుచేసియు, పత్రికలలో వ్రాసియు, పనిచేసితిని. మేము చేసినపనికి ఫలితములు కనపడినందుకు సంతసించుచున్నాను.

వివాహముల యందలి కట్నములు లేకుండ చేయవలెనని వీరేశలింగము పంతులుగారు చాల శ్రమపడిరి. వారిలో బాటు నేనును మొదటినండియు యేకీభవించుచున్నాను. కాని యీ విషయమై యెంద రెంత ప్రయత్నము జేసినను మంచి ఫలితములు కనబడలేదు. విద్యావంతులీ విషయమున ముందింజవేసి, మార్గదర్శకు తాదురని మేమాళించితిమి. గాని మాయాశ నిరాశయైనది. విద్యావంతులైనకొలది పెండ్లికొడుకులకును, వారి తలిదండ్రులకును, ధనాశాసోగము క్రమక్రమముగ హెచ్చినది. అది చికిత్సకు సాధ్యమగునట్లు తోచదు. గొడ్లను కటికివాని కమ్ముకొన్నట్లు తండ్రి కన్నకూతును ముసలివానికో మూఁళ్లనకో దరిదురనకో కొన్ని వందల రూపాయల కమ్ముకొనుట యెంత పాడుపనియో పిల్లవానికి కట్నము పుచ్చుకొనుట గూడ నంత పాడుపనియే. ఈ విషయమై చాల కాలము బహు

విధములుగ పత్రికలలో వ్రాసియు, వేదికలపైనుండి యుపన్యాసము లిచ్చియు, ప్రబోధము జేసితిమి. కాని యది బూడిదలోబోసిన పన్నీ యైనది. వివాహముల విషయమై యాడుపిల్లల తలిదండ్రులు తమ పుత్రికలకు మంచి వరులను దేవాలెనని ఋణములనుజేసి, యవి దీర్చ లేక, గృహారామక్షేత్రములను విక్రియించుకొని, దరిద్రావస్థల పాల గుచున్నారు. ఆడ పెండ్లివారు తమకు గులాములని మనసులో మగ పెండ్లివారు భావించి, యాడుపెండ్లివారి కొంపలు బందిపోటు దొంగలవలె దోచుకొనుచున్నారు. ఈ దురభ్యాస మడుగంటినగాని దేశము బాగుపడదు. విద్యావంతులైన యువకులు గొందరు బయలు దేరి, యాడుపెండ్లివారు కట్నము లిచ్చెదమని చెప్పినను, తలిదండ్రులు తీసికొనుటకు బలవంతపెట్టినను, ధైర్యముబూని వారి మాట నిరాకరించి, నీతిమంతులై కట్నములు, కానుకలు, లాంచనములు దీసికొనకుండ వివాహము చేసికొన్న పక్షమున నీ దురాచారము తుదముట్టును. దేశాభిమానము గలవారట్టి యువకులను దగినట్లు ప్రోత్సహింపరచి, యట్టి వివాహములనే ప్రశంసింపవలెను. పిల్ల నమ్ముకొన్నవాని నెంతసేచముగ మనము జూచుచున్నామో, కట్నము బుచ్చుకొన్న తండ్రిని గూడ నంత సేచముగ జూచి నిరసింపవలెను. కట్నము దీసికొనుట గౌరవమనిభావించుట దేశములో నశింపవలెను. అది సేచమనియు, నవినీతి యనియు, జనులలో భావమేర్పడవలెను. ఇది పూర్వ మగ్రజాతులలోనే యుండెడిది. గాని క్రమముగ నంటు వ్యాధివలె నన్ని జాతులలోనికి వ్యాపించినది. ఇది ముఖ్యముగ వైశ్యులలోను కమ్మవారిలోను. హెచ్చుగనున్నది. దీనికి కారణము, వారు మిక్కిలి ధనవంతులగుట. ధనమున్నపక్షమున, ధర్మకార్యములుజేసి సంఘాల నేర్పరచి జేయవలసిన పనులెన్నియేని గలవు. అంతయేగాని యదివరకే భాగ్యవంతుడై ధనముతో తులతూగుచున్న పెండ్లికొడుకులకు వివాహకాలమున మంగళస్నానములతో బాటు కనకాభిషేకముచేయుట శ్రేయస్కరముగాదు. గుణవంతుడైన మరెయొక బీదపెండ్లికొడుకునుదెచ్చి యాధనమతనికి కట్నముగ ఇచ్చి, పిల్లనిచ్చినపక్షమున నట్టిదంపతులు చిరసౌఖ్యమునందుదురు.

సంఘసంస్కరణములో వితంతువివాహము మిక్కిలి ముఖ్యమైనది. ఈ యుత్కృష్టకార్యమునిమిత్తమై వీరేశలింగముగారు తమ యానజ్ఞీవము ధారపోసిరి. ఈ సంస్కరణములో వీరేశలింగముగారి భార్య రాజ్యలక్ష్మమ్మగారు సర్వవిధముల భర్తకు తోడుపడి, సహభర్తృచారిణియను మాట సార్థకముజేసినది. ఆమె తోడ్పాటులేనిపక్షమున వీరేశలింగముగారా కార్యమున కృతకృత్యులుగాకపోయియుందురు. పండితులు, పామరులు, బంధువులు, మిత్రులు, వేయేల-దేశస్థులందరు వ్యతిరేకభావముజూపినను జంఝామారుతముల కించుకేనియు గదలని హిమాలయపర్వతమువలె ధైర్యముబూని నిలిచి స్వాములవారి యాంక్షలకు, కులమువారి నిరాదరణమునకు, పెరునక పంతులుగారు నిరాబంకముగ తాముపూనినపని కొనసాగించిరి. వివాహముకంటె ముఖ్యమైనది వితంతుశరణాలయస్థాపనము. వితంతువుల దుర్దశదోలగించుటకీశరణాలయమును వాస్తవపరిచిరి. ఈ శరణాలయ నిర్వహణమునందు నేనును వారికించుక తోడ్పడితిని. నాయెడ వారికి మిక్కిలి గౌరవమును, దయయు నుండెడివి.

వితంతువివాహములు పంతులుగారు జీవించినకాలమున జరిగినట్లు నేడంత విప్రుభణముగ జరుగుటలేదు. వివాహములు విశేషముగ జరుగవలెనన్న వితంతుబాలికల తలిదండ్రులు సామాన్యవివాహములనలెనే తమ యిండ్లలో వివాహములు చేయవలెను. మనయువకులుగూడ కట్నములకు, కానుకలకు నాశపడక, స్వార్థత్యాగముజేసి గుణవతులు, విద్యావతులు, సద్వంశజాతలునైన బాల వితంతువులను వివాహమాడవలెను.

వీరేశలింగముగారివంటి ధైర్యవంతులు దేశమున బయలుదేరి యీ సంస్కరణమును జేపట్టిన నది దేశమంతటను వ్యాపించును. వీరేశలింగముగారు వారియనుచరులు కష్టపడి యెంత ప్రబోధము జేసినను సంఘమింకను గాఢనిద్రనుండి మేలుకొనలేదు. ఈ కుంభకర్ణ నిద్రనుండి సంఘమును మేలుకొలుపుట కష్టసాధ్యముగ దోచుచున్నది. ప్రోధవివాహములు జేసినపక్షమున బాలవితంతువులసంఖ్య కొంతవరకు క్షీణముగునేమోయని తోచుచున్నది. కాని యీ విషయమునగూడా సంఘము ముందంజ వేయుటలేదు. తలిదండ్రులు

రజస్వలలైన సపిల్లలకు రజస్వలలుగా లేదని బొంకులు బొంకి, వివాహములు చేయుచున్నారు గాని, ధైర్యముబూని సత్యము పలుకుటలేదు. ఈ విషయమున బ్రాహ్మణ, వైశ్యులకంటె క్షత్రియులు, శూద్రులు ప్రశంసనీయులు. వారికులాచారము చిన్నబిడ్డలకే వివాహములు చేయుమని వారిని నిర్బంధించుటలేదు. పూర్వకాలమున బ్రాహ్మణులలోగూడ రజస్వలలైన కన్యలకే వివాహములు జరిగినట్లు పురాణములలోను, కావ్య, నాటకములలోను, స్పష్టముగ వ్రాయబడియున్నది.

ప్రాచీనకాలమునుండియు హిందూసంఘమున నెన్నో సంస్కరణములు జరిగినట్లు మన మతగ్రంథములలో నుండినను, వాటిని లెక్కనేయక, మహాపండితులు సయితము పామరులట్లే మూఢవిశ్వాసములకు లోనై, “గతానుగతికో లోకోనలోకః పారమార్థికః” యను లోకోక్తినిబట్టి వారుజేయుచున్నారని వీరు, వీరుజేయుచున్నారని వారు జనులు వెనుకటి పుంతనే బోవుచున్నారు. సంఘసంస్కరణవిషయమున మునుపటివలె ప్రబోధముగూడ లేదు. పూర్వము రాజకీయవిషయమున నేటేట జిల్లాసభలు జరుగుచుండెడివి. ఆసభలలోపాటు సంఘసంస్కరణ సభలుగూడ జరుగుచుండెడివి. కొంత కాలమునుండి రాజకీయసభ లంతరించినవి. వానిలోపాటు సంస్కరణ సభలుగూడ మటుమాడుమైనవి. రాజకీయసభల మాటటుండగ సంఘసంస్కరణసభలు ప్రతి మండలములోనున్న నాయకులు ప్రతి సంవత్సరము జరిపి ప్రబోధముజేసిన బాగుండును. రాజకీయ విషయములు దొరతనమువారి యధీనములోనివి. సాంఘికవిషయములు మనచేతిలో నున్న వేగనుక, మనమే వాటిని చక్కపరుచుకోవలెను.

మ త స్థి తి

1828 వ సంవత్సరమున రాజారామమోహనరాయలు బంగాళాదేశమున బ్రహ్మసమాజమతము స్థాపించెను. ఆగాలి దక్షిణముగ వీచినందున నేకేశ్వరారాధనము జేయింపదలచి వీరేశలింగముగారు 1870 లో నొక ప్రార్థనసమాజమును రాజమహేంద్రవరమున స్థాపించిరి. కొందరు యువకు లాయనముట్టును చేరి ప్రతివారము పరబ్రహ్మ

మునుగూర్చి నిర్గుణముగ ప్రార్థనములు చేయజొచ్చిరి. బ్రహ్మమత వ్యాప్తికై బంగాళాదేశమునుండి బిషినుచంద్రపాలు, శివనాథశాస్త్రి మొదలగునా యాంధ్రదేశమువచ్చి బ్రహ్మమతమునుగూర్చి ప్రచారము చేసిరి. క్రమముగ వీరేశలింగముగారికా సిద్ధాంతములు రుచించి నందున వాకు 1906 వ సంవత్సరమున సనుష్టానిక బ్రహ్మమతస్థులైరి. అనగ యజ్ఞోపవీతమును త్యజించుట, కర్మలుమానుట, జాతిభేదము పాటించకుండుట. కొందరు యువకులు వారిమార్గము ననుసరించిరి. నాటనుండి బ్రహ్మసమాజము వెలసినది. వీరికిదోడుగ శ్రీరఘుపతి వేంకటరత్నము నాయుడుగారుకూడ బ్రహ్మమతావలంబకులై కాకినాడలోని కళాశాల కధ్యక్షులుగవచ్చి యచ్చటగూడ బ్రహ్మసమాజబీజములు నాటిరి. అది కొంతకాలమచట వృద్ధిపొందెను. ఆంధ్రదేశములో పెక్కు ప్రార్థనసమాజములు స్థాపింపబడెను. వీరేశలింగముగారును, నాయుడుగారును గతించినతరువాత బ్రహ్మమతము క్షీణించుచున్నది. మనదేశములోనున్న బ్రహ్మమతస్థులను వ్రేళ్ళమీద లెక్కపెట్టవచ్చును. ఎందుచేతనో మనదేశమున బ్రహ్మమతవృక్ష మేపుగ బెరుగలేదు. అది మనదేశ విరుద్ధమైన మతము గాకపోయినను, మహర్షి సమ్మతమై యుపనిషత్సమ్మతమైనను పూర్వము బౌద్ధమత, జైనమతములకు స్థానమిచ్చిన యాంధ్రదేశము నేడీ పరిశుద్ధాస్థికమతమునకు నాశ్రయ మియ్యకపోవుట మిక్కిలి శోచనీయము. నా కీమతమునం దత్యంతాభిమానము గలదు. ఈ మత మవలంబించినవారికి మూఢవిశ్వాసము లుండవు. బంగాళాదేశమునం దిది బాగుగ వ్యాపించినది.

రాధాస్వామి మతము మనదేశమున నెక్కువగ వ్యాపించుచున్నది. దానియందు నా కెంతమాత్రము విశ్వాసములేదు. కాని వారు చేయుచున్న పరిశ్రమలు మాత్రము మిక్కిలి శ్లోఘాపాత్రములు.

ఆర్యసమాజ మతము మన యాంధ్రదేశమున నించుమించుగ లేనేలేదని చెప్పవచ్చును.

దివ్యజ్ఞాన సమాజములుమట్టుకు మన యాంధ్రదేశమున నెల్ల యడల నున్నవి. దివ్యజ్ఞానసమాజ మొక మతముగాదు. దాని

సిద్ధాంతములు దూరభావములు గలిగియున్నవి. నాకు దానియందును విశ్వాసము లేదు. చిన్ననాడు నేనొకసారి కొందరు మిత్రుల ప్రోత్సాహముచేత దివ్యజ్ఞాన సమాజకుడనైతినిగాని తరువాత మానుకొంటిని.

నిమ్మ జాతుల ధర్మము.

గొప్ప సమస్యలలో నిదియొకటి. మన హిందూదేశములో నిమ్మజాతులవారు రిమారమి యాకుకొట్లమంది యున్నారు. వీరి యవస్థ పశువుల యవస్థకన్న దీనముగ నున్నది. వీరి సంఖ్య క్రమ క్రమముగ తగ్గుచున్నది. ఏమన నొకవంక కైస్తవులు, మరియొక వంక మహమ్మదీయులు, వారిని జేరదీసి తమ తమ మతములలో గలుపుకొనుచున్నారు. దీని కుత్తరివాదు లెవరన్న నగ్రజాతులమని విజ్ఞప్తిగచున్న బ్రహ్మ, క్షత్రియ, వైశ్య, శూద్రులే. ఈ వర్ణముల వారు పంచములు మొదలైన నిమ్మజాతులచేత తమకు గావలసిన సేవలన్నియు జేయించుకొని, వారిని యిండ్లకు రానీయక దరికి చేర నీయక యంటరానివారనియు, చెప్పరానివారనియు, వారి కసహ్య ములైన పేళ్ళు పెట్టి హీనముగ జూచుచున్నారు. పశువులు మన యింట నుండవచ్చును. కుక్కలుండవచ్చును. కాని పంచములు మట్టుకు మన గృహావరణములోనికి రాగూడదు. వారు మన పశువులను మేపవచ్చును. కాని మనము నోరువిచ్చి వారికో మాటలనైన నాడజాలము. వారు భగవంతునిచే సృష్టింపబడిన మనుష్యులే యనియు, నగ్రవర్ణములవారి కున్నట్లే వారికిగూడ క్షుత్విపాసలు, సుఖదుఃఖములు గలవనియు మనవారు తలంపరు. తలంచిన పక్షమున వారి నారీతిగ నుంచుదురా?

మన దేశములో ధనవంతులు లేకపోలేదు. విజ్ఞానవంతులు లేకపోలేదు. వేలకొలది ధనము వెచ్చించి పేరు ప్రతిష్ఠలకై సతీములు, సావడులు గట్టించి, సంతర్పణములు, సమారాధనలు చేయింతురుగాని, మాలపల్లి యవస్థనుజూచి దానిని బాగుచేయుటకై ప్రయత్నించువారు లేరుగదా! వారుండు పల్లెలు గ్రామమునకు వెలుపల నుండి దుర్లంధ భూయిష్టములై, హేయములై, మానవులు వసించుటకు వీలుగనుండవని యెవ్వరెరుంగరు? మన దేశమున ననేక పండితులు గలరు. వారిలో ననేకులు భగవద్గీత జదివియుంచురు. అందు

శ్రీకృష్ణభగవానుడు చెప్పిన యీ క్రింది శ్లోకమును వారు పలు మారు పఠించియే యుందురు.

శ్లో॥ విద్యా వినయ సంపన్నే
బ్రాహ్మణే గవి హస్తినీ
శుని చైవ శ్వపాకేద
పండితా స్సమదర్శినః ॥

దీనికి తిక్కన సోమయాజి మహాభారతమునందు పద్యమిట్లు వ్రాసినాడు.

చ. వినయము విద్యయుం గలుగు విప్రునియందును గోవునందు నొప్పు నెరయు హస్తీయందు నొక పోకకుబోవని కుక్కయందు చాని నడచితెచ్చి పండి తిను నీచపు మాలనియందు తుల్యన ర్శనులు తదంతరాత్ముని నిరంజనునిం గను పండితోత్తముల్.

భగవద్గీతా పారాయణము జేయునట్టియు, పంచమవేదమైన భారతము చదువునట్టియు, వినునట్టియు సగ్రజాతులవారందరు పై శ్లోకమును నోటితో పఠించుటయేగాని మనసునకు పట్టించుకొనను. హిందువు లందరిచేత భగవంతుడని నేవింపబడుచున్న శ్రీకృష్ణభగవానుని మాటలయందే మనవారికి లక్ష్యము లేనప్పుడు నిన్ను జాతుల నుద్ధరింపుడోయని మొర వెట్టు నీనాటి నవనాగరికుల మాటయందు లక్ష్యముండునా ?

హిందూదేశమందలి యితరభాగములందువలెనే మన యాంధ్రదేశమునగూడ నీ సమస్య జనుల నాకర్షించినది. శ్రీ పితాపురము మహారాజుగారు పంచమ బాలబాలికలకై రెండు వసతిగృహము లేర్పరచి, యన్నవస్త్రము లిచ్చి, విద్యబుద్ధులు గరపి, చాలకాలము పోషించిరి. వారి కళాశాలలోను, పాఠశాలలోను జీతము లేకుండ పంచములకు జదువు చెప్పించుచున్నారు. శ్రీ వీరేశలింగము గారు కూడ పంచమ బాలురకు తమ పాఠశాలలో నుచితముగ విద్య చెప్పించిరి. రఘుపతి వేంకటరత్నమునాయుడుగారుకూడ నీ సమస్య యందు మిక్కిలి యభిమానము గలవారు.

ఈ సమస్య నాకు మిక్కిలి యిష్టమైనది. ఉడుతభక్తిగల నేను గూడ పంచమోద్ధరణము గూర్చి పనిజేసితిని. 1909 వ సంవత్సరము

“రామమోహన” పాఠశాల యను పేర నొక పాఠశాల స్థాపించితిని. మొదట పదిమంది విద్యార్థులే చేరినను, క్రమముగ నది నూటయేబది మంది విద్యార్థులతో నిండియుండెను. ఏడుగురుపాఠ్యాయులు బని జేసిరి. విద్యార్థుల కుచితముగ పుస్తకములిచ్చి, నుచితముగ ఎదువు చెప్పించితిని. ఆ దినములలో నా పుస్తకములనల్ల నాకు మంచిరాబడి వచ్చుచుండినందున, నా స్వంత ధనముతోనే పాఠశాలను నిర్వహించుచుంటిని. (శ్రీ) పితాపురము మహారాజావారు గూడ దీనికి కొన్ని వందల రూపాయలు సహాయముజేసిరి. ఈవిధముగ నే నా పాఠశాలను న్యాయప్రయోగశాలకొర్చి పదమూడు సంవత్సరములు నడిపి, నా స్వంతసొమ్ము మూడువేలరూపాయలు ఖర్చుపెట్టి, చిట్టచివరకు దానిని వదలుకొంటిని. నే నీ పాఠశాల నారంభింపక ముందు మన యాంధ్రదేశమున మరియెవరును నిమ్నజాతుల నిమిత్తమై ప్రత్యేకముగ పాఠశాలను పెట్టలేదు. ఇటీవల బోర్డువారు వారి నిమిత్తమై పాఠశాలల నచ్చటచ్చట బెట్టుచున్నారు.

భాగ్యవంతులు తమ ధనమును దేవాలయములకీరిన సత్రములకీరింద ఖర్చుపెట్టక, ఈ సమస్యను తీసుకొని నిమ్నజాత్యుద్ధరణము కొరకై వినియోగించిన మన దేశమునకు, మన జాతికి నెంతో మేలుకలుగును. ఆ జాతులవారు క్రైస్తవ, మహమ్మదీయులలో కలియకుండురు గనుక సనాతనమై యతి పవిత్రమైన మన హిందూ మతము వృద్ధిపొందును.

స్త్రీ విద్య

విద్య పురుషుల కెంత యవసరమో స్త్రీలకుగూడ సంత యన సరమే యని నా యభిప్రాయము. భరతఖండము మిక్కిలి యెక్కువ నాగరికతగల దశలో నున్న కాలమున, హిందూస్త్రీలు విద్యావతులై యుండిరని, మన పురాణాది గ్రంథములు వేదోశ్చ చాటుచున్నవి. వేదమంత్రములు రచియించినవారిలో కొందరు స్త్రీలు గూడ గలరు. వేదాంత విద్యాపారంగతుడై, బ్రహ్మవేత్తలలో నగ్రగణ్యుడై, జనక మహారాజునకు గుర్తునై, యాతనిచేత పలుమన్ననలు బడసిన యాశ్వువల్య మహామునితో, జనక భూపాలుని సభలో గార్గియను నొకా నొక స్త్రీ రత్నము, వేదాంత విద్యావాదముజేసి యామునిని పెక్కు

చిక్కులు పెట్టెను. స్త్రీలకు బ్రహ్మవిద్యాధికారములేదని తెలియక
వాదింతురు గాని, పురాణబ్రహ్మవాదియైన యాష్టవల్క్యమహా
మునియే, తన ప్రియ భార్యయైన మైత్రేయికి, బ్రహ్మవిద్యోపదేశము
చేసెనని, బృహదారణ్యకొపనిషత్తులో స్పష్టముగ చెప్పబడియున్నది.
కావ్యనాట కాలంకారాది గ్రంథములలో గూడ స్త్రీలు పాండిత్యము
సంపాదించి పేరునడపినట్లు మన గ్రంథములవల్ల దెలియుచున్నది.
కాని కాలక్రమమున నేమికారణమునో స్త్రీలకు మనవారు మును
పటి యున్నత స్థానము తప్పించి, వారి నధోగతిపాలు జేసిరి. ఈ
యధఃపతనములో స్త్రీలకు విద్యాభ్యాసముగూడ తగదని మన పెద్దలు
శాసించిరి. బాలికా పాఠశాలలకు యాడుబిడ్డలను బంపుటయే యరు
దైపోయెను. గత శతాబ్దముయొక్క మధ్యభాగమునుండి యాంగ్లేయ
విద్యావంతులైనవారు తమ బిడ్డలను బాలికా పాఠశాలకు పంపదొడ
గిరి. అప్పుడు మనవారు మేలుకొని పూర్వకాలమునుండి మనలో
నున్న స్త్రీవిద్య యవసరమని పాశ్చాత్యులవలన మనవారు గ్రహం
పరచినంతటి దురవస్థ పట్టినది. స్త్రీ విద్యావిషయమున వీరేశలిం
గముగారు మిక్కిలి కృషిచేసిరి. బాలికలకు పాఠశాలలు స్థాపించిరి.
వారినిమిత్రమై సులభమైన గ్రంథములు వ్రాసిరి. తమ యున్నత పాఠ
శాలలో బాలికల కుచితముగ విద్యచెప్పనట్లు శాసించిరి. వారును
వారి యనుచరులును చేసిన కృషినిబట్టి స్త్రీవిద్య గౌరవనీయమైనదే
గాని నింద్యముగాదని దేశస్తులలో నదభిప్రాయము చాలవరకేర్పడి
నది. దీనినిబట్టి యాంగ్లేయవిద్యయే పరిధానమని నేదలంచినట్లు మీ
రభిప్రాయపడగూడదు. సంస్కృతాంధ్రములు మన బాలికలకు
చెప్పించినను నాకిష్టమే. స్త్రీలు వీటియందున్నతవిద్యావతులగుట
మిక్కిలి శ్రేష్ఠమని నా యభిప్రాయము. ఆంగ్లేయవిద్య నేర్చుకొని
మన పురుషులలో చాలమంది దేశభిమానము, భాషాభిమానము,
జాత్యభిమానము మగచి, మన కట్టుబాటులను వద్దతులనుకొని, మద్య
పానాది దురభ్యాసముల కలవాటుపడి భ్రష్టులగుచున్నారు. స్త్రీలు
లోకజ్ఞానముకొరకు నాంగ్లేయవిద్య నభ్యసించవచ్చునుగాని, వారి
యాచార వ్యవహారముల నవలంబించుట గర్హ్యమని నా యభిప్రాయము. స్త్రీ లేవిషయమున బనిచేసినను మన భారతజాతి కట్టుబాటు

లను విసర్జింపక, వాటి ననుసరించి కాలానుగుణముగ పనిచేయుట కర్తవ్యము. అరవభాషలో నవయారను నామెయు, నాంధ్రమున మొల్లయు, తరిగొండ వెంకమ్మయు, చక్కని కవిత్వముజెప్పి ప్రఖ్యాతిగాంచిరి. ఈనాటి మన యాంధ్ర ప్రేమిలుగూడ వారిమాన్దము ననుసరించుట శ్రేయస్కరము. ఈవిషయమున నా స్వవిషయముకొంత వ్రాయవలసి వచ్చినందులకు క్షమించవలెను. నా మేనకోడలైన శ్రీమతి రావూరి వెంకటసుబ్బమ్మ యిరువది రెండేండ్ల వయసున తన భర్తను గోలుపోయెను. అప్పటికామె కొక కుమార్తెగలదు. వారిరువురను నాయొద్ద నుంచుకొని నా యాశయము ననుసరించి యామెకు సంస్కృతాంధ్రములు చెప్పితిని. మిక్కిలి శ్రద్ధాభక్తులతో నామె విద్యకరచి, యభయభాషాప్రవీణుడో గృతార్థురాలై, 1928న సంవత్సరమున నాంధ్ర విశ్వవిద్యాపీఠముయొక్క పట్టమునుపొందెను. ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాపీఠమున నీపట్టమునుపొందిన మొదటి స్త్రీ నామేన కోడలే యైనందుకు నేను సంతోషించుటయేగాక గర్వించుచున్నాను. ఆమె యిప్పుడు రాజమహేంద్రవరమున దొరతమువారి బాలికాపాఠశాలలో నాంధ్ర పండితురాలై నెల కరునదిహాపాయిలు వేతనము దీసికొనుచున్నది. స్త్రీవిద్యా విషయమున నాకు మొదటినుండియు నభిమానముగలదని దెలియజేయుటకు మరియొక్క యుదాహరణము చెప్పుచున్నాను. నే కాపురమున్న యింటి యజమానునియొక్క మఱిదలు నిమిషకవి సీతాయమ్మయను నామె దురదృష్టమున బాల్యము నందే భర్తను గోలుపోయి, తనసోదరి యింటికివచ్చి యుండి తెనుగు తనకుజెప్పుమని కోరినందున నేనామెకు నాంధ్రము జెప్పితిని. ఆమె చదివి పాండిత్యము సంపాదించి పెద్దతరగతులకుగూడ పాఠములు చెప్పగలిగిన సామర్థ్యము సంపాదించెను. నా రెండవ మేనకోడలు కోట వెంకటరత్నమ్మగూడ భారత, భాగవతాదిగ్రంథములు చక్కగ చదువగలదు. ఆమెకుగూడ నేను గొంతప్రేమ గలిగించితిని.

ల లి త క శ లు

ఇందు ముఖ్యమైనది గానము. గానమునకు దక్షిణదేశము మిక్కిలి ప్రసిద్ధము. ఆంధ్రదేశమున గొప్ప గాయకులు మిక్కిలి యరుదుగ నున్నారు. గానకళానిధియైన త్యాగరాజు తెనుగువాడే

యైనను ద్రవిడదేశమున గాపురముండుటచేత గానరసమంతయు దక్షిణాత్యులకే పట్టినది. ఆంధ్రదేశమున నెవరియింటనైనను శుభకార్యము జరుగునపుడు దాక్షిణాత్య గాయకులనే బిలిపించుచున్నారు. ఇది మిక్కిలి శోచనీయము. ఆ పాత మధురమైన గానరసము గ్రోలుటలో మనవారు దెనుకబడియుండుట మిక్కిలి విచారకరముగదా! ధనవంతులు దేశమున గానపాఠశాలలను నెలకొలిపి, యీ కళను మిక్కిలి యభివృద్ధిచేయుదురుగాక. మనము వారి పాండిత్యముజూచి దక్షిణాత్యులను బిలిపించుకొన్నట్లే దాక్షిణాత్యులు గానసభలనిమిత్తమై యాంధ్రగాయకులను పిలుపించుకొనవలసినంతటి యుత్తమస్థితి మన యాంధ్రదేశమునకు రావలెను. ఆ సుదినముకొరకు మన మెదురుచూచి సరియగు మార్గమున పనిచేయవలెను.

ఈ లలితకళలలో రెండవది చిత్రలేఖనము. ఇందు మనయాంధ్రులు కొంత ప్రజ్ఞను సంపాదించి పేరు వడయుచున్నారు. ఐనను, నిది ప్రారంభదశయందే యున్నది. ఇంకను బహువిధములుగ వృద్ధి పొందవలెను. శిల్పమునందుగూడ దాక్షిణాత్యలే మనవారికంటె నధికులు. ఏలయున నచటనున్న యాలయములమీదను, యాలయములలోను గల శిల్పము భరతఖండమునందెచ్చటనులేదు. ఇది పాశ్చాత్యులనుగూడ నాశ్చర్యరసమున మగ్నముజేయుచున్నది. ఈ విషయమున నాంధ్రదేశములో శిల్పము లేనేలేదని చెప్పవలయును. ఇందు మన యాంధ్రులు దేశములోని నితరభాగములకుబోయి శిల్పకళను నేర్చుకొని, ప్రజ్ఞాధికులై, మన యాంధ్రదేశమున నీ కళలను వృద్ధిపొందించుటకు ప్రయత్నములు చేయవలెను.

నాట్యకళ:—ఇది కులటా వృత్తివల్ల జీవించు వేశ్యల పాలగుటచే గాబోలు ప్రజలకు దీనియందు గౌరవాదరములులేవు. ఇదియు బ్రశస్తమైన కళలలో నొకటి. శుంగవంశస్థుడైన యగ్నిమిత్రమహారాజు తన ప్రియురాలైన యిరావతికిని, దనయింట నుండిన మాళవికకును, హరదత్తగణదాసు లనెడు నాట్యాచార్యులచేత నాట్యము నేర్పించినట్లు కాళిదాసమహాకవి తన మాళవికాగ్నిమిత్ర నాటకములో వర్ణించియున్నాడు. ఇదిగాక విరాటుడు యుక్తనయస్కురాలైన తన కూతురు త్తరకు బృహస్పలచేత నాట్యము నేర్పించినట్లు

మహాభారతములో నున్నది. దీనినిబట్టి మగవారుగూడ సీ విద్యను నేర్చుకొన్నట్లు, రాజులు తమ యంతరిపుర స్త్రీలకు నేర్పించినట్లును స్థిరపడుచున్నది. ఈ విద్య నేర్చినవారు పూర్వము కూచిపూడి భాగవతులలో నెక్కువగ నుండెడివారు. ఇప్పుడుకూడ కొందరున్నారు. నాట్యాభినయమునం దభిరుచిగల యాంధ్రు లీవిద్య తమ చిన్న పిల్లలకు నేర్పించిన గాగుండును. కళవృద్ధిపొందును.

భాషా సంస్కరణము.

రమారమి ముప్పది సంవత్సరముల క్రిందట గ్రంథములలో గూడ వ్యాకరణ విరుద్ధమైన వ్యావహారికభాషనే వాడవలయునని యొక వాదము బయలుదేరినది. ఈ వాదము లేవదీసినవారు, మహారాజ శ్రీ గిడుగు రామమూర్తి పంతులుగారును, గురజాడ అప్పారావు పంతులుగారును. ఇందు రామమూర్తిపంతులుగారు సంస్కృతాంధ్రభాషలయందు గొప్ప పండితులు. వారివాదముతో నే నేకీభవింపకపోయినను వారియెడ నా కత్యంత శౌరవాభిమానములు గలవు. వ్యావహారిక భాషయను మారుపేరుపెట్టి, గ్రామ్యమునే గ్రంథములో వాడుట నా కెంతమాత్ర మిష్టములేదు. అట్లు వాడుట భాషను నాశనముచేయుటగాని, వృద్ధిచేయుటగాదని నా దృఢవిశ్వాసము. వారి యనుచరులమని పేరుపెట్టుకొని కొందరు మిక్కిలి యశ్శీలములు, నసభ్యములు, హేయములు నైన గ్రంథములు వ్రాయుచున్నారు. భాష మాట యటుండగ మన సాంప్రదాయములకు విరుద్ధములైన వ్రాతలు వ్రాయుచున్నారు. సీత, సావిత్రి మొదలగు మహాపత్నివ్రతలకు గూడ దోషము లారోపించి గ్రంథములలో వ్రాయుచున్నారు. దీనినిబట్టి మన భాషయు, పవిత్రాశయములు, నెంతటి దుస్థితిలోనికి వచ్చిననో గ్రహింపవచ్చును. ఇందు కుదాహరణములు గావలసినవారు నా మిత్రులు బ్రహ్మశ్రీ కాశీభట్ల సుబ్బయ్యశాస్త్రిగారు వ్రాసిన “సాహిత్యకళ” యను గ్రంథము చూడవచ్చును. వ్యావహారిక భాష సులభముగ నందరకు దెలియునని వారు వాదింతురు. వేమన సలక్షణమైన భాషలో వ్రాసినను నా మహాత్ముని కవిత్వ మెల్లరకుం దెలియుటలేదా? అంతకంటె సులభముగ కవిత్వము జెప్పగల కవి యుండకగలడా? శ్రీ వీరేశలింగముగారికంటె వచనము సులభ

ముగ వ్రాయగలవారు మరియొకరు గలరా? ఆయన సలక్షణమైన భాషను వాడిరిగదా? కావున వ్యాసహారికభాష గ్రంథములలో వాడగూడదని నేను త్రికరణశుద్ధిగ నొక్కి చెప్పుచున్నాను.

రాజకీయ సంస్కరణము

1905 వ సంవత్సరము మొదలుకొని రాజకీయసంక్షోభము దేశములో జరుగుచున్నది. స్వరాజ్యసంపాదనము దీని ముఖ్యోద్దేశము. ఇందు మన యాంధ్రదేశముగూడ పాల్గొన్నది. విదేశవస్తు బహిష్కారము, స్వదేశవస్తు ప్రోత్సాహము స్వరాజ్యసంపాదనకు సాధనములుగ మన పెద్ద లేర్పాటుచేసినారు. స్వదేశవస్తుము కొంత వరకు వాడబడుచున్నది. కాని యీకృషి యింకను చాలదు. వస్త్ర, నేగాక యితర వస్తువులుగూడ స్వదేశమం దుత్పత్తియైనవే వాడుట శ్రేయస్కరము. ఇంచుమించుగ సమస్తవస్తువులకు మనము విదేశీయులపై నాధారపడుట లజ్జాకరము. ఈవిధముగ బ్రతుకుచున్న జాతి ప్రపంచమున మరియొకటి లేదని నా నమ్మకము. గాఢ దేశాభిమానమున్న పక్షమున స్వదేశవస్తు ప్రోత్సాహము విశేషముగ జరుగును. ఇది మనవారి కుండవలసినంత లేదు. అది దృఢముగనున్న పక్షమున మనదేశములో నొక్క విదేశవస్తువు ఖర్చుపడునా? అట్టివ్యాపారము జేయువారు తమ యంగళ్ళు కట్టిపెట్టుకొని పోరా?

ఆంధ్రులు గొప్పజాతివారు. వారల పూర్వచరిత్రము మిక్కిలి ప్రసిద్ధమైనది. ఆంధ్రీనంశపురాజులు మగధరాజ్యమును జయించి నాలుగువందల సంవత్సరము లవిచ్ఛిన్నముగ బరిపాలించిరి. వల్నాటి వీరులయొక్కయు, బాబ్బిలి మొదలగు వెలమసంస్థానములయందలి స్త్రీపురుషులయొక్కయు తేజము శౌర్యము జగత్ప్రసిద్ధములుగదా! దేశమభివృద్ధి పొందవలెనన్న తీవ్ర దేశాభిమానము, స్వాధ్యత్వాగము స్త్రీలనక పురుషులనక యాబాలగోపాలమునకుండవలసినదే. దేశాభిమానమే మన మతముగనుండవలెను. దేశ మాతృపూజయే ప్రత్యాంధ్రుడు నీమముగ నాచరించవలెను. ప్రతి గృహము దేశ మాతృదేవత యాలయముగ నుండవలెను. గృహ యజమానుడు దాని యర్చకుడు. దీనికి దేశములో వైకమత్యము విశేషముగనుండ వలెను. “వికమత్యము” అను పంచాక్షరీ మహామంత్రము ప్రతిమాన

పుడు పునశ్చరణముజేసి యాచరింపవలెను. బ్రాహ్మణ బ్రాహ్మణేతర సమస్య చూపుమాసిపోవలెను. హిందూ - మహమ్మదీయ సమస్య గూడ సమసిపోవలెను. అందరము భారతమాతయొక్క యనుంగు బిడ్డలమేయన్న భావము ప్రబలవలెను. విశ్వమానవ సాభ్యాత్మత్వము నుపన్యాసములవల్లను, గ్రంథములవల్లను సమర్థులైనవారు దేశము నకు ప్రబోధము చేయవలెను. హిందువులు, మహమ్మదీయులు, బ్రాహ్మణులు, బ్రాహ్మణేతరులు, నిమ్నజాతులు నేలకొలది దేవుని నుండి, యిక్కడనే పుట్టి యిక్కడనే బెరిగి, యిక్కడ గాలి పీల్చి, యిక్కడ నీరుద్రావి, యిక్కడి పాడిపంటలనుభవించి, భారతమాతృ స్తవ్యపానముజేసి యిచ్చటనే వర్ధిల్లిరి. పరస్పర ద్వేషములు వినాశ కారకములుగాని, శ్రేయోదాయకములుగావు. పేదసాదలను ధేదముండకూడదు. శ్రీరాముడెవరు? బ్రాహ్మణేతరుడు గాడా? వారలను భగవంతుడని యన్ని వర్ణములవారు పూజించుటలేదా? పన్నిద రాళ్ళొక్కట బెక్కండు బ్రాహ్మణేతరులులేరా? వారిని దేవతార్చన పెట్టెలోనుంచుకొని పూజించుటలేదా? భారతము బ్రాహ్మణేతరులైన పాండవుల చరిత్రమేగదా? దానికి పంచమవేదమని పేరు పెట్టి దానిని బ్రాహ్మణులు పారాయణము జేయుటలేదా? విశ్వామిత్రుడు బ్రాహ్మణేతరుడుగాడా? ఘోషవిత్రిమైన గాయత్రీమంత్ర మతడు గాదా నిర్మించినది. వేదవ్యాసుడెవరు? పల్లెదానికొడుకు అతడే పంచమవేద రచయిత. అతడే సాలుగువేదములు విభజించెను. అతడే పదునెనిమిది పురాణములు రచించెను. అతడే బ్రాహ్మజ్ఞాన గర్భితములైన బ్రాహ్మ సూత్రములు రచించెను. వాటినిన్నిటిని బ్రాహ్మణాదులు శిరసావహించుటలేదా? బ్రాహ్మణేతరులెవరు? బ్రాహ్మణులెవరు? చలికి, వానకు, నెండకు, లక్కనేయక నేలదున్ని పంటలు పండించి మన కన్నముపెట్టినవారెవరు? బ్రాహ్మణేతర సోదరులు గాదా? ఒక కుటుంబములోనివారు తలకొక పనినిబూని కుటుంబ రక్షణము జేసికొన్నట్లు దేశమునందలి యన్ని జాతులవారు తలకొక పరిశ్రమను బూని దేశరక్షణము జేయవలదా? అది మనకర్తవ్యము గాదా? జ్ఞానముగల మనుష్యులు హీనమైన వశువులు, కుక్కలు, పిల్లలు, కాట్లాడుకొనుట, కాట్లాడుకొనుట ధర్మమా? జంతువులకు మనకు

భేదముండవలదా? ఐకమత్యము సర్వార్థ సాధకము. ఐకమత్యముండుటచేతనే గదా గాలి కెగిరిపోవు గడ్డిపోచలు నెంటిగ నల్లబడి మదపు టేనుగును బంధింపగలవు? ఐకమత్యముచేతనేగదా చిన్నిచిన్ని మర్రియాకులు గుమిగూడి, గలసియుండి, బ్రహ్మాండమంతను దగ్ధముచేయగల సూర్యతాపము నడ్డుకొని, క్రిందనున్న ప్రాణికోటికి నీడనొసగి, సౌఖ్యమొందజేయుచున్నవి! పరమాణువులు పర్యవసానముగ గూడి జంఘామారుతము నెదుర్కొని చలియింపక నిలిచియున్నవి.



చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహముగారి నూతన గ్రంథములు

1 చిత్రకథాగుచ్ఛము	రూ 1—12—0
2 సమర్థరామదాసు	1— 4—0
3 భట్టశతక	0— 6—0
4 స్వీయచరిత్రము	4— 0—0
5 ప్రహసనములు 1 వ భాగము	1— 8—0
„ 2 వ భాగము	1— 8—0
„ 3 వ భాగము	1— 8—0
„ 4 వ భాగము	1— 8—0

ఈ కవిగారి గ్రంథములన్నియు ఈ క్రింది చిరునామము వ్రాసిన పడయగలరు.

చిలకమర్తి పబ్లిషింగ్ హౌస్.

ప్రొ|| పి. వి. దీక్షితులు అండ్ సన్.

కాకినాడ.

తూ|| గో|| జిల్లా.

